ٳٵڵٳۼؠڔٳٳٵٵ ٳڹڹڵٷڵۼؠڔٳڶڹٵٷڸۼۻۯ ڣٵڵؾٵڿ

الأَمَامُ لِمَكَافِطُ الْجِنَّةُ شَيِّعُ الْإِسْلَامِ شَهِمَالِ الْدَيْنِ الْوَالْفَصِيلُ الْجِمَدِينَ فَلِي يَنْ عِبْرِ الْعَسِمَةِ لَانَ (المَّنَّ سَدَّ عَلَيْمِ (١٤١٨)

> دارازڪتيالمامية ڪيون دينان







## [السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٧/١١/٩



## إنباء الغمر بأبناء العمر في التاريخ

للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (المتوفى سنة ٥٥٨ هـ = ١٤٤٩ م) ( الجزء السابع )

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

بروفسور السيد عبد الوهاب البخارى مدير دائرة المعارف العثمانية

ار الكتب الهلمية مسيوت المينان الطبعة الأولى ١٣٩٤ ٥ = ١٩٧٤ م الطبعة الشّانية ١٤٠٦ هـ ـ ١٩٨٦ م بيروت ـ لبنان جميع الحقوق محفوظة

## يَسْمُ لَيْنَا لِيَجْمُ الْجُمْ الْمُعْلِقِيلِي الْجُمْ الْجُمْ الْجُمْ الْجُمْ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ ال

## سنة أربع عشرة و ثمانمائة

فيها دخل الناصر إلى الفاهرة فى ثانى عشر المحرم و زار القدس في طريقه و لم يفقد أحد بمن كان صحبته إلا ابن الفريخ الحكيم فانه اغتيل

(١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب: المزيخ، وقد بحثنا في الهرس الضوء فيجن عرف بابن فلان عمن ذكر في الأصول المذكورة فلم نجد أحدا منهم. ولقد عمرنا عليه فيمر عوف بابن فلان ص ٢٣٦ بابن برايخ ه بفتح أوله وكسر رابعه ثم معجمة علم الدين سليان، بلغني أنه كان مالكي المذهب وأظنه الذي كان رئيس الأطباء في أيام الناصر ابن الظاهر و بني القصر المعروف به في بولاق و يقال إنه كان فائق الجمال عطر الرائحة زائد التأنق في ملمسه بحيث تحدث الحدام فيا بينهم بالإنكار على الناصر في تمكينه من الدخول على حريمه لطبهن و وصل فيا بينهم بالإنكار على الناصر فتخيل سيا حين مرضت حظية من حظاياه و رام إحضار غيره لها فأبت و حينئذ أمر منهن واحدة باظهار النمرض وأن تبالغ في النفرة فعظم فأبت و حينئذ أمر منهن واحدة باظهار النمرض وأن تبالغ في النفرة فعظم وضعو ذلك ثم إذا جاءها تتعرض له اختبارا لأمره ففعلت فبالغ في النفرة فعظم بهذا عند الناصر و كلمه في سبب عدوله عن المشي معها فقال إن الطبيب أمين و لا يأيق بمن يدخل على الملوك فمن دو نهم هذا سيا وأنا غول في نعم السلطان وعندي غير واحدة في الحمال بمكان، وقد ترجماه الضوء في محله هر عمه المسلطان

فى الطريق ، و فى يوم وصوله إلى القلعة عزل زين الدين ابن الدميرى من الحسبة ، و استقر شمس الدين [ ابن - ۲ ] يعقوب الدمشق و كانت قد صاهر إلى تقى الدين بن أبى شاكر ، و فى سادسه دخل تغرى بردى نائب الشام .

و فى الثامن منه دخل الاميران شيخ و نوروز دمشق قتلقاهما نائب الشام، وتوجه شيخ من دمشق إلى حلب، وتوجه قرقماش من حلب يريد صفد، و توجه نوروز يريد طرابلس، فوصلا إلى مقر نيابتهما وحكما بما أرادا

= « سلیمان علم الدین بن برایخ قال لی ابن عبد الحق إنه کان مالکی المذهب ممن تقدم فی الطّب بحیث و لی الریاسة شریکا لوالدی و کان متزوجا أخته و مات قبله قریبا من سنة عشر، فلعله صاحبنا بل أکاد أجزم بأنه هو، و قد و قع فی تاریخ و فاته تخلیط »، و لعله سیأتی فی و فیات هذه السنة .

(1) لقد راجعنا فهرس الضوء 11 فيمن عرف بابن فلان فلم تجد ابن الدميرى، وكذلك راجعنا فيه زين الدين في الألقاب فلم يذكر صاحبنا الدميرى . (٢) سقط من ب .

(س) راجعنا فهرس الضوء فيمن لقب شمس الدين فلم نجد فيهم ابن يعقوب الدمشقى ، و كذا راجعنا. فيمن عرف بابن فلان فلم نجده ديهم .

(ع) راجعنا فهرس الضوء ١١/٤٥١ في الألقاب فوجدنا فيها تقى الدين بن الجيعان هو عبد الوهاب بن عبد الغنى بن شاكر ، ثم راجعنا في محله من الضوء ٥/١٠١ فوجدنا فيها عبد الوهاب بن عبد الغنى بن شاكر بن ماجد ـ النخ ، فلعله صاحبنا كو وذكر موته سنة ثمان و ثلاثين ، وفيها : ذكر و شيخنا في إنبائه مقتصرا على لقبه ، غير أنه في الإنباء ابن أبي شاكر .

(ه) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب «وصل » .

فقدم الخبر على الناصر فى ربيع الأول أنهيا خالفا ما حلفا عليه و أخرجا الإقطاعات لمن أرادا و أرسلكل منهما يحاصر بعض القلاع التي لم تدخل في نيابتهما ، فتغير خاطر الناصر لذلك .

و في الرابع و العشرين من المحرم وصل بكتمر جلق إلى القـاهرة فتلقاه السلطان و خلع عليه و على دمرداش نظر المارستان على العادة، ه و دخل الناصر البلد وهما معه بخلعتيهها فدخل مدرسة جمال الدىن و كانت قد غيرت من اسم جمال الدين لاسمه، و دخل دمرداش المارستان و معه القاضى فتـم الله ' كاتب السر وعليه خلعة أيضا، واستناب الامير ولد

(١) ترجم له الضوء ١٩٥/٦ في نحو صفحة ونصف و تعرض لـكثير من مناقبه ومثالبه وتعرض لولايته كتابة السروقال بعضهم كانت أربع عشرة سنة ونحو شهر وفيها ، و قال المقرنزي كانت له فضائل جمة غطاها شحه حتى اختلق عليه اعداؤه معايب ترأه الله منها فاني صحبته مدة طويلة تزيد على عشرين سنة و رافقته سفرا وحضرًا فما علمت عليه إلاخبرا بلكان من خبر أهل زمانه في رصانة عقل و ديانة و حسن عبادة و تأله و نسك و محبة للسنة وأهلها و انقياد إلى الحق مع حسن سفارة بين الناس و بين السلطان و الصبر على الأذى وكثرة الاحتمال و التؤدة وجودة الحافظة وكان يعاب بالشح بجاهه كما يعاب بالشح بماله فانه كان يخذل صديقه أحد ج ما يكون إليه و قد جو زى بذلك فانه لما نكب هذه المرة تخلى عنه كل أحد حتى عن الزيارة فلم يجد مغيثًا فلا قوة إلا بالله. و قال فتسح هذا كان جده يهوديا من أولاد نبي الله داود عليه السلام وتدم جد. من تبريز أيام النــاصر حسن إلى القاهرة واختص بالأمبر شيخو و طبه و صار يركب معه بغلة بمخف و مهاز ثم إنه أسلم على يد الناصر حسن و ولد فتـــــ الله بتبريز و تدم على جده نفيس فكفله عمه بديع لأن أباء مات و هو طفل . . . . وطول في عقوده = ناظر الجيش صلاح الدين ' بن بدر الدين ' بن نصر الله فى النيابة عنه فى المارستان.

و فى حادى عشر منه صرف صدر الدين ابن العجمى "عن مشيخة [التربة أن الظاهرية و استقر حاجى فقيه عوضا عنه ، و قبض على صدرالدين مسلم للاستادار بسبب أن الناصر لما أراد التوجه إلى الشام أودع عند = ترجمته ، ولم يصفه الضوء بصفة القضاء كما فى الإنباء \_ ووقع فى ب: فتح الدين\_

= رجمته ، ولم يصفه الضوء بصفه الفضاء في في الإنباء ــ ووقع في ب: فتح الدين ــ ولم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب في فتح الدين وأما فتح الله فلم يتعرض له في الفهرس و قد وصف بكلا اللقبين في ترجمته .

(١) تعرض فى فهرس الضوء ١٦١/١١ فى الألقاب لصلاح الدين و عد منهم ابن نصر الله مجد بن حسن فبحثنا عنه فى محله فى الضوء فلم نجده .

(٧) راجعنا فهرس الضوء ١٠/ ١٥٠ فيمن لقب بدر الدين فلم تجد فيهم بدر الدين الله . ابن نصر الله .

(٣) لقد راجعنا فهرس الضوء ١ أيمن عرف باين فلان فوجدنا فيه « ابن العجمى» ص ١٥ و فقال « ابن العجمى » في العجمى ، فر اجعنا العجمى في النسبة ص ١١٤ فقال « العجمى» على بن نصر الله المحتسب الحراساني وابناه يوسف و هد فر اجعناه في أعلام الضوء ٢٧٦ فاذا هو: على بن نصر الله الحراساني العجمى و يعرف بالشيخ على الطويل و يقال له يار على المحتسب و لد بخر اسان وساق ترجمته في أكثر من صفحة ولم يصفه بصدر الدين كما هنا و قال إنه و لد في حدود الثمانين وسبعائة و ذكر له حوادث و ما جريات لا تنطبق على ما في الإنباء و ذكر له مثالب و معايب كثيرة جدا و لم يتعرض فيها لقصة إيداع المسلك الناصر فرج عنده ما ذكره في الإنباء من المال مع قصتها العجيبة و ذكر مو ته في سنة اثنتين وستين .

(ع) من يا .

كل شيخ من المشايخ المشهورين الذبن جرت عادتهم بالتردد اليه عشرة آلاف دينار فلما عاد أحضر اليه كل احد ما استودعه الاصدر الدين و أحمداً بن أوحد و هو شيخ السرياقوسية ، فأما ابن أوحد / فضمن دركه و استبضع بذلك المال بضاعة ، فلما عاد قبض عليه و ألزم ببيع تلك البضاعة ه فباعها بثمن بخس و بقي عليه من الوديعة قريب من ألني دينار ، فلم نزل في ا الترسيم إلى أن شفع فيه بعض الكبار فأطلق و بقي من المال زيادة على الآلف فذهست مجانا .

و في المحرم أراد الناصر باشارة بعض القبط أن يأخذ من المدرسة الجمالية برحبة العيد ما بها مر. ِ الرخام و كان عجبا في الحسن انتقاه ١٠ جمال الدين من بيوت كبار و جعله فيها فعزم على ذلك فأشار عليه كاتب السر فتح الله " أن يترك المدرسة على ما هي عليه لسوء السمعة في ذلك و التزم له أن يصيرها ملكه ثم يوقفها هو فتنسب إليه و يبطل منها اسم

<sup>(</sup>١) سبق في هذا الجزء ص ١٦٧ في حوادث سنة (٨١٧) استقرار شهاب الدين أحمد بن أوحد الحادم بالخانقاء النياصرية بسرياقوس وعليه تعليق وقد نقلنا ترجمته من الضوء و نيه « عجد » لا « أحمد » v / ١٤٨ و ليس فيها شيء بما ذكره الإنباء هنا ــ غير أن المؤلف لقبه بشهاب الدين هنا و هناك و أحمد إنما يطلق على من اسمه أحمد لا عهد ــ فتأمل .

<sup>(</sup>٣) لم يتعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن أبي شاكر والوتعرض له لعرفنا اسمه فر اجعناه في أعلام الضوء و سيأتي قريباً .

<sup>(</sup>٣) لم يتعرض الضوء ٢/ ١٩٥٠ في ترحمة فتح الله كاتب السر لهذه الحادثة العظيمة.

جمال الدين، فأصغى لذلك فتكلم فتح الله مع القضاة إلى أن صوروا له في ذلك صورة وحكموا بصحتها و محوا اسم جمال الدين من المدرسة و أثبت اسم الناصر و صارت الجمالية هي الناصرية ، و ذلك من أظرف ما يسمع ، و لم يكن قصد فتح الله في ذلك إلا الخير على ما اطلعنا عليه من باطن ه القصة ؛ و دخلها الناصر في أواخر المحرم و صلى بها و قرر من بها من المدرسين و الطلبة عملى حالهم في الأغلب، و استقر دمرداش أتابك العسكر بالقاهرة و بكتمر جلق أميراكبيرا بها و تـكلم دمرداش هو و فتــح الله في البـمارستان المنصوري .

و في صفر جهز الناصر جماعـة من الأمراء البطالين و الماليك الي ١٠ الشام على إقطاعات هناك ليكونوا عونا لناتب الشام فتوجهوا .

و فی حادی عشر منه استقر تتی الدین این أبی شاکر ۲ فی نظر الخاص عوضاً عن مجد الدين عبد الغني بن الهيصم الذي مات في السنة الماضية ٣ . و فی الرابع و العشرین منه قبض عملی یشبك ٔ الموساوی و قنبای

<sup>(</sup>١) كذ في الأصول الثلاثة ، وفي با « عشريه » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصول كلها ، و تلد تعرض في فهرس الضوء ١١/ ١٥٤ في الألقاب لتقى الدين بن الحيمان فقال ما نصه « تقى الدين بن الحيمان هو عبد الوهاب بن عبد الغني بن شاكر » فراجعنا. في أعلام الضوء ١٠١/٠ و فيها ابن شاكر، لا ابن أبي شاكر كما في الإنباء ، و لم يتعرض لهذه الحادثة و قد سبق الكلام في ص. على ابن أبي شاكر وأظن هذا هو ذاك .

<sup>· + + + + / + (+)</sup> 

<sup>(</sup>٤) تعرض ليشبك هذا في الضوء . ١ / ٢٧٩ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

رأس نوبة وكمشبغاً المزوق في آخرين و سجنوا بالإسكندرية، وعزل تمراز من الإمرة وصيره طرخانا وقرر له شيئــا يـكــفيه و خيره بين الإقامة بالقاهرة او دماط فاختار دمياط فارسل إليها .

و في أواخر صفر وردت هدية من مانويلي ً صاحب القسطنطينية . و تدعى اصطنبول، و قرينها كـتاب يصف محبته و يوصى بالنصاري من ٥ أهل ملته .

و في أوائل صفر استقر سودون " بن عبد الرحمن في نيابة غزة . و في سلخ صفر انقطع طوغان ' الدويدار عن الخدمة خوفا على نفسه من واش و شي به أنه تريد الركوب على الناصر ، فأرسل إليه يلبغا ً الناصري و دمرداش فلم ىزالا به حتى أصعداه إلى الناصر فعاتبه و اعتذر ١٠ فسلم له غريمه و خلع عليه، و فيه ارتفع الطاعون عن دمشق و ما حولها .

<sup>(</sup>١) ترجم في الضوء ٦ / ٣٣١ لـ كمشبغا الفيسي بالفاء و المهملة الظاهري برقوق ممن ترق في ايام الناصر فرج وفي آخرها : زاد شيخنا في انبائه وكان جريئا على سفك الدماء و وصفه بالكاشف زاد غيره المزوق الظاهرى و لم يتعرض لهذه الحادثة وذكر موته سنة ثلاث و ثلاثين ٠

<sup>(</sup>۲) كذا في س وم وفي با « منوبلي » و في ب « ماثوبل » و لم يتعرض لشيء من هذه النسب في فهرس الضوء .

 <sup>(</sup>٣) تعرض لسودور مذا في الضوء ٣ / ٢٧٥ و ذكر أنه ولي نيابة غزة ولم يذكر تاريخها .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٤ / ١١ وسماء طوغان الحسني الظاهري برقوق الدوادار و كان يعرف بالمحنون ــ اليخ و لم يتعرض لهذه الحادثة العظيمة .

و كان ابتدأ من شوال فأحصى من مات من أهل دمشق خاصة فكانوا نحوا من خمسين ألفاً، وخلت عدة من القرى و بقيت / الزروع قائمة ۲۱/الف لا تجد من يحصدها .

و فى ربيع الأول أطلق اينال الساق\ من سجن الإسكندرية و صرف شرباش٬ كباشة عن الإمرة وأرسل إلى دمياط بطالاً ، وقبض الناصر على جمع كشير من الماليك الظاهرية بمن أتهمهم بالمالاة عليه وسجن جماعة بالبرج ثم ذبحهم بعد و قبض على خيرباك و قتل جماعة ممن سجن بالإسكندرية ثمم بـالغ فى القبض عليهم بأنواع الحيل حتى زادت عدة المسجونين في رمضان على أربعهائة نفس . و في صفر توجه موسى بن ١٠ أبي زيد بن عثمان بعد استيلائه على مملسكة أخيه سُلمان بعد قتله إلى مملكة أخيه فاستخلف كرسجى °على بلاد أبيه مراد و استعد لقتال أخيه

<sup>(,)</sup> لم نجده في محله في الضوء بهذه الصفة .

<sup>(</sup>م) ترجم في الضوء ٣ / ١٩٨ لشرباش وأحال على جرباش ص ٢٩٠ وذكرهناك تلاثة ممن سموا بهذا الاسم و لم نستطع تطبيق أحد منهم على صاحبنا هذا و لم يتعرض لسكباشة .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٢٧ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>٤) سبق في ٩ /٣٩١ قي حوادث سنة (٨١٣) اقتتال سلمان بن أبي يزيد مع أخيه موسى و استيلاء موسى على مملكة أخيه ــ و عليه تعليق .

<sup>(</sup>ه) ترجم له أولا في الضوء ٢٧٧/ يما نصه «كرسجي بن أبي يزيد بن مراد بن عَثْمَانَ يَاتَى فَى الْحَمَدِينِ، فر أَجَعَنَا فِيهِم . ١/٩٠ بِمَا نَصِه ، ﴿ مُحَدَّ حِلْمَى بِنَ أَبِي يَرِيدُ بِنَ مرادين ارخان بن عُمَان جق والد مرادبك الآتي و أبوه و صاحب الأوجاق و ما معها في بلاد الروم و يلقب كرسجي و يعرف بابن عثمان ، مات في سنة 🕳 فالتقيا

فالتقيا في شعبان من هذه السنة .

و فی أول ربیع الآخر زوج الناصر أخته بیرم من أسنبغا الزردكاش و سیره شاد الشربخاناه، و كان یقال إن اسمه محمد و إنه شامی، فغیر اسمه و صار إلى ما صار إلىیه .

و في الثالث عشر منه ٢ قرر فخر الدين عبد الغني بن أبي الفرج ١ الذي ٥

سند و عشرين و استقر بعده ابنه ذكره شيخنا في إنبائه و أقام عنده الشهاب بن عربشاه فترجم له تفسير أبي الليث وغيره و باشر له الإنشاء و قال مات سنة أربع و عشرين ، و الظاهر أن الأول أصح ، و لم يتعرض في فهرس الضوء لهذه النسبة و قد اضطربت في هذه النسبة الأصول فا ثبتنا ما في الضوء . (١) تعرض له في الضوء ٢ / ٢ م بما نصه « اسنبغا الزرد كاش كان أصله من أولاد حلب فباع نفسه و تسمى اسنبغا و توصل إلى أن قدم الناصر فحظي عنده و ارتفعت منزلته حتى زوجه أخته واستنابه لما خرج إلى السفرة التي قتل فيها وجرى منه ما شرح في الحوادث إلى أن قبض عليه و حبس باسكندرية و قتل بها في سنة ما شرح في الحوادث إلى أن قبض عليه و حبس باسكندرية و قتل بها في سنة ثمان عشرة – ذكره شيخنا في إنبائه و قال قال العيني كان ظالما غاشما لم يشتهر عنه إلا الشرور التي في تاريخه و لم يشتهر له معروف » .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « عشريه .

(٣) تعرض فى فهرس الضوء ١١ / ٢٦٤ فيمن عرف بابن فلان لابن أبي الفرج بما نصه « ابن ابي الفرج الفخر عبد الغنى فراجعناه فى اعلام الضوء فى محله ٤ / ٤٥٢ بما نصه « عبد الغنى بن أبي الفرج مضى فى ابن عبد الرزاق بن أبي الفرج فراجعناه هناك ص ٢٤٨ و نصه « عبد الغنى بن عبد الرزاق بن أبي الفرج بن نقولا نخر الدين ابن الوزير تاج الدين الأرمنى والد الزين عبد القادر و أخو ناصر الدين عد نقيب ابن الوزير تاج الذين يحيى الأستادار المذكورين فى محالهم و يعرف بابن أبي الفرج » و تعرض لهذه الحادثة فى ترجمته و ذكر موته فى سنة إحدى و عشرين عن ح

كان ولى كاشف الوجه البحرى و ناثب قطيا فى أستادارية الناصر و سَلّم له تاج الدين ابن الهيصم الاستادار و حواشيه، فبسط فخر الدين يده في فى الظلم و بالغ فى ذلك كما سيأتى .

و فى هذه السنة دامت الحرب بين قرا يوسف ا و قرا يلك أكثر ه من شهر فقتل بينهما خلق كشير فخرب قرا يوسف بلادا كشيرة لغرمه، و هرب غربمه إلى بعض الآما كن ، فوصل الحنر إلى قرا يوسف بأن شاه رخ بن تمر قصد تعربز فترك أثقاله و رجع مسرعاً، فعاد قرايلك فنهبها و توجه لتخريب بعض بلاد غريمه ، و وقع الفناء في شعبان في عسكر قرا يوسف فأرسل يطلب الصلح من قرا يلك، فلم يوافقه عــــلى ذلك ١٠ و نهب سنجار و أخذ قفل الموصل و أوقع بالآكراد فافتدوا منه بمائـة ألف وألف رأس غنم .

و فيها كانت الفتن و الحروب بين التركيان و غيرهم ، فتوجه ناثب عينتاب إلى قلعة الروم فقبض عليه طوغان نائبها و اعتقله فلم بزل به شيخ ناثب حلب حتى أفرج عنه و قبض ناثب صهيون على نائب اللاذقية فقتله ، ١٥ و حاصر بعض التركمان أنطاكية فأسر نائبها و اعتقله ، و حاصر نوروز قلعة صهيون فصالحه أهلها على مال، و اجتمع نوروز و شيخ على قتال - سبع وثلاثمين سنة وترجمته ممتعة في نحو صفحتين و نصف ، و نبها أنه بذل أربعين ألف دينار واستقرف ربيع الآخر سنة أربع عشرة مكانه «اى ابنالهيصم». (١) ترجم له في الضوء ٦ / ٢١٦ ترجمة ممتعمة وقد مضى غير مرة وقد تعرض في ترجمته لهذه الحادثة .

العجل بن نعير فغر منها فاستولى على عانة ، فبعث إليه [ابن-'] قرا يوسف عسكرا فكسره و مضى إلى الأنبار [ فتخوف أهل بغداد منهم فأرسل إليهم بالأمان -'] فنزل شيخ على سرمين و نوروز على جبلة و أرسل الناصر لما بلغه ذلك يعاتبها و أرسل إلى شيخ يحذره بما فيه صنيعه و أمره أن يجهز إليه يشيك العثماني و بردبك و قنباى الخازن دار محتفظا بهم و أن يرسل سودون الجلب إلى دمشق فلم يوافق على ذلك فارسل الناصر إلى دمشق يأمرهم بتحصين قلعة دمشق ، فبالغ غرس الدين خليل استادار الشام في المظالم بالشام و قرر الشعير على الجهات ، و اتفق شيخ و نوروز لما بلغها تغير الناصر عليها فأرسلا عسكر! إلى حماة لاخذها و راسلا قرا يوسف فسار إليه أحمد الجنسكي أحد ندماه شيخ و بهلوان مملوك ١٠ فوروز ، فعاد جوابه في آخر شو ال بما طاب به خاطرهما و أما الناصر فجد و عزم على السفر و بالغ في القبض على الناس في المصادرات و وقعت الشناعة بذلك و فحش أخذ أموال الناس بغير طريق و لا شبهة ، وكل ذلك

<sup>(</sup>١) سقط من با .

<sup>(</sup>۲) من با وب .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فى الضوء ١٠/٩/١ فى نحواربعة أسطرو لم يتعرض لهذه الحادثة . (٤) لم يتعرض فى فهرس الضوء لعرس الدين فى الألقاب و فى الضوء غير واحد ممن لقبوا وسموا بخليل بهذا اللقب وليس فيهم هذا و فى الضوء ٩/٨٠ ذكر لغرس الدين و فى ترجمته تعرض للاستادارية و لم يتعرض لهذه الحادثة الشنيعة . (٥) كذا فى الأصول الثلاثية ، و فى ب « الحكى » و لم يتعرض فى فهرس الضوء لشىء من ذلك .

على يد فحر الدين الاستادار و زاد الامر فى ذلك على الحد، ثم أراد فحر الدين القبض على الوزير و ناظر الخاص، فبادراه و قبضا عليه بعد أن استمالا الناصر على ذلك فى حين غفلة منه، ففجىء الناس من الفرحما لا مزيد عليه، و كان فحر الدين قد استمال تاج الدين بن الهيهم الذى كان أستادارا قبله وكلم السلطان فألبسه خلعة رضا، فلما قبض على فحر الدين قبض عليه أيضا و أهين، فعوقب فحر الدين عند الوزير بأنواع العقوبات فلم يعترف يشيء و لم توجد له سوى ستة آلاف دينار و شيء كثير من جرار الخر، فباعوها كل جرة بنصف دينار فحصل منها جملة مستكثرة و استقر منكلى أستادار جركس فى الاستادارية الكدى و

و فى العشر الآخير من رجب قبض الناصر على جمع كثير من ١٠ الأمراء و المهاليك منهم [عاقل] و اينال الصصلائي و أرغون و سودون الطريف و شرباش و سودون الاسندمري [ و جانبك \_ ٦] ، و قتل الظريف الضوء في ترجمته المقصة ألاتية مع أن الإنياء كان بين يديه و قت تأليف الضوء .

<sup>(</sup>٧) من ب و لم نجده في الضوء.

<sup>(</sup>٣) تعرض له في الضوء ٢/ ٣٢٧ و لم يتمرض لهذه الحادثة وقد سبق غير مرة .

<sup>(</sup>٤) ترجم له فى الضوء ٣/٢٨٣ بما نصه « سودون الظريف فى سودون الظاهرى فراجعناه فى ص٢٨٢ و نصه سودون الظاهرى برقوق و يعرف بسودون الظريف و قد تعرص فيها لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>ه) ترجم له فی الضوء ۳ / ۲۷۹ و لم يتعرض لهذه الحسادثة و ذكر أنه قتل فی سنة إحدی و عشرين و هو مذكور فی حوادثها من إنباء شيخنا .

<sup>(</sup>٦) من با .

جماعة و وسط جماعة وسيحن جماعة وكان السبب فى ذلك أن مملوكا أحضر إليه ورقمة فيها خطوط جماعة من الامراء و الماليك أرادوا الفتك به فقبض على من وجد اسمه فيها ، وكان كبيرهم جام فوجده حيئت فى إقطاعه بالوجه البحرى فجهز إليه طوغان الدويدار ، فاقتتلا فى البرثم على ظهر النيل فى المراكب فانتصر طوغان فألتى جانم نفسه فى الماء فرمى ه بالسهام حتى هلك فقطع رأسه .

و فى شعبان أمر الناصر بالقبض بدمشق على يشبك بن أزدمر وجماعة من الأمراء الدين يخشى منهم الممالاة على الناصر مع نوروز و شيخ ، و كان تغرى بردى تقد ابتدأ به مرضه فأرسل إلى قرقاش نائب صفد ، فضر فقبض عسلى تمرار الأعور و خشكلدى و غيرهما و سجنهم بقلعة . الصبيبة و فر يشبك بن أزدمر إلى نوروز ، فاتفق هو و سودون الجلب

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ١٠/٠٠، فى بضعة عشر سطرا و لم يتعرض لهذه الحادثة وقد سبق ، و ذكر أن المؤيد قتله مع نوروز الحافظى وغيرها فى سنة سبع عشرة . (٧) ترجم له فى الضوء ٣/٧٠ وسماء تغرى بردى سيف الدين الظاهرى برقوق اليشبغاوى نائب حاب ثم دمشق وكانت ولايته لها فى ذى الحجة سنة ثلاث عشرة و استمر بها حتى مات فى المحرم سنة خمس عشرة ، فلعله صاحبنا .

<sup>(</sup>س) ترجم فی الضوء ۲ / ۲۱۹ لقرقاش المدعوسیدی الکبیر و فی ترجمته أنه و لی و لا یات کثیرة کنیابة صفد و حلب، فلعله صاحبنا

<sup>(</sup>٤) ترجم فى الضوء ٣ / ٣٥ لجماعة بمن سموا بهذا الاسم و لم يذكر فيهم تمراز الأعور و ذكر فى ص ٣٨ تمراز الناصرى و أنه بمن خام، على الناصر وآل أمر. إلى أن مات خنقا فى سنة أربع عشرة ، فلعله صاحبنا .

و قوّيا عزم شيخ و نوروز على المخامرة و مضى إليهما كل مرتاب ، و استمال شيخ محمد بن دلغادر أمير التركان ، فمال إليه و أحضر له عساكره ، فولاه عينتاب و أرسل إليه خلعا و مالا ، ثم توجه شيخ إلى قلعة عمه و عدى الفرات ليوقع بالعربان ، فغرق طائفة من أصحابه فأنشأ مركبا بناحية الباب قريبا من حلب طوله نحو ثلاثين خطوة ، فأرسل إليه نائب قلمة الروم جماعة فأحرقوه ، و قبض في شوال بدمشق / على ناصر الدين ابن البارزي و على شهاب الدين الحسباني لكونهما يكاتبان شيخ بالإخبار ، البارزي و على شهاب الدين الحسباني الدين عشر شوال ، فتوجه تاج الدين محمد [ابن - نا الحسباني الله القاهرة يسعى في خلاص أبيه ، فامر باطلاقه فأطلق في

(١) كذا في الأصول •

٢٢/ الف

<sup>(</sup>۷) ترجم له فی الضوء ۳ / ۷۳۷ ترجمة جمعت و وعت فی نحو صفحتین و تعرض لهذه الحادثة باختصار وسماه مجد بن «مجد بن عثمان بن مجد . . . . و يعرف كسلفه بان البارزی » و قد سبق .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فى الضوء ١ / ٣٣٧ ترجمة ممتعة و أشار إلى هذه الحادثة إشارة فى ص ٨٣٨ بقوله « و امتحن فى أيام الناصر . . . . و كان ممن أعان على موجب قتل الناصر » .

<sup>(</sup>٤) من با ٠

<sup>(</sup>a) تعرض فى فهرس الضوء 1/13ه لتاج الدين فى الألقاب وقال «وهم جماعة منهم المحمدون » و لم يذكر فيهم تاج الدين عجد بن الحسبانى هذا .

<sup>(</sup>٢) كذا فى ب و أظنه الصواب ، و فى الثلاثة الأخرى « ابنه » و مسع ذلك لم نعثر على عد بن الحسبانى كما سبق آنف والسياق يقتضى أن التاج المذكور ابن الشهاب الحسبانى الذى حبس بقلعة دمشق.

أو اخر ذى الجعة ، و قبض الناصر على جماعة من الأمراء و الماليك فوسط بعضهم و شنق بعضهم ، و ذبح بحضرته مائة نفس من أكابر الظاهرية ، منهم حزمان انائب القدس و مغلباى و محمد بن قشاش ، و بالغ فى ذلك حتى أنه ركب مرة إلى الصيد و رجع فأمر الوالى بقتل عشرة من عاليكه تخلفوا عن الركوب معه و عاد من الصيد فمر بشارع القاهرة ه و هو بثياب جلوسه فى دون المائة و هو يطفح سكرا حتى يكاد أن لا يثبت على الفرس .

(٢) ترجم له فى الضوء ٢ / ٢٦٠ بما نصه « أحمد ابن أخت جمال الدين الأستادار و أخوه حمزة الآتى كان ممن صودر فى محنته مع أقر بائه وأله خنق فى ربيع الآخر سنة أربع عشرة \* و لاحظ ما فى الضوء مع ما فى الإنباء فى عمود نسبه و ستأتى الاحالة عليه قريبا .

(٣) لم يتعرض فى فهرس الضوء فى الألفاب لناصر الدين هذا فيمر القب
 بهذا اللقب ،

آلاف دينار ، ثم خنق الاحمدان وحمزة ليلة السادس عشر من جمادى الأولى و قتل الثلاثة ظلما .

و فى يوم السبت ثامن عشر شعبان كتب علم الدين ابن جنيبة الحد رؤساء الأطاء للناصر ورقة دواء مسهل، فأمره أن يغزل و يطوف على الأمراء و المباشرين و يعلمهم أن السلطان يشرب يوم الأحد دواء، فحمل كل منهم تقدمة، فحمل الوزير ألنى دينار و أشياء كثيرة من المأكولات، وكذلك ناظر الخاص لكن دونه فى النقد، و الاستادار حتى المحتسب، و كان أول من سن ذلك مر ملوك مصر و استمرت بعده فى كل سنة عند دخول الورد (؟)

و فى شهر رمضان نادى الماليك بالأمان و أنهم عتقاء رمضان ، فظهر منهم جماعة تزيد على الثلاثين فحضروا الحدمة فوعدهم بالحير ، و وعدهم يوما أن يخرج لهم خيولهم أو بدلها من الإصبطل ، فلما اجتمعوا أمسكهم أجمع ، و جلس يوما آخر لتفرفة القرفلات فأمسك منهم جماعة ، ثم ذبحوا فى شوال .

و فى هذه السنة غلا الزبت الحار إلى أن بلغ الرطل تسعة .
 و فى شوال توجـــه الناصر إلى الإسكندرية و شن الغارات على

<sup>(</sup>١) تعرض فى فهرس الضوء ١١ / . ٢٥ فيمن عرف بابن فلان لابن جنيبات ، و ذكر رجلا غير هذا و لم يتعرض لابن جنيبة وكذا راجعنا فى الالقاب ص ١٦٣ علم الدين فلم يذكر فيها صاحبنا هذا .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأسول، وفي ب «القوقلات» و لعله لفظ عجمي معناه العطاما أو نحوها .

الجهات البحرية لنهب الأغنام و الخيل و الجمال حيث وجدت ، و دخل الناصر الإسكندرية في ثامن عشر شوال، فقددم عليه مشايخ تروجة بتقاديمهم فخلع عليهم ، ثم أمسكهم و ساقهم في الحديد و احتاط على أموالهم. فهرب باقيهم إلى رقة و رجع إلى القاهرة ، و في حال إقامته بالإسكندرية شكى إليه المغاربة أنه يؤخذ منهم ثلث أموالهم في المكس و يؤخذ من ت الفريخ العشر ، فغضب من ذلك و أمر أن لا يؤخذ من المغاربة إلا العشر ، فشكر المسلمون له ذلك / فكانت من حسناته النادرة وكانت حركته ۲۲ / ب إلى الإسكندرية آخر سعده، فلما قدم وصل إليه كتاب نوروز يعتذر عما بلغه عنه و قرينه فحضر آخر فيه شهادة أربعين رجلا أنه مقيم على الطاعة ، فلم يلتفت الناصر لذلك . 1.

> و فى نصف ذى القعدة أمر الناصر أن يسكون الفلوس كل رطل باثبي عشر درهما ، فغلقت الحوانيت فغضب السلطان و أمر بماليكم الجليان بوضع السيف في العامة فشفع فيهم الأمراء، فقبض على جماعة وضربوا بالمقارع و قتل رجلا و شنقه بسبب الفلوس ، ثم انحل أمر الفلوس بعد النفقة و نودي في سادس [ عشر' ـ ] ذي الحجة أن يكون بستة الرطل ١٥ على العادة الأولى، و في أواخر الشهر ضرب النــاصر عنق أحمد ' بن

<sup>(</sup>١) من يا .

<sup>(</sup>٢) تعرض الضوء في فهرسته فيمن عرف بابن فلان ص ٢٥٦ لابن الطيلاوي بما نصه « ابن الطبلاوى في الطبلاوى » فراجعنا. في النسبة ص ٢١٣ فذكر فيهـــا جماعة نسبة الطبلاوة قرية بالوجه البحرى وفيهم أحمد بن عجد فرأجعناه فيأعلام ـــــ

محمد ابن الطبالاوی بیده ، ثم استدعی بنت صرق و هی إحدی زوجاته فذبحها بیده و لفها مع ابن الطبلاوی فی بساط و أمر آن بدفنا فی قبر واحد ، و كان قد وشی بها أنها تتنكر و تخرج من القلعة فتنزل إلى ابن الطبلاوی المذكور .

و أنفق الناصر لنفقة السفر و خرج الجاليش في سابع عشرى ذي القعدة ، و خرج الناصر في الثامن من ذي الحجة و قد تباهي في ملابس عسكره و جر ثلاثمائة جنيب بسروج الذهب الثقيلة و بعضها مرصع بالجوهر و كنابش الزركش [ و العرقيات الحرير - ۲] و اللجم المسقطة و زهاه ثلاثة آلاف فرس ساقها جشارا ، و أعقبها عددا كثيرا من العجل التي تجرها الآبقار و عليها آلات الحصار ، و بعدها خزانة السلاح على ألف جمل ، و خزانة المال مختومة على أدبع مائة الف دينار ، و المطبخ و فيه ثلاثون ألف رأس من الغيم و كثير من البقر و الجاموس ، و الحريم في

<sup>=</sup> الضوء ٢/٤/٢ بما نصه «أحمد بن عبد الشهاب بن الطبلاوى كان والى القاهرة وكاشف الوجه الشرق من أعمالها، ضرب الناصر فرج بن الظاهر عنقه بيده لكونه اتهم بمطلقته خوند ابنة صرق في ليلة سابع عشرى ذى القعدة سنة أربع عشرة بعد قتل المرأة و لم يكن بمشكور السيرة جريا على عادة الولاة فاراح الله المسلمين منه فقد كان ساعيا في الأرض بالفساد، و يحرر إن كان هو أخو على النهوء: ابن عبد بن عبد الآتي » و لاحظ الفرق بين ما في الإنباء و الضوء في قول الضوء: بمطلقته، و قول الإنباء : إحدى زوجاته ».

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « تناهى » .

<sup>(</sup>۲) من يا .

سبع محفات ، حتى بلغ عدة الجمال التي تحمل جميع ذلك ثلاثة و عشرين ألف جمل ، و استقر يلبغا الناصري انائب الغيبة و اسنبغا انائب القلعة ، وكانت نفقة الماليك لكل واحد سبعون ناصريا ، و صرف للائمير الكبير خسة آلاف [ دينار و مثلها لبكتمر ، و لغيرهما من الامراء الكبار لكل واحد ثلاثة آلاف دينار - "] ، و نحر الناصر الضحايا [ بالتربة الظاهرية و تربة أبيه - "] ، و رحل من التربة بعد صلاة العصر من يوم الجعة حادى عشر تربة أبيه - "] ، و رحل من التربة بعد صلاة العصر من يوم الجعة حادى عشر في الحجة في طالع اختاره له الشيخ إبراهيم " بن زقاعة و سار ليلة السبت ثالث عشره " ، و اتفق في هذا اليوم اجتماع نوروز و شيخ بحمص و فر إليها جمع كثير ، و نادى الناصر بأن أحدا لا برحل قبله فبلغه أن واحدا رحل

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٠ / ٩٠٠ ترجمة ممتعة و تعرض لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>٧) ترجم فى الضوء ٧ / ٣١٣ لاسنبغا الزردكاش و فيها أنه توصل إلى خدمة الناصر فحظى عنده . . . . . حتى زوجه أخته و استنابه لما خرج إلى السفرة التى قتل فيها ، الخ فلعله صاحبنا و إن لم يصرح بما فى الإنباء .

<sup>(</sup>٣) سقط من ب .

<sup>(</sup>ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « الناس » .

<sup>(</sup>a) كذا في الأصلين س و م ، و في ب و با « الضحايا في تربة أبيه ، .

<sup>(</sup>٢) تعرض فى فهرس الضوء ٢٤٩/١٤ فيمن عرف بابن فلان لابن زقاعة بما نصه « أبن زقاعة بمضم شم قاف مشددة إبراهيم بنهد بن بهادر » فراجعناه فى محله من أعلام الضوء ٢٠٠٩ و ترجمته فى نحو أربع صفحات و تعرض لاختصاصه بالظاهر برقوق ثم بابنه الناصرفرج و ذكر له ماجريات كثيرة و تعرض لهذه الحادثة . (٧) فى با « كانى عشر » .

قبله فركب بنفسه و وسط بحضرته و نصب مشنقة ذهب بها معه ، فما وصل إلى غزة حتى قتل عدة من الغلمان بسبب ذلك ، فلما بزل بغزة وسط عشرين نفسا من الظاهرية و هو لا يعقل من السكر، ففر أكثر العسكر منه , فبلغه في تلك الساعة أن الجاليش الذي تقدمه خامر عليه , ٢٧/الف ٥ فركب و جد في طلبهم و كان أمراء الجاليش / وصلوا إلى دمشق في سادس عشرى ذى الحجة و دخلوا إلى تغرى بردى و هو في غاية المرض فأعلموه بسوء سيرة الناصر وخوفهم منه واجتماع كلمتهم على اللحماق بالاميرين و توجهوا في آخر الشهر إلى جهتها فخالفهم شاهين الزردكاش فقبضوا عليه ؛ و جد الناصر في السير فلم يلحقهم فالبس عسكره و قد ظهرت ١٠ عليه علامة الخذلان ، و دخل دمشق و قت الزوال من سلمح السنة ، و كان بعد ذلك ما سنذكره في حوادث السنة الآتية .

و في هذه السنمة مات السلطان المنصور ويقال له الصالح' حاجي

(١) ترجم له في الضوء ٣/٧ بما نصه « حاجي ابن الأشرف شعبان بن حسين الناصر مجدين تلاوون استقر في السلطنة بعد أحيه المنصور على و هو ابن نيف على عشر سنين و اقب بالصالح ثم انفصل بعد سنة و نصف و جمسة عشر يوما يمدير مملسكته الأتابك برقوق في رمضان سنة أربسع و ثمانين و سبعيائة و أمره باقامته في داره بقلعة الحبل جريا على عادة بني الأسياد إلى أن خلع الظاهر برقوق و سجن بقلعة السكرك فأعيد ثانيا و غير الصالح لقبه بالمنصور كأخيه وكان يلبغا الناصري مدبر مملكته حينئذيل هو السلطان في الحقيقة فأقام دون تسعة أشهر و عاد الظاهر بعد خلعه له فدخــلا مـصر في صفر سنة اثنتين و تسعين و سبعيائة فاستمر المنصور ملازما لداره إلى أن مات و قد زاد على الأربعين في تاسع عشر عشرة شوال سنة أربع عشرة بعد أن تعطلت حركة يديه و رجلبه منذ سنين ــــ (0) اس

ان الأشرف شعبان بن حسين بن الناصر و كان مقيها بالدور السلطانية في قلعة الجبل منذ خلعه الظاهر في الثانية من سنة اثنتين و تسعين إلى أن مات فی تاسع عشر شوال بعد أن تعطلت حرکة يديه و رجليه منذ سنين و عاش أزيد من أربعين سنة ، قال العينتاني : كان شديد البأس على جواريه اسوء خلقه من غلبة السوداء و لم بزل مشغولا باللهو والسكر .

و فيها قتل من الظاهرية مأتى أمير و خاصكي و جدار و غيرهما نحو من سبعياتة رجل، أراد الناصر بازالتهم توطيد ملكم فانعكس الأمر و كان قتلهم في الحقيقة من أعظم الاسباب في توطيد ملك الملك المؤيد فسيحان من بيده الملك .

رِ فيها قتل الأمير تمراز' الناصري الذي ولي نبابة السلطنة بالقاهرة ، ١٠ قتل بالإسكندرية وكان لا بأس به، وكان من خواص برقوق، وأمر أربعين في زمانه ، ثمم أمر تقدمة في سنة اثنتين و ثمانمائة ثم نيابة الغيبة في فتنة اللنك تم ولى نيابة السلطنة في سنة تسع و ممانماتة. و ناب في الغيبة في سنة اثنتي عشرة ثم قبض عليه في أوائل هذه السنة و سجن بدمياط ثم بالإسكندرية ثم قتل في عيد الأضحى ، و كان يحب العلماء و يكرمهم ١٥ و يعتقد في الصالحين، وكان تركيا خالصا حسن الصورة.

<sup>-</sup> و دنن بترنة جدته خوند بركة أم الأشر ف شعبان، قال العيني: كان شديد البأس على جواريه لسوء خلقه من غلبة السوداء غير منفك عن الاشتغال باللهو و السكر \_ ذكر. شيخنا " .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣/ ٣٨ باقل مما هنا و قد تعرض فيها لهذه الحادثة .

و فيها قتل خالربك ا و كان قد ناب فى غزة و أعطى تقدمة .

و فيها قتل يشبك ' الموساوي الأمير و كان أعطى تقدمة ثم ولي نيابة طرابلس ثم كان نائب غزة مدة طويلة ، قال العينتابي: ظلم أهلها ظلما كثيرًا فاحشا وكان أفقم سبئي المعتقد ردى. المذهب متجاهرًا باللواط، قتل بالإسكندرية أيضا.و فيها ناب الأمير جانم، كان قد أعطى تقدمة و ناب في غزة و في حماة و في طرابلس ، قال العينتابي : لم يشتهر عنه إلا كل شر، و الامير قزدم ؛ الحسني كان أعطى تقدمة و تولى خازندارا كبيرا و لم یکن به بأس ـ قاله العینتایی: و قنبای و أقبغا و القـدیدی المعروف بدويدار يشبك كان مقدما عند يشبك شم استقر عند الناصر دويدارا صغيرا ۲۲ ب ۱۰ و أمره عشرة ، وكانت له وجاهة و معرفة / و يقتدى برأيه فى كثير من الأمور ، قال العينتابي : كان يدعى الحكمة و وفور العقل مع خبث و مكر

و حب

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ٢١٠ بما نصه « خيربك أمير ناب في غزة و أعطى تقدمة ، قتل في سنة أربع عشرة \_ أرخه شيخنا في إنبائه يه .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٧٩ و تعرض لجميع ما هنا .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣/٠٠ بما نصه « جانم كان قد اعطى تقدمة و ناب في إغزة وحماة و طرابلس ، قال العيني : لم يشتهر عنه إلا كل شر، مات في سنة أربع عشرة \_ ذكره شيخنا » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول كلها و لم يذكره في الضوء كذلك و انما تعرض لقردم الحسني في ٢١٨/٩ يما نصه «قردم الحسني كان مقداما و تولى ايضا خازندار اكبر ا مات سنة أربع عشرة و لم يكن به بأس ــ قاله العيني » .

<sup>(•)</sup> ترجم له في الضوء ٢ / ١٨٣ كما هنا تقريباً .

وحب لجمع المال ولم يشتهر عنه خير قط وحصل في أيام يشبك مالا جماً ، ثم لم يزل في ازدياد إلى أن مات في ليلة الحنيس ثالث عشر شوال ، و خلف شیئا کثیرا جدا تمول بعده منه جماعة و استولی السلطاری على غاله .

و فی رجب رجم رجل ترکمایی بدمشق اعترف بالزنا و هو محصن ه و ذلك بدمشق فكتف تحت القلعة و أقعد في حفرة فرجم حتى مات . و فيها مات على ابن محمد بن الأخميمي [ فكان يدعى أنه شريف و أصله بغدادى و قد ولى الوزارة و شد الدواوين و غير ذلك ٢\_ ] .

و فيها مات فيروز الطواشي وكان قد تقدم عند الناصر و مات فی رجب، و کان شرع فی مدرسة و اشتری لها مکانا بالغرابلیین لیبنی به ۱۰ ربعاً وغيره فمات قبل الفراغ، فأقر الناصر وقفه و نقله من المدرسة إلى التربة و أضاف الوقف كله إلى مدرسته ، فأخذ دمرداش العارة بانعام الناصر و شرع فيها ثم فجته السفر، ثم آل أمرها إلى أن اشتراها زين الدين عبد الباسط في الدولة المؤيدية و اسمها قيسارية و ربعا فأتقن ذلك غاية الإتقان، و ذلك في سنة ٨٢٣ فما بعدها .

<sup>(</sup>١) ترجم في الضوء ٥ / ٢٧٥ و ص ٢٨٥ لرجلين بمن سموا بهذا الاسم مع النسبة المذكورة و لم يذكر تاريخ وفاتها ، وقد تعرض في فهرس الضوء ١١ في النسبة ص ۱۸۴ للأ خميمي و ذكر غيرما هنا .

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين سقطمن ب .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١٧٠/٦ وسماء فيروز الخازندار الرومي الساقي ، تربي مع الناصر فرج من صغره و لم يصفه بالطواشي ـ و ذكر له مافي الانباء تقريباً .

و فيها قتل سلمان'\_ بضم السين المهملة ـ ابن أبي بزيد صاحب رصا و غیرها من بلاد الروم؛ و استولی علی مملکته أخوه موسی بعد حروب وقعت بينها .

و في هذه السنة في ربيع الآخر" قبض على أحمد بن جمال الدين ه و على أحمد و حمزة ابني أخت جمال الدين و على شمس الدين و ناصرالدين أخوى جمال الدن فصودروا وعوقبوا الى أن مات فى العذاب ناصرالدن و قتل الاحمدان و حمزة خنقا .

و في ربيع الآخر وصلت طائفة من الجنويـة إلى الإسكـندرية فوجدوا طائفة من الكسلان فقاتلوهم، فخاف منهم أهل الإسكندرية ١٠ و أغلقوا الأبواب، و بلغت عدة القتلى الني نفس، و أسر الكسلان من الجنوبين رجلًا يقال له النساوي ۖ فأرسلوه إلى الناصر فألزمه بمائة ألف دينار فذكر أن ماله تحت حوطة الجنوبين؛ فقبض على تجارهم بالإسكندرية ، فغضبوا وساروا بمراكبهم الى الطينة؛ فسبوا نساء وصبيانا وكانت بينهم وقعة كبيرة ، فخرج طائفة من أهل دمياط لنجدتهم وكبيرهم محيي الدسُّ

<sup>(</sup>١) سبقت هذه الحادثة قريبا ص٨.

<sup>(</sup>٢) سلفت هذه الحادثة في ص ١٥ و أنها و تعت في ربيع الاول و بينهــا و بين ما هنا اختلاف.

<sup>(</sup>٣) كذا بالاصلين ، س و م وفي با « الفستاوى » و في ب « النساوى » و لم نجسد ذلك في نسب الفهرس.

<sup>(</sup>٤) في المعجم . . . الطينة و احدة الطين : بليدة بين الفرما وتنيس من أرض مصر . (ه) تعرض له في الألقاب في فهرس الضوء ٢١٠ / ٢١٠ بما نصه « محيي الدين =

این (7)

ان النحاس و كان ملازما للجهاد بثغر دمياط، و فيه فضيلة تامة، و جمع كمتابا سافلا فى أحوال الجهاد، فقتل فى المعركة مقبلا غير مدبر، وغم الفريخ من أهل الطينة مالا كثيرا ثم مضوا .

و فى ذى القعدة فى ثانى عشر منه النازل الفرنج الطينة أيضا فى أربعة أغربة ، فقاتلهم المسلمون قتالا عظما إلى الليل، فمضى الفرنج إلى الساحل ه القدىم فنهبوا ما وجدوا فيه و رجعوا من الغد إلى القتال، فقدم في الحال غراب للسلمين/ فأحتاط به الفرنج، فألق من فيه من المسلمين أنفسهم إلى ۲۲/ الف البحر فنجوا إلى العر بالسباحة ، ثم و افي أناس من دمياط مقاتلة فتكاثر المسلمون على الفرنج واستنقذوا منهم الغراب المذكور بعد قتال شديد فانهزم الفرنج و قد قتل بعضهم - و لله الحد . 1.

> و في جمادي الأولى أمر السلطان بهدم مدرسة الأشرف شعبان ابن حسين التي على باب القلعة وجد الهدم فيها وكانت من أعظم الابنية ، و كان جمـال الدن قد اشترى من أولاد الأشرف كثيرا من الآلات التي بنيت بها لأن الأشرف مات قبل أن تكمل فبسط يده في تحويل بابها فأخذ الشبابيك و الابواب و البوابـــة و كثيرًا من الحجارة حتى ١٥ الكتب الموقوفة فاستعان بالجميع في مدرسته ، ثم جاء الناصر في هذه السنة فمكره مكان بقعتها ، لان المتغلبين صاروا يستعينون بها على حصار القلمة

<sup>--</sup> ابن النحاس صاحب مصنف الجهاد هو ۽ أحمد بن إبراهيم بن عد ۽ و ترجمه شبيخناً في حوادث سنة أربع عشرة من إنبائه و ستأتى ترحمة في الوفيات مفصلة و ترجه الشذرات و نيه بدل عد أحد .

<sup>(1)</sup>كذا في الاصلين س وم ، وفي باوب «عشريه».

بالنزول فيها فهدمها ، فصارت رابية عالية ، و حول ما ينتفع به من حجارتها و أخشا بها إلى الأمكــنة التي بريدها ، فبقيت كـذلك إلى أواخر دولة | المؤيد، فأمر بعيارتها مارستانا وسكن به بعض المرضى، ومات المؤيد فحولوه بعده جامعاً و منزلاً للواردين، و أمر في هذا الشهر أيضاً بهدم ه الدوز الملاصقة لصورا القلعة تحت الطبلخاناة وغيرها، فهدمت من تم إلى باب القرافة وتشتت سكانها .

و فيه ختم عـلى جميع الحواضل التي يظن أن بها فلوسا بالقاهرة، و ندب الناصر لذلك أحدٌ بن الطبلاوي والى القاهرة قبل قتله و مجد الدين سالم أن سالم قاضي الحنابلة ففتحًا حواصل الناس و نقلا ما فيها من الفلوس ١٠ و أعطيا لـكل واحد ثمن فلوسه ذهبا في كل قفة ثلاث ناصرية وكان قيمتها يومئذ ثلاثة و ممن ، فجمع منها شيء كثير ، فكان ذلك هو السبب في مناداته عليها كل رطل باثني عشر درهما اكما تقدم، ويقال إن الذي أخبره برخص الفلوس و إن قيمتها قبل ذلك كانت تقتضي أن يكون كل

<sup>(,)</sup>كذا في الأصول و لعله « لسور » .

<sup>(</sup>٧) تعرض له في فهرس الضوء ١١/ فيمن عرف بابن فلان ص ٢٥٦ بمـا نصه «ان الطيلاوي في الطيلاوي» فر اجعنا. في النسبة ص ٢٠٧ و نصه « الطيلاوي نسبة لطبلاوة قرية بالوجه البحري العلاء على من سعد الدمن » فراجعناه في أعلام الضوء ه/٧٥٧ وله . ترجمة ممتعة في نحو صفحة و نصف و تعرض لهذه الحادثة . (٣) ترجم له في المضوء ٣ / ٤١ ترجمة ممتعة نما يقر ب من صفحة و أمرض لهذه الحادثة إحمالاً و فيها ذكر ، شيخنا في إنبائه و رفع الإصر . . . . و قالى رأيته بالقاهرة في سنة ثمان او تسع و هو إذ ذاك في مذهبه نقيها .

رطل بعشرين درهما الشيخ سراج الدين البهادري أحد الأطباء، فجره إلى ذلك الطمع الكامن في نفسه قبل ذلك إلى أن نادى عليها باثني عشر، فلم يمش له ذلك إلا بالمشقة فترك بعد أن حصل من البلاد ما حصل.

و فيها كانت بين الحجاج من أهل دمشق و بين العرب بناحية زيزاً محاربة ، فجرح أمير الحاج و مات من تلك الجراحة .

و فيها مات صاحب الهند غياث الدين ابو المظفر أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين صاحب بنكاله .

(١) ترجم له في الضوء ٩/١٣٩ ترحمة ممتعة في أكثر من نصف ه.فحة و لم يتعرض لهذه الحادثة ، و قد تعوض له في فهرس الضوء ص ١٩٥ في النسبة « البهادري » و سماء عمر بن منصور الطبيب و لم يتعرض له في الألقاب .

(٧) تعرض لذكرها المعجم بما نصه «زيزا» من قرى البلقاء كبيرة بطأتما الحاج و يقام بها لهم سيوق .

(س) ترجم له في الضوء ١٣/٣ م بما نصه « أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين غياث الدين أبو المظفر السجستاني الأصل صاحب بنجالة من بلاد الهند كان حنفيا ذ احظ من العلم و الخبر محبا في الفقهاء و الصالحين شجاعا كريما جوادا ابتني ممكة عند باب أم ماني مدرسة صرف عليها وعلى اوقافها اثني عشر الف مثقال مصرية و قرربها رؤساء للذاهب الأربعة و انتهت و درس فيها في جمادى الآخرة سنة أربع عشرة وكذا عمل بالمدينة النبوية مدرسة بمكان يقال له الحصن العتيق عند باب السلام ، هذا مع بعثه غير مرة لأهل الحرمين بصدقات طائلة ، مات في سنة أربع عشرة أو التي تايها ترجمه الفاسي في مكة مطولا وكذا المقريزي في عقوده و قد أخذ المدرسة المكية صاحب الحجاز الن ركات و بناها لنفسه وكذا أخذ التي بالمدينة صاحب مصر و ستأتى ترحمته في الوفيات .

و فيها قتل و زيره يحيى بن عرب شاه و يلقب جان جهان ، و فيها مات مرجان ۲ زمام الملك الاشرف ثم الناصر صاحبا اليمن و قد ولى إمرة زبيد .

و فيها قتل و بير بن نخبار " بن محمد بن عقيل بن راجح بن إدريس ٢٤/ب ٥ ابن حسن بن قتادة الحسني؛ أمير ينبع ، وليها / أزيد من عشرين سنة وقتل أخوه مقبل و ابنه على قتلى كشيرة بمن اتهموهم بقتله لانه قتل غيلة ، و استقر فى إمرة ينبع بعده أخوه مقبل منفردا ، و استمر إلى أن خلع بعد بضع عشرة سنة ، و استقر عقيل ابن و بير مكانه كما سيأتى .

و فيها كان السعيد محمد \* بن أبي فارس بن عبد العزيز بن أبي سالم

<sup>(1)</sup> كذا في س وم و في با وب « خان جهان » و لم يتعرض في فهرس الضوء 11 / لحاذا اللقب الذي في الاصلين س و م و لا لما في با و ب .

<sup>(</sup>٢) ترجم له فى الضوء ١٠: ١٥٠ بما نصه « مرجان العينى زهام الأشرف ثم الناصر صاحبا اليمن بل ولى إمرة زيد ، مات فى سنة أربع عشرة .. ذكره شيخنا فى إنبائه» .

<sup>(</sup>٣) كذا فى با ومثله فى الضوء ١٠ / ، ٢٠ فى ترجمة و بير بن نخبار و نصبها «و بير بن نخبار و نصبها «و بير بن نخبار بن عه بن عقيل بن راجح بن إدريس بن حسن بن قنادة الحسيني والدهلمان و حجار وسنقر و عقيل ، أقام فى إمرة ينبع أكثر من عشرين سنة و قتل فى سنة أربع عشرة و قتل أخوه مقبل و ابنه على قتل كثيرة ممن اتهموهم بقتله لأنه قتل غيلة و استقر فى إمرة ينبع بعده اخوه مقبل منفردا » و ساق باقى ما فى الإنباء ، و وقع فى س و م « وبير بن عنان» و فى ب «ختار».

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الضوء « الحسيني » كما سبق آنفا .

<sup>( . )</sup> سبق ذكره في حوادث سنة (١٧ ٨) ص ٢٠٧ استطرادا في آخرها وقد نقلنا حد

إبراهيم المريني يحاصر فأس و بها أبو سعيد بن أحمد بن أبي سالم، فهزمه أهل فأس بعد شهرين و ذلك في صفر منها و و قع، الإفساد في الزروع. و قوى القوى على الضعيف و اشتد الغلاء وكان الأردب عندهم بربع دينار فارتفع بعد ذلك بأضعاف مضاعفة . ثم رجع السعيد إلى حصار فأس وقد انتهبت الاعمال و النواحي في ربيع الآخر و حصرها بحوا ه من عشرين يوما ثم هزموه فتوجه إلى سلاً ثم جمع عسكرًا و رجع في ا شعبان وحصر البلاد وبني مقابلها مدينة سماها المنصورة وانقضت السنة و هو على ذلك تم ملك البلد، ثم قام عليه عبد الواحد ً بن أبي حَمُّو و اسمه موسى، و فر السعيد الى تونس فهلك ببلد العناب، و طالت مدة عبد الواحد و سنذ كر أمره فى سنة سبع وعشرين إن شاء الله تعالى . ١٠

ذكر من مات في سنة اربع عشرة و ثمانمائة من الاعيان اراهيم بن أحمد بن حسين الموصلي ثم المصري بزيل مكة ، أقام

<sup>=</sup> ترجته من الضوء هناك و في عمود نسبة ها و هناك اختلاف فراجعه ولم يتعرض فيها لهذه الحادثة مخصوصها .

<sup>(</sup>١) هكذا في ب و هو الصواب، ففي المعجم «سلا» بلفظ الفعل الماضي من سلا يسلو ، مدينة بأقصى المغرب ليس بعدها معمور إلا مدينة صغيرة يقسال لها غر **نیطوف ، وو قع نی س** وم « بیلا » و نی با « نیلا» .

<sup>(</sup>ع) لم يتعرض له في فهرس الضوء في السكني لا في ابن ابي فلان و لا في ابن أبي حموكما في با وب ولم نجده في الضوء فيمن سمى موسى، ولعل حل القضية يأتي فى سنة سبع و عشرين كما و عد به المؤلف .

<sup>(</sup>٣) ترجمله في الضوء ١٣/١ بما نصه «إبراهيم بن أحمد بن حسين الموصل ثم المصرى =

بها ثلاثین سنة و کان مالکی المذهب، یتکسب بالنسخ بالاجرة مـع العبادة و الورع و الدین المتین و کان یحج ماشیا من مکه و مات بها، أثنى علیه تقی الدین المقریزی .

- المالكي نزيل مكة كدا دكر. شيخنا و المقريزي بن عجد بن حسين و قد ترجمه في ص ١٣٧ بما نصه « إبراهيم بن مجد بن حسين برهان الدين القاهري المالسكي نزيل مكة ويعرف بالموصلي كالنب رجلا مباركا تكسب بالشهادة خارج باب زويلة و أدب بها الأطفال ثم قدم مكة وأقام بها ثلاثين سنة فأزيد و كان كثير العبادة بالطواف سالكا غاية الورع و النسك و الدين المتين و العبادة بحيث كان يحج منها ماشيا وله المام بالعلم و خط حسن يتكسب بالنسخ بحيث كتب به مختصر الشيخ خليل وشرحه لابن الحاجب الفرعي وكان يذكر أنه من تلامذته و لازم بمكة دروس الشيخ سوسي على المراكشي وسمع منه و من العفيف النشاوري و غيرهما وأدب الأطفال بلكة سنين كثيرة هي محصورة في ثلاثين و سكن برباط السدرة منها بل كان يشرف على ما يتحصل من ريع وقفه بصيانة و عفاف بحيث يتورع عن أخذ كثيرمن الصدقات ، مات يمكة في العشر الأخير من جمادي الآخرة سنة خمس عشرة بعد أن وقف شرح ابن الحاجب وغير بما كستبه و دفن بالمعلاة و قد بلغ السبعين فيما أحسب ، ذكر ، الفاسي في تاريخ مكـة و قال إنه شهد الصلاة عليه ودفنه ، و أغفله شيخنا في إنبائه نعم ذكر ، في إبراهيم بن أحمد ابن الحسين في سنة أربع عشرة والتي تليها للخلاف في ذلك وكذا ذكر. المقريزي لسكنه جزم بسنة خمس عشرة و سيأتي ذكره في أو لها » .

(۱) ترجم له فى الضوء ۲٫۲ بنحو مما هنا ، وفيها «ترجمه شيخنا فى إنبائه و صرح فى أثناء الترجمة بأنه ابن الشيخ أبى بكر الموصلى ، فان يكن كذلك فهو ابن عبد الله و قد مات يعنى الأب فى سنة سبع و تسعين و سبعائة .

وسلك طريق التصوف مع الدين المتين وكان كثير المال و لا يقبل لاحد شيئا و ينهى أصحابه أن يأكلوا لاحد شيئا، وكانت تلك طريقة والده الشيخ أبو بكر الموصلي، وكان للناس فيه اعتقاد زائد وقل أن يرد أحد من الامراء رسالته وكان لا يمشى لاحد مطلقا مع الثروة الزائدة مات راجعا من الحج فى المحرم و دفن بتبوك و لم يبلغ الستين وكان م قد حج عشرين حجة، وفي كل مرة يحصل للناس به النفع الزائد رحمه الله تعالى . أحمد بن إبراهيم بن محمد صاحب مصنف الجهادا .

أحمد ٢ بن عبد الله الرومي و يعرف بالشيخ صارُو و هو الأشقر بالتركية ، قدم مرب بلاده فعظمه نائب الشام شبخ قبل أن يتسلطن ،

(,) تصدى في فهرس الضوء ١ ، فيمن عرف بابن فلان ص ٢٧٠ لابن النحاس بما نصه « ابن النحاس » أحمد بن إبراهيم بن عد صاحب مصنف الجهاد \_ و بهامش س \_ أحمد بن إبراهيم بن أحمد الشبيخ الإمام العلامة القدوة عبى الدين بن المنحاس الدمشقى الشافى الشهيد ، صنف فى الجهاد كتابا حاملا سماه مصارع العشاق استجاب الله له أول سجعة منه وهى « أحمدك اللهم و أسالك اعلى رتبة الحهاد » واختصر هو بنفسه كتابه هذا رحمه الله ، وله تنبيه الغافلين عن أعمال الحاهلين فى الحوادث والبدع نفيس فى بابه و ليس لشى من ذلك و جود فى الأحوال الأخرى و قد ترجمه فى الضوء ١ / ٣٠ س فيها يقرب من صفحة غير أن الحوادث عبد كا فى هامش س و بينها اختلاف فر اجعها و قد سبق فى الحوادث عبد ألى هامش س و بينها اختلاف فر اجعها و قد سبق فى الحوادث من عبه كما سبق المشوء المش س وجده فيه أحد

(ع) ترحم له فى الضوء ١/٣٧٣ بما نسه « أحمد بن عبد الله الرومى ويعرف بالشيخ صارو و هو الأشقر بالتركية . قال شيخنافي إنبائه : » قدم و ساق باقي ترجمته .

ثم صار من خواصه مم سكن الشام و كان يقبل شفاعته و يكرمه و و لاه عدة وظائف و كان كثير الإنكار للنكر ، و قد حج و جاور . مات في شعبان بحلب عند شیخ لما ولی نیابتها و قد شاخ .

أحمد ا من على من أحمـــد من محمد من سلمان بن حمزة الدمشقي ٢ / الف ٥ تم الصالحي الحنبلي شهاب الدين / ابن فخر الدين ابن نجم الدين ابن عز الدين خطيب الجامع المظفري .

أحد ً بن محد بن مفلح الصالحي الحنبلي شهاب الدين أخو الشيخ تقى الدس، ولد سنة ٧٥٤ و اشتغل قليلا و سمع من جماعة ، ممم انحرف و سلك طريق الصوفية و السهاعات ، و مات أبوهما الشيخ شمس الدين سنة ۱۰ ثلاث و ستين .

أحمد بن محمد بن أبي القاسم الحوراني " ثم العثماني شاهد المطبخ

(١) ترجمله في الضوء ١/٩ بما نصه « أحمد بن على بن أحمد بن عهد بن سليمان بن حمزة شهاب الدين بن فحر الدين بن نجم الدين بن عز الدين بن التقي الصالحي الحنبل الحطيب بالحامع المظفرى ارخه شيخنا في انبائه سنة اربع عشرة ولم يترجمه .

(٧) ترجم له في الضوء ٧/٧.٧ بما نصه « احمد بن عهد بن مفلح بن عهد بن مفرج الشهاب بن الشيخ شمس الدين المقدسي الأصل الصالحي الحنبلي اخو التقي الماضي ابو هماني المائة قبلها قال شيخنا في انبائه « ولد سنة ع. و و اشتغل و ساق باق ر همته بتصرف يسلو .

(٣) كذا في الأصول الاربعة و قد تعرض في فهرس الضوء ١١/في النسبة ص١٩٩ للحوراني نسبة لحوران من الشام «أحمد و عمر ابناء بن عمد بن أحمد بن عمر من اعيان التجار \_ النح فراجعناه في محله من الضوء ٧/١٨ فاذا هو غير صاحبنا و ذكر موته سنة ست و تسعین فتأمل٬ وو قع فی با و ب « الحواری فراجعناه فی فهرش الضوء ــــــ السلطاتي (A)

السلطاني، كان محبا في أهل الحير، مات في ثالث ربيع الأول، وكانت مباشرته المطاني، كان محبا في المطبخ من أول دولة الاشرف فأقام في الوظيفة المذكورة نحو خمسين سنة.

أعظم شاه عيات الدين ابن اسكندر شاه ابن شمس الدين السجستاني الاصل ملك الهند كان غلبة سلفه على دلى بعد رجوع اللنك ، وكان اللنك لما دخل الهند حاربه يلو مملوك فيروز "شاه بن نصرة شاه ه ثم انهزم يلو فلما رجع اللنك عاد إليها يلو فخرج عليه خضر خان بن سليان فقتله و قبض على نائبه دولة يار و استولى خضر على المملكة فلما مات قام بعده ولده مبارك شاه فى ملك دلى و قام شمس الدين السجستاني فى ملك بنكالة ثم مات فقام بعده ابنه اسكندر شاه [ ثم قام بعده ابنه أعظم شاه - أ] ، وكان له حظ من العلم و الفهم و الخير ، و هو الذى أنشأ ، المدرسة البنكالية بمكة و البنكالية الآخرى بالمدينة وكان له معروف كثير ، المدرسة البنكالية بمكة و البنكالية الآخرى بالمدينة وكان له معروف كثير ، فهو غر صاحبنا أيضا . الفه على الماها أحد - النع ،

<sup>(</sup>١) سبقت ترجمته في الحوادث ص نقلا عن البضوء و لم يتعرض له في فهرس الضوء ١١ في الأنساب .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب « ملو » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فى الضوء ٣/ ١٧٥ بما نصه « فير وزشاه بن نصرة شاه ملك دلى من الهند كان فيما قيل شجاءا مها با عاقلا سيوسا دامعرفة و تدبير و حزم و مهابة و رعب فى قلوب ملوك الاقطار زائد الكرم مع رقة الخاشية و حلو الحاضرة و الميل الأصحاب السكال من كل فن و يد طولى في الموسيقي بحيث صنف فيها و عمالك مقسعة وهو من عظهاء ملوك زمانه ، مات سنة ثلاث و استقر بعده ابنه هجود شاه » .

<sup>(</sup>٤) سبق فی ص ۲۷ من الحوادث .

و مات فی سنة أربع عشرة ، و ملك ابنه حزة بعده فثار علیه مملوكه شهاب و قتله فسلط عليه فندو ملك الكفرة فقتله، ثم ثار ولد فندو عليه فقتله و تسمى محمدا و أسلم و يلقب جلال الدين أبا المظفر وجدد مآثر من شعائر ألإسلام و المساجد ، و أرسل إلى مكه بأموال يتصدق بها سنة اثنتين و ثلاثين ، من أرسل هدية إلى مصر بعدها و طلب التقليد من الخليفة ، فجهز إليه مع رسوليه سهمك و ترغوب في سنة ثلاث ، فأعاد جوابه سنة أربع و صحبته مال للخليفة و للسلطان هدية .

أقبغا القديدي أ و تمراز الناصري و جانم و حاجي بن الأشرف شعمان عقدموا في الحوادث .

حسين أبن على بن محمد بن عبد الرحمن الأذرعي ثم الصالحي بدر الدين ابن قاضي أذرعات تفقه في صباء على الشرف ابن الشريشي و النجم بن الحاني و تعانى الادب و فاق في الفنون و درس و أفتى و ناظر ، و ناب في

<sup>(</sup>١) سبق في ص ٧٧ من الحوادث .

<sup>(</sup>٧) سبق في ص ٧١ من الحوادث .

<sup>(</sup>٣) سبق في ص ٦٠٠ من الحوادث .

<sup>(</sup>٤) سبق في ص ٠٠ من الحوادث ٠

<sup>(</sup>a) كذا في ب و في س و م « حسن خطأ . و قد ترجم له في الضوء ٣ / ١٥٢ بما نصه « حسن بن على بن عهد بن عبد الرحمن البدر الأذرعي ثم الدمشقي الصالحي. الشافعي ابن قاضي أذرعات أخو حسن والد الإمام شهباب الدين أحمد الماضي ذكرهما و والد البدر مجد ضفدع الآتي قال شبيخنا في إنبائه : و تفقه ــ و ساق بافي ترجمته مع تغيير يسير » .

الحسكم ثم تركه تورعا و ولى عدة إعادات و هو بمن أذن له البلقيني بالإفتاء لما قدم الشام سنة ثلاث و تسعين وكارن لثني علمه كثيرا، و دخل القاهرة بعد الكائنه العظمي، وكانت بيننا مودة، سمعت منه نظيا و سمع مني، وكان بأخرة / قد انجمع عن الناس، مات بالطاعون في المحرم 7/40 ب رحمه الله تعالى .

خاربك تقدم في الحوادث . .

خليلٌ بن عبد الله الأذرعي المعروف بالقابوني , كان صالحا مباركا منقطعا عن الناس مثابرا على العبادة قليل الكلام كثير الحب مع فقره، وكان الناس يأتمنونه على الصدقات التي يريدون إرسالها إلى مكة ، و كان أهل مكة يستبشرون به إذا حج لكثرة إحسانه إليهم، و كان للشاميين فيه اعتقاد ١٠ زائد ، مات في صفر بالطاعون و له ثلاث و ستون " سنة ، و حضر الناس جنازته حتى النائب، و قد نسخ الكثير للناس و خطه حسن .

عبد الرحمن؛ بن أحمد بن محمد بن أبي الوفاء الشاذلي أبو الفصل ابن

<sup>(</sup>١) سبق في الحوادث ص ٢٧.

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٣/٩٩١ بزيادة عما هنا و نصها « خليل بن عبد الله الأذرعي و يعرف بالقابوني .. ذكره شيخنا في إنبائه وقال : كان صالحًا » وساق باقي ترجته مع زيادة على ما هنا .

<sup>(</sup>٣) كذا في ب و با ، و في س و م « سبعون » .

<sup>(</sup>٤) بهامش ب « و قد رأيت بخطه مدحا في المصنف وغير. وكتب شبيخنا تلو. «هذا خط أبي الفضل عد بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن الشيخ عد بن وفا الشاذلي رحم أقه شبأبه و عوضه الحنة مات غريقا في سنة (٨١٤) » قلت : وأما في معجمه فساه --

الشيخ شهاب الدين، اشتغل في صباه قليلا، و تعماني النظم فقال الشعر الفائق، وكان ذكيا حسن الآخلاق لطيف الطباع، غرق في بحرالنيل هو و محمد بن عبيد البشكالشي و عبد الله بن أحمد بن محمد التنيسي جمال الدين قاضي المالكية و ان قاضيهم، و من نظمه أراه في مرثية محبوب له: مصنت قامة كانت أليفة مضجعي فلله ألحاظ لها و مراشسيف و لله أصداغ حـــكين عقاربا فهن على الحكم المضي سوالف وما كنت أخشى أمس إلامن الجفا و إنى على ذاك الجفا اليوم آسف رعى الله أياما و ناسبا عهدتهم جياداً و لكن الليالي صيارف و من نظمه من غزل قصيدة على هذا الروى:

وأرخه كما هنا ، وقد ترجم له في الضوء ٤ / ٨٥ بما نصه « عبد الرحن ويسمى . عدا أيضًا ابن أحمد بن عد بن عد بن إلى الوفا أبو الفضل ابن الشهاب أبي العباس بن أبي عبدالله السكيندري الأميل المصرى المالسكي الشاذلي أخو إبراهيم وحسب و أبي الفتح عد و بحبي ويعرف كسلفه بابن أبي الوفا ذكره شيخنـــا في معجمه وقال «ولد قبل التسعين ونشأ عسل طريلة أبيه وحمه و اشتغل و أحضر عجلس شيخنا البلقيتي و تولع بالنظم فلم يزل حتى مهر فيه ور تا أبا. وعمه و عمل المقاطيع الجياد على الطريقة النباتية و لوعاش لفاق أهل زمانه ذلك ..... وذكره في سنة أربع عشرة أيضا من إنبائه نقال: « انه اشتغل في صباءٍ » و ساق ياق ر همته بتعيير يسير .

## (١) بهامش ب كا قال بعضهم:

و الموت نقاد على يده جواهر يختار منها الحاد قلت قاله ابن نيسه ? أول القصيدة: والموت في الناس كحل الطراد. و بی ذهبی الحد صیست لمحنتی یطیل امتحانا لی و ما انا زا تف یذیب فؤادی و هو لا غش عنده فیا ذهبی اللون إنك حائف و فی فسسه شهد و شهد مكرر و فی خده ورد وورد مضاعف له أعین أنی رأتسه توابست و أعینه أیضا لقلبی خواطف عبد السلام بن محمد الزرعی أحد سكان المجاهدیة بدمشق كان ه خیرا أمینا موثوقا به ، قرأت ذلك بخط ابن حجی ؛ مات فی أواخر السنة ، عبد الوارث البكری المالكی أخو الشیخ عبد الوارث البكری المالكی أخو الشیخ نور الدین المقدم ذكره و نسبه فی سنة ست و ثمانمائه مات فیها بینبع راجعا من الحج فی المحرم ،

عقيل بن سريجا بن محمد بن سريجا بن محمد الملطى الأصل الماردينى ١٠ نويلها قطب الدين أبو عبد القاهر بن المحقق زين الدين، اشتغل عبلى أبيه و حدث عنه بشىء من تصانيفه بحلب وقال القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب: كان شيخا حسنا إلى الكهولة أقرب، قدم علينا بلادنا سنة ثمان

<sup>(</sup>۱) تعرض في فهرس الضوء ۱۱/ في النسبة ص ۲۰۶ فلزر عي بما نصه « الزرعي نسبة لزرع قرية من حوران ، عبد الوهاب بن عمر بن عد وأحمد بن إبراهيم وأبوه ، ولم يتعرض لصاحبنا هذا ، وقد تعرض له في الضوء ٤/٧٠٠ بما نصه «عبدالسلام بن عد الزرعي أحد سكان المجاهدية بدمشق كان خيرا أمينا موثوقا به فيما قرأته بخط ابن حجى ، مات في أو اخر سنة أربع عشرة ــ قاله شيخنا في إنبائه .

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ه/ه ٩ كما هنا تقريبا ٥ .

<sup>(</sup>۳) ای فی وفیات سنة (۸۰۶) ص ۱۷۹ . .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ، / ١٤٩ ترجمة ممتعة تقرب مما هنا .

 الف و تسعین ، فكتب عنه شیخنا برهان الدین / شیئا من نظم أبیه الشیخ سریجا ، و تمكلم على الناس بالجامع الكبير وكانكثير الاستحضار، و رجع الى بلاده بحصن كميفا فمات هناك في هذه السنة و من إنشاده عن أبيه : حفظ الحديث رواية و دراية و علومه تسند إلى الإيمان لا جاحد في من حداه على الفتي النسحرير ببعد تلاوة القرآري و هي طويلة .

على بن سيف بن على بن سليمان اللواتي الاصل الابياري النحوي المصرى نزيل دمشق ، ولد سنة بضع و خمسين بالقاهرة و نشأ بغزة يقيما فقيرا فحفظ التنبيه، ثم دخل دمشق فعرضه على التاج السبكى فقرره فى بعص ١٠ المدارس و استمر في دمشق و أخذ عن العنابي و غيره و مهر في الغربية و شغل الناس بدمشق و أدب أولاد ابن الشهيد و قرأ عليه التفسير ، و سمع من الكمال ابن حبيب و ان أميلة و غيرهما، و كان خازن كتب السميساطية ، و حصل كـثيرا من الوظائف و الـكتب ، و فاق في حفظ اللغَّهُ و عنى بالأصول فقرأ مختصر ان الحاجب دروسا على اللفايخ، وأكثر ١٥ مطالعة كتب الأدب و صار يستحضر من الانساب و الاشعار و الاخبار شيئًا كثيرًا، ولم يتزوج قط ثم نهب جميع ما حصله في فتنة اللنك وكان عارفا بأيام الناس حسن الخط كثير الانجماع دخل القاهرة بعد الكائنة

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . / . ٣٠ ترجمة ممتمة و بينها و بين ما هنا الهتلاف كثير و قد ترجم له في البغية في عدة أسطر و ذكر موته في ذي الحجة سنة أربع عشرة ، وفي الضوء سابع عشر ذي القعدة و مثله في آخر ترجمته من الإنباء .

العظمى فأقام بها و حصل كتبا ، ثم قدم دمشق ثم رجع فعظمه تمراز و كان يومئذ نائبًا و تعصب له ففوض له مشيخة البيرسية بعد موت النسابة أ، فعارضــه جمال الدن الاستادار و انتزعها منه لاخيه شمس الدن البيرى ثم قرره في تدريس٬ الشافعي بعد موت جلال الدن ان أبي البقاء، فغارضه جمال الدن أيضا و انتزعها منه لأخيه و عوضه تدريس الشيخونية ، فدرس ه بها يوما واحدا ثمم لزل عنها لي ممال و استمر عــــلي انجماعه ، و حدث ِ بالبيبرسية بسنن ألى داود و جامع الترمذي عن الن أميلة و بغير ذلك، و حدث بالفصيح بسماعه من ان حبيب، و سمعت منه يسيرا، و كان فقير النفس شدید الشکوی، و کلما حصل له شیء اشتری به کتبا، ثم تحول بما جمعه الى دمشق في هذه السنة، و ذكرلنا القاضي علاء الدن أنه قرأ ١٠ عليه جزأ جمعه شيخه العنابي في الفعل المتعدى و القاصر و أنه لم يستوعبه كما ينبغي، قال: و ذكر أنَّ في الإصبع أحد.عشر لغة فأنشدته البيت المشهور و فيه عشرة و طالبته بالزائدة فلم يستحضرها لـكمنه صمم على العدد، و ذكر لى أنه جمع جزأ في الرد على تعقبات أبي حبان الكلام ان مالك ـ انتهى و مات بالشام في ذي الحجــة ؛ عن نحو سبعين سنة ، و تفرقت كـتبه ١٥ شذر مذر ،

<sup>(</sup>١) كذا في الإنباء ، و في الضوء ./. ٣٧ « البدر النسابة » و لم نقف على اسمه .

 <sup>(</sup>٧)كذا في الإنباء ، و في الضوء« في مشيخة الصلاحية المجاورة للشانمي » .

<sup>(</sup>س) كذا في الإنياء ، و في الضوء « تدريس الشافعية بالشيخونية » .

<sup>(</sup>ع)كذا في الإنباء ، و مثله في البغية ، و بهالمش با و ب « ذي القعدة » كما مضي في الضوء .

على ا ن محمد بن عملي بن عبد الله الحلى علاء الدين ابن القرمي نشأ بدمشق و احترف بالنسخ و بالشهادة ثم وقع على الحكام و ناب في الحبكم عن البرهان الصنهاجي المالكي، وولى قضاء المجدل و توقيسع الدست مم قضاء غزة بعناية فتسح الله و كان صديقه قديماً، ثم ولى قضاء ه دمياط مضافا لغزة و مشيخة البيىرسية بالقاهرة و خطابة القدس ، و كان متواضعا بشوشا كثير المداراة و الخدمة للنـاس و لا يمر به أحد بغزة إلا أضافه و خدمه و راح و هو يشكره ، قد سمع فى صباء من ابن أميلة . وجماعة من أصحاب الفخر و ان القواس على ما أخبرنى به، وكانت بيننا مودة مات في آخر السنة .

فیروز٬ الحازندار الرومی ، تربی مع الناصر فرج من صغره فاختص به، و كان جميل الصورة نافذ الكلمة ، ولى نظر الخانقاء بسرياقوس ، و مات فی تاسع رجب و هو شاب، و کان عمر آماکن کشیرة و وقف وقفا على تدريس [بالازهر - " ] و غيره ، فاستولى الناصر على جميع أوقافه فصيرها المتربة الطاهرية -

<sup>(</sup>١) تعرض في فهرس الضوء ١١/ فيمن عرف بابن فلان ٢٦٦ لابن القرمي بما نصه « أن القومي « على بن عجد بن أحمد بن بهرام » فراجعنا. في موضعه من الضوء ـ ه/ ١٧ ب فاذا هو صاحبنا غير أن فيه ذكر و شيخنا في معجمه لكنه سمى جدو أحمله ان بهرام كما في فهرس الضوء و ترجمته تقرب ممنا في الإنباء و بينها اختلاف . Jemi)

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٦ / ١٧٥ بنحو مما هنا.

<sup>(</sup>٣) من الضوء و قد سقط من الأصول كلها و لا بد منه .

قاسم' بن أحمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين" ابن يوسف ابن محمود الحلبي الأصل العينتاني الكتبي أحد الفضلاء في الحساب و الهندسة و النجوم و الطلسات و علم الحرف و الطب، و كان مفرطا في الذكاء، و هو ان أخي القاضي بدر الدن العينتاني، و هو الذي ترجمه و ذكر أن مولده في سنة ست و تسعين ، و مات في رابع عشر المحرم مطعونا بمصر ، ه و صلى عليه بجسامع الازمر، قال: و كان له صديق يقال له خليل بن إراهيم الخياط من أهل ملده فقال لما رأى جنازته و قد صلى عليها من حضر صلاة الجمعة: يا رب اجعلني مثله! فمات ليلة الجمعة المقبلة و صلى عليه كما صلى على صديقه ، [ و عاش أبوقاسم بعده مدة ـ أ . قزدمر الحسني تقدم في الحوادث . 1.

محمد ٦ بن إسماعيل بن يوسف بن عثمان الحلبي الشيخ شمس الدين الناسخ المقرى كان دينا خيرا يتعانى نسخ المصاحف مع المعرفة بالقراآت، أخذ عن أمين الدين ابن السلار وغيره، و أقرأ الناس و انتفعوا به،

و قد جاور بالحرمين نحو عشر سنين و دخل اليمن فأكرمه ملكها ، وكان

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء به / ١٧٨ كما تقريباً .

<sup>(</sup> م ) با « حسن » .

<sup>(</sup>س) وقع في الضوء « النحو » .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاجزين ليس في الضوء و هو موجود في أصول الإنباء .

٠ ١٢ ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٦) ترجم له في الضوء ١٤٣/٧ ترجمة ممتعة تزيد على ما هنــا بسكثير و فيها ، قال شيخنا في إنبائه : كان دينا خبر ا .. و ساق باقي ترجمته .

قد بلغ الغاية في حفظ القرآن بحيث أنه يتلو ما شاء منه و يسمع في موضع . آخر و یکتب فی آخر من غیر غلط ، شوهد ذلك منه مرارا ؛ مات فی ا ربينع الآخر و قد جاوز السبعين ، و هو عم شرف الدن أبي بكر الموقع المعروف بان العجمى .

محمداً بن خليل بن محمد العرضي الشيخ شمس الدين الغزى ، ولد قبل سنة ستين، و اشتغل بالفقه فمهر فيه إلى أن فاق الأقران و صار يستحصر أكثر المذهب مع المعرفة بالطب و غيره مات في جمادى الأولى .

محمد ٢ بن عبيد بن عبد الله البشكالسي المالكي زين الدن ، كان أبوه من أعيان / أهل مذهبه و ناب في الحكم، و افني و حدث عن عزالدين ٢٧/ الف ١٠ ان جماعة و غيره ، و نشأ ولده هذا ذكريا فاشتهر ذكره بالفضل ، و كان يتعاشر مع جماعة من الفضلاء فاتفق أنهم توجهوا إلى شاطىء النيل فركبوا شختورا فانقلب بهم فغرقوا .

<sup>(</sup>١) تعرض في فهرس الضوء ٢١٥/١١ للعرضي بمــا نصه « العرضي بضم أو له و سكون ثانيه ثم معجمة إحدى قرى بالس مجد بن خليل بن مجد ، فواجعناه في موضعه من أعلام الضوء فلم نجد. فيه .. فتدبر .

<sup>(</sup>٢) تعرض في فهرس الضوء في النسبة ص. ١٩ للبشكالسي بما نصه « البشكالسي «حسن بن على» لم يرد و لم يتعرض لصاحبنا هذا و قد ترجم له فى الضوء ١٣٩/٨ ترجمة متعة و نصها « عد بن عبيد بن عبد الله الحب و قيل الزين بن القاضي الزين البشكالسي ثم القاهرى المالسكي وسماء العيني عبيدا فغلط نشأ ذكيا فاشتهر ذكره بالفضل وكان يتعاشر مع جماعة من الفضلاء منهم عيد الرحمن بن أحمد بن عد بن ولخاء فاتفتى أنهم توجهوا لشاطىء النيل فركبوا شختورا فانقلب بهم نغرتوا و ذلك فى سنة أربع عشرة ذكرة شبيخنا في إنبائه به ..

محمد ا بن على بن إبراهيم بن عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان ان جعفر الحسيني الشريف ناصر الدن ابن كاتب السر ،كان فاضلا ماهرا في الأنساب كثير الاشتغال إلا أنه جامد الذهن، وكان كثير التقشف لا يتعانى الملابس و لا المراكيب، سمع معناكثيرا، وكانت بيننا مودة، وكان أعجوبة زمانه في السمى كثير الدهاء، دخل القاهرة مرارا بسبب ه السعى لابيه في كتابة السر فكان غالبًا هو الغالب، و حصل لنفسه في ا غضون ذلك كثيرا من الوظائف و التداريس و الانظار، و كان يتىرأ من التشيع و يتهم به: قال ابن حجى: كان دينا صينا لا تعرف له صبوة، و قد عين لكتابة السر فـــلم يتفق ذلك، مات في صفر بالطاعون و له سبع و ثلاثون سنة . 1.

محمد " بن عملي بن عمر [ بن على ] بن محمد الدمشتي المعروف بان الأربلي سبط ان الشريشي، مات في المحرم .

محمد " بن محمد بن محمد بن يوسف الدمشتي فتح الدين بن الشبيخ شمس الدين ابن الجزري نزيل بلاد الروم ثم دمشق، باشر الاتابكية بدمشق إلى أن مات في صفر مطعوناً ، و كان جيد الذهن يستحضر كثيرا ١٥ من الفقه و يقرئ بالروايات و يخطب جيداً ، ترجمه أن حجى فقال: وكان

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٨ / ١٥٠ كما هنا تقريبا مع تقديم و تأخير فيها بينهها .

<sup>(</sup>ع) لم يتعرض في فهرس الضوء لهذه النسبة و قد تعرض له من الضوء ٨ / ٢٠٠٠ کم هنا و سقط منه « علی » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٢٨٧/٩ ترجمة عمتمة بمثل ما هنامع تقديم و تأخير و زيادة و نقصان .

ذكيا جيد الذهن يستحضر التنبيه و يقرأ بالروايات، أخذ ذلك عن أبيه و عن الشيخ صدقة و غيرهما ؟ و مات فى صفر مطعونا و لم يكمل الآربعين، و قد رأيته بالقاهرة ، هو ولد صاحبنا الشيخ شمس الدين، وعاش بعده دهرا، و كان قد تسحب من أبيه لما توجه إلى بلاد الروم، ثم حضر إلى القاهرة م برسالة ابن عثمان بسبب المدرسة الصلاحية و كانت مع والده، فوثب عليها بعده القمنى فنازعه فتعصب للقمنى جماعة فغلب ابن الجزرى، فنازع جلال الدين ابن أبى البقاء فى تدريس الاتابكية و نظرها، فيلم يزل إلى أن فوضها له برخمه ، ثم تصالحا و فوضها له باختياره و باشرها إلى أن مات .

محمد <sup>۱</sup> بن مسكين بن مسعود الشبراوى اشتغل كشيرا و كان مقتدرا ۱۰ على الدرس فدرس كتاب الشفاء و عرضه ، ثم درس مختصر مسلم للنذرى و لم يكن بالماهر مات فى سلخ السنة .

(۱) بهامش ب « هو والد الشمس الشهراوى المقرى في الحوق و تعرض في فهرس الضوء لشبرى و لم يتعرض لاحد نسب إليها . و قد تعرض له في الضوء الهرس الضوء لشبرى و لم يتعرض لاحد نسب إليها . و قد تعرض له في الضوء و الهرب بما نصه « عهد الشهراوى في ابن سليان بن مسعود الشمس الشهراوى نسبة لشهرا النخلة بالمنونية القاهرى الشافى و الد عهد الآتى \_ ذكر « شيخنا في إنبائه مقتصراً على اسمه و نسبته و قال اشتغل كثيرا وكان مقتدراً على الدرس و درس كتاب الشفاء وعرضه مم مختصر مسلم للنذرى و لم يكن بالماهر ، مات في سلخ سنة أربع عشرة . قلت : وكذا حفظ غير ذلك كالتنبيه و الألفيتين و قد جاو ر في سنة سبع و تسعين بالمدينة و سمع بها على الزين المراغى و العلم سليان السقاء وكان امام السقورية بالقاهرة و اتفق أنه كان جالسا بخلو ته منها فلمبت النار من القنديل في همامته وغير ها من اثوابه فعاد فألتى نفسه في بركة المدرسة » .

11

محمد بن الحنبلي شمس الدين شاهد القيمة ، كان من كبار الحنابلة و قدمائهم و كان ورعا قليل الـكلام على سمت السلف مات فى رابع ربيع الاول و قد بلغ السبعين / ·

هودً بن عبد الله المحابري الدمشقي ، مات في أواثل السنة .

يحيى بن محمد بن حسن بن مرزوق المرزوقى الجبلى - بكسر الجيم و سكون ه الباء الموحدة - الشافعى اليمائى ، تفقه على رضى الدين ابن الرداد و سمع من على بن شداد ر اشتغل كثيرا و كان عابدا دينا خيرا ، يتعانى السماعات على طريق الصوفية و يجتمع الناس ؛ عنده لذلك ، مات فى جمادى الآخرة و قد بلغ ثمانين سنة .

يشبك الموساري تقدم في الحوادث .

١.

<sup>(</sup>١) لم يتعرض في فهرس الضوء ١١ / ١٦٠ في الألقاب لشمس الدين هذا .

<sup>(</sup>٧) ترجم فى الضوء. ١/٩. بطود هذا بما نصه «هود بن عبد الله المحابرى الدمشتى مات فى أوائل سنة أربع عشرة ـ ذكره شيخنا فى إنبائه » و لم يتعرض فى فهرس الضوء فى النسبة المحابرى .

<sup>(</sup>٣) كذا فى با و مثله فى الضوء كما سيأتى ، و قد تعرض فى فهرس الضوء ٢٤٧/١ فيمن عرف بابن فلان لابن الرداد بما نصه «ابن الرداد مثله اأى مثل ابن الردادى السكن بدون ياء الفسبة أحمد بن أبى بكر بن مجد اليمنى » فهذه الفسبة الهير صاحبنا وقد ترجم لصاحبنا فى الضوء ، ١/ ٢٤٦ بما نصه « يحيى بن عهد بن حسن بن مرزوق المرزوق الحبل ــ بكسر الحيم وسكون الموحدة ــ اليانى الشافعى تفقه » و ساق باق ترجمته كما هنا ، و وقع فى ب «ابن أبو داود» فى س و م «ابن أبى داود » و فى با «ابن أبى داود » و فى با

<sup>(</sup>٤) أي في ص ٢٢٠

يوسف' بن أحمد بن عبد الله بن الصائغ و هو ولد شيخنا أبي اليسر المقدم ذكره قريبًا "، كان ثقيل البدن خفيف الروح كثير المجون حسن المذاكرة ، ولى تدريس الدماغية و نظر الرباط الناصرى، مات في المحرم . يوسف " بن محمد النحاس جمال الدين المعروف بابن القطب الحنني، ه وكان يجلس في الشهبود ثم ولي الحسبة مرة تم ناب في الحسكم، ثم سعى في القضاء بعد فتنة. اللنك فوليه مراراً ، و كان عرياً عن العلم و باشر مباشرة غير محمودة ؛ مات في المحرم و لم يكمل السبعين • •

سنة خمس عشرة و ثمانمائة

استهلت و الناصر قد رحل في آثار الأمراء الذن عامروا عليه، ١٠ فدخل دمشق كما قدمنا في سلخ السنة الماضية و خرج منها في سادسه، ووقع في أول يوم منه تقرير ابن الكشك في قضاء الحنفية و كان

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٩٣ يما نصه « يوسف بن أبي اليسرأ حمد بن عبد الله ان عد بن عد بن عد بن عبد القادر بن عبد الحالق الدمشقى الشافعي ابن الصائخ الماضي أبوره ... ذكر ه شبيخنا في إنبائه و قال : كان تقيل » و ساق باتي ترجمته .

<sup>(</sup>٢) في ه / ٢٠٦ في و فيات سنت سبع وثمانمائة و عليه تعليق و قد تعرض في فهرس الضوء ١١/ ١٥١ في السكني لأبي اليسر هذا .

<sup>(4)</sup> ترجم له في الضوء ١٠ / ١٣٤ كما هذا .

<sup>(</sup>غ) في با « الستان » .

<sup>(</sup>٥) تعرض في فورس الضوء ١١ / ٢٦٨ فيمن عرف بابن فلان لابن السكشك المحيوى مجمود بن النجم أحمد و ليس هو بصاحبنا ثم ذكر أحمد بن محود بن أحمد ابن إسماعيل صاحب الضوء ٧/٠/٧ و تعرض فيها لهذه الحادثه بما نصه « و ناب في القضاء ثم استقل به في سنة اثنتي عشرة وعزل بعد شهر بن ثم أعيد في التي تليها 🕳 عماد 13

عهاد الدسُّ ان القصاص قاضي الحنفية بحاة ، قد جرت له مع يشبك ً ان ازدمر كائنة قبيحة جدا فخرج من حماة إلى دمشق فبذلى لنوروز نائب الشام مالا فولاه قضاءها ، ثم عزل فتوجه إلى مصر فقرره طوغان و هو بغزة في قضاء الشام فوصل إلى دمشق، فلم يتمكن من المباشرة لدخول الشريف ان بنت عطاء بتوقيع قضاء الحنفية بدمشق فباشر، ثم دخل ه الناصر دمشق فأعاد ان الكشك، فولى قضاء دمشق ثلاثة أنفس في عشرة أيام ، و أفرج الناصر عن ناصر الدين ابن البارزيُّ و نكبايُّ الحاجب و سار إلى جهة حمص و قد بلغه أن الامراء دخلوا بها ، فبلغه أن الامراء رحلوا

<sup>=</sup> ثم عزل في أواخر سنة أربع عشرة ثم أعيد قبل مباشرة ابن القضامي الذي انفصل به شمانفصل في أواخر سنة ست عشرة ــ النخ » ترجمته الطويلة العريضة . (١) لم يتعرض في فهرس الضوء ١١ لعاد الدين هذا في الألقباب و قد تعرض فيمن عرف بابن فلان لابن القصاص ص٢٦٧ بما نصه دابن القصاص سكندريان اسمهها أحمد فأحدهما ابن عهد و الآخر ابن على بن أحمد وعبد الغني بن عهد بن حامه و أخور عبد ، و لم يتعرض المؤلف لاحمه العلم و الظاهر أنه غير ما في فهرس الضوء . (٣) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٠٠ و لم يتعرض لهذه الحادثة القبيحة و قد سبق فى غير موضع .

<sup>(</sup>٣) ترجمله في الضوء ٩ /١٣٧ ترجمة ممتعة وقد تعرض لهذه الحادثة وقد مضي غير مرة .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٠٤ بما نصه « نكباى الازدمرى نائب طرطوس و قد كان ولى الحجوبية السكترى بدمشق و نيابة حماة و لم يكن به بأس ، ثلاث وعشرين ، فقد غلمت أنه لم يتصد لهذه الحادثة .

إلى بعلبك فوصل إليها، فوجدهم قد توجهوا إلى البقاع على جهة وادى التبح لقصد القاهرة فتوجه إليهم، فمضوا إلى جهة الصبيبة و هو يتبعهم حتى نزلوا باللجون، فأشار عليه نصحاؤه أن يرجع إلى دمشق حتى يستريح العسكر ثم يتوجه إلبهم فيأخذهم من الصبيبة ، فأبي و لج في طلبهم و ظن ه أنهم في قبضته وأن الذي أشار عليـه بذلك غشه واتهمه لهواه فيهم، ٢٨ / الف تم ركب / في ساعته و ساق فما وصل إلى اللجون حتى تقطعت عساكره ولم يبق معه إلا اليسير ، وذلك في ثالث عشر المحرم ، وكان الأمراء قد دخلهم الخوف منه فعزموا على أن يتوجهوا في الليل من وادى عارا إلى جهة الرملة ثم يقصدوا حلب من طريق البرية و لم يخطر لهم أن يقاتلوه ١٠ خوفًا منه وعجزًا عنه، فساعة و قوع عينه عليهم حمل و اقتحم فيهم، فارتطمت خيول الذين معه في وحل كان هناك و خامرت طائفة منهم ، فقتل في المعركة مقبل الرومي و كان الناصر قد فسيخ عقد أخته من

(١) ذكره في المعجم بما نصه «البقاع .... موضع يقال له بقاع كلب قريب في دمشق و هو أرض و اسعة بين بعلبك و حمص و دمشق فيها قرى كثيرة و مياه غزيرة عمرة ٧٠٠

<sup>(</sup>٢) ذكر . في المعجم بما نصه « اللجون بفتح أوله وضم ثانيه و تشديد. و سكون الواو و آخر، نون . . . . و هو بلد بالار دن » .

 <sup>(</sup>٣) ترجم في الضوء . ١٩٧/١ لجماعة بمن سموا بمقبل الرومي و لم يذكر فيهم أحدا. زوجه الناصر بأخته بعد نسخ نكاحها من نوروز غير أن فيهم من يقرب لصاحبنا هذا في ص ١٦٨ و مو مقبل الزين الرومي الزمام ... تولى الزمامية بالدولة الناصرية أنرج و عظتم و نالته السعادة السيخ ، غير أن مو ته في سنة عشر فتدس . (17) نوروز ٤٨

نوروز و زوجها لمقبل، فقصده نوروز فقتله فى المعركة و قتل الطنبغا سقل '، و جرح سكب فات من جراحه بعد ذلك بأيام . و وقعت في الناصر جراحة فانهزم راجعًا إلى دمشق، فأشار عليه بعض من ينصحه أن يتم مستمرا إلى القاهرة ، فامتنع لما أراد الله من هلاكه و توجه إلى دمشق فأدركه الليل في بيت تركماني، فعرفه فأنزله عنده وكان معه حينئذ ه ثلاثة أنفس فأقام في الليل يسيرا حتى استراح ، ثم قدم له التركماني حجرة و كان فرسه قد أعيا فركبها و وعده بمال و إقطاع و توجه إلى دمشق فتحصن بالقلعة , و احتاط الامراء بالخليفة و القضاة و كاتب السر وناظر الجيش و بجميع ما كان مع الناصر من المال و الخيل بما لم يتركه محتسبا، فانتقل الإمراء من الحوف إلى الأمن و من الذل إلى العز، وتقدم شهاب الدين ١٠ الأذرعي امام شيخ و هو ابن أخي بدر الدين ابن قاضي أذرعات فصلي بالقوم المغرب فقرأ ٧ واذكروا اذ انتم قليل مستضعفون في الارض تخافون ان يتخطفكم الناس فناولكم و ايدكم بنصره "- الآية، فوقعت الموقع لمناسبة الحال وأصبح الامراء ورأسهم شيخ ونوررز فاشتوروا فيها يفعلونه، وكان كاتب السر فتح الله قد خاف من الناصر فأشار عليهما ٥ (١) ترجم له في الضو ١/١٠م يما نصه « الطنبغا سقل أحد المالك من تنقل في خدمة شبيخ حين نيابته بالشام و تقدم عنده بحيث بعثه في مهاته غير مرة للناصر فرج فالتفت إليه واستمر معه حتى قتل بوقعة اللجون في المحرم سنة خمس عشرة هو و مقبل الرومي » و قد علمت ما علقناء على مقبل الرومي .

<sup>(</sup>٧) لم يتعرض في الضوء لسكب في موضعه .

أن يكتبا إلى القاهرة بما اتفق و يأمرا بحفظ القلعة و البلد و يكتب الخليفة بمثل ذلك، و تُوَّجه قجقار القردمي بذلك فوصل آخر الشهر، و وحل الأمراء إلى دمشق فوصلوا إليها في نصف المحرم، وكان الناصر قدم تلك الليلة وطلع القلعة و استدعى القضاة و الأعيان و رغبهم فيما ه. لديه و وعدهم بالعدل و الجميل فمالوا معه و شجعوه ، فتلاحق به العسكر شيئا. بعد شيء، و وجد تغرى بردى ٢ نائب الشام قد مات في ذلك اليوم فقرر عوضه دمرداش، و أخذ في الاستعداد و أخرج الأموال و السلاح، فاجتمع له جمع كثير وانفق فيهم وقواهم بالمدافع والمكاحل ورفع (١) ترجم له في الضوء ٣/١١/ يما نصه « قجقار القردمي قردم الحسني تنقل بعد أستاذه إلى أن انضم للؤيد شيخ حين كان نائب الشام فلما استقر في السلطنة قدمه شم عمله أمير سلاح ثم ولاه نيابة حلب في سنة عشريري شم غضب عليه و نفاه لدمشق معز و لا ثم أعيد إلى التقدمة و جعله في جلة الأوصياء على ولد. فأمسكه ططر قبل دفن المؤيد و جبسه باسكندريــة ثم قتل بهــا في سنة أربع و عشرين عن ستين فأزيد وكان كريما محترما عنده أدب مع انهاك في اذاته و اشتهار بالفروسية ــ ذكر م ابن خطيب النساصرية و شيخنا في إنبائه مطولا و آخرون و لم يتعرض في فهرس الضوء لهذه النسبة » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٢٧/ ترجمة ممتعة وسماء سيف الدين الظاهرى برقوق اليشبغاوى نائب حلب ثم دمشق . . . . و استمر بها حتى مات فى المحرم سنة خمس عشرة فلعل هذا هو صاحبنا .

(٣) ترجم فى الضوء ٣ / ٢٠٩ لرجلين أحدهما دمرداش الطويل و هو غير صاحبنا و تانيها دمرادش المحمدى و ترجمته ممتعة فى نصف صفحة و أظنه صاحبنا و لسكن لم يصرح بهذه الحادثة فى ترجمته .

الجسور عن الحنادق، و أمر القضاة أن يركبوا مع القاضى جلال الدين البلقينى و كان قد تقدم قبل الوقعة إلى دمشق، وبنادى بأن الناصر قد أبطل المكوس و أزال المظالم، / و يطلب منهم الدعاء، فتعصب له عوام ٢٨/ب الشام، فلما كان في الثامن عشر من المحرم نزل الأمراء قبة يلبغا، فندب الناصر لهم عسكرا فخرج إليهم سودون الجلب٬ و سودون المحمدى، فهزموهم هثم ارتحلوا فنزلوا غربى البلدة، و وقفوا من جهة القلعة فتراموا بالنشاب، شم نزل نوروز بدار الطعم و شيخ بدار غرس الدين٬ الاستادار و ضم معه الخليفة و كاتب السر و القضاة و نزل بكتمرجلق و قرقاش، فنعوا الميرة عن الناصر و قطعوا نهرى دمشق، فتعطلت الجمامات و غلقت الاسواق عن الناصر و قطعوا نهرى دمشق، فتعطلت الجمامات و غلقت الاسواق

و في ثالث عشبري المحرم لحق بالأمير شيخ ناصر الدين ابن العديم

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ٤ / ١٠٦ فى أكستر من ست صفحات و سماه عبد الرحمن ابن السراج البلقيني شيخ الإسلام و تعرض لهذه الحادثة فى آخر ترجمته إجمالا و قد سبق غير مرة .

<sup>(</sup>٢) ترجم له فى الضوء ٣٨٢/٣ وسماه الظاهرى برقوق و يعرف بسودون الجلب ترق فى أيام ابن أستاذه الناصر . . . و ذكر موته فى سنة خمس عشرة و لم يتعرض لهذه الحادثة بمخصوصها .

<sup>(</sup>٣) ترجم فى الضوء ٣/ ٢٨٥ لسودون المحمدى الظاهرى برةوق.... ثم ترقى أيام ابنه إلى التقدمة ولم يذكر هذه الحادثة بمخصوصها ، وذكر موته فى سنة ثمان عشرة. (٤) لم يتعرص فى فهرس الضوء فى الالقاب الموس الدين . وقد سبق الكلام عليه ص ١١٠.

<sup>(•)</sup> تعرض في فهرس الضوء ١١/ ١٣٧ لابن العديم في الألقاب ناصر الدين =

قاضي الحنفية و شهاب الدين البياعوني و شهاب الدين الحسباني و كانوا بالصالحية . و ناصر الدين البارزي و صدر الدين الأدمي و كانا من أخصاء شيسخ فأنس بهيا و عرفاه بأحوال البلد مفصلة , و بسط ناصر الدين ابن العديم اسانه في الناصر فبلغ ذلك الناصر، فقرر ابن الشحنة أ في قضاء ه الحنفية بالقاهرة عوضا عنه و يقال، إن ناصر الدين المذكور كان ممن شهد الوقعة باللجون و أحيط به مع الخليفة و المباشرين .

و فى الرابع و العشرين من المحرم وسط بلاط ٌ أشق شاد الشربخاناة و بلاط أمير علم و كارب كل منهما يذبح المماليك الظاهرية بين يدى الناصر بالقاهرة •

و فى يوم السبت خامس عشرى المحرم أشهر غلبة الخليفة بخلع الناصر من الملك لما ثبت عليه من الكفريات و الانحلال و الزندقة و حكم ناصر الدىن اىن العدىم بسفك دمه ٠

<sup>=</sup> وسماه بهد بن عمر بن إبراهيم بن بهد، و قد ترجم له في الضوء مر, وسهة ترجمة ممتعة في أزيد من صفحة و تعرض فيهــا لهذه الحادثة في أول الترجمة و فيها عليه ـ مطاعن لا تكاد تحصي و لا تعد فراجعها .

<sup>(</sup>١) تعرض لهذه الحادثة في ترجمة ابن العديم السابقة .

<sup>(</sup>٢) ترجم في الضوء ٣/٨١ لأربعة بمن سموا بهذا الاسم و ليس فيهم المذكوران هذا والذي بعده لأن تاريخ وفاتهم متقدم على هذا التاريخ .

<sup>(</sup>٣) نقلنا ترجمته في الضوء في الحوادث و ستأتى في الوفيات مفصلة و قد ترجم في الضوء ٦ / ١٦٨ للنـــاصر فرج بن برقوق بما نصه « فرج بن برقوق بن انس الناصر الزين أبو السعادات الظاهر الحركسي المصرى ولد سنة إحدى = و استقر (14)

و استقر فى السلطنة الخليفة المستعين بالله أبو الفضل العبــاس بن المتوكل العباسي، و لم يغير لقبه، و بايعه الأمراء و من حضره، و كان رأى الأمراء قد اجتمع على ذلك، فلم يوافقهم الخليفة إلا بعد شدة و توثق منهم بالايمان. فاشتد امتناعه و صميم فبادر كاتب السر فتح الله فأرنسل جماعة منهم محمد بن مبارك الطازي و هو أخو الخليفة لأمه و رتب معه ورقة ٥ فيها مثالب الناصر و أن الخليفة عزله من السلطنة فلا محل لأحد من المسلمين القتال معه و لا مساعدته فانه فعل و فعل – و عدد مثالب الناصر ، و قرأها شخص منهم جهرا و دار بها على الوطاق كله حتى بلغ ذلك و تسعین و سبعیائة فی و سبط فتنة یلیغا الناصری و منطاش فسیاه أبوه بلغاق ثم سماً. فرجا فكانب اسمه الحقيقي هو الأول و أمه أم ولد رومية ، استقر في ا المملكة بعهد من أبيه و بعدر في شوال سنة إحدى و ثمانمـــائة و سنه دون عشر سنبن واختلف مماليك أبيه عليه كثيرا ونزل الشام مرارا في مماليك أبيه وغيرهم و تصافف هو في عسكره و شبيخ و من انظيم إليه باللجون فانسكسر و فر على الهجن إلى دمشق فدخل قلعتها و تبعه شبيخ و من معه قحاصرو. إلى أن نزل إليهم بالأمان فاعتقل و ذلك في صفر سنة خمس عشرة و استفتوا العلماء فأفتوا بوجوب قتله لما كان يرتكبه من المحرمات و المظالم و الفتك العظيم فقتل في ليلة السبت سابع عشر صفر المذكور ودفن بمقاير دمشق وكان سلطانا مهيبا فارسا كريما فتاكا ظالما جبارا منهمكا على الحمرو اللذات طامعا في أموال الرعايا و خلع في غضون مملكته سنة ثمان وثمانمائة بأخيه المنصور عبد العزيز نحو شهر بن ثم أعيد في حمادي الآخرة منها وأمسك أخاه فحبسه شم قتله ، و ترجمته تحنمل كراريس فأكثر معروفة من الحوادث فلا نطيل بها وحوثى عقود المقريزى باختصار » و ستأتى ترجمته في الوفيات مع الإحالة على الحوادث .

الناصر و تحققه و توعد الخليفة بكل سوء ظنا منه أن ذلك من تدبيره، فبلغ ذلك الخليفة فسقط في يده و أيس من صلاح الناصر له، فأجاب إلى ما التمسوء منه من القيام بالأمر ، فبايعوه كلهم فحلفوا له على الوفاء و أحضروا له لباس الخظيب الاسود فلبسه و جلس على كرسي و.قام ه الكل بين يديه و قرر بكتمر جلق في نيابة الشام و قرقماش في نيابة ٧٩ / الف حلب و سودون الجلب في نيابة طرابلس و الأميرين شيخ و نوروز / في ركابه يدران الأمر، و نادى منادى الخليفة . ألا! أن فرج بن برقوق خلم من السلطنة و من حضر إلى أمير المؤمنين و ان عم رسول الله فهو آمن ، فتسلل الناس عن الناصر و كتب المستعين إلى القاهرة باجتماع المكلمة له، ١٠ وأمر يلبغا الناصري بحفظ البلد، فلما كان صبحة هذا اليوم قدم الحاج. فتلقاهم شيخ و بعث كل طائفة إلى الجهة التي قصده و منعهم أن بمروا تحت القلعة .

و في سابع عشرى المحرم استقر برهان الدين الباعوني في قضاء الشافعية بالقاهرة عوضاً عن البلقيني و شهاب الدن الحسباني في قضاء

<sup>(</sup>١) لم يتعرض في فهرس الضوء ١٠/ في الألقاب ليرهان الدين هذا ، و بهامش س « لعله شبهــاب الدين و هو الذي ظفرنا به في فهرس الضوء ، , في النسبة (الباعوني)ص٨٨، فقال مانصه «الباعوني نسبة لقرية صغيرة من قرى حوران بالقرب من محلورين أحمد بن ناصر بن خليفة ــ السخ ، و أنه ترجم له في الضوء ٧ / ٣٣٠ ولم يتعرض لهذه الحادثة و ذكر موته في سنة ست عشرة بدمشق .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١/ ٢٣٧ ترجمــة ممتعة و ذكر مواته سنة خمس عشرة بمنراة الصالحية و دفن بها مصروفا عن القضاء بالإخنائى عكس ما هنا ــ فتدبر . الشافعمة

الشافعية بدمشق عوضا عن الإخنائي و اشتغل الاميران بحصار الناصر، و قتل في هذه الفتنة خلق من الامراء منهم يشبك العثماني، و لما بلغ الناصر ما صنع فتح الله عزله من كتابة السر و قرر عوضه فخر الدين ابن المزوق و أضاف نظر الخاص إلى الوزير سعد الدين بن البشيري وكان معه بدمشق.

و فى ثانى صفر قدم تعجقار القردى القاهزة فذكر الواقعة، فأراد اسنبغا الزرد كاش أن يقبض عليه فمنعه يلبغا الناصرى و قرأ كتبه و اشتهر الخبر، و رتب الناصرى لقجقار ما يليق به و بمن معه و هم نحو ثلاثين نفرا، ثم قدم كزل العجمى و على يده كتب من الخليفة و الامراء بما تقدم من خلع الناصر، و قدم بعده ساع من عند الناصر يخبر فيه ١٠ بأنه ملتجى إلى القلعة، ثم قدم قصروه و عليه خلعة الخليفة وكتاب إلى بأنه ملتجى إلى القاهرة من الاعيان فقرى، و أرسل إلى الجامع الطولونى فقرأه ابن النقاش مم إلى الجامع الازهر فقرأه مسطرها كما سيأتي .

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ١/ ٢٧٩ بما نصه « يشبك العثمانى الظاهرى برقوق كان ١٣٠ الف من أعيان خاصكيته ثم ترقى فى دولة الناصر إلى التقدمة ثم خرج عن طاعته وانضم لشيخ و نوروز إلى أن حوصر الناصر فأصابه سهم لزم منه الفراش حتى مات فى يوم الجمعة مستهل صفر سنة خمس عشرة وصلى عليه شيخ و دفنه خارج دمشق».

<sup>(</sup>٧) سبق ذكره ، و لم يتعرض هناك لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣ : ٣٢٨ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٦ : ٢٢٢ و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة العظيمة مع أن الإنباء كان بين يدى مؤلف الضوء حين تأليفه .

و فى السادس من صفر شاع بين الناس أن قرايلك و غيره من التركمان قد وصلوا نجدة إلى الناصر فنادى شيسخ بتكذيب ذلك و أن المذكورين جالیش تمرلنك فاحذروهم، ثم اجتمع الجمیع و أعادوا بیعة المستعیر. و جددوا له الاممان وأنهم رضوا بأن يكون حاكما عليهم وأنه المستبد الأمور من غير معارضة أحد منهم له .

و في الثابي من صفر اشتد القتال و حمل شيخ بمن معه فانهرم أصحابه وثبت هوثم تراجعوا وصدقوا الحملة فانهزم أصحاب الناصر ووصل شيخ إلى طرف القنوات ، فجاء دمرداش فأعلم الناصر أنه قد سهل القبض عليه و سأله أن يندب معه رجالاً ، فناداهم فلم يجبه أحد فأعاد فأجابه بعضهم ١٠ بجواب فيه جفاء و إذ العسكر قد احتيط بأن نوروز كبسهم، فهربوا بحيث لم يبق بين يدى الناصر أحد، فملك شيخ الميدان و الإصطبل، فأشار دمرداش على الناصر أن يرحل إلى حلب، فقام فدخل حربمه ليلا و تجهز فلم يخرج، فاستبطأه دمرداش فتركه و سار ، و قام ناس على الاسوار فنادوا : نصر الله ٢٩ / ب أمير المؤمنين! فلما سمع / الرماة ذلك تخوفوا على أنفسهم ففروا، فركب ١٥ الناصر فرسه و دار على السور فلم بجد أحدا فعاد إلى القلعة، فركب شيخ و دخل من باب النصر و ملك المدينة و نزل بدار السعادة ، و امتدت أيدى الغوغاء إلى النهب فبالغوا، و نزل المستعين في البلد، ويقال إن دمرداش لما رأى أرنب حال الناصر تلاشي احتال لنفسه فقال للناصر: أروح أنا و ان أخى و أجمع عسكرا من التركيان و غيرهم فمال الناصر لسكلامسه ٢٠ و أعطاه مالا كثيرا لذلك، فتوجه من دمشق و معه نحو مائتي نفس، فلما رأي (18)

رأى الذين مع الناصر ذلك خارت قواهم و وهنوا، فرأى الناصر علامة الحذلان فقال لهم: من شاء أن يستو ثق لنفسه فليفعل، فتفرقوا، ثم تحول شيخ إلى الإصطبل و أزل بكتمرجلق فى دار السعادة، فلما كان يوم الاحد بعث الناصر يطلب الامان و يستحلف الامراء، فحلفوا له على ما أراد و أرسلوا له أخا الحليفة لامه محمد بن مبارك الطازى فطال بينه و بينه الكلام و لم يفترقا على طائل فعاد و الرمى عليهم من أعلى القلعة فعادوا الحصار، فاضطره الامر إلى أن نزل ليلة الاثنين و معه أولاده يحمل بعضهم و يحمل معه بعضهم و هو يمشى من باب القلعة إلى الإصطبل، فلما رآه شيخ قام و قبل الارض و أجلسه بصدر المجلس فسكن روعه فبات تلك الليلة، و أصبح شيخ يوم الاثنين فلم يجتمع به، و اجتمع الامراء عند المستعين يوم الثلثاء بدار السعادة فاشتوروا فيما يصنعونه بالناصر، فاتفق رأيهم على أن يمضوا فيه حكم ابن العديم، فأخذ فى ليلة بالناصر، فاتفق رأيهم على أن يمضوا فيه حكم ابن العديم، فأخذ فى ليلة الاربعاء من الإصطبل فحبس فى مكان من القلعة وحده لا يصل إليه

<sup>(</sup>١) من ب ، و في س وم و يا هار ادوا» خطأ .

<sup>(</sup>ع) ترجم له فى الضوء ٢٩٦/٨ بما نصه « عد بن مبارك شاه ناصر الدين الطازى أخو المستعين بالله العباس لأمه و يعرف بابن الطازى، ولد بالقاهرة و نشأ فى السعادة و مهر فى لعب الرميح حتى صار فيه فريدا وبه تخرج جماعة ، ولما تسلطن أخوه المشار إليه فى سنة خمس عشرة صار دوادارا فى جملة أمراء الطبلخاناة فلما انفصل أخوه أخرج المؤيد إقطاعه و أبعده و استمر خاملاحتى مات فى سنة ثلاث وعشرين » فقد علمت بأنه لم يتعرض لهذه الحادثة العظيمة و لم يتعرض فى فهرس الضوره ١١ فى الألقاب لناصر الدين هذا .

الا من يناوله حاجة المأكول و المشروب خاصة و ترك فريدا إلى ليلة السبت سادس عشر صفر، فدخل عليه محمد بن مبارك الطازي' و رجل من خواص شیسخ و آخر من خواص نوروز و رجلان من المشاعلية، فلما رآهم أحس بالشر فقام و دافسع عرب نفسه، فبادره المشاعليــة حتى صرعاه بعد ما اثخنا جراحه و تقدم إليه أحدهما فخنقه ، فلما ظن أنه أتلفه قام عنه فتحرك فعاد مرة بعد مرة ففرى أوداجــه بخنجركان معه ثم سحبه بعد ما سلبه فألقاه على مزبلة تحت السهاء ليس عليه سوى لباسه و عيناه مفتوحتان، بمر به القريب و البعيد و قد صرف الله قلوبهــــم عنه فلا أحد يترقق له و لا يحن له بل ربما مد إليه بعضهم يده فعبث بلحيته، ١٠ ثم حمل ليلة الاحد فغسل وكفن و صلى عليه و دفن بقبربباب الفراديس، و لم تكن له جنازة مشهودة فسبحان المعز المذل! وكان شيخ يحلف أنه لم يكن يريد قتله و لم يرد إلا أن يسجنه ببعض الأماكن مرفها و يرتب له ما يأكل و يشرب و وافقه جماعة من الآمرء منهم يشبك ان أزدمر إلا أن نوروز و بكتمرجلق لم يأمنا عاقبته / فحرضا على قتله و ساعدهما حكم ابن ١٥٠ العديم فقتله بسيف الشرع فقتل، و لقد كان الناصر هذا أعظم الناس خذلانا لدىن الإسلام وأشأمهم طلعة على المسلمين و العجب أنه ولد لما أقبل يلبغا الناصري و منطاش فبشر به أبوه فساه بلغاق ـ يعنى فتنة ، فلما خلص أبوه من الكرك سماه فرجاً فكان اسمه الأول هو الحقيق.

<sup>(</sup>١) سبق نقل ترجمته و أنها عرية عما ذكر .

وفى عاشر صفر قبض على الإخناى وابن المزوق و الغرس الاستادار و عبد الرزاق ناظر الجيش و صودروا، و خلع على صدر الدين ابن الادمى بكتابة السر بدمشق، وعلى الاموى بقضاء المالكية بها، و تقرر الامر بين الامراء أن يكون الاميران مدبران الامر بين يدى الخليفة و أن ينزل شيخ بباب السلسلة و ينزل نوروز فى بيت قوصون، الحليفة و أن ينزل شيخ بباب السلسلة و ينزل نوروز فى بيت قوصون، فلما كان فى الخامس و العشرين من صفر التمس نوروز من الخليفة أن يقرره على نيابة الشام فأجابه إلى ذلك و خلع عليه و صرف عنها بكتمر جلق و استقر أميرا كبيرا بالقاهرة، و اعتل نوروز بأنه يخشى وقوع الفتنة و أن التدبير لا يكون إلا لشخص واحد، فأجيب لذلك و فوضت له كفالة و أن التدبير لا يكون إلا لشخص واحد، فأجيب لذلك و فوضت له كفالة الشام كله، و جعل له تعيين النواب فى البلاد و تعيين الإقطاعات لمن براه، ١٠٠

<sup>(</sup>۱) الظاهر أنه الذي ترجم له في الضوء ۹ / ۳۸ و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة و ذكر أنه ناب في القضاء دهرا و أنه الذي حكم بقتل بخشيباي الأشرقي حدا و ذكر مو ته سنة ست و "هسين عن أزيد من ثمانين سنة .

<sup>(</sup>٢) لم يتعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن المزوق و أظنه قلد سبق .

<sup>(</sup>٣) سبق قريبا الـكلام على الفرس و إنا لم نعثر عليه ـ فراجعه .

<sup>(</sup>٤) الظاهر أنه هوالذي ترجم له في الضوء ١٥١/٤ ولم يتعرض فيها لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>ه) سبق فى غير ما موضع وقد ترجم له فى الضوء ٢/٨ وترجمته حافلة بالحوادث والماجريات الغير اللائقة بأهل العلم وقد تعرض لهذه الحادثة بما نصه «وناب فى الحسكم ثم باشر بدمشق كتابة السر».

<sup>(</sup>٦) ترجم له فى الضوء ١ / ٣٦٩ ترجمة ممتعة وذكر اختصاصه بشيخ ولم يتعرض لهذه الحادثة الواقعة فى سنة خمس عشرة و هى ولاية قضاء دمشق .

وكذلك أمر القضاة و المباشرين، فيطالع الخليفة بمن يرى تقريره فيكتب له تقليده .

و فى السابع و العشرين من صفر أعيد جلال الدين البلقينى إلى قضاء الشافعية بالقاهرة وعزل الباعوني، فكانت مدته نحو شهر اسما بلا مباشرة، وصرف نوروز ابن الأدمى عن كتابة السر وقرر فيها البصروي

(۱) ترجسم له فى الضوء ٤ / ١٠٨ ترجمة تقدمت غير مرة فى عدة صفحات و لم يذكر هذه الحادثة بخصوصها فى هذا التاريخ و إنما الذى فى ترجمته ص ١٠٨ « و سعى إلى أن ولى بالبذل فى رابع جمادى الآخرة سنة أربع و ثمانمائة بعناية أمير آخور سودون طاز و تغيظ الدوا دار الكبير جكم لكونه فعل بغير علمه و امتنع من الركوب معه إلى الصالحية على العادة فلم يحتمل القاضى ذلك و بادر لتلافيه فركب هو و والده إليه فى منزله فواجهه بالإنكار عليه فى بذل المال على القضاء فعرفه الشيخ بجواز ذلك لمن تعين عليه و استمر قاضيا إلى جمادى الأولى سنة إحدى و عشرين سوى ما تخلل فى أثنائها لغيره غير مرة و هو قليل ــ النخ ».

(ع) تعرض فى الضوء ٢/٢٧ فى ترجمة لما ذكر بما نصه « ولما استقر الأمر الستعين بعد النكر ولاء قضاء الديار المصرية لكونه ممن قام فى خلعه وأثبت المحضر المكتتب فى حقه ثم صرف عن قرب قبل أن يباشر لا لنفسه و لا بنائبه » و لم يتعرض لمن ولى بعده كما هنا .

(٣) تعرض فى فهرس الضوء ١١ / ١٩ فى النسبة للبصروى بما نصه « البصروى بما نصه « البصروى بضم أوله نسبة لبصرى من الشام عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن » فو اجعناه فى الضوء و ترجم له فى الضوء ١١٤/٤ وسماه عبد الرحمن بن عمر بن عبد العزيز ابن عامر البصروى و الد عد ممن أخذ عنه ولده فواجعنا عبدا فى ١٥٥/٥ م فما وجدنا ذكرا لهذه الحادثة لا فى ترجة أبيه ولا ابنه .

٦٥) و صرف

و صرف الحسباني عن قضاء الشافعية بدمشق وقرر الآخنائي فتوجه مع الحسباني إلى وطاق الخليفة ، فكتب له توقيعا بخطابة الجامع و نظر الآسرى و مشيخة السميساطية و نصف الناصرية ، فضرب نوروز على الخطابة و أبقاها مع الباعوني ، ثم بتى نصف الناصرية مع شهاب الدين ابن نقيب الاشراف ، ثم قرر الباعوني في المشيخة ، فلم يبق مع الحسباني هسوى نظر الاسرى ثم انتزعت منه ،

و فى ثامن صفر وصلت الآخبار إلى القاهرة صحبة كزل بما جرى للناصر و قرئت الكتب بذلك على الناس ، وكذب اسنبغا الزردكاش ذلك و أراد إثارة فتنة ، فساس يلبغا الناصرى الآمر حتى سكن اضطرابه ، و وصل كتاب الخليفة إليه بأن يسلم يلبغا القلعة ، فأذعن و توجه إلى داره ، ، و وصدرت الكتب من الخليفة إلى أمراء التركان و العربان و العشير و مفتتحها : من عبد الله و وليه الإمام المستعين بالله أمير المؤمنين ، و خليفة رب العالمين ، و ابن عم سيد المرسلين ، المفترضة طاعته على الخلق أجمعين ، أعز الله ببقائه الدين ! / إلى فلان .

٣٠/ ب

و فى الثامن من ربيع الأول توجه الخليفة و شيخ و من معهما إلى ١٥ القاهرة فدخلوا فى يوم الثلاثاء ثانى شهر ربيع الآخر بعد أن تلقاهم الناس إلى قطيا و إلى الصالحية و إلى بلبيس ، و حصل للناس من الفرح بذلك (١) ترجم له فى الضوء ١ / ٢٣٧ فى نحو صفحة و نصف و تعرض لهذه الحادثة بما نصه «و ولى القضاء أياما قلائل فى دولة المستعين» فهذه العبارة لعلها مراد المؤلف.

ما لا مزيد عليه، و نادوا في الناس برفع المظالم و المكوس •

و فی سادس عشره توجه نوروز من دمشق إلی حلب و قرر فی نیابنها سودون الجلب فمات معه فی حادی عشر ربیع الأول، و استقر یشبك اینأزدمر فی نیابه طرابلس و خرج نوروز من حلب و طلب دمرداش ه فوصل إلى عينتاب فقطع دمرداش الفرات، فرجع نوروز فوجد سودون الجلب قد مات فقرر في نيابة طرابلس طوخ و رجع إلى دمشق فدخلها في أوائل رجب، و توجه الطنبغا القرمشي نائبا على صفد، و قد ضرب نوروز الدراهم الخالصة زنة الواحد نصف درهم و الدينار بثلاثين منه، و فرح الناس بها و كانت معاملاتهم قد فسدت بالدراهم المنشوشة النيروزية ١٠ وكان منه بها قديما في كل درهم عشره فضة و تسعة أعشاره نحاس.

و فى شهر ربيع الأول استقر الشيخ محب الدن محمد ن الأشقر' شرف الدن عثمان الكراوي في مشيخة الخانقاه الناصرية بسرياقوس وكان شيخها شهاب الدن ً ابن أوحد قد قام عليه الصوفية لما بلغهم خبر الملك

<sup>(</sup>١) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب ولا لأبيه شرف الدن و لم يتعرض له في النسبة أيضا الـكراوي و قد وجدناه في فهرس الضوء ١١ فيمن عرف باس فلان لامن الأشقر ١١ / ٣٣ و ذكر غير. و هو ابو بكر بن سليمان . . . و يعرف بابن الأشقر

<sup>(</sup>٣) تعرض في ترجمة شهاب الدين بن أوحد لهذه الحادثة بما نصه في الضوء ٧/ ١٤٨ مما نصه « عِمد من أوحد استقر في مشيخة الحانقا. الناصرية بسرياقوس بعد موت الشمس القليوبي في سنة اثنتي عشرة وكان نائبه في حياته فدام في المشيخة إلى أوائل سنة خمس عشرة فرغب عنها للحب الن الأشقر ومات في...» و قد علمت ما كتبناه على الحب آنفا ... فتدر .

الناصر لأنه كان يستطيل عليهم بصحبته الآذوه و رموه بكل عظيمة و كان جديرا بذلك ، فحشى على نفسه منهم فبادر بالنزول عن الخانقاه المذكورة للذكور لمعرفته بمحبة الناس له لحسن سياسته ، فأمضى له يلبغا الناصرى النزول و استقر بها ، و خرج ابن أوحد إلى ملاقاة معارفة من المصريين فى العسكر ، و استقرت قدم ابن أشقر فى سرياقوس ، و كان ه قد تزوج بنت البرهان المحلى و هى أخت زوجة الخليفة ، فخرج إلى لقائه فتلقاه باكرام و تعظيم .

وفى الثانى من ربيع الأول دخل الخليفة القاهرة فشقها و الأمراء بين يديه فاستمر إلى القلعة فنزلها ، و نزل شيخ الإصطبل بباب السلسلة ، وكان شيخ يظن أن الخليفة يتوجه إلى بيته و يستعنى من السلطنة ، فلما . الم يفعل ذلك أعرض عنه و أبتى له من يخدمه من حاشيته ، و استقرت الخدمة عند شيخ و أمسك اسنبغا الزردكاش ، فادعى عليه مدع بموجب القتل فقتل ، و قبض على أرغون و سودون الاسندمرى " و كمشبغا القتل فقتل ، و قبض على أرغون و سودون الاسندمرى " و كمشبغا القتل فقتل ، و قبض على أرغون و سودون الاسندمرى " و كمشبغا التحديد التحدي

<sup>(</sup>١) بهامش س «أخبرنى عزالدين عبد العزيز السنباطى أن ابن أوحد سئل عن سبب اختياره لابن الأشقر لها دون غيره نقال لم أجد أحسن منه فحصصته بها ليأخذ لى حتى من صوفيتها وكان الأمركذلك فان ابن الأشقركان كالحية نعومة و ملاسة و وثبا وخبائة ، صار الصوفية بها أيامه أذل من اليهود».

<sup>(</sup>۲) ترجم له فى الضوء ٢ / ٢١٣ ترجمة ممتعة و قد سبق غير مرة و تعرض لهذه الحادثة بقوله « قبض عليه و حبس بالإسكندرية فقتل بها فى سنة ثمان عشرة » . (س) ترجم له فى الضوء ٣/٧٧ و تعرض لهذه الحادثة بأن المؤيد قبض عليه وحبسه باسكندرية و ذكر موته سنة إحدى و عشرين و هو مذكور فى حوادثها من إنباه شيخنا .

المزوق، و قرر في نيابة الإسكندرية خليل الحشاري عوضا عن قطلوبغا " الحليلي بحكم موته .

و فى الثامن منه صعد شيخ و الامراء إلى القصر و جلس الخليفة على تخت الملك فخلع على شيخ خلعة عظيمة بطراز لم يعهد مثله و فوض ه إليه أمر المملكة بالديار المصرية في جميع الأمور وكتب له أن يولى و يعزل بغير مراجعة و أشهد عليه بذلك و لقب نظام الملك ، و قرر طوغان "

= ( ع ) ترجيه له في الضوء ٦/٣٠ وسماء كشبغا الفيسم بالفاء والمهملة الظاهري و تعرض لهذه الحادثة بقوله «ثم أمسكه المؤيد وحبسه مدة ثم أطلقه ــ و في آخرها : زاد غير م المزوق الظاهري يه .

(١) ترجم له في الضوء م / ٢٠٠٩ نمس نصه « خليل التوريزي نائب إسكندرية و يعرف بالشجارى انفصل عن النيابة في سنة ست عشرة وثمانمائة أوبعدها بالبدر حسن بن محب الدين الطرابلسي » و قد مِشنا عنه في فهرس الضوء ١١ في الحشاري والحشاري كما في بعض الأصول فلم نجده فيها . وفي الضوء كما علمت : الشجاري ، و كذلك لم يذكره في فهرس الضوء في الشجاري.

(ع) ترجم له في الضوء ٣/٣٧ ترحمة ممتعة وفيها « ذكره شبيخنا في إنبائه وقال : إن له و لأبيه ذكر في الحوادث ولم تطل مدته في السعادة واستقر بعده في نيابة إسكندرية ناصر الدين عدين العطار الدمشقى صهور كاتب السرنقلاله من دوادارية نائب الشام إلبها » فقد علمت من ترجمته أن فيها خلاف ما في الإنباء \_ فتدس، و لم يتعرض له في فهرس الضوء ، ، في النسبة « الخليلي » .

(٣) ترجم له في الضوء ١٢/٤ يما نصه « طوغان دو ادار طوخ البو بكرى الماضي قريباً » فراجعته في ص. ، بما نصه « طوخ البوبكري. . . ثم قدمه الظاهر بدمشق شم أعطاه نيابة غزة بعد الذي قيله » . دويدارا و شاهين الآفرم أمير سلاح و اينال الصصلائي في الحجوبية، و خلع على يلبغا الناصري و سودون الاشقر، و قرر الطنبغا العثماني في نيابة غزة عوضا عن سودون بن عبد الرحمن، و نزلوا كلهم في خدمة شيخ، فلما كان في اليوم الذي يليه عرض شيخ الاجناد و فرق الإقطاعات و قرر جقمق لا دويدار في خدمة الخليفة و أسكنه القلعة و تقدم إليه ه

<sup>(</sup>١) ترجم له فى الضوء ٣/٩٠/ ترجمة ممتعة و تعرض لهذه الحادثة بقوله: استقر به شيخ قبل سلطنته ثم بعدها على عادته فى إمرة سلاح إلى أن مات برملة لد و هو راجع مع المؤيد بعد قتله لنوروز ـ البخ .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٢ / ٣٢٨ وقد تعرض لهذه الحادثة وقد سبق غير مرة .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فى الضوء . ١/ . ٩ و قد تعرض فيها لهذه الحادثة بقوله : وحين قدم المؤ يد شيخ مع المستعين عمله امير عملس ـ البخ ، فقد علمت الإبهام الذى فى الإنباء بقوله : خلع عليه ، ولم يتعرض لأى ولاية تلك الحلعة وقد سبق غير مرة .

<sup>(</sup>ع) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٧٦ فى موضعين بطوله سودون الأشقر فى سودون الطاهرى برتوق و آخر فى الابوبكرى فى أول هذه الصفحة و لم يتعرض فيها الخلعة عليه سما هنا .

<sup>(•)</sup> ترجم له فى الضوء ٢/ . ٣٠ بما نصه « الطنبغا العثمانى الظاهرى نائب الشام مات فى ثانى عشرى شوال سنة إحدى وعشرين بالقدس بطالا » لقد علمت أنه لم يتعرض لنيابة غزة عن سودون بن عبد الرحمن هنا .

<sup>(</sup>٦) سبق فی ص ٧ أن سودون بن عبد الرحمن ولی نیــابة غزة غیر أنه لم یذ کر تاریخها کما هنا .

 <sup>(</sup>٧) ترجم له فى الضوء ٣ / ٧٠ إلى ص ٧٠ لسبعة بمن سموا يهذا الاسم ولم نوفق لمعرفة صاحب هذه الحادثة .

بأن لا يمكن الخليفة من كتابة علامة إلا بعد عرضها على شيخ، فاستوحش الخليفة حينئذ و ضاق صدره و كثر قلقه و اتضم جانبه و صار الملك كله نسبحان من له الأمر كله .

و في حادي عشر استقر صدر الدين ابن العجمي في حسبة القاهرة و صرف ابن الدميري ، و خلع على المباشرين باستقرارهم على عادتهم ، و خلع على تاج الشويكي ، و استقر والى القاهرة و استقر بدر الدين حسن ابن محب الدين أستادارا و سكن في بيت جمال الدين و استقر شهاب الدين أحمد الصفدي ناظر المارستان عوضا عن فتم الله و ناظر الاحباس عوضا عن تاج الدين ابن نصر الله أخى ناظر الجيش بدر الدين و قام جد عوضا في دفع ذلك فيلم يجب سؤاله ، و استقر ناصر الدين البارزي السارزي القيام في دفع ذلك فيلم يجب سؤاله ، و استقر ناصر الدين البارزي المهارين البارزي المهارين المهارين

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء به / ۲۲۷ و تعرض فيها لهذه الحادثة و قـــد سبق غيره ولم يذكر عمن وليها ــكما هنا ــ بقوله : وولى حسبة القاهرة مرتين ، و لم يذكر تاريخها .

<sup>(</sup>٢) لم يتعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن الدميرى .

<sup>(</sup>٣)كدا في الأصول الأربعة ولم يتعرض في فهرس الضوء في الألقاب تاج الدين لهذا و كذا لم يتعرض له في الشويكي ــ فتدس .

<sup>(</sup>٤) لم يتعرض في فهرس الضوء ١١ في الألقاب لبدر الدين هــذا ولأبيه حسن ابن محب الدين ـ فتدبر .

<sup>(</sup>ه) تعرض في فهرس الضوء 1 أفي النسبة للصفدى نسبة للبلد الشهير و لم يتعرض لصاحبنا الشهاب أحمد هذا .

<sup>(</sup>٦) ترجم له فى الضوء ٩ / ١٣٧ ترجمة ممتعة و قد سلف غير مرة وقد تعرض = ف

فى توقيع الأمير عوضا عن تاج الدين بن نصر الله و شرف الدين ابن التباني فى وكالة بيت المال و نظر الكسوة و فى قدوم القوم إلى القاهرة انحلت الاسعار و رخصت الغلال، و زاد النيل زيادة وافرة بحيث أنه عند الناروز كان قد وفى ثمانية عشر ذراعا و استبشر الناس بذلك، و خف الخاروز كان قد وفى ثمانية و المصادرات و بيع الانفس الاحرار هو المجاهرة بالحارم فى الجملة .

و فى السادس عشر من جمادى الأولى قرئى تقليد الأمير شيخ بتفويض الخليفة له أمور المملكة و جميع ما قد اشتهر من خلافته .

و فى ثالث عشر منه جلس فى الحراقة و بين يديه القضاة و الأمراء و المباشرون، و قرأ كاتب السر عليه القصص كما جرت العادة عند ١٠ السلاطين فى دار العدل و لم يبق له من السلطنة سوى اسمها و السكة و الخطبة، و استمر يعمل عنده الخدمة كل اثنين و خميس .

<sup>—</sup> منها لهذه الحادثة بقوله: فلما كانت وقعة اللجون بين شيخ و الناصر خرج إلى شيخ فأكرمه و توجه معه إلى القاهرة فراعى لهسائف خدمته ومخاطرته معه بنفسه في عدة مرار و كتب له التوقيع قبل سلطنته ثم بعدها بثلاثة أشهر ولاه كتابة سر الديار المصرية عوضا عن فتح الله في شوال سنة خمس عشرة ـ النخ، خلافا لما هنا.

<sup>(1)</sup> تعرض فى فهرس الضوء 11 فيمن عرف بابن فلان لابن التبانى ص 198 فقال التبانى نسبة للتبانة خارج القاهرة الشمس عد والشرف يعقوب ابنا ألجلال رسول بن أحمد بن يوسف فر اجعته فى محله من الضوء 1 / ٢٨٢ وقد تعرض فيها لهذه الحادثة .

و فى رابع عشر منه قرر صدر الدين ابن الادمى فى قضاء الحنفية ا بالقاهرة و صرف ابن العديم فسمى ان العديم بالمال حتى أعيد إلى الشيخونية فى رجب، و صرف أمين الدين من الطرابلس و أرسل جقمق إلى بلاد ١٣١ ب الشام بتقاليد النواب / من جهة الخليفة .

- و في الثامن من جمادي الآخرة مات بكتمر جلق و كان قد لسعته عقرب من مدة شهر بن فتمرض منها إلى أن مات، و نزل شيخ للصلاة عليه راكبا و الناس مشاة فخلا الجو لشيخ بموت بكتمر، و فيه جهزت سارة بنت الملك الظاهر إلى زوجها نوروز بدمشق، فخرج يلقاها إلى الرملة فوصلت و هي ضعيفة ، فتوجه بها إلى القدس فماتت هناك .
- و لما دخل القدس اتصل به شمس الدين محمدً بن عطاء الله الهروي . فقرره في تدريس الصلاحيـة عوضا عن الشيخ زين الدين القمني "
- (١) تعرض في ترجمته ٨/٨ لهذه الحادثة بقوله: وجمم له في دو لة المؤيدبين القضاء و الحسبة وكالنب قد ودخل معه القاهرة و هو فقير جدا، وقد سبق غير مهة و لم يذكر فيها أن بن العديم صرف هنا .
- (۲) ترجم له في الضوء ۱۷/۳ بما نصه « بكتمر جلق نائب طرابلس ودمشق مات سنة خمس عشرة » و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة كما هنا .
- (٣) ترجم له في الضوء ٨/ ١٥١ ترجمة جمعت و وعت في نحو أربع صفحات وتعرض لهذه الحادثة ولم يتعرض لتاريخها كما هنا بغير هذا السياق بقوله: فولاه ( أى المؤيد) تدريس الصلاحية به بعد شهاب ابن الهائم» و لم يذكر أ نه و ليه عوضها عن الشيخ زبن الدبن القمني كما هنا .
- (٤) ترجم للقمني في الضوء ١٠/١١ ترجمة ممتعة و تعرض فيها لهذه الحادثة بقوله 🚾 و كانت (IV)

و كانت الوظيفة بيد القمى و يستنيب فيها شهاب الدين ابن الهائم ، فمات ان الهائم فخلت عن تدرس فوثب عليها الهروي ، و في جمادي الآخرة قرأ البارزي موقع شيخ بين يديه القصص في غير أيام الخدمة فكثر الناس على بابه و قل تردادهم إلى فتح الله فبـدأ جانبه في الانحطاط، و في يوم السبت تاسع عشرين رجب عقد مجلس بين يدى شيخ بسبب مدرسة ه جمال الدين و ادعى أخوه شمس الدين على فتح الله كاتب السر أنه واضع يده عليها ظلماً ، فأجاب بأنها صارت للناصر بوجه شرعي و أنه فوض له النظر عليها، فبدر ابن الأدمى فقال: حكمت باعادتها إلى وقف جمال الدين وكذلك أوقافها على ما كان جمال الدين وقفها ، و انفصل الأمر على ذلك .

[ و فى رجب شكى أخو جمال الدين الأستادار و عائلته ما أصابهــم ١٠ من الناصر وانتزاع أوقافهم، فحكم صدر الدين ابن الأدمى بابطال ما صنعه الناصر و باعادة وقف جمال الدين على حاله و صرف الفرائض من الربع إلى ورثة جمال الدين، وكان فتح الله سعى في ضد ذلك فلم يجب سؤاله و اتضع جانبه جدا] و سعى أخو جمـال الدن حينئذ فاستعاد البيبرسية بحكم أنها كانت بيده و خرجت عنه لعلاء الدين الحلبي تم نزل ١٥ عنها لكائنة . فلم يزل أخو جمال الدين يسعى إلى أن اشترك معه في المشيخة تم التزعها كلها في سنة ست عشرة ، ثم استعادها كاتبه كلها في سنة تماني عشرة .

و ولى تدريس الصلاحية القدسية سنة سبع و تسعين عوضا عن ابن الجزرى. المقرى . . . و هو ممن قام على الهروى فأفحش ، و ترجمته من المثالب ــ عفا الله عنه وايس فيها أن الهروى ولى تدريس الصلاحية عوضا عن القمني .

و في مستهل شعبان بويع الامير' شيخ بالسلطنة باتفاق من أهل الحل و العقد الذن حضروا من الأمرآ. و القضاة و المباشرين، ثم صعد إلى القصر فجلس على تخت الملك ، و قبل الأمراء الأرض فصافحه القضاة و أصحاب الوظائف، و قررهم على وظائفهم ، و أرسل إلى الخليفة ليشهد عليه ه بتفويض السلطنة له على عادة من تقدمه ، فأجاب بشرط أن ينزل من القلعة إلى بيته، فلم يوافقه السلطان على ذلك بل استنظره أياما، ولقب السلطان بالملك المؤيد بعد أن شاوروه في ذلك فاختار هو هذا اللقب، ٣٢/ الف وكنت حاضرًا في وظيفة / إفتاء دار العـــدل فاتفق أنهم اختلفوا في تكنيته فقلت الذى يوافق التأييد هو النصر فاتفقوا على تكنيته أبا النصر ١٠ و افترق المجلس على ذلك، و اتفق في يوم سلطنته قدوم جقمق ۗ الدوادار راجعا إلى دمشق لتقليد [ النواب \_ " ] فتلقاه نوروز و خلع عليه ظانا أن الأمر على ما كان عليه ، فلما كان في ثامن عشره رجع إلى دمشق فقبض عليه [ نوروز - ۲ ] و سجنه .

و في السادس؛ من شعبان توجه طرباي بخلعة استقرار لنوروز في ١٥ نيابة الشام، فلما بلغه ذلك أعاد جوابا قبيحا و أفحش في الرد وكاتبه كما كان يكاتبه من قبل، فرجع الرسول مسرعــا فوصل في أول يوم من

ر مصان

<sup>(</sup>١) بهامش س « المؤيد » .

<sup>(</sup>٧) هذا هو حقمق الذي سبق ، جعله المؤيد رقيباً على المستعين .

<sup>(</sup>م) سقط من با .

<sup>(</sup>ع) في يا « الثامن » .

رمضان فجهز المؤيد الشيخ شرف الدين [ابن \_ ا] التباني في ثامن عشره رسولًا إلى نوروز يعظه و يشير. عليه بالدخول في الطاعة، فقدم عليـــهـ، في سابع شوال، فلم يلقه باكرام و منعه من الاجتماع بالناس، و قبض على نجم الدين ابن حجي وكان خرج مع الحجاج فوشي به إلى نوروز أنه سريد التوجه من مكة إلى مصر، فحبسه بالقلعة ثم أفرج عنه بعد خسة ه عشر يوما وأرسل نوروز إلى الأمرآء من البلاد أن يوافوه بدمشق لحرب المؤيد، فوصل إليه تغرى بردى ابن أخى دمرداش و طوخ و قمش و يشبك بن أزدم ، فاستقر الرأى أن ترجعـــوا إلى بلادهم و يتجهزوا و يعودوا إلى دمشق، ثم وصل الخبر بمجيء إينال الرجبي و جانبك الصوفي في عسكر من جهة المؤيد إلى غزة فملـكوها ، و هرب كاشف الرملة إلى ١٠ نوروز فجهز نوروز جيشا إلى غزة فتوجه معه كاشف الرملة فكبسوا إينال الرجى بالقدس فكسروه و أرسل إلى دمشق وكان زوج أخت نوروز فخاس عليه ، فلما حضر إلى نوروز بصق فى وجهه ثم أطلقه و توجه عسكر نوروز فأخذوا غزة، فهرب جانبك الصوفي إلى صفد.

<sup>(</sup>١) سقط من يا .

<sup>(</sup>م) في با « فوصل إليه » .

<sup>(4)</sup> كذا في با .

<sup>(</sup>٤) ترجم له فى الضوء ٣ / ٧٥ بما نصه « جـانبك الصوفى الظاهرى برقوق أحد المقدمين وصاحب تلك الوقائع والحروب ، وذكر موته فى سنة أحدى و أربعين و لم يتعرض لهذه الحادثة .

و في الثامن من شعبان عمل المؤيد الخدمة بدار العدل في الإيوان و كانت قد انقطعت من مدة طويلة ، و قور الامراء فيلبغا الناصري أتابك العساكر وطوغان دويدارا كبيرا وشاهين الأفرم أمير سلاح وقانباي المحمدي أمير آخور و سودون الأشقر رأس نوبة، و خلع على القضاة ه و المباشرين .

و استقر شمس الدين التباني' في قضاء العسكر عوضا عن جمال الدين ابن القطان ٢-

و كان استقر في الوظيفة بعناية الخليفة فعزل .

و في هذا اليوم صرف نوروز شهاب الدين الأموى" عرب قضاء ١٠ المالكية و أعاد عيسي فرحل الأموى إلى القاهرة ٠

و في شعبان تجهز طوغان و معه عسكر إلى البحيرة لدفع عرب لبيد و كانوا قد أفسدوا ، فقتل منهم جماعة فرحلوا إلى الإسكندرية قحاصروها فتجهز إليهم قرقماش ابن أخى دمرداش .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧ / ٢١٠ ترجمة ممتعة وتعرض لهذه الحسادثة و لم يذكر عمن ولي قضاء العسكر كما هنا ولم يذكر تاريخها كما هنا .

<sup>(</sup>٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء ١١ في الألقاب في جمال الدين ، وقد ترجم في فهرس الضوء في النسبة ص ٢٠٠ للقطان و ذكر رجلين ولا ينطبق ما عندنا عليها.

<sup>(﴿)</sup> تَرْجُمُ لَهُ فِي الصُّومُ / / ٢٠٩ تَرْجُمُمَّةً مُمَّعَةً وَلَمْ يَتَّعَرَّضُ لِعَزَّلِ نُورُوزُ في هذا التاريخ شهاب الدين الأموى عن قضاء المالـكمية و إعادة عيسي ، و السياق يقتضي أن عيسي كان قاضي المالـكية قبل الأموى ولم نعثر على عيسي هذا .

و فی الثانی من رمضان / جمع الیهود و النصاری ، و حضر جماعة من ۲۲ / ب أهل العلم منهم ابن النقاش و شمس الدن التبانى و شهاب الدين بن سنقرى مع المحتسب ابن العجمى وكتب أسماء أهل الذمة و قررت عليهم الجزية على قدر أحوالهم، على الغني أربعة دنانير و الوسط ديناران و الفقير دينار واحد، فبلغت الجزية في هذه السنة عشرة آلاف دينار، وكانت في العام ه الماضي ألفا و خمسائة فقط .

> و فى شوال أرسل المؤيد آقبغا الاسندمرى إلى دمرداش بتقرىره نائبًا بحلب، و في تاسعه قبض على سودين المحمدي بالقاهرة و أرسل إلى الإسكندرية لأنه كان نميل إلى نوروز ، وقبض على كاتب السر فتح الله و عوق بالقلعة [ و أحيط بداره ـ ` ] و قبض عــــلي حواشيه ، ١٠ شم صرف في ليلة الجمعة و ألزم بمائة ألف دينار ، و حمل في ليلة الاحد إلى بيت الاستادار و شرع في بيع حواصله ، و قرر ناصر الدين البارزي في كتابة السر عوضا عن فتح الله ، و كان صدر الدين الأدمى قد عين لذلك من قبل فاتفق له رمد أشني منه على العمى ، فاستقر البارزى و سجن فتـــح الله بالقلعة في أواخر شـــوال، ثم عوقب في سادس ذي الحجة على ظهره ١٥ عقوبة بالغة وعصر حتى كاد أن بموت ، ثم أهين إهانة بالغة ثم حول في ثامن ذي الحجة إلى ناظر الخاص فأنزله في دار مضيقًا عليه، وكان المؤيد قد نقل الخليفة المستعين من القصر فأنزله فى دار من دور القلعة و معه أهله و وكل به من يمنع من الاجتماع به، فبلغ ذلك نوروز فجمع

<sup>(</sup>١) سقط من با ،

القضاة و العلماء في سابع ذي القعدة و استفتاهم عما صنعه المؤيد بالخليفة من خلمه و سجمنه فأفتوه بعدم جواز ذلك و افترقوا عن غير شيء، و في هذا الشهر انتهت عمارة قلعة دمشق إلى أن صارت أحسن ما كانت و أعمر، و توسع نوروز فى النفقات و العطايا حتى أنه أعطى تغرى ردى ه ابن أخى دمرداش ثمانية الآف دينار ويشبك بن أزدمر خمسة الآف دينار - و قس على ذلك، وكثرت مصادراته للناس فأخذ من خليل الأستادار وحده مائتي ألف دينار، ويقال إنه وجد مع ناس من أهل البقاع ذهبا فأنكر عليهم، فاعترفوا أنهم نبشوا لدفن ميت فوجدوا ا ناووسا ففتحوه فوجدوا فيه ذهبا كثيرا فاقتسموه ، فتتبع نوروز من أخذه ١٠ و استعاد منه ما قدر عليه ، فحصل له نحو ثلاث غرائر ملاًى ذهبا فيما قيل.

و فى تاسع شوال سجن سودون المحمدى بالإسكندرية .

و فى ذى القعدة قطع الدعاء للخليفة بمكه و دعى للؤيد وحده وكان من أول دولة المستعين يدعى لهما .

و فيه مات طوغان النب قلعة الروم فتغلب عليها دمرداش ثم وصل ٣٢/ الف ١٥ إليه تقليد بنيابة حلب فسار إليها، و استقر في تاسع ذي الحجة / و خطب باسم المؤيد بها ، وكان أهل حلب قد ركبوا على يشبك بن أزدمر و أخرجوه منها بسبب كثرة ظلمه لهم و أخذ أموالهم بغير تأويل، فلما خرج إلى البر يتنزه أغلقوا فى وجهه أبواب البلد، فوقعت بينهم حروب

<sup>(</sup>١) كذا في با وفي الأصلين س وم « فوجدوه » .

<sup>(</sup>٢) بهامشس « تقدم هذا في هذه الصفحة فانظره » كذا.

ببانقوسا فكمروه، فرجع إلى دمشق مستنصرا بنوروز، و أرسل أهل حلب إلى دمرداش وكان مقماً بقلعة الروم مر\_ حين هرب من دمشق و الناصر في الحصار فأمّروه عليهم ، و أثار أهل طرابلس بأصحاب طوخ و كان مقيها بحماة فقتلوا أستاداره و ولده و أخرجوا لحاجب بعد ما خرج، وأرسل نوروز من استولى على غزة، وهرب نائبها فلجأ إلى هُ العرب فأقام عندهم .

و في الثالث من ذي الحجة قرر المؤيد قرقاش ابن أخي دمرداش في نيابة الشام و أمره بقتال نوروز، فوصل إلى الرملة ثم رجع بغير قتال، وكان نوروز قد راسل المؤيد يسأله أن يستمر على نيابة الشام و أن يستبد بها فلم يجب سؤاله وعرف أنها مكيدة . 1.

و في الثالث من ذي الحجة استقر شرف الدين ابن التباني بعد أن وصل من الرسلية لنوروز في تدريس الشيخونية ومشيختها عوضا عن ابن العديم، و كان ابن العديم حج و استخلف في التدريس الشيخ سراج الدين قارئ الهداية ، و في المشيخة شهاب الدين ابن سفري ٠

و فى أواخر ذى الحجة صرف ابن العجمى من الحسبة و ألزم بمال ١٥

<sup>(</sup>١) تعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن سفرى بما نصه « ابن سنفرى أحمد » قراجعناه في محله من الضوء ١ / ٧٠٠ و نصه « أحمد بن سفرى الإمام شهاب الدين سمع هو وصهره برهان الدين على شيخنا المتباثنات له بقراءة يحيى ابن فهد » فتأمله مع ما هنا .

حمله ، و استقر محمد ' بن شعبان على بذل خمسائة دينار دفعة واحدة معجلة و في كل شهر مائة دينار ، و كان سعر الغلال في هذه السنة رخيصة ـ بمصر جدا حتى بلغ الشعير كل ويبة دينارىن ونوى التمر واسمه الفصا دينارا و كل ثلاثة أرطال بقسماط بدينار ، و فيها غلا سعر الفلفل جدا , ه و وصل الفرنج على العادة فأبي تجار المسلمين أن يبيعوه لهم إلا بسعر .ماثنین و أربعین فوصلوهم إلی ماثنین و عشرین فامتنعوا و رجعوا و لم یشتروا شيئًا، و ذلك في سنة خمس عشرة فدخلت سنة ست عشرة و الأمر على ذلك، و كان السلطان جهز مع شيخ على الكيلاني أحد التجار بخمسة آلاف دينار يشترى له بها من الفلفل بقصد التجارة، فاتفق أن صاحب - ١ السمن أرسل إلى مكمة جملة مستكثرة من الفلفل و أمر قاصده أن يعتمد على ما يشيره شيخ على فبلغ سعره بخمسة و عشرى كل مائة من ، فأخذ منها بالحنسة آلاف التي هي للسلطان [ بهذا السعر ` ] فأتي على أكثره و باع القاصد بقية ما معه على التجار بسعر خمسة و ثلاثين. و لما وصل الذى اشترى للسلطان بيع باثني عشر ألف دينار فعظم قدر شيخ على ١٥ عنده جدا .

و فى آخرها غلا الكتان جدا و غلا بسبب ذلك القهاش المعمول من الكتان و تبعه جميع الأقشة القطنية .

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ٧ / ٢٦٦ ترجمة ممنعة و تعرض لهذه الحادثة بقوله « فولى الحسبة زيادة على عشرين مرة بالبذل » و لم يتعرض للتفصيل الذى هنا ·

<sup>(</sup>٢) سقط من با .

و فيها / اشتد البلاء على أهل فاس باستمرار حصار السعيد إياها ٣٧/ب إلى أن قدرت هزيمته أيضا في شعبان، ثم عاد في شوال فخرجوا إليسه فقاتلوه فبكما به فرسه فأخذ و قتل.

> و فى أثناء ذلك وقع الفساد فى تلك البلاد و استولى المفسدون و قطعت الطرقات و مات بفاس من الناس ما لا يحضى عدده جوعا، ٥ ثم أعقبه الوباء حتى كان برى الدار نيس فيه أحد [ حي - ١ ] .

و من النوادر أن قلعة دمشق لما كملت عمارتها على يــد نوروز حضر عنده شحض عجمي فقطع له آلة بطريق الهندسة بحيث يطلع الماء من النهر في دلوس يدرهما شخصان من نحاس فيجنزي الماء إلى الطارمة بالقلعة بغير علاج بهيمة و لا حامل يصعد الدلو فيصب في الإناء الذي ١٠ أعد له و ينزل فيطلع الآخر كذلك ، و أظهر نوروز في إمرته هذه بدمشق من العدل ما لا يوصف حتى توفرت الدواعي من الواردين على حكاية ذلك حتى أن المؤيد كان أرسل إلى القدس أميرين و هما جانبك الصوفى و إينال الرجبي في عسكر فخرج نائب القدس وظفر باينال و فر جِانبك إلى صفد ، وأرسل نائب القدس إينال إلى نوروز، فلما وصل إليه ١٥ أكرمه وخلع عليه وأعطاه واستقر عتده ـ

<sup>(</sup>١) سقط من ب.

<sup>(</sup>٢) تقدم أنه بصق في وجهه كما في هامش س وفيه : قيل المراد : أنه أكرمه و خلير عليه بعد ما بصق في وجهه و أطلقه فلا غبار فيه .

و فيها مات شاهين الحسني' وكان تقدم في دولة الناصر و حبح بالناس و ولى نظر البيرسية و غيرها فمات ، و على بن مبارك بن رميشة . الحسني كان عين الإمرة مكة عند غضب الناصر على حسن بن عجلان · فی سنة اثنثی عشرة و لم يتم أمره .

## ه ذكر من مات في سنة خمس عشرة وثمامائة من الاعمان

إبراهنم لل بن أحمد بن حسبين " الموصلي الماليكي ، تفقه و احترف بتأديب الأطفال بالقاهرة، ثم حج فجاور و سلك طريق الورع و النسك و صار يتكسب بالنسخ و يحج ماشيا وكان غاية فى الورع و التحرى ، مات في عشم السيدين .

أحمد ً بن أحمد بن أحمد بن النشار شهاب الدين أحد موقعي الحسكم، كان من أعيان الدماشقة حسن الخيل و الخطابة، مات في شهر رمضان. و هو ممن وافق اسمه اسم أبيه وجده .

أحد من إسماعيل بن خليفة الحسباني ثم الدمشقي الشيخ شهاب الدين ابن الشيخ عماد الدين، ولد سنة ٧٤٩ و اشتغل في حياة أبيه و بعده، و أخذ

٧٨

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٩٤ و تعرض لمو ته في هذه السنة .

<sup>(</sup>٧) سبق ذكره في الحوادث ص ٢٩.

<sup>(</sup>س) مثله في ب، و في با تد حسن ، .

رني رجم له في الضوء و / ٩ ، ٧ كما هنا تقريباً وفيها : قال شيخنا كان ــ و ساق ما قى تر حمته .

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء ١ / ٢٣٧ و ذكر موته في هذه السنة وذكر له مشالب و مناقب ، و ترحمته في الضوء أقل مما هنا .

عنه و عن غيره، و سمع الكثير و قرأ بنفسه، و طلب الحديث فأكسثر من الأجزاء والمسانيد، ومهر في الفن وضبط الأسماء، و اعتني بتحرير المشتبه وكتب بخطه أشياء، وكان ذكيا سربع القراءة والكتابة، وشارك في الفقه و العربية و الأصول، و ولى تدريس الحديث بالأشرفية و غيرها، و ناب في الحـكم تم اشتغل في / دولة المؤيد بغير إذن الناصر فـكان ه ٣٤ الف يتورع و يستبد بتنفيذ الأحكام إلى إذن بعض رفقته ، ثم امتحن في أيام الناصر كما تقدم، ثم ولى القضاء أياما قلائل فى دولة المستعين، وكان ممن أعان على موجب قتل الناصر وكان قمد فآمر عن الاشتغال واشتغل بحب الرئاسة و نشأ ابنه تاج الدين فازداد الأمر فسادا، وكان لما قبض شهاب الدين ابن حجى رفيقه في تلك السنة ، و قال في ترجمته : اشتغل في الفقه عند أبيه و في الفرائض و في العربيــة عند العنابي\ فترع فيهـــا ـ و سمع الكثير بدمشق و مصر و قرأ بنفسه قراءة صحيحة وكان صحيح الذهن جيد الفهم حسر التدريس إلا أنه كان شرها في طلب الوظائف كـثير المخالطة للدولة شــديد الجرأة و الإقبال على التحصيل – ١٥ انتهى . شم صرب على ترجمته و أرخه على الصحة فى هذه السنة و قال : عزل غير مرة و امتحن مرارا و في كل مرة يبلغ الهلاك ثم ينجو، و قد تغیر بأخرة لما جرى علیه من انجن و كان يحب ولده فيرميه فى

<sup>(</sup>١) كناه في الضوء في ترجمة الحسباني بأبي العباس .

المهالك ، و مقته النــاس بسببه و لا يبالى بهم ، قلت : و أخبرنى الشيــخ نور الدين الابياري أنه عذله لما دخل القاهرة في ولده فقال: يا أخي! الناس يحسدونه لانه أعرف منهـــم بالتحصيل، فعرفت أنه لا يفيد فيه العتاب، و قال القاضي تتى الدين الشهبي: جرت له مع ابن جماعة فتنة ه و أوذي أذي كـثيرا ثم نجا، قلت: وكان شيخنا البلقيني يحبه و يعظمه و شهد له أنه أحفظ أهل دمشق للحديث حتى ولى الأشرفيـــة، و قد اجتمعت به - بدمشق فأكرمني و أعارني كتبه و أجزاءه التي كان يضن بها عن غيري ، تم قدم القاهرة بعد الكائنية فأعطيته جملة من الأجزاء و شهد لي بالحفظ في عنوان تعليق التعليق، و سمعت منه بدمشق قليلا، ١٠ و كان قد شرع في تفسير كبير أكمل منه كثيرا وعليه فيه مأخذتم عدم في الكائنة - رحمه الله تعالى! وكان عنده كرم مفرط قد يفضي إلى الأشراف، ر فيه شجاعة و إقدام ، مات فى شهر ربيع الآخر .

أحمد ا بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمر. بن عبد الله بن يعقوب الناشرى الزبيدي ـ بفتح الزاي ـ ١٥ شهاب الدين ابن رضي الدين بن موفق الدين الفقيه الشافعي، عني بالعلم و برع فى الفقه و شارك فى غيره ، تخرج به أهل بلده مدة طويلة ، و ولى قضاء زبيد فراعي الحق في أحكامه فتعصبوا عليه فعزل ، و انتهت إليه رئاسة الفتوى ببلده ، و كان شديد الحط على صوفية زبيد المنتمين إلى كلام ابن

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١ / ٧٥٧ ترجمة بأكثر مما هنا بكثير و ذكر موته في هذه السنة و تعرض لسكشر من محاسنه النادرة .

العربي (۲٠) ٨.

العربي وكان يستكثر من كلام من يرد عليه فجمع من ذلك شيئا كثيرا في فساد مذهبه / و وهاه عقيدته، اجتمعت به بزبيد و نعم الشيخ! كان ۲٤ ب مات فی خامس عشری المحرم و قد جاوز السبعین .

> أحمد ا بن محمد بن عماد بن على المصرى ثم المقدسي شهاب الدين ابن الهائم الشافعي، ولد سنة ثلاث٬ وخمسين و اشتغل بالقاهرة وحصل طرفا ه صالحًا من الفقه و عنى بالفرائض و الحساب حتى فاق الأقران في ذلك و رحل إليه من الآفاق، و صنف التصانيف النافعة في ذلك ، و درس بالقدس في أما كن و ناب عن القمني في تدريس الصالحية مدة فلما قدم نوروز القدس في هذه السنة لملاقاة زوجته بنت الظاهر عور الهروي كما تقدم ثم قسمها بينه و بين ابن الهائم لقيام أهل البلد معه ، ثم جهر ١٠ القمني توقيعًا من الخليفة إلى ابن الهائم بنزع الهروي، فلم يمض نوروز ذلك و استمرت ييده بعد موت ابن الهائم إلى أن ولى القضاء بالقاهرة و استمرت أيضا إلى أن رجع إليها بعد عزله مرتين، و مات ابن الهائم في جمادي الآخرة، اجتمعت به ببيت المقدس و سمعت من فوائده.

<sup>(</sup>١) ترجمله في الضوء ١٥٧/٣ ترجمة ممتعة في نحوصفحتين تزيد على ما هنا بسكثير.

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصول ، و في الضوء « ست و خمسين » .

<sup>(</sup>٣) كذا في با و ب ، وفي الضوء وس وم « الصلاحية ».

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « الظامر » .

<sup>(</sup>ه) بهامش س « تقدم في الحوادث أن الهروي ما وثب عليها إلا عند شعورها بموت ابن الهائم عن مدرسته » .

الطنبغا أ بن عبد الله التركى الدمشتى مولى ابن القواس سمع من الحجار بعض صحيح البخارى و لم يظهر سوى قبـــــل موته بقليل ، و قد استجازه بعض أصحابنا و لم نعلم أنه حدث ، و هو آخر من سمع من الحجار من الرجال ،

أي ملك بنت إبراهيم بن خليل بن محمود البعلية ثم الدمشقية أخت الشيخ جمال الدين ابن الشرائحي، سمعت بعناية أخيها من ابن أميلة و من بعده و حدثت معه، سمعت منها و سمعت بقراءتي، ماتت في ربيع الآخر .

أبو بكر بن على بن يوسف الهاشمى الحسنى الموصلى نزيل القاهرة، اشتغل كثيرا، وكان يميل إلى المذهب الظاهرى و امتحن بسبب ذلك مرة، وكان يحفظ شيئا من البخارى بأسانيده وكثيرا من كلام ابن تيمية

<sup>(</sup>ر) ترجم له في الضوء ب / . به بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>ب) اختصر ترجمتها هنا وقد ترجم لها فى الضوء ١١/١٠ بما نصه «أى ملك ابنة إبراهيم بن خليل بن عبد الله بن مجمود بن يوسف بن تمام أم الحير ابنة البرهان البعلي مجم الدمشقى أخت الجمال عبد الله الحافظ وعائشة و تعرف بابن الشرائحى سمعت بافادة أخيها و معه الكثيرمن ابن أميلة و من بعده بحيث سمعت مع شيخنا و من مسموعها من الححب الصامت و الجمال يوسف بن عهد بن الضير فى المسلسل و من يوسف بن الحبال جزء المناديل مع ما بآخره و أجاز لها ابن الحوخى و ابن السيرجى و أحمد بن عبد السكريم البعلي و ابن الهبل و ابن قواليح و الصلاح بن أبي عمر و زينب ابنة قاسم و آخرون وحدثت مع أخيها و بمفردها سمع منها أبي عمر و زينب ابنة قاسم و آخرون وحدثت مع أخيها و بمفردها سمع منها الفضلاء كالحافظ ابن موسى و معه الأبي و كذا سمع منها شيخنا كما ذكره فى إبائه و أرخ و فاتها فيه فى ربيسع الآخر و أرخها غيره فى جمادى الأولى سنة خمس عشرة » .

وكان فقيرا ، قانعا ، ملازما للصلاة و العبادة ، حسن السمت ، يتكلم على الناس بالجامع الحاكمي ، مات في حادي عشري جمادي الأولى .

تغرى بردى الكمشبغاوى الرومى ، كان جميل الصورة ، رقاه الظاهر حتى صيره أمير مائة افي نصف رمضان سنة أربع و تسعين ، و ولى نيابة حلب في ذى الحجة سنة ست و تسعين ، فسار فيها سيرة حسنة و أنشأ بها جامعا كان ه ابن طولون ابتدأ فى تأسيسه و وقف عليه قربة من عمل سرمين ونصف السوق المذى كان له بحلب ، و قرر فى الجامع مدرسين شافعيا و حنفيا فقرر أولا شمس الدين القرمى شم صرفه و قرر جمال الدين الملطى الذى ولى القضاء بالديار المصرية بعد ذلك ، و قرر نور الدين الصرخدى فى تدريس الشافعية ، شم / صرف تغرى بردى بأرغون شاه و طلب إلى مصر فأعطى تقدمة وكان ١٠ ٣٥/ الف من توجه إلى الشام مع ايتمش فنني إلى القدس ، ثم ولى نيابة دمشق شم صرف ففر إلى دمرداش بحلب ، ثم فارقه و توجه فى البحر إلى مصر فقربه الناصر و أعطاه تقدمة ، ثم استقر سنة ثلاث عشرة أتابك العساكر، ثم قرره فى نيابة دمشق فى آخر السنة فرض فى أواخر سنة أربع عشرة ، فات فى نيابة دمشق فى آخر السنة فرض فى أواخر سنة أربع عشرة ، فات

<sup>(1)</sup> كنذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « عشر» .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فىالضوء ٣/٩ و بينها و بين ما هنا اختلاف كثير فواجعها ، وبهامش ب : هو والد المؤرخ سيدى يوسف وهو تغرى بردى اليشبغاوى و قد ذكر ، المؤلف فى حوادث السنة الآتية وهو وهم .

<sup>(</sup>٣)كذا في س و م وب ، وفي با « مقدم ألف في نصف شعبان ، وفي الضوء في ترجمته به / ٢٠ « مقدما » .

عشرة ، قال القاضي علاؤ الدىن فى تاريخه : كان عنده عقل و حياء و سكون ، ثم قال أيضا : كان.كثير الحياء و السكون حلما عاقلا مشارا إليه بالتعظيم في الدول، قلت و كان جميلا حسن الصورة جدا، و كان يلهو لكن في سترة و حشمة و إفضال، و الله يسمح له ٠

جارا الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم الشيباني المكي ، سمع على تاج الدن ابن بنت أبي سعد و نور الدن الهمداني و عز الدن ان جماعة و شهاب الدس الهكارى و حدث عنهم ، قرأت عليه أحاديث من جامع الترمذي بمدينة ينبع و كان خيرا عاقلا ، مات في هذه السنة ، و هو الذي قال فيــه صدر الدن بن الآدمي البيتين المشهورين و سنذكرهما ١٠ في ترجمته .

خليل " بن الوزير جمال الدين ابن بشارة الدمشتي، كان شابا فطنا

<sup>(</sup>١) تعرض في فهرس الضوء ١١ في النسبة ص ٢١٠ للشيباني فقال ما نصه « الشيباني جماعة منهم على بن جار الله بن صالح » و قد تعرض لحار الله صاحب هذه الترجمــة في الضوء ٣/٣، و ترجمته ممتعة و ذكر غالب ما هنا فراجعها و ذكر موته سنة. خمس عشرة كما هنا .

<sup>(</sup>٢) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٣٣٧ فيمن عرف بابن فلان لابن بشارة بما نصه « ابن بشارة أحد مشايخ العشير » و لم نزد على ذلك وحذا غير صاحبنا إلا ان الضوء قد تعرض له في محله منه ٣٠٠ ب . ب فذكره كما هنا حرفا بحرف و ذكر موته في سنة خمس عشرة نقلا عرب شيخه و العجب أنه في فهرس الضوء لم يتعرض له وهو من شرطه .

ذكيا محبا للتاريخ، جمع تاريخا وكان يؤرخ الحوادث ويضبطها و يذاكر بأشياء حسنة إلا أنه مقبل على اللهو، مات قبل الكهولة.

رقیة البنت العفیف عبد السلام بن محمد بن مزروع المدنیة، حدثت بالإجازة عن شیوخ مصر و الشام كالحتنی و ابن المصری و ابن سید الناس من المصریمین و البندنیجی و المزی من الشامیین، ماتت عن سبع و ثمانین سنة .

سعد ۳ بن عبد الله الحبشى ، عتيق الطواشى لشير الجمدار ، اعتنى به سيده و علمه القرآن و رتبه فى وظائف ، و استمر بعد سيده على طريقة

(۱) ترجمتها هنا مختصرة جدا و قد ترجم لها الضوء ۱۲ / ۲۰ ترجمة ممتعة باختلاف عما هنا الذلك نقلنا ترجمتها الإفادة طالبي علم التراجم بما نصه « رقية ابنة يمي بن عبد السلام بن عد بن أحمد بن عزاز بن مزروع أم الحير ابنة الإمام محيى الدين ابن الإمام عفيف الدين المضرية تم البصرية المدنية، ولدت ظناسنة ست وعشرين و سبعبائة وأجاز لها يوسف الحتنى وعلى بن إسماعيل بن قريش و ابن المصرى و ابن شناهد الحيش و زينب ابنة الكال و البندنيجي و الحفاظ المزى و الذهبي و البرزالي و ابن سيد الناس و القطب الحلي و مغلطاى في آخرين من المصريين و الشاميين وحدثت سمع منها الأثمة و ماتت في صفر سنة خمس عشرة عن تسعين سنة و ذكرها شيخنا في إنبائه بحذف اسم أبيها فقال رقية ابنة عبد السلام و أنها ماتت عن سبع و ثمانين سنة وكذا في معجمه و قال إنها روت الكثير و لم ألقها و أظن أن لي منها الجازة ، قالت و هي في عقود المقريزي حدثنا عنها جماعة كثير و ف و الأبي ، و في الأحياء ببلاد الحجاز الآن من سمم منها » .

حسنة . و تزيا بزى الفقهاء، وكان محبا فى السنة و أهلها ، جميل العشرة، كثير الحج، يقال إنه حج ستين حجة، و من أعجب ما كان يحكـيه أنه شاهد بعض الغلمان باع ما حصل له من مائدة السلطان بأربعـة دراهم فكان فيها ربع قنطار لحم وستة أرطال حلوى خارجا عما ه عدى ذلك .

سلم ' بن عبـــد الله الضرير الصالحي، اشتغل بالفقه و مهر فيـه، مات بدمشق .

طيبغا الشريني عتيق الشريف شهاب الدين نقيب الأشراف بحلب، سمع مع أولاده من الجمال بن الشهاب محمود، و تعلم الخط معهم من ١٠ الشيخ حسن ففاق في الخط الحسن وكتب الناس عليه، و استقر في وظيفة تعليم الخط / بالجامع الكبير و تسمى عبد الله ، ثم أجلسه الكمال ۳۵/ ب ابن العديم مع العدول، و فر في الكائنة العظمي إلى دمشق؟، فأقام بها مدة و حدث بها و علم الخط إلى أن مات ، ذكره القاضي علاؤ الدين في تاریخه و قال: کتبت علیه محلب و قرأت علیه الحدیث بالقاهرة فی سنة ١٥ ثمان و ثمانمائة، و مات في آخر هذه السنة .

عائشة

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٤٨ كما هنا .

<sup>(</sup>١) ترحيه له في الضوء ٤ / ١٦ كما هذا .

<sup>(</sup>w) كذا في الضوء ، ومثله في س م و با و في ب عليه علامة الشك ، و بهامش س و لعله القاهرة » .

عائشة ابنت على بن محمد بن عبد الغنى بن منصور الدمشقية، سمعت مع زوجها الحافظ شمس الدين الحسيني من ابن الحباز و المرداوى و من بعدهما و حدثت ، ماتت في رمضان عن بضع و ستين سنة .

عبد الله آن محمد بن طيمان ـ بفتح المهملة و سكون التحتانية - المصرى جمال الدين الطيماني الشيافيي، نزيل دمشق، ولد قبيل السبعين بيسير ه و حفظ الحاوى الصغير، و لازم البلقيني و عز الدين بن جماعة، و اشتغل بالقاهرة و نسخ في الفقه و شارك في الفنون، ثم نزل دمشق و أفتى و درس، و مات مقتولا في حصار الباصر دمشق بغير قصد من قاتله، و كان يلبس زى العجم قريبا من زى الرك ركان ذكيا ماهرا لا يتكلم الإمعربا، و يتماني طريق الصوفية، مات في صفر و لم يكمل الحنسين و مات و صهره ابن حسان والد صاحبنا شمس الدين بن حسان بعده بيسير و كان من أهل القدس فقدم دمشق فقطنها، و لازم الطيماني و كان الطيماني يتردد ابن الجاني ثم قدمها مرارا و في الاخيرة حضر عند الشيخ نجم الدين الغزى فاستحضر كلام الاسنوى في المهمات مرة بعد مرة فقال له الغزى: 10 أنت درست المهمات إنى بت أطالع هذه المواضع و أنت تحفظها أكتر

<sup>(</sup>١) ترجم لها في الضوء ١٢ / ٧٧ كما هنا تقريباً .

<sup>(</sup>٧) ترجم له فى الضوء ه / . ه بأقل مما هنا وفى كل منها ما ليس فى الأخرى فر اجمها ، و فى هامش ب « عبيد الله » وعليه علامة و بهامشه أيضا « ذكره ابن ابن قاضى شهبة » .

منى، وقال ابن حجى: قدم علينا فاضلا فلازم التحصيل و شغل الفلكية وأفتى و صنف، وقال القاضى تقى الدين الشهبى: شرع فى جمع أشياء لم تكمل، و اختصر شرح الغزى على المنهاج وضم إليه أشياء من شرح الاذرعى، وقد درس بالركنية و العذراوية و الظاهرية و الشامية .

عبد الله أبن محمد بن التقى الحنبلى تقى الدين ابن قاضى الشام عز الدين ، درس بعد أبيه فلم ينجب، ثم ولى القضاء بعد الفتنة بطرابلس، مات فى رمضان .

عبد الله الشريني الكاتب، كان اسمه طيبغاً - تقدم قريباً . عـليًا بن محمد بن أبي بـكر العبــدرى الشيبي الحجبي المـكي، ولي

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ه / ١٨ كما هنا .

<sup>(</sup>۲) أي في ص ۸٦

<sup>(</sup>٣) ترجمته هنا وجيزة جدا وقد ترجم له فى الضوء ه / ٢٩٥ بما نصه « على بن عهد ابن أبى يكر بن عهد بن أحمد بن بحير بن ناصر نور الدين العبدرى الشيبى الحجبى المسكى الشافعى ، ولد فى يوم الحميس ثالث عشر ربيع الأول سنة خمس وخمسين و سبعهائة سمع من الحمسالين ابن عبد المعطى و الأميوطى و الكال بن حبيب و البدر بن الصاحب و غيرهم من شيوخ بلده والقادمين إليها ، وأجاز له الأسنوى و الإذرعى و أبو الفرج عبد الرحمن بن القارى و أبو البقاء السبكى فى آخرين ، و الشغل فى فنون و كتب بخطه الحسن السكثير و كان يذاكر بأشياء حسنة فى و الشعد فى فنون و كتب بخطه الحسن السكثير و كان يذاكر بأشياء حسنة فى الأدب وغيره بل له نظم مع همة و مروءة و إحسان إلى أقار به و قد ولى مشيخة السدنة بعد على بن أبى راجح من جهة صاحب مكة فى صفر سنة سبع و ثمانين و سبعهائسة شم عزل عنها بأخيه أبى بكر مرة بعد أخرى واستمر معزو لا حتى حسابة

حجابة البيت مرارا وكان حسن الخط، حصلكتبا كثيرة بخطه.

عمر أ بن عبد الله الهندي سراج الدين الفافا - بفاءين \_كان كثير النطق / بالفاء فلقب بذلك، وكان عارفا بالفقه و الأصول و العربية، أقام بمكه ٣٦ الف أزيد من أربعين سنة فأفاد الناس في هذه العلوم، و مات في ذي الحجة ـ عن سبعين سنة •

> فرج بن يرقوق بن أنس الناصر بن الظـاهر، ولد سنــة إحدى و تسعین فی وسط فتنة یلبغا الناصری و منطاش فسهاه أبوم بلغاق بم سماه فرجاً ، و أجلس على التخت في يوم الجمعة النصف من شوال سنة إحدى و ثمانمائة وعمره عشر سنين و ستة أشهر؟ و قد تقدمت أخباره في الحوادث؟ •

قانهای قریب ً بسرس این أخت الظاهر كان من الأمراء فی دولة ١٠ الناصر وكان بمن عصى عليه فسجنه بالقلعة فلما وصل الخبر [ إلى القاهرة ـ أ ] بكسرة الناصر قتله اسنبغا نائب القلعة ، و يقال إن الناصر كان قرر معه ذلك .

ما ت بعد علة طويلة في ثالث ذي القعدة سنة خمس عشم ة و دنن بالمعلاة ... ذكر ، الفاسي في مكنة ثم ابن فهد في معجمه واختصر ، شبيخنا في إنبائه » .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ٨p كما هذا وفيها قال شيخنا في إنبائه «كان كشر النطق بالفاء » وساق باق ترجمته كم هنا .

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترحمته في الحوادث نقلا عن الضوء ص ٥٨.

 <sup>(</sup>٣) في س وم عليه علامة الشك ، وليس في با وب.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاجزين سقط من با .

[ محمد بن أحمد بن على بن عمر بن سعد الدين الحبشي المتــولى ملك المسلمين بالحبشة أبو البركات، استقر بعد أخيه حق الدين فاتسعت مملكته. وكثرت جيوشه . و استمر على محاربة الحطي، و في أيامه مات بعد على ، و كان حق الدين قد حبسه فأقام في الحبس نحو ثلاثين سنة مات سنة ٨١٥ ه وكانت مدة مملكته نحو أربعين سنة \_ هكذا استفدته من بعض تعاليق شيخنا \_ ١ - ١

محمد ٢ من أحمد بن محمد من عبد الله بن محمد بن أبي بكر الطبرى زين الدين أبو الخير بن زين الدين أبي الطاهر بن جمال الدين ابن الحــافظ محب الدين، سمع قليلا من الفخر القونوى و ابن بنت سعد و ابن جماعة و العلائي ، و أجاز له أحمد بن على الجزرى ، و له أيضا إجازة من ان القباح و ابن عالى و المستولى و نحوهم و من الحسن بن السديد و أبى حيان و ان الاخوة و ابن عبد الهادي و المزي و حفيد ابن عبد الدائم و غيرهم و تفرد اجازة الجزري بمكة و حدث بأشاء كثيرة بالإجازة عن جماعة من المصريين و الشاميين و رع في العلم و عرف بالمروءة ، مات في رمضان -

محمد " من أحمد من محمد من على من سعيد بهاء الدين أبو حامد بن أبي الطيب ابن بهاء الدين الأنصاري إمام المشهد ولد سنة سبع و ستين

<sup>(</sup>١) زيدت هذه الترحمة من هامش ب فقط ، وله ترجمة في الضوء ٧ / ١٠ . (٢) ترجم له في الضوء ٧ / ٤٦ ترجمة ممتعة و في كل منهيا ما ليس في الأخرى و فيها زيادة «احمد » بعد عهد اثاني \_ ذكر و شبيخنا في إنبائه باختصار وسقط من نسختین «احمد » الثانی فی نسبه فراجعها و ذکر موته فی سنة خمس عشرة کما «نا . (٣) ترجم له في الضوء ٧٨/٧ باكثر مما هنا و بينها اختلاف بالزيادة و النقصان. (٤) في ب « و يعرف بانن إمام المشهد » .

و سبعيائة و أحضره أبوه و أسمعه على بعض أصحاب الفخر و ابن القواس و نحوهم، و توفى أبوه و هو صغير فأدبه رجل أعمى، و برع من صباه و كان صحيح الفهم دينا عاقلا نشأ نشأة حسنة وأفتى و درس، و عرض عليه حموه شهاب الدين الحسبانى النيابة فى الحكم فامتنع، مات فى ذى القعدة معلة الاستسقاه.

محدا بن الحسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم بن بحيي جمال الدين المدكى الحلوى ـ بفتح المهملة و اللام الحفيفة ـ المعروف بابن العليف ـ بمهملة و لام و فاء مصغر ـ كان من مدينة حلى فنزل بمكة و تعانى النظم فهر فيه و فاق أقرانه إلا أنه كان عريض الدعوى، يحسب أن شعره يشبه شعر المتنبى و أبى تمام ، ولد بحلى سنة ٧٤٢ و تردد إلى مكة و سمع

(۱) لم يتعرض له الضوء بهذا السياق الذى فى عمود نسبه وقد تصدى فى فهر س الضوء ۱۱/۲۰ فيمن عرف بابن فلان لابن العليف بما نصه « بضم تصغير علف حسين بن مجد بن حسر و ابناه أحمد و على » فلم يتعرض لصاحبنا هذا كما علمت و المقصود أن الإنباء قال: المعروف بابن العليف و لم بجده فى ابن العليف فى فهرس الضوء فتدبر . و ترجمته فى الإنباء طويلة كما عرفت و لعل الضوء أغفله لغلوه فى التشييع و المها علم . و قد ترجم له فى الشذرات فى بضعة عشر سطرا و فيه: الحلوى بفتح المهملة و سكون اللام نسبة إلى « حلى » كظى مدينة باليمن ، و قد ضبط بفتح المهملة و سكون اللام نسبة إلى « حلى » كظى مدينة باليمن ، وقد ضبط مسلم فى الضوء ٣/٥٥١ فى ترجمة حسين بن مجد بن حسن بن عيسى بن مجد بن مسلم فى الضوء ٣/٥٥١ فى ترجمة حسين بن مجد بن حسن بن عيسى بن مجد بن مسلم فى الضوء ٣/٥٥١ فى ترجمة حسين بن مجد بن حسن بن عيسى بن مجد بن مسلم فى أبيه بدر الدين أبو على بن الجمال الشراحيلي الحكى العكى العدناني الحلوى نسبة فى أبيه بدر الدين أبو على بن الجمال الشراحيلي الحكى العكى العدناني الحلوى نسبة الى مدينة حلى المراحي المكى العدناني الحلوى نسبة الى مدينة حلى المراحي المكى العدناني الحكى العدناني الحلوى نسبة الى مدينة حلى المراحي المكى الشافعى .

٣٦ / ب من العز بن جماعة / وكان غاليا في التشييع ، و مدح أمراء مكة و ينبع ٠ و مدح أيضا الإمام صلاح ابن على صاحب صنعا. و ملوك الىمن و الحجاز ، و انقطع إلى حسن بن عجلان، و مات في سابع شهر رجب سنـة خمس عشرة و ثمانمائة ، و ذكر أنـــه رأى فى النوم و هو صبى قائلا يقول له : أنا نجى البحترى وأنا نجمك ، فقلت : الحمد لله ارتحلتك جدعا و ارتحلتك بازلا ، و من مدائحه في الناصر لدين الله صلاح بن على بن محمد صاحب صنعاه :

جادك الغيث من طلول بوالي كبروج من النجوم خوالي فقدت بیض إنسها فتساری بیض أیامها و سود اللیــالی قاسمتنی وجدی بهما فتساوی حالها بعمد من أحب و حالی

و من مدیها:

و ترى الأرض إذ يسهم بمغزا ته فى رعـــدة و فى زلزال فاذا أرسل الجنود عليها لعافات ترومــه و تكال قرأت سأل سائل بعذاب واقع في سهولها و الجبال

و له فه من أخرى:

يا رجمه آل محمد في وقتمه لم يبق بعدك منهم ا إلا قفــا لو كانت الأشراف آل محمد كنت العلوم لكنت فيها المصحفا [أوكانت الاتراك الانبياء لكملت منها المصطفا] أوكانت الاسباط آل محمد بابن الرسول الكنت فيها يوسفا

<sup>(</sup>١) من ب نقط .

<sup>(</sup>٢) من هامش ب ،وفي الثلاثة الأصول «الني» .

محمداً بن عبد الله بن العجمي ناصر الدين الدمشتى كان جنديا بباشر في الاستادارية ، ثم ترك ولبس بزى الصوفية وصحب الشيخ أبا بكر الموصلي ، ثم بنى زاوية بالعقيبة الصغرى و عمل شيخها ، و أسكن بها فقراء فكان يطعمهم و كثر أتباعه ، و صار يتكسب من المستأجرات ، و كان حسن الشكل و اللحية بهى المنظر ، مات في جمادى الأولى و له ثلاث و ستون سنة . ه محمد ابن عبد الله الصفدى أمين الدين كان من مسلمة السامرة ، و سكن دمشق بعد الكائنة العظمى ، و كان عالما بالطب مستحضرا إلا أنه لم يمكن ماهرا بالمعالجة بل إذا شخص له غيره المرض نقل أقوال أهل الفن فيه ، و كان بارع الخط فر تب موقعا ، و اعترته في آخر غفلة بحيث صار فيه ، و كان بارع الخط فر تب موقعا ، و اعترته في آخر غفلة بحيث صار يسأل عن الشيء في حال كونه يفعله و يشكره لشدة ذهوله ، مات في صفر . . .

<sup>(</sup>۱) تعرض فى فهرس الضوء ۱-۱/۷۱ فى الألقاب ناصر الدين بما نصه «والعقى عد بن عبد الله الدمشقى الصوفى » ثم سكت ، وقد ترجم له فى الضوء ۱۱۸/۸ بما نصه « مجد بن عبد الله ناصر الدين الدمشقى العقبى ، قال شيخنا فى إنبائه : كان جنديا » و ساق باقى ترجمته .

<sup>(</sup>٢) كذا فى النسخ و فى فهرس الضوء والضوء كما علمت «القعبى »، ولعله تصحف عن « العقبى » فانه تدكر ر فى فهرس الضوء و الضوء .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٨ / ١١٧ كما هنا تقريباً .

<sup>(</sup>٤) ترجم له فى الضوء ٨/٧٥ ترجمة مختصرة و فيها « قال شبيخنا فى إنبائه : إنه كان نبيها فى الفقه ، مات فى صفر سنة خمس عشرة » .

بالمدينة وكان نبيها في الفقه، مات في صفر .

عمدا بن عثمان بن محمد السلمى السويدى ثم الدمشقى، سمع من ابن الشيرجى جزء الأنصارى و من على بن موسى الصفدى و تق الدين ابن رافع و جماعة ،/ و وقع الحكم فى ولاية البلقينى للقضاء بدمشق وفاق أقرانه فى ذلك ، قال ابن حجى: كان صحيح العدالة محررا عارفا بالشروط ، انفرد بذلك فى وقته مع حسن خطه وجودة حفظه، و قد حدث قليلا ، مات فى ربيع الأول .

محمد النامسلم - بالتشديد - ابن سعيد الدمشق نزيل القبيبات شمس الدين القرشي أخو شهاب الدين ابن الشيخ زين الدين، سمع مع أخيه مميرا، وكان يذاكر بأشياء من الشعر و فنون الأدب كثير المزاح، عاش نحوا من ستين سنة .

محمد ٢ بن محمد [ بن محمد ] بن على بن أحمد البعلبكي جمال الدين ابن

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ۱۵۰/۸ و ترجمه كما هنا و ذكر موته فى ربيع الأول . (۲) ترجم له فى الضوء ۸/ ۱۹۹ بنحو مما هنا و ذكر موته عن نحو ستين سنة فى سنة خمس عشرة .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فى الضوء ٩ / ١٤٥ ترجمة ممتعة و بينها و بين ما هنا اختلاف باازيادة والنقصان فنقلناها و نصها «عجد بن عجد بن على بن أحمد بن عجد الكال بن البدر البعلى الحنبلي ابن أخى الشمس عجد البعلي و يعرف بابن اليونانية ولد فى الشانى عشر رابيع الأول سنة ٢٥٠ و أحضر فى الرابعة على بشر بن إبراهيم البعلي فضائل شعبان لعبد العزيز الكنتاني و أجاز له فى سنة سبع و خمسين العرضى و ابن نباتة و العلائي و البياني و ابن القيم و ابن الجوخى و آخرون و حدث ، علياتة و العلائي و البياني و ابن القيم و ابن الجوخى و آخرون و حدث ، علياتة

اليونانية ، ولد أول سنة ٧٥٧، و سمع الحديث و قرأ و درس وأفتى و شارك في الفضائل، وكان عارفا بأخبار أهل بلده. و هو ابن أخي الشيخ شمس الدين البعليكي .

محمداً بن محمد بن محمود بن غازی بن أيوب بن محمود بن الحتلو الشيخ محب الدين أبو الوليد بن الشحنة الحنفي . و الشحنة هو جده ٥ الأعلى محمود الأول وكان أبوه من أهل الفضل، مات سنة ست و سبعين، و ولد له أبو الوليد سنة تسع و أربعين، و اشتغل قديمًا و نبغ و تميز في الفقه و الأدب و الفنون، و ولى قضاء حلب قديما سنة ثمان و ستين ٢ و سبعيائة، و صرف جمال الدين ابن العديم ثم أعيد ابن الشحنة، ثم صرف بعد كائنة الناصري مع برقوق و جرت له أمور ، و ولي مرة مدة بعد موت ١٠

=سيم منه الفضلاء كابن سوسي ومعه المونق الأبي، وذلك في سنة خمس عشرة \_ ذكره شيخنا في معجمه و قال أجاز لنا من بعلبك ، وكذا ذكر يا في الإنباء لكن بزيادة عجد ثالث و الصواب إسقاطه و إنه سمع و قرأ ودرس و أمتى وشارك في الفضائل مع المعرفة بأخبار أعل يلده مات سنة خمس عشرة. وفي صفحة ٢٤٤ ذكر ، باختصار بما نصه « مجد بن مجد بن مجد بن على بن احمد الـكمال بن اليو نالية صوابه بدون عد الثالث و قد مضي » . ﴿ ﴿ ﴾ ) و قع في س و م « جمال » و في با و ب « كال الدين » .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١/ ٣ في نحو ثلاث صفحات .

<sup>(</sup>ر) كذا في س وم ، و في با و ب « سبعين »

<sup>(</sup>م) كذا في النسخ الثلاث ، وفي با « بهاء » .

تار بخا

( 7 2 )

الجمال إبراهيم بن العديم ثمم إلى سنة ثلاث و تسعين، فعزل لما قدم الظاهر حلب، و امتحن حتى أراد الظاهر قتله ثم سجن ثم صودر، و اعتنى محمود الاستادار به و اختص به و له فيه مدائح ، ثم استخلصه و قدم معه القاهرة و أقام بهـا مدة نحو ثلاث سنين ، ثم رجع إلى حلب فأقام ملازما ه بالاشتغال و التدريس و نشر العلم ، شم أعيد أول قدمة قدمها الناصر فرج و أقام مدة , ثم حصل له انكاد إلى أن ولى جكم نيابة حلب ، و كان بمن قام مع جكم لما تسلطر. فنقم عليه الناصر ذلك وقبض عليه ، ثم هرب ثم رضي عليه و ولاه قضاء حلب في سنة تسع و ثمانمائة ، ثم امتحن في سنة ثلاث عشرة و أحضر إلى القاهرة ، ثم رضى عنه الناصر و ولاه تدريس ١٠ الجمالية بعد موت مدرسها محمود بن الشييخ زاده . ثم ولاه قضاء الحنفية بالقاهرة و هو بدمشق في الحصار ، فلما زالت دولة الناصر أعيد ابن العديم لقضاء الديار المصرية و استقر ان الشحنة في قضاء حلب و أعطى / تداريس ٧/٣٧ ب بدمشق رتوجه صحبة الناثب، فمات يوم الجمعة فى ثانى عشر ربيع الآخر، وكان نزل عن وظائفه بالقاهرة لصدر الدين ابن الأدمى. • نزل صدر الدين له عن ١٥ وظائفه بدمشق، وكان كثير الدعوى و الاستحضار عالى الهمة'. وعمل (١) بهامش س « حدثني ولد الإمام العلامة القياضي محب الدين عهد كاتب السر بالقاهرة أن شخصا من المباشرين في ديوان النيابة بحلب يسمى عبد الرحمن بن الصاحب حداله أنه وجب على شخص مكتو با فألزمه به فحمل عليهم جماعة فلم يقتلوهم تم قال : لم حمل على و الدك ؟ فسأنى فيه فقات : إن عليه خمسين دينارا ، فقال =

تاریخا لطیفا فیه أوهام عدیدة، و له نظم فائق و خط رائق، عاش خمسا و ستین سنة، و من نظمه:

ساقی المدام دع المدام فكل ما فی الناس من وصف المدامة فیكا فعل المدام و لونها و مذاقها فی مفلتیك و وجنتیك و فیسكا و له:

أسير بالجرعا أسيرا و مر. همى لا أعرف كيه الطربق فى منحنى الاضلع وادى الغضا و فوق سفح الحد وادى العقيق و قرأت فى ذيل تاريخ حلب للقاضى علاؤ الدين: انه باشر قضاء دمشق مرة فى أيام كان شيخ نائبها، و له ألفية رجز تشتمل على عشرة علوم، و ألفية اختصر فيها منظومة النسنى وضم إليها مذهب أحمد، و له تواليف ١٠ أخرى فى الفقه و الأصول و التفسير .

محمد بن محمد بن محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن عياش الجوخى الدمشتى التاجر ، سمع من ابن الخباز و حدث عنه بجزء ابن عرفة و حضره أيضا على على بن العز ، عمر وكان ذا ثروة واسعة ، و تحكى عنه غرائب من شحه ، وكان أسن من أخيه أحمد المقرئ ، مات فى رمضان و قد ١٥ من شحه ، وكان أسن من أخيه أحمد المقرئ ، مات فى رمضان و قد ١٥

= اختر لنفسك إما أن أضمن لك على الله أن يأتيك اليوم بخمسين دينارا من وجه حل و تطلقه باختيارك وإما أن ألزمك باطلاقه كرها ، قال فقلت إنى اختار الأول فقال اذهب فقد ضمنت لك ذلك ، فما مضى ذلك اليوم حتى جاءنى وكيل لى بخمسين دينارا فقال هذه فائدة من الصابون الفلانى لصابون كان لى ، قال فاحضر بها إلى والدك و بشرته بذلك فحمد الله \_ قاله إبراهيم البقاعى » .

<sup>(1)</sup> من ب و الضوء . ١٠/١، و في الأصول الثلاثة « الحونني » .

جاوز الستين <sup>١</sup> .

محمد بن مسعود النحريرى الشافعي نزيل مكة ، أفاد الطلبة بها في الفقه .

مسعود ۲ بن عمر بن محمود بن إيمان ۳ الإنطاكي شرف الدين النحوى نزيل دمشق، قدم إلى حلب و قد حصل طرفا صالحا من العربية، ثم قدم دمشق فأخذ عن الصفدى أو ابن كثير و العنابي و الصدر بن منصور، و تقدم فى العربية و فاق فى حسن التعليم حتى كان يشارط عليه إلى أمد معلوم بمبلغ معلوم و كان يكتب حسنا و ينظم جيدا، و كان يتعانى الشهادة و لم يكن بالمحمود فيها، وكان مزاحا قليل التصون ؟ مات فى تاسع معبان و هو فى عشر الثمانين ° .

<sup>(</sup>۱) في ب « سبعين » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فى الضوء . ١ / ١٥ ، مختصر ا بما نصه « مسعود بن عمر بن مجمود الأنطاكي . هكذا سماء شيخنا في إنبائه ، و صوابه ؛ مجمود ـ و قد مضى » فواجعناه في موضعه فى الضوء . ١/٣٤ و فيه ترجمة ممتعة ما نصه « مجمود بن عمر بن مجمود أبن إبمان الشرف الأنطاكي شم الدمشقى الحنفي ، هكذا سماه الحافظ ابن موسى و العيني و النجم بن فهدد في معجم أبيه و آخرون . وسماه شيخنا مسعودا ، والأول أصح فكذلك هو في تاريخ ابن خطيب الناصرية . . . . » .

<sup>(</sup>س) انتصحیت من ب و الضوء ، و و قع فی س و م « ایاز » مصحفا .

<sup>(</sup>٤) في ب « الصدق » .

<sup>(•)</sup> في الضوء « مات في ليلة الأربعاء خامس شعبان سنة خمس عشرة ».

موسى ' من سعيد المصرى نزيل دمشق شرف الدين ابن البابا ٢، كان أبوه يخدم ان الملـك بالحسينيـة و نشأ هو على طريقته ثم اشتغل وكتب الخط الحسن و شارك فى الفنون مع التقلل و الفقر و الدعوى العريضة في معرفة الطب و النجوم و غير ذلك ، ثم اتصل بخدمة فتح الله فحصل وظائف بدمشق و أثرى و حسنت حاله ، حبج ثم رجع فمات فی ہ شعبان و له خمس و سبعون سنة ، اجتمعت به مرارا و سمعت من فوائده ، و وجدت بخط الشبيخ تتى الدىن المقرىزى عنه أنه أخبره أنه جرب " مرارا أن من وضع شيئًا في مكان و زم نفسه منذ يضعه ؛ إلى أن يبعد عنه فان النمل لا يقربه .

و من الترك:

1.

سودون \* الجلب أحد مماليك الظاهر , وكان من "مثيرى الفتن"،

<sup>(</sup>١) له ترجمة في الضوء . ١ / ١٨٢ كما هنا و في أوله « موسى بن سعيد الشرف المصرى ثم الدمشقي ابن البابا . . . » .

<sup>(</sup>٧) التصحيح من با وب ، و في م وس « التابا » خطأ .

<sup>(</sup>س) بهامش س « جربت ذلك فوجدته غير صحيح » .

<sup>(</sup>ع) من با و ب ، و فی م و س « بضعة ».

<sup>(.)</sup> ترجم له في الضوء ٣/٣٧ أكثر مما هنا بما نصه «سودون الظاهري برقوق ويعرف بسودون الحلب، ترق في أيام ابن أستاذه الناصر مع أنه لم يكن من أعيان مماليك أبيه لكنه كان مقداما شحاعـا و عنــد. جرأة فلذلك تقدم و شاع اسمه و ناب في الكرك . . . . » و في آخره « ذكره شيخنا باختصار » .

<sup>(</sup>۲۰۰۲) مكذا في الضوء، و في ب « مشتراه الغين » و في با « مسترى الفين » كذا.

ولى نباية الكرك من قبل الناصر ثم استبد بها و أظهر العدل، وفي الآخر أعطى نيابة حلب بعد قتل الناصر ، فمات من جراحة أصابته برجله " في رسِع الآخر" .

## سنة ست عشرة و ثمانمائة

فى المحرم غلا الكتان جدا حتى بلغ الرطل منه ثلاثين درهما و غلا سيب ذلك صنف القياش.

و فيه ثار أهل حلب على يشبك بن أزدمر فقتل من الفريقين جماعة و انكسر يشبك و توجه إلى [ نوروز ـ ، ] بدمشق فكاتب أهل حلب دمرداش فدخل حلب و ملكها .

و فيه مات " الأمير تغرى ردى انائب الشام إذ ذاك وكان من خيار الأمراء في العدل مع أنه كان كثير الإسراف على نفسه ، وكان يحب العلماء و العلم و يعرف مسائل عديدة أتقنها مع التواضع، و هو من قدماء

<sup>(</sup>١) من ب، و في الأصول الثلاثة « حراحه » .

<sup>(</sup>ج) من با ، و في الثلاثة الأصول « برحله » .

<sup>(</sup>٣) كذا ، و في الضوء « و توجه إلى حلب و هو مجروح من سهم أصابه إلى أن مات في ربيع الآخر سنة خمس عشرة » .

 <sup>(</sup>٤) من ب و با ، وليس في س و م .

<sup>(</sup>ه) بهامش ب ما نصه « يحرر و لعله تقدمت وفاته في السنة الماضية » .

<sup>(</sup>٦) و قد تقدمت و فا ته في السنة الماضية يعني في سنة خمس عشرة ، و علميه تعليق فراجعه ص ۸۲ – ۸۶ و قال صاحب الضوء - / ۱۱۹ في ترجمة أخيه قرقاس ما نصه « و تتل تغری برد**ی فی ش**وال سنة ست عشرة . . . . . » فلیتأمل . الأمراء (70)

الأمراء، أمر رأس نوبة كبير فى أيام الظاهر، ثم ولى نيابة حلب ثم ولى أتابك العساكر فى أواخر دولة الناصر فرج.

و فی العشرین منه توجه قرقماش فی عسکره لیأخذ الشام بزعمه ، فلما بلغ ذلك أخاه تغری بردی فارق نوروز و توجه إلی صفد وانتمی إلی المؤید ، و دخل قرقماش غزة فملکها ، و وصل إلیه أخوه و قد قرره ه المؤید فی نیابة حماة ، فسارا و معهما الطنبغا العثمانی بالعساکر ، فبلغهم عود نوروز من حلب إلی دمشق فأقاموا بالرملة ، و کان نوروز [قد - ] توجه إلی حماة لیقاتل دمرداش ففر دمرداش إلی حلب ، فتبعه نوروز و ملك حلب و قرر "فی نیابتها طوخ و فی نیابة طرابلس قمش ، و رجع إلی حلب و قرر "فی نیابتها طوخ و فی نیابة طرابلس قمش ، و رجع إلی دمشق فی أواخر صفر ، فسار دمرداش إلی حلب بعد عوده فقاتله النوروزیة ، ۱۰ دمشق فی أواخر صفر ، فسار دمرداش إلی حلب بعد عوده فقاتله النوروزیة ، ۱۰

<sup>(</sup>۱) له ترجمة ممتمة فى الضوء ٦ / ٢١٩ بما نصه « قرقاس (بالسين المهملة) المدءو سيدى السكبير تمييزا له عن أخيه تغرى بردى فذال سيدى الصغير .... » و فيها أيضا « و قتل تغرى بردى فى شوال سنة ست عشرة و كذا قتل قرقماس باسكندرية فى السنة و قد سبق فى ص ١١، أنه مات سنة ه١٨ و هو الصواب كا فى ص ٨٣ و ذكره له أيضا فى سنة ٢٨ و هم .

<sup>(</sup>٢) زيد من با فقط.

<sup>(</sup>٣-٣) في با « فيها » ·

<sup>(</sup>٤) ترجمه فى الضوء ٤/٩ وفيه «طوخ الظاهرى برتوق ويقال له طوخ بطيخ » وذكر فيه أيضا «وانضم لشيخ و نوروز فلمااقتسا البلاد ولاه نوروز نيابة حلب. . » . (ه) فى الضوء ٦/٥٠ «أحد الأمراء المقدمين من الظاهرية برقوق و تاثب طرابلس ممن قتله المؤيد سنة سبع عشرة » .

فدام الحصار إلى أن بلغ دمرداش أن العجل بن نعير ' وافى لنصرة ' نوروز، ففر دمرداش إلى العمق ثم إلى اعزاز وكان ما سنذكره بعد ذلك ، و توجه نوروز إلى الرملة ففر قرقماش بمن معه إلى أن وصل الصالحية بطرف الرمل، فرجع نوروز إلى دمشق.

و فيمه شدد على صدر الدين بن العجمي \* في بقية المال الذي تاخر عليه، فباع موجوده و أورد نحو ثلاثمائة دينار و عجز عن الباقي، / ثم قرر٧ ۳۸/ ب

<sup>(</sup>١) له ترجمة في الضوء ٥ / ١٤٣٠

<sup>(</sup>ب) في ب « لنصر » .

<sup>(</sup>س) في معجم البلدان به / عهم « والعمق أيضاكورة بنواحي حلمب بالشام الآن وكان أولا من نواحي انطاكية .

<sup>(</sup>٤) سقط من ب .

<sup>(</sup>ه) في مسجم البلدان ٦ / ١٦٨ « عزاز بفتح أوله و تكرير الزاي و ريمــا قيل بالأُنف في أولها و العزاز الأرض الصليسة و هي بليدة فيهــا قلعة و لها رستاق. شمالی حلب . . . . . . . . . . .

<sup>(</sup>٣) ترجيه له في الضوء ٢/٣٧٢ ترجمة ممتعة بما نصه « أحمد بن مجود بن مجد بن عبد الله الصدر بن الحمال القيسرى الأصل القاهري الحنفي و يعرف بابن العجمي ...» و قد كر صاحب الضوء هذه الحادثة بالتفصيل بما نصه « و من جملة ما صدر منه أن الناصر أودع عنده في بعض سفراته عشرة آلاف دينار فتصرف فيها و لم يبق منها غير شيء يسير فسلمه الناصر إلى ابن الهيصم فقاسي شدائد و تأخر عند. بعد أخذ كل شيء له ألف دينار و خمسائة و لا زال يتوسل بالشفاءات عند الناصر حتى أطلقه و سكت . . . » .

<sup>(</sup>٧) في الضوء ٢/٤/٢ « و ولى الحسبة في الأيام المؤيدية فخرج منها خائفا = في 1.4

فى نظر المواريث على أن يحمل ما يتحصل منه إلى الخزانة، ثم صرف فى شعبان و أضيف ذلك إلى مرجان، ثم قرر فى مشيخة التربة الظاهرية، و صرف عنها زين الدين حاجى فقيه فى سادس رجب ثم صرف مرجان و أعيد النظر لصدر الدين فى أواخر شوال .

و فيه فشا الطاعون بمصر و كان أكثره فى الأطفال، وكان الحر ه أزيد من العادة فبلغ من يموت كل يوم مائة نفس .

و فيه ثار بالمؤيد وجع المفاصل فى رجليه، فلم ° يزل يتعاهده إلى آخر عمره .

و فی صفر تزاید الطاعون آفیلغ الموتی آ فی کل یوم مائة و عشرین ، و عز البطیخ الصینی حتی بیعت واحدة بخمسائة درهم .

و فى رابع^ عشر المحرم نقل فتح الله 1 من بيت ناظر الحاص لى

= يترقب و نظر الجيش بدمشق فعزل عنـه بالضرب و العصر و المصادرة و نظر المواريث في الأيام المؤيدية نخرج غير مشكور وكذا نظر الـكسوه».

- (١) في با « انه » .
- (۲) من با وب ، و في م و س « يحصل » .
  - (س) زيد هنا في يا د انه س
- (٤) من ب و با ، و في س و م « قرره » كذا .
  - (ه) من ب وبا ، وفي س و م « و لم » .
    - (۲-۲) فى ب « فبلغ من يموت » .
      - (v) زید نی ب « نفس » .
        - (A) في ب « تاسع » م
- (٩) سيأتي ترجمته في الرفيات و هو « فتح الله بن مستعصم » .

بيت تاج الوالى فأنزله بدار، فأقام بها وحيدا فريدا يقاسى ألم العقوبة و يترقب الموت، فلما كان فى ألى شهر ربيع الأول منع خدمه من الدخول إليه، ثم خنق فى ليلة السادس منه، و أخرج من الغد فدفن بتربته، و لم يجسر أحد على تشييع جنازته، و كان فى يوم الجمعة قد توجه إليه قاضى الحنفية صدر الدين ابن الأدمى و هو من أعظم المولبين عليه فأشهد عليه أنه رجع عن وقفه و صيره موقوفا على أولاد المؤيد و فريته و أثبت ذلك و حكم به، فقدر الله تعالى أنه أعيد إلى شرطه الأول بعد تسعة عوام سواه فى ربيع الأول سنة خمس و عشرين و حكم بابطال ما حكم به صدر الدين المذكور، ولم يمهل صدر الدين هذا حتى أخذه الله قريبا . و فى سادس ربيسع الأول وقع الحريق بالقلعة فعظم أمره و استمر الى تاسعه .

و فى سابع ً ربيع الآخر سجن الأمير قصروه ُ بالإسكندرية ؛ و وسط

<sup>(</sup>۱) كذا ، و في الضوء ٦ / ١٦٦ في ترجمته ذكر هذه الحادثة بما نصه « فلما انهز م الناصر و غلب شيخ استقر به و قام بالأمر على عادثه إلى أن نكب في شوال سنة خمس عشرة من المؤيد لشيء نقل عنه و لم يزل في العقوبة و الحبس إلى أن مات محنوةا في ليلة الأحد خامس ربيع الأول سنة ست عشرة و أخرج من الغد فدنن بتربته خارج باب المحروق من القاهرة ...».

<sup>(</sup>٦) و هو « على بن مجد بن مجد بن أحمد» و سيأتى ذكره فى وفيات هذه السنة و له ترجمة أيضا فى الضوء ٦ / ٨ .

<sup>(</sup>٣) في با « تاسم » .

<sup>(</sup>٤) هومن تمراز الظاهرى بر توق ممن تأمر عشرة فى الأيام المؤيدية بعد خطوب = ١٠٤ (٧٦) و حررب

فارس المحمودى تحت القلعة وكان نمّ على طوغان أنه يربد الوثوب على المملكة . فحاققه طوغان فأنكر فقتله السلطان .

و فى ثامن عشر ربيع الآخر استقر شهاب الدين الأموى المغربي فى قضاء المالكية بالقاهرة وعزل شمس الدين المدنى .

و فى رابع عشرى ربيع الأول قتل العجل البن نعير أمير العرب ه من آل فضل، و ذلك أنه حضر لنصر النوروزية، و كان طوخ بعث عسكرا إلى سرمين و بها دوادار دمرداش فكسره فثار عليهم مأسر منهم كثيرا فسجن دمرداش منهم طائفة و خدع طائفة و قتل أخرى، فركب طوخ و قش إلى تل السلطان فالتقيا بالعجل فسألاه أن يوافقهما لحرب دمرداش فأجاب إلى ذلك، فرحلا بالعسكر و تأخر العجل، فبلغهما أنه ١٠ اتفق مع دمرداش فاستعدا له، فلما ركب أرسلا إليه فى ضيافة فحضر، فثار به جماعة منهم فقتلوه و رحلوا إلى حلب و كتبوا إلى نوروز فى طلب النجدة، / فجمع حسين بن نعصير العرب و جاء إلى دمرداش، ٢٩/ الففحضروا جميعا إلى حلب و حصروها و تحصن طوخ و قمش بالقلعة، فلم يثبت دمرداش و رجع ٠

<sup>=</sup> وحروب قاساها . . . » كذا في الضوء به / ٢٢٢ من ترجمته .

<sup>(</sup>۱) من با و ب ، و فى س و م « بجب » .

<sup>(</sup>٢) ستأتى ترجمته في الونيات في هذه السنة .

<sup>(</sup>س) تقدمت آنفا .

<sup>(</sup>ع) فى الضوء ٣/ ١٥٩ له ترجمة مختصرة و سماً « حسين بن نعير بن حيار أمير العرب ، مات سنة ثمان عشرة .

و فى ربيع الأول ظهر الخارجي الذى ادعى أنه السفياني و هو رجل عجلوني يسمى عثمان ، اشتغل بالفقه قليلا بدمشق ثم قدم عجلون فنزل بقرية الجيسدور و دعا إلى نفسه ، فأجابه بعض الناس فأقطع الإقطاعات و نادى أن مغل هذه السنة مسامحة ولا يؤخذ من أهل الزراعة بعد هذه السنة التي سومح بها سوى العشر ، فاجتمع عليه خلق كثير من عرب و عشير و ترك ، و عمل له ألوية خضراء و سار إلى وادى الياس و بث كتبه إلى النواحي ترجمتها بعد البسملة : السفياني إلى حضرة فلان أن يجمع فرسان هذه الدولة السلطانية الملكية الإمامية

<sup>(</sup>١) يهامش ب « ظهور خارجي يدعي أنه السفياني » .

<sup>(</sup>٢) من با وب ، و في س و م « تسمى » .

<sup>(</sup>س) بهامش س « قصة عُمَانُ بن ثقالة » ، و لم يذكر المؤلف ترجمته في الوفيات و لا صاحب الضوء ، و قد ذكر ترجمته في الشذرات ١١٥/٠ في سنة ست عشرة و ثمانمائة و فيه « في ربيعها الأول ظهر الحاربي الذي ادعى أنه السفياني وهو رجل محلوني ، يسمى عثمان بن ثقالة . . . » .

<sup>(</sup>ع) كذا فى الشذرات ، و فى معجم البلدان س ۱۸۸ « الجيدور – بالفتح ثم السكون وضم الدال و سكون الواو و راء – كورة من نواحى دمشق فيها قرى و هى فى شمالى حوران و يقال إنها و الجولان كورة و احدة » و فى ب و با « جندور » .

<sup>(</sup>ه) في با و ب « فأطاعه ».

<sup>(</sup>٦) من ب ، و في با و س و م « سامحه » .

<sup>(</sup>٧) كذا في الشذرات ، و عليه في ب علامة «كذا » .

الأعظمة الربانية المحمدية السفيانية ويحضر بخيله ورجاله مهاجرا إلى الله ورسوله ومقاتلا في سبيل الله لتكون كلبة الله هي العليا . فثار عليه في أول\ ربيع الآخر غانم الغزاوي\ و جهز إليه طائفة فطرقوه و هو بالجامع بعجلون فقاتلهم، فقبضوا عليه وعلى ثلاثة من أصحابه، فاعتقل الآربعة وكـتب إلى المؤيد بخبره ، فأرسلهم الى قلعة صرخد . • •

و فى خامس ربيع الآخر قبض على الوزير و ناظر الخاص، وقرر فى نظر الخاص بدر الدين بن نصر الله <sup>1</sup> عوضا عن ابن أبى شاكر، و قرر (ر) لسى في يا ، و في الشذرات « أوائل » .

<sup>(</sup>ع) كذا في ب والشذرات ، و في الأصول الثلاثة « العزاوى » و في فهرس الضوء ١ / ٧ و ي « الغزاوى ــ بالتخفيف : قبيلة خطاب بن عمر بن مهنا » .

<sup>(</sup>م) من الشذرات ، و في ب « بخبرهم » و في با « بأمرهم» .

<sup>(</sup>ع) في با « فامي بنقلهم » .

 <sup>(</sup>a) كذا في الأصول الأربعة والشذرات ، وفي هامش س « لعله: صفه » .

 <sup>(</sup>٦) بهامش ب ما نصه « إنما هو حسن بن نصر الله بن عجد بن أحمد بن عبد الكريم . ابن عبد السلام بدر الدين بن ناصر الدين بن بدر الدين بن شرف الدين بن كمال الدين بن كريم الدين بن زين الدين وكان جده خطيبا بأدكو ، ثم بذبي و نشأ ناصر الدين نصرالله بفوة و تعانى المباشرة و تعلم الحساب و باشر عند سيف الدين الـكناني متولى فوة ووالد له ابنه حسن و نشأ بفوة ثم إن والده رحل إلى إسكندرية و زوجه من بنت ابن الصغير الناظر بها وصارعه بل فحر الدين بن غراب ثم تنقل في المباشرات إلى أن ولى فوة ثم إسكندرية ثم الحاص . . =

فى نظر الجيش علم الدين ابن الكوير عوضيًا عن ابن نصر الله، و قرر تاج الدين ابن الهيصم في الوزارة عوضا عن البشيري و صودر البشيري و ابن أبي شاكر على مال كـثير، فأما الوزير فتسلمه ابن الهيصم ثمم تسلمه الاستبادار و صولح عسلي مال كثير و شرع في تحصيله ، و أما ان ه أبي شاكر فدوقب بين يدى المؤيد ثم أطلقه و تقرر عليه مال يحمله ، فباع موجوده و اقترض شم صار يطلب بالأوراق حتى سد ما طلب منه، فلما كان فى تاسع عشرى ' رجب خلـع عليه و استقر أستادار الذخيرة ٤ و بدر الدن الهذا - " مو حسن من نصر الله الله عن أصله عن فوة " ، و ذكر " أن جده كان خطيب أدكو " و أن أباه ولد بفوة و تعانى "

والوزر والجيش والإشارة والأستادارية الـكسرى ثم في أواخر عمر. ولى كتابة السر عوضا عن والده صلاح الدين لما توفى ثم عزل عن قرب واستمر فى بيته إلى أنب مات » هكذا بهامش ب، وقد ذكر المؤلف نحوه، و ذكر صاحب الضوء في ترجمته مثله فراجع س / ١٣٠٠.

<sup>(</sup>۱-۱) في ب « تاسع عشر» . .

<sup>(</sup>٢) بهامش با « هو ابن عم أولاد أبي الرداد الأمناء على ميامن النيل وأصلهم من البصرة » .

<sup>(</sup>٣) زيد من ب

<sup>(</sup>٤) بهامش س « ترجمة ابن نصر الله » و راجع ترجمته في الضوء س / ١٣٠٠

<sup>(</sup>ه) في معجم البلدان « فوة \_ بالضم شم التشديد بلفظ الفوة . . . . . . . بليدة على شاطئ النيل من نواحي مصر قرب رشيد بينها ح الماشرة **(YV)** 

المباشرة و تعلم الحساب، و ولد له ابنـه حسن هذا في ربيع الآخر سنة ست و ستين و نشأ يفوة ، و تنقل في المباشرات بها ثم بالإسكندريـة ، ثم استقر في نظر الخاص بالقاهرة عوضا عن ابن البقري في جمادي الأولى سنة ست و ثمانمائة و استمر بالقاهرة، ثم ولي الوزارة في شوال منها، مم عزل عن نظر الخاص فى سنة سبع و ثمانمائة بالفخر ابن غراب ، ثم صرف ه عن الوزارة في جمادي الأولى منها، ثم استقر في نظر الجيش عوضا عن علم الدن يحيى الذي يقال له أبوكم " في جمادي الآخرة منها، / ثمم أضيف إليه -٣٩/ ب الخاص و الوزارة في شعبان منها ، ثم صرف عن الوزارة في رمضان و عن نظر الخاص في صفر سنة ثمان ، و استمر في نظر الجيش إلى أن عزل عنها هذه السنة ، و استقر في نظر الخاص إلى أن عزل عنها في آخر ١٠ دولة المؤيد و ولى الأستادارية ، [ ثم صرف عنها - ` ] بعد ذلك ، ثم انقطع في منزله في دولة الأشرف إلى أن ولي كتابة السر بعد موت ولده صلاح الدين، و ذلك في ذي القعدة سنة إحدى و أربعين، ثم صرف في ربيع الآخر سنة ٤٢ و استمر في منزله مقيماً •

و بين البحر نحو خمسة أو ستة فراسخ و هي ذات أسواق و نخل كثير » . (٢) في ب « ذكروا » . (٧) و في الضوء « الأدكوى » و لم يذكر ، صاحب معجم البلدان .

<sup>(</sup>١) زيد من ال

<sup>(</sup>ع) في الدوء.

<sup>(</sup>س) في ب « ابيه » .

و في حادي عشر ربيع الآخر ضرب محمد ا بن شعبان المحتسب أكثر من ثلاثمائة عصى بين يدى المؤيد، وأشهد عليه أنه لا يسمى في الحسبة ، و أضيفت الحسبة إلى صدر الدين ابن الأدمى ـ و هو أول من جمع بين القضاء و الحسبة ـ ثم صرف في العشرين منه و قرر منكلي بغا الحاجب ـ ه و هو أول تركى ولى الحسبة فيها نعلم ، و فيه وصل الطنبغا العثماني و جانبك الصوفي إلى القاهرة ، و استمر قرقماش و تغرى بردى بقطياً ، و استقر جانبك رأس نوبة عوضا عن سودون الاشقر و سودون الاشقر أمير مجلس . و في جمادي الأولى أراد طوغان الوثوب على الملك، فوشي به إلى المؤيد فاحترز منه، فلما كان ليلة السادس عشر ٢ من الشهر كان طوغان ١٠ قد واعد من اتفق معه عـلى الحضور إليه فمضى عامة الليل و لم يحضر إليه أحد فلما قرب الفجر هرب في مملوكين فاختني [ بمصر - " ] عند ان بنت الملكي كاتب الجيش و كان قد تزوج ابنته، و جرى عليه منه ما لا خير فيه، فانه زعم أنه وجدها ثيبا فأغرم والدها مالا كـثيرا،

<sup>(</sup>١) قد تعرض في الضوء ٧ /٣٦٧ لهذه الحادثة في ترجمته بما نصه « فولى الحسبة زيادة على عشر بن مرة بالبذل بحيث كان يتبجح بذلك و يفتخر به مع أن المؤيد ضر به مرة على رجليه و أازمه بعدم السعى فيها . . . . » -

<sup>(</sup>٧) سقط من يا .

<sup>(</sup>م) زيد من يا .

فلما نزل به ما أمكسنه رده بل آواه، ثم تخيل فى الإعلام به، فأصبح المؤيد فعرف بذلك فأمر بالنداه بالأمان، فلما كان ليلة الجمعة وشى بطوغان، فأخذ من مكانه و أرسل إلى الإسكندرية مقيدا، فبتى معتقلا إلى المحرم سنة ثمانى عشرة فمات فى الحبس.

و فی الحادی و العشرین منه قبض علی جماعة بمن كان اتفق مع ه طوغان منهم سودون الأشقر و كمشبغا العنساوی ، فتوجه بهها برسبای الی الإسكندریة و معهها مغلبای و ثلاثة معه و وسطوا، و استقر قجق حاجبا بدلا عن الصصلائی ، و استقر الصصلائی أمیر مجلس عوضا عن سودون ، و كان بمن اتهم بمالاة طوغان شاهین الافرم ، فخلع علیه خلعة رضا و برئت ساحته ، و استقر جانبك المؤیدی دوادارا كبیرا و كان ثانی ۱۰ الدویداریة .

و فى سلخ جمادى الآخرة صرف ابن محب الدين عن الاستادارية و استقر فخر الدين ابن أبى الفرج و أضيف إليه الكشف، و استقر ابن محب الدين مشير الدولة و لقب من يومثذ المشير حتى صار لا يعرف إذا ذكر إلا بها / مدة طويلة .

و فى رجب تزوج البراهيم بن المؤيد بنت الناصر التى كانت زوج

<sup>(</sup>۱) كذا ، و العله « العيساوى » .

 <sup>(</sup>٣) من با ، و في الأصول الثلاثة « زوج » .

<sup>(</sup>م) له ترجمة في الضوء ١/٣٥ و فيها « إبراهسيم بن شبيخ الأمير صارم الدين بن المؤيد أبي النصر المحمودي الظاهري ... » و لم يذكر هذه الحادثة فيها .

بكتمر جلق، و دخل بها فوجدها بكرا و عمل له' مهم كبير، و فيه عزل قرقماش عن نيابة الشام و قرر فى نيابة صفد عوضا عن الطنبغا القرمشي و أحضر القرمشي إلى القاهرة ، و هرب قطلو أتابك الشام من نوروز إلى القاهرة، فأكرمه المؤيد و أمره تقدمة، و قرر تغرى بردى أخو قرقماش في نيابة غزة عوضا عن الطنبغا الشماني .

و فی نصف رجب خرج نوروز إلی صفـــد فرحـل قرقماش إلى الرملة ثم وصل إلى القاهرة، فأكرمه المؤيد وأقام أخوه بقطيـة٬ و كان مر. \_ شأنهها و عادتهها أن لا بجتمعا بموضع واحد بل يكون أحدهما غائباً ، فاذا قبض على أخيه سعى هو في تخليضه م

فلما كان يوم السبت أول يوم من رمضان قدم دمرداش عمهما ، ، فأجل المؤيد مقدمه و خلع عليه , و كان قد تحير في أمره بعد هزيمته من حلب فأشار عليــه أكـــر أصحابه أن يتوجه إلى نوروز ، وكان بعث إليه ذهبا كثيرا والتمس منه أن يحضر إليه، فلم يوافقهم لأجل حضور أجله، فركب في البحر إلى أن وصل إلى دمياط، شم استأذن على ا

<sup>(</sup>١) من يا، وفي الأصول الثلاثة « لهم » .

<sup>(</sup>٧) في معجم البلدان ٧ / ١٣١ « قطيسة : بالفتيح ثم السكون و ياء مفتوحة قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفرما .....

<sup>(</sup>س) من هامش يا ، و في الأصول « تحصيله » .

<sup>(</sup>و) في با «عنها» خطأ.

<sup>(</sup>ه) ليس في وا .

المجيء إلى القاهرة فأذن له، فوصل فأكرمه المؤيد، و أرسل سابع رجب' عسكرا مقدمهم قجقار القردمى وأظهر أنهم ىريدون كسبس عرب أكثر فيمه أهل الفساد، وأسر إليهم القبض "على تغرى ردى من قطيا، شم استدعی دمرداش و ان أخیه قرقماش و جمع الامراء ً فی لیلة السبت ثامنه فأفطروا عنده، فلما انقضى الساط أمر بالقبض عليهما و بعثهما ٥ من ليلته إلى الإسكيندرية ، ثم قدم قجقار و من معه و صحبتهم تغرى بردى ؛ في العياشر منه فسجر. \_ بقلعية الجبل ثم قتل ، و سكن كشير من الفتن بعد قتل هؤلاء الثلاثية ، وكان دمرداش من قدماء الأمراء في هذا الوقت، أمّر في زمن الظاهر و ناب في عدة من البلاد مرارا وكان فصيحاً ، و له في قلعة حلب آثار حسنة من الإصلاح بعد التخريب ١٠ الذي وقع من اللنكية، و كان حسن الفهم قد جرب الأمور وحنكته التجارب٬ ، و كان من رجال العالم إلا أنـه لم يكن ميمون النقيبة ، و قد

<sup>(</sup>ر) كذا في الأصول الثلاثة ، و في يا «رمضان» و بهامشه «أصل رجب غرر» و بهامش س « العله: رمضان ».

<sup>(</sup>ب) في با « بالقيضي » .

<sup>(</sup>س ـ س) سقط من با .

<sup>(</sup>٤) في الضوء ٣٨/ « تغرى بردى الظاهري و يعرف بسيدي الصغير مات تتيلا فى ليلة الاثنين سابع شوال سنة ست عشرة . . . . » .

<sup>(</sup>ه) من با و في س و م و ب «حنكتة » .

<sup>(</sup>۲) زید فی با ، « اجتمعت به » .

مضى كثير من أحواله فى الحوادث .

و فيه ــ أعنى شهر رجب' في أواخره ــ ثار بالناس السعال' و النزلات و الحيات وغيرها مر. \_ الأمراض و لكنها كانت سليمة ، وكذلك بدمشق، و غلا لذلك سعر السكر النبات حتى عز وجوده و كـذا الزيت الحلو، وكان الطاعون ببلاد الروم و امتد إلى حلب و حماة .

و في عاشر رمضان قرر ناصر الدين أن العديم في قضاء الحنفية عوضاً عن صدر الدين/ ابن الأدمى بحـكم موته. ٠٤/ب

و في ثالث عشره قرر قانباي " في نيابة الشام ، و استقر الطنبغ ا العثماتي في وظيفة أمير آخور، وقرر اينال الصصلائي في نيابة حلب ١٠ و سودون قراصقل في نيابة غزة .

و فى ثامن شوال قرر بدر الدين ابن محب الدين فى نيابة الإسكندرية عوضاً عن خليل الدشاري في و صرف من المشورة .

و في

<sup>(</sup>١)كذا و راجع الحاشية في ص ١١٣٠

<sup>(</sup>٢) بهامش س «مطلب: السعال و النزلات و الحميات التي صدرت بدمشق في سنة ٨٨، (كذا) يقال ما صدر في السابق و ذكر في هذا التاريخ».

<sup>(</sup>س) في الضوء ٦ / ١٩٦ في ترجمته « المحمدي الظاهري برقوق و يعرف بقانباي الصغير سيف الدين، تنقلت به الأحوال إلى أن قدم مع المؤيد في سنسة شمس عشرة واستقر دويدارا كبيرا ثم نقل لنيابة الشام في سنة سبع عشرة فأقام بها ملة ...» .

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول . وفي با «الذشارى » و لم يتعرض في فهرس الضوء لهذه النسبة فليحرر.

و فى ذى القعدة توجه السلطان إلى الربيع'، فألزم التاج الوالى من بالقاهرة من اليهود و النصاري بحمل الحنور، فوزعت على الإساري و غيرهم و كانت قضية ٢ فاحشة جدا ، و رجع السلطان من السرحة ٢ في حادي عشرى ذي القعدة ، و فيه أرسل ؛ بعض الجيش و العسكر و فيهم " نائب حلب اينال الصصلائي و نائب الشام قانباي و نائب حماة تاني بك البجاسي' ه و نائب طرابلس سودون بن عبد الرحمن وطربای ۱ نائب غزة و معهم جمع كشير .

و فى سابع عشر ذى الحجة خلع المستعين من الخلافة وكانت مستمرة باسمه من يوم عزل من السلطنة ، فلما عزم المؤيد إلى الشام طلب

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول الأربعة ، و في معجم البلدان ٤/٥٢٧ « الربيع : بلفظ ربيع الأزمنة: موضع من نواحي المدينة . . . » و فيه « ربيعة قرية بني ربيعة في أقصى الصعيد بين أسوان و بلاق ، و لعله مراد المؤلف.

<sup>(</sup>س) في با «مصيبة » .

<sup>(</sup>m) كذا في با ، و في س عليه علامة الشك فرره .

<sup>(</sup>٤) زيد في س و م « الى » .

<sup>(</sup>ه) من با ، و في الأصول الثلاثة «منهم».

<sup>(</sup>p) له ترجمة في الضوء س/ py و فيه « تاني بك البجاسي نائب دمشق ، تنقل في الخدم أيام مولا. الناصر فرج و ولى نيابة حماة في أيام المؤيد سنة سبع عشرة نم کان فیمن خامر مع قانبای ... » .

<sup>(</sup>٧) زيد في الأصول الثلاثة «و» و ليس في با خذفنا.

داود بن المتوكل بحضرة القضاة فأابس ' داود خلعة سوداء و أجلسه بينه و بين القاضي الشافعي البلقيني و قرره في الخلافة عوضا عن أخيه المستعين و لقبه المعتضد، و في هذا الشهر قرر شمس الدين ان التباني ٣ فى قضاء الحنفية بدمشق، و أنفق عــــلى الماليك السلطانية لـكل نفر مائة ه د ښار ناصر به .

و في السابع و العشرين منه نصب الخيام؛ السلطاني بالريدانية ، و ضرب الوزير تاج الدين ابن الهيصم بالإصطبل السلطاني و طيف به على جمل في الإصطبل منكسا إلى أن كاد يهلك ، ثم خلع عليه خلعة الرضا ، و قدم فخر الدين الاستادار من الصعيد و قد أباد أهله ، و صحبته من العبيد ـ ١٠ و الإماء و الذهب و الحلى و السلاح و الغلال ما يفوق الوصف، و شرع فى رمى الأصناف التي أحضرها فعظم البلاء به إلا أنه على أهل الريف أكثر منه عيلى أهل البلد، و فيها في جمادي الآخرة دخل الشريف. رميثة بن محمد بن عجلان مكة في جمع من أصحابه فأقاموا بها إلى الظهر

<sup>(</sup>و) في را « و أابس » .

<sup>(</sup>٧) سقط من يا .

 <sup>(</sup>س) و هو مجد بن جلال بن أحمد، و يعرف بابن التبانى ــ بمثناة و موحدة ثقيلة ـ نسبة لنزول التيانة ظاهر القاهرة ـ راجع الضوء ٧ / ١٣ م و قد تعرض فيه لهذه الحادثة ».

<sup>(</sup>٤) في م و س : ألحام ، و عليه علامة الشك ، و في ب و با مثله و هو خطأ . (٥) له ترجمة في الضوء س/ ٣٠٠ مختصرة فراحعها ٠

و لم (۲۹) 117

و لم يحدث شرا، فدخل عمه عقبه حسن بن عجلان فی عسكره فاطمأن الناس، و فيها مات من الاكابر عمر بن السلطان [ الملك \_ ' ] المؤيد و له عشر سنين أو دونها، و تاج الدين رزق الله و يقال له عبد الرزاق ناظر الجيش بدمشق، تنقل فی زمن تنم فی الولايات إلی أن مات، و مبارك شاه الظاهری، ولی كشف الصعيد و نيابة الإسكندرية والوزارة ه و الاستادارية و الحجوبية، و كان فی بداية أمره يخدم الملك الظاهر و هو جندی، فلما تأمر ثم تسلطن رقاه و تنقل فی الدول آ / إلی أن مات فی رمضان.

و فی هذه السنة وقعت بمكه كائنة عجیبة و هو أن جمالا یقال له حسن الفاروثی کائن یکری من مكه إلی المدینة فرأی بعض جماله قد أسن فأراد بیعه و أن یشتری بثمنه غیره فباعه للجزار فاعتقله بالمجزرة ١٠لینحره، فانفلت و الناس فی صلاة العشاء فدخل المسجد الحرام، فأرادوا

أن يخرجوه فعجزوا عن^ إخراجه فرفعوا الأمر إلى القاضي جمال الدين

<sup>(</sup>١) من با و ب ، و في م و س « عقبة » خطأ .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٣/٣٠، ترجمة ممتعة وقد تعرض فيها لهذه الحادثة فراجعه.

 <sup>(</sup>٣) له ترجمة في الضوء ٦/ . و مختصرة وفيها كما هنا « مات سنة ست عشرة وله عشر سنين أو دونها و دفن بتربة الناصر » .

<sup>(</sup>٤) زيد من با و ب .

<sup>(</sup>a) فى با « تولى » .

<sup>(</sup>٦) في با « الولايات » .

 <sup>(</sup>٧) كذا في س و م ، و في ب « الفاروني » و في با غير منقوط غرر. .

<sup>(</sup>٨) من با ، و في الثلاثة الأخرى « عنه » .

ابن ظهيرة فأمرهم بحفظ الطواف منه، فباتوا المحرسونه و يمنعونه من الدخول الله المطاف منه فبالث الأخير [هجم - ] هجمة ثم طاف ثلاثة أشواط ثم ذهب في الثالث إلى جهة مقام الحنفية فسقط ميتا، وحفرت له حفيرة فدفنوه أبها .

## ه ذكر من مات في سنة ست عشرة و ثمانمائة من الأعيان

إبراهيم " بن أحمد [ بن محمد \_ ۷ ] بن خضر الصالحى الحننى ، ولد فى رمضان سنة أربع و أربعين ، و اشتغل على أبيه ، و ناب فى القضاء بمصر ، و درس و أفتى و ولى إفتاء دار العدل ، و كان جريئا مقداما ، ثم ترك الاشتغال بأخرة و افتقر ، و مات فى ربيع الأول ، و كانت وفاة أبيه م فى سنة ٥٧٥٠ .

<sup>(</sup>۱) في با « فكانوا».

<sup>(</sup>٧-٧) ما بين الرقين سقط من با .

<sup>(</sup>٣) زيد من ب و لا بد منه .

<sup>(</sup>٤) كذا في م و س ، وني با وب « نطاف » .

<sup>(</sup>ه) في با « و دفن » .

<sup>(</sup>٦) ذكر صاحب الضوء ترجمته ١ / ١٣ نختصرة و سماه « إبراهيم بن أحمد بن خضر الصالحي الحنفي مات سنة ست عشرة ــ البخ » ـ

<sup>(</sup>٧) زيد من ب .

<sup>(</sup>A) تقدمت وفاة أبيه ٢/٧٤ من هذا السكتاب في سنة ٥٨٥ كما هنا وعليها تعليق. ١١٨

لمراهيم ٰ بن محمد بن بهادر بن عبد الله بن أحمد الغزى المعروف بابن زقاعة - بضم الزاي ، و قد يجعل سينا مهملة ، و تشديد القاف \_ كان يدعى أنه من بني نوفل بن عبد مناف ، و أنه ولد سنة خمس و أربعين و سبعيائة ، سمنت كلا منهما من لفظه ، و ذكر [ لي - ٢] من أثق به عنه غير ذلك [في مولده - ٢]، وكان أعجوبة زمانه في معرفة الأعيان و استحضار ه الحكايات و الماجريات مقتدراً ، على النظم ، عارفا بالأوفاق و ما يتعلق بعلم الحرف، مشاركا فى القرآ آت و النجوم و طرف من الكيما ، و قد عظمه الظاهر جدا ثم الناصر حتى كان لا يسافر إلا في الوقت الذي يحده له، و من ثم نقم عليه المؤيد و نالته منه محنــة يسيرة فى أول دولته وشهد عليه عنده جماعة من الطواشية و غيرهم بأمور منكرة فأغضى عنه، وكان ١٠ فى بداية أمره قد تزهد و ساح فى الجبال ثم رجع إلى غزة، و اجتمعت به غير مرة و أخذت عنه من نظمه و أجاز لى قبل ذلك بالقاهرة ، ثم سكن القاهرة من بعد سنة ثلاث و ثمانمائة، وجاور في هذا العشر سنة بمكة، و نظمه كثير و غالبه وسط و يندر له الجيد و فيه السفساف، مات في العشر الأوسط من ذي الحجة بمنزله بمصر على شاطئ النيل و دفن خارج ١٥ (١) ترجم له في الضوء ١٣٠/١ في نحو أربع صفحات . و ذكر فيها بعض أشعار. و فی آخر ترجمته: و ممن ذکره باختصار المقریزی فی عقوده، و بهامش ب د ذكر م المؤلف في معجمه » .

<sup>(</sup>۲) زید من با و ب .

باب النصر ، و غلط من أرخه سنة ثماني عشرة ١٠

أحمد " بن أبي بكر بن يوسف بن عبد القادر بن يوسف بن خليل ابن مسعود/ بن سعد الله الخليلي ثم الدمشتي الحنبلي ولد في سنة [ست ٧/٤١ و ثلاثين و سبعمائة أو التي بعدها \_ " ] و سمع من [ أبي محمد بن القيم ه طرق وزر غبا تزدد حباً ، لابي نعيم و غير ذلك ، وكذا سمع من والده و العماد أحمد بن عبد الهادى و أبى الهول الجزرى و آخرين، و حدث، سمع منه الفضلاء\_ "] أجاز على ، وكانت وفاته في ليلة الأربعاء ثاني عشر المحرم • •

<sup>(</sup>١) يهــامش ب « أرخه القونوى في ثامن عشرى ذى الحجة من سنة ١٠ » و في الضوء « و استمر في خموله بالقاهرة حتى مات في ذي الحجة سنة ست عشرة بمنزله بمصرو دنن خارج باب النصر وأرخسه بعضهم في سنة ثماني عشرة و هو غلط كما في الإنباء » و نيه أيضياً « و قد ذكر , شييخنا في معجمه و قال إنه جمع أشياء منها دوحة الورد في معرفة النرد، وتغريب التعجيم في حرف الحيم وغير ذلك ....».

<sup>(</sup>ع) له ترجمة عمتمة في الضوء ١ / ١٩٤ . أكثر عما هنا .

<sup>(</sup>م) زيد ما بين الحاجزين من الضوء و محلها بياض في الأصول كلها .

<sup>(</sup>٤) في الضوء « و أجاز لشيخنا قديما في سنة سبسع و تسعين ثم لابنته رابعة في سنة أربع عشرة » .

<sup>(</sup>a) في الضوء « و مات في ايلة الأربعاء ثامن عشر المحرم سنة ست عشرة ... وفي عقود المقريزي ... أرخه في سنة ست وعشرين ، و الأول أتقن». أحمد (4+) 14.

1.

أحمد' بن أبي أحمد بن الشنبل ـ بضم المعجمة و سكون النون بعدها موحدة مضمومة و هو مكيال القميح بحمص ـ أبو العباس الحصي، اشتغل ببلده و ولى قضاءها ، و قدم القاهرة مرارا و نزل فى خانقاه سعيد السعداء، ثم سعى في قضاء دمشق فوليه في آخر سنة ست و ثمانمائة، شم عزل عن قرب "، و كان نبيها في الفقه مع طيش فيه .

أحمد من الجوبان، الذهبي الدمشقي، شهاب الدين الكاتب المجود، كان كـثير المداخلة ؛ للدولة بسبب التجارة و كانت له دنيا ، واعتنى به المشير فأرسله إلى صاحب اليمن بكـتاب المؤيد، فلم ينل منه غرضا و رجع إلى مكة ، فمات بها فى ثانى عشر ذى الحجة ، وكان حج معنا من القاهرة فى سنة خمس عشرة و توجه من ثم إلى اليمن.

أحمد " بن حجى بن موسى بن أحمد بن سعيد بن غشم " بن غزوان

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١ / ٢٢٥ بأكثر بما هنا .

<sup>(</sup> y ) في با « قريب » .

<sup>(</sup>w) ترجم له في الضوء / / ٢٦٨ بأكثر نما هنا .

<sup>(</sup>ع) كذا في الضوء ، و الثلاثة الأصول ، و في با « المواصلة » .

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء ١ / ٢٩٩ ترجمة ممتعة و نيها «أحمد بن حجى بن موسى ان أحمد بن سعید بن غشم بن غزوانب بن على بن مشرف بن ترکی الشهاب أبو العبــاس بن العلاء أبي عجد السعدى نسبة للصحابي عطيــة بن عروة السعدى الحسباني الدمشمي الشافعي أخو النجم عمر الآتي و يعرف بابن حجي ـ بكسر المهملة و الجيم الثقيلة ــ ولد في ليلة الأحد رابع المحرم . . . .

<sup>(</sup>٦) من الضوء والدرر الكامنة ، و في ب «غنم» وفي الأصول الثلاثة «عيشم».

ابن على من مشرف من تركى الحسباني شهاب الدين بن علاء الدين، ولد في رابع المحرم سنة إحدى و خمسين و سبعائة ، و تفقه على أبيه و جماعة غيره منهم شمس الدىن بن أبى الحسن الغزى و ابن قاضى شهبة و أبى البقاء السبكي، و سمسع الحديث من جماعة من أصحاب الفخر منهم العاد بن ه الشيرجي " و أحمد بن إسماعيل و محمد بن حميد ؛ و ابن أميلة و الصلاح ابن أنى عمر، وكتب الكثير وتميز °و تقدم \* في الفقه و الحديث مع الدين و الصيانة و الانجماع ، و جمع نكتا على الألغاز للا سنوى ، و جمع تاریخا ۳ مفیدا ، و درس و أفتی و ولی خطابة الجامع الاموی و نظر الجامع مراراً ، و آخر ما علق من تاريخه إلى ذي القعدة سنة خمس عشرة ، ١٠ و قدم القاهرة مرارا آخرها في الرسلية عن الملك المؤيد قبل سلطنته سنة تمان، وحصل نسخة من تعليق التعليق و شهد لي في عنوانها بالحفظ

<sup>(1)</sup> من ب و الضوء ، و في الأصول الثلاثة « مسر و ، » .

<sup>(</sup>y) لم يتعرض له الضوء في فهرسته في الحسماني .

<sup>(</sup>٣) في با بالسبن المهملة و عليه علامة الإهمال، وفي الضوء وب بالشين المعجمة ... كما في س و م ، و قد تعرض في فهرس الضوء ٢٠٨/١١ للسير جي في حرف السين المهملة و ذكر فيه الشهاب أحمد بن يوسف و ابنيه و لم يذكر العاد هذا . (٤) من با ، وفي ب « أحمد بن عهد » و في م و س « حمد » وعليه علامة الشك غوره.

<sup>(</sup>ه - ه) ما بين الرقين سقط من با .

<sup>(</sup>٦) و في الضوء زيادة « ذيل به على تاريخ ابن كثير بدأ فيه مرب سنة إحدى وأربعين وآخر ما علق منه إلى ذي القعدة سنة خمس عشرة » .

وكتب خطه في أصلي، و أريدا على قضاء الشافعية مرارا فامتنع، و ولي أخوه الأضغر نجم الدىن و هو حى ، و انتهت إليه فى آخر وقته رئاسة العلم بدمشق، عاش خمسا و ستين سنة، و جمع أسماء شيوخه على حروف المعجم، و كان أشياخه و نظراؤ "يثنون عليه، و قد شرح" قطعة من المحرر لان عبد الهادي، و له نكست على المهمات و [على - "] الألغاز، وكان دينا خيرا، ه له حظ من عبادة، رأيت [ف- أ] تاريخه في ترجمة والده، وقال: رأيت أبى في النوم في أواخر شهر رجب سنة ثلاث و ثمانين و سبعيائة فى الاسدية فقمت خلفه فقلت:كيف أنتم؟ فتبسم و قال / : طيب , فمشيت ٤٢ / الف معمه إلى الباب ، فمكان من جملة ما سألته أيهما أفضل الاشتغال بالفقه أو الحديث؟ فقال: الحديث بكشير، قال: فقلت له: ادع لي، فدعا لي بثلاث: ١٠ بوفاء الدين، و خاتمة الخير - و نسيت الثالثة ، ثم التفت إلى كالمودع فقال : إنهم يشكرونك، فقلت: من؟ قال: الملائكة، فقلت: بالله! قال: نعم، قال: فاستيقظت مسروراً . قال القاضي تتى الدين الشهبي : ولد في المحرم سنة إحدى و خمسين , و حفظ التنبيه , و سميع الحديث فأكـثر , و استجيز

<sup>(</sup>١) في الضوء « و ترك النيابة بل أريد على القضاء الأكبر بدمشق مرارا وهو يمتنع حتى وليه في حياته أخو . النجم » .

<sup>(</sup>٢) في الضوء « و جمسع شرحا على المحرر لابن عبد الهادى كتب منه قطعة و نكتا على ألغاز الأسمنوي وكذا على مهياته » .

<sup>(</sup>س) سقط من با .

<sup>(</sup>ع) من با ، و في ب «من » .

له من بلاد شتى ، و جمع لنفسه معجها مجرداً للنراجم ، و أخذ الفقه عن أبيه و ابن قاضي شهبة و أبي البقاء و عن الأذرعي و الحسباني و ابن قاضي الزبداني و ان خطيب يبرود و تاج الدن السبكي و شمس الدين الموصلي و العناني، و أذن له في التدريس و الإفتاء، و ناب في الحـكم مدة، و جمع الدارس في أخبار المدارس' ـ و هو كتاب نفيس يدل على اطلاع كثير ، و ذيل على تاريخ ان كثير ، [ بدأ فيه \_ " ] من سنة إحدى و أربعين ، و شرح المحرر لابن عبد الهادى و لم يكمل ، و له نكت على الالغاز للا ُسنوى.

أحمد ٣ من على من النقيب؛ الحنفي. تقدم في فقه الحنفية و شارك فی فنون، ولد سنة ٥١ و مات سنة ٨١٦°، وكان يؤم بالمسجد الأقصى .

أحمد" بن ناصر بن خليفة بن فرج بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحن المقدسي الناصري الباعوني ـ و ناصرة من عمل صفد ـ القاضي شهاب الدين الباعوني نزيل دمشق ـ و باعونة [قرية- ٧] بالقرب من عجلون ، و كان

أبوط (41) 178

<sup>(</sup>١)والمطبوع في محلدين غير هذا و هو تأليف عبد القادر بن عد النعيمي الدمشقي المتوفى ٢٨ و طبع في مطبعة الترقى بدمشق .

 <sup>(</sup>۲) من با و ب ، و ف س و م محله بیاض .

<sup>(</sup>٤) له ترجمة مختصرة في الضوء ٢ / ٢١٠.

<sup>(</sup>ع) كذا في الضوء، و في با « السعر » و في ب « السيس » .

<sup>(</sup>ه) زيد في ب هنا « ولم يــكمل » .

<sup>(</sup>٦) له ترجمة ممتعة في الضوء ٢ / ٣٠١ في نحو ثلاث صفحات.

<sup>(</sup>v) زدمن با و ب .

أبوه حائكا ثم اتجر في النز' و ولد له أحمد و إسماعيل و كان إسماعيل الأكبر، فنشأ يصاحب الفقراء و سكن صفد و تصوف. و ناب في الحكم بالناصرة فتخرج به أخوه أحمد، و حفظ المنهاج و لازم الاشتغال وكان قوى الذكاء، عرض محفوظاته على تاج الدىن السبكي و ان خطيب يبرود و ان قاضي الزبداني و ان قاضي شهبة و غيرهم و أخذ عنهم و انتفع بهم ، و أخذ النحو ت عن العنابي و أجاز له ، و كان مولده في سنة إحدى و خمسين تقريبا ، و اشتغل بالفقه و سمع الحديث ، و كان ذكيا فطنا فقال الشعر و كتب الخط الجيد، ثم وقعت له كاثنة مع أهل صفد لكونه مدح منطاش و غض من برقوق ، فخرج منها خائفا يترقب حتى قدم القاهرة و نزل بخانقاه سعيد السعداء. و كان السالمي يعرفه من صفد فنوه به عند الظاهر حتى أحضره ١٠ عنده و قربه، و عامله معاملة أهل الصلاح، و ولاه خطابة جامع دمشق، و ولاه القضاء بدمشق في ذي الحجة ، و باشر محرمة وافرة ، و كان عريض الدعوى كثير المنامات / التي يشهد سامعها بأنها باطلة ، ثمم عزل و حصلت ٤٢ / ب له إهانة فسجن ، ثم أطلق و لزم داره ، ثم ولى خطابة بيت المقدس ، ثم ولامًا الناصر قضاء دمشق سنة اثنتي عشرة فباشره [مباشرة - ٣] حسنة بعفة ١٥ و نزاهة و مداراة و حرمة ، و عزل و بقيت معه و ظائف فاستمر فيها ، و نظم كتابا في التفسير، و هو الذي أثبت المحضر المكتتب على الناصر

<sup>(</sup>١) من با و ب و مثله في الضوء ، و في م و س « القز » .

<sup>(</sup>٧) راجع لذلك الجزء السادس في الحوادث ص ١٤٧٠

<sup>(</sup>م) زيد من با و ب، و قد سقط من س و م ٠

بالعظائم الشنيعة ، ثم لما توجه المستعين إلى القاهرة أقام الباعوني بدمشق إلى أن مات، وكان طوالا مهابا فصيح العبارة جميل المحاضرة حسن المذاكرة سريع الدمعة جدا مقتدرا على ذلك حتى حكى لى من شاهده يبكي بعين واحدة ، وكان عفيفا نزها لا يحابى و لا يداهن و لا يعاب إلا بالإعجاب ه و التزيد في الكلام و المنامات ، ثم كان بمن قام في خلع الناصر فو لاه المستعين قضاء الديار المصرية ، ثم صرف بعدا استقرار الأمر من غير أن يباشره و لم يرسل إلى القاهرة نائباً ، تم ولى خطابة الجامع بدمشق ثم صرف ، و قد اجتمعت به بيت المقدس و أنشدني من نظمه ، و سمعت علميه جزءا سمعه من أحمد بن محمد الأيكي صاحب الفخر ثم اجتمعت به بالقاهرة ، و هو القائل":

و لما رأت شیب رأسی بکت وقیالت عسی غیر هذا عسی

فقلت البياض لباس الملوك و إن السواد لباس الاسي فقالت صدقت ولكنه قليل النفاق بسوق ألنسا و له قصدة في العقيدة أولها:

أثبت صفات العلى و انف الشبيه فقد أخطأ الذين على ما قد بدا جمدوا

<sup>(1)</sup> في ب « بعد ان استقر الامر » .

<sup>(</sup>٧) منب، وفي الأصول الثلاثة « الأبكي » وله ترجمة في الدر ر الكامنة ١ / ٩٤٣ و فيها \* أحمد بن عهد بن عمو بن حسين الأيكي الفارسي الأصل الصالحي شمهاب الدين المعر وف بذغلش . . . سمع على الفخر ابن البخاري . . . » .

<sup>(</sup>٣) و قد ذكر صاحب الضوء هذه الأشعار فراجعه .

٤٣/ الف

و ضل قوم على التأويل قد عكفوا فعطلوا و طريق الحق مقتصدًا

قال القاضى تقى الدين الشهى: كان يكاتب السلطان فيما بريد فيرجع الجواب بما يختار ، و انضبطت الأوقاف في أيامه ، و حصل للفقهاء مالا كانوا [لا ـ ٢] يصلون إليه قبله ، و انتزع مشيخة الشيوخ من ابن أبي الطيب كاتب السر . و قال أيضا : وقعت له أمور تغير خاطر برقوق عليه منها ، ه و كان طلب منه اقتراض مال الآيتام فامتنع، فعزل فى جمادى الآخرة سنة ست و تسعين بعد ما باشر سنتين و شهراً ، و عقدت له بعد عزله مجالس و لفقوا عليه قضايا فلم تسمع عليه \_ مع كـثرة من تعصب عليه \_ أنه ارتشى في حكم و لا أخذ من قضاة البر شيئًا، ثم إنه بعد ذلك ولى خطابة القدس مدة ، ثم ولاه الناصر خطابة دمشق و المشيخة ، ثمم أضاف ١٠ إليها القضاء في صفر سنة اثنتي عشرة ، شم صرفه شيخ بعد ثلاثة أشهر . قال: وكان خطيباً بليغاً، له اليد الطولى فى النظم و النَّثر / و القيام التام في الحق، و كـتب بخطه كـشيرا و جمع أشياء، مات ُ في رابع المحرم .

(١) زاد في الضوء بيتين هما:

الله حي سميع مبصر وله علم محيط مريد قادر صمد له كلام قديم قائم أبدا بذاته و هو فرد واحد أحد

<sup>(+)</sup> زيدمن الضوء .

<sup>(</sup>س) في بأ « شهر » .

<sup>(</sup>٤) في الضوء « مات في ثالث أو رابع المحرم سنة ست عشرة بدمشق ودنن بتربة نزاوية الشيخ أبي بكر بن داود» .

أحمدا الخالدي أحد القراء بصفد، وكانت عنده عباده و خبر و له شهرة ، مات بصفد في ذي القعدة .

أبو بكر ً بن حسين بن عمر بن عبد الوحمن بن أبي الفخر بن نجم ابن طولو العثماني المراغي نزيل المدينة زبن الدبن بن حسين الشافعي، ولد ه سنة ثمان أو تسع و عشرين؟ ، و اشتغل بالقاهرة فسمـــع الحديث من صالح بن مختار و عبـد القادر بن الملوك و أحمد بن كـشتغدى؛ ، و أخذ عن الشيخ تقي الدين السبكي و الشيخ جمال الدين الاسنوى ، ثم دخل المدينة فاستوطنها، و أجاز له قديما في سنة تسم و عشرين أبو العباس الحجار و أحمد ان مزیر و البرزالی و المزی و آخرون ، خرجت له عنهم أربعين حديثًا ١ عن أربعين شيخا، و خرج له الحافظ جمال الدين ابن موسى مشيخة عن شيوخه بالسماع و الإجازة و حدث بها ، و تفرد " بالروايسة عن أكثر شموخه ،

<sup>(</sup>١) له ترجمة في الضوء ٢/٢٩٢ كما هنا . و في آخرها ه ذكر . شيخنا في إنبائه .. .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في فهرس الضوء ٢٨/١١ في الكني ترجمة ممتعة و نيها « و المشهور أن اسمه كنيته ويعرف بابن الحسين المراغي و ربمــا يقال العثماني » وفيها أيضا د و يقال اسمه عبد الله » .

<sup>(</sup>٣) كذا، و في الضوء « ولد في سنسة سبع و عشرين و سبعياتة بالقاهرة و نشأ بها » .

<sup>(</sup>٤) من يا و ب ، و الضوء . و في م س « كشبغدى » خطأ .

 <sup>(</sup>a) في الضوء «أبو العياس بن المزيز » .

<sup>(</sup>۱۲) أف الضوء ۲۱/ ۲۹ ها تفرد بالروانة ۲۰۰۰

او عمل شرحا على « المنهاج » و اختصر « تاریخ المدینة » ، سمعت علیه بمنی و بالمدینة و بمکه ، و ولی قضاه المدینة و خطابتها سنة تسع و نمانمائة ، شم عزل بزوج بنته ابی حامد بن المطری ، و مات فی سادس عشر ذی الحجة ، و کان بعض من یتعصب علیه ینسبه الی الخرف و التغییر ، و لم یمع ذلك فقد سمعت علیه بمکه سنة خمس عشرة و هو صحیح و اخبرنی ه من أثق به أنه استمر علی ذلك ، عاش دون تسعین سنة الا یسیرا ، .

أبو بكر" بن يوسف بن أبى الفتح العدنى رضى الدين ابن المستأذن"، حج كشيرا و قدم القاهرة، و تعانى النظر فى الأدب و مهر فى القراآت، و تكلم على الناس بجامع عدن و خطب، و لم ينجب سمعت، من نظمه، و سمع منى كثيرا، مات و قد جاوز السبدين ـ ٧ .

<sup>(</sup>١) قد سقط من هنا إلى آخر الترجمة من ب.

<sup>(</sup>م) و فى الضوء « وتحول قديماً من القاهرة إلى الحجاز فاستوطن المدينة نحو خمسين سنة بل رأيته سمع فيها على ابن سبع والبدر بن فرحون فى سنة سبع وخمسين البخارى و على ثانيها فقط اليسير من الأنباء المبينة . . . و تروج فيها و ولد له عدة أولاد و ولى قضاءها و خطابتها و إما متها فى حادى عشر ذى الحجة سنة تسع و ثما ثما ثة عوضا عن البهاء عهد بن المحب الزرندى فسار فيها سيرة حسنة ثم صرف بعد سنة وقصف فى صفر سنة إحدى عشرة بروج ابنته الرضى أبى حامد المطرى . . . . . » .

<sup>(</sup>ع) من م وس ، و في با سنتين .

<sup>(</sup>٠) له ترجمة في فهرس الضوء ١١ / ٨٨ في ألكني أكثر مما هنا .

<sup>(</sup>٦) التصحيح من فهرس ١١ص ٢٧١ و ب ، و في م وس و با « الميسادن » .

<sup>(</sup>v) بهامش ب « ذكر ، الضو المؤلف في معجمه » .

جابر بن عبد الله الحراشي '\_ بمهملتين و بعد الالف معجمة ـ و لد سنة ست و خمسین و نشأ بها، و تعانی التجارة ثم خدم الشریف حسن بن عجلان وكان نظير الشاد له في أمور مكة. و اشتهر بالأمانة و الحرمة و محسن المباشرة حتى قرر لبني حسن الرسوم و زادهم، و بني بجدة فرضة، ه شم تغیر علی مخدومه حسن بن عجلان و والی أصحاب ینبع و باشر لهم و عمل لهم قلعة و لمدينتهم سورا ، وكان السبب في ذلك أن حسن بن عجلان تنكر عليه في رمضان سنة تسع فقبض عليه، ثم أفرج عنه فتوجه الى اليمن، شم قدم مصر مولباً على حسن فما أفاده ذلك، فرجع و كان قد دخل مصر أيضًا فثار علمه الناصر و صادره و حمله في الحديد اليه فتسلمه ، تم أفرج عنه / و أعاده الى و لاية جدة ، فباشرها على عادته ، فاتهمه حسن بموالاة من أخيه رميشة بن محمد بن عجلان، وكان رميثة قد هجم على مكة في جمادي الآخرة سنة ست عشرة و هجم على جدة منها، فقام جار في الصلح فلم يفده ذلك عند حسن الا التهمة \* بموالاة رميثة ، ثم ظفر به حسن فشنقه على باب شبيكة ، وكان داهية ماكرا داعيـة الى مذهب

٤٣/ ب

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ١ ه و لم يتعرض له في فهرس الضوء في باب النسبة ولم يتعرض ياقو ت لحراش في معجمه .

<sup>(</sup>ج) كذا في الثلاثة الأصول والضوء، في ب « الشاذلة » فحرره.

<sup>(</sup>س) في ب « فاتهم .

<sup>(</sup>٤) تقدم ص ١١٧ في الحوادث.

<sup>(</sup>ه) في يا « اتهمه » .

الزيدية، أرسل بمه الناصر الى حسن بن عجلان سنة ثلاث عشرة ففتله بعد ذلك في هذه السنة في النصف من ذي الحجة ١ .

حسام الدن حسام بن عبد الله الصفدى [و-"] كان بمن يعتقد ببلده، و له زاوية بحارة يعقوب بصفد، مات في شهر ربيع الأول •

حسن ، ن على بن محمد الابيوردي • حسام الدن ، الشافعي الخطيب ه نزيل مكة، كان عالما بالمعقولات: ثم دخل اليمن واجتمع بالناصر ففوض اليه تدريس بعض المدارس بتعز فعاجلتمه المنيـة "، وكان قد

<sup>(</sup>١) زاد في الضوء و دفن بالمعلاة » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١٠ . ٥ .

<sup>(</sup>م) سقط من باو ب.

<sup>(</sup>٤) ترجم له الضوء في موضعين في ٣ / ١١٨ مختصرة بما « نصه حسن بن على بن عد حسام الدين الأبيوردى ــ مضى فيمن جده حسن » فراجعنــا. في ص ١٠٩ ونصه «حسن بن على بن حسن أبو عد السرخسي الأصل الأبيوروي ولد سنة إحدى وسنتين وسبعيائة بأبيورد المنتقل جده إليها، ونشأ بها و كان هو وأبو. يعرف كل منهيا فيها بالخطيب و لذا تيل له الخطيبي . واشتغل بعاوم على جماعة من الـكبار و كان ابوه يمنعه في الابتداء من الاشتغال بالعقليات ثم اذن له فسر بذلك ولازم السعد التفتاز إني ملازمة جيدة .... » .

<sup>(</sup>ه) التصحيح من الضوء من ترجمته ، وفي الأصول « الانيوردي» .

<sup>(</sup>٦) في الضوء « تم سافر في آخر ها إلى زبيد من بلاد اليمن فحصل له القبول من متوليها ثم إلى تعز فدخلها في العشر الأخبر من حمادي الثانية سنة ست عشرة ا فلم يلبث أن مرض ثم مات في يوم السبت ثالث عشر جادى الثانية منها وكانت حناز ته حافلة رحمه الله » .

أخذ عن الشيخ سعد الدين التفتازاني مع الدين و الخير و الزهد و له من التصانيف دربيع الجنان في المعاني و البيان و له غير ذلك م.

رزق الله " بن فضل الله بن يونس القبطي تاج الدين ان أبي الـكرم. [ و يقال له عند الرزاق - ٢ ] أول ما باشر ديوان النائب ثم ولي نظر ه الجيش [ بدمشق - " ] فباشرها مـدة و عزل في أثناء ذلك بسبب تغير االدول، و كان ريتيسا محتشما كثير المداراة ؛ الى الناس؛ و العصبية لمن بقصده ، مات في رجب .

عائشة \* بنت محمد بن عبد الهادي " بن عبد الحميد" \* ابن عبد الهادي ان٬ يوسف بن محمد بن قدامة ، المقدسي الأصل أبوها الصالحية ، ولدت سنة أربع ^ وعشرين و سبعائة ، وأحضرت في الرابعة على الحجار سنة ـ

<sup>(</sup>١) له ذكر في معجم المؤلفين ٣ / ٢٥٠ و فيه « من تصانيفه : حاشية على شر ح قطب الدين الرازى لمطالع الأنوار في المنطق للأرموي، و« ربيع الجنان في المعاني والبيان » .

<sup>(</sup>٢) له ترجمة في الضوء م / ١٧٤.

<sup>(</sup>٣) زيد من الضوء و نيه: قيده العيني بدمشق .

<sup>(</sup>٤-٤) سقط من الضوء ما بين الرقيس .

<sup>(</sup>ه) لها ترجمة في فهرس الضوء ١٢ / ٨١ و بينها بين ما هنا اختلاف بالزياده و التقصان.

<sup>(</sup>۱۳۰۶) سقط من باوب

<sup>(</sup>سرر) سقظ من با فقط .

<sup>(</sup>٨) في الضوء «ثلاث» و هو الصواب لد لالة ما بعده عليه .

ست و عشرين، و سمعت عليه أربعي الطائي و أربعي الحجار و غير ذلك، و أسمعت صحيح مسلم على جماعة من أصحاب ابن عبد الدائم و معظم السيرة على عبد القادر بن الملوك، و شاركت أختها فإطمة في كشير من المسموعات و المجازات و تفردت، و ممن أجاز لها إبراهيم بن صالح بن العجمي من حلب، و الشيخ شرف الدين البارزي من حماة، و البرهان الجعبري من بلد الحليل، و و عبد الله بن محمد بن يوسف من نابلس، و تفردت بالسياع من الحجار و من جماعة، و سمع منها الرحالة فأكثروا، و كانت سهلة في الإسهاع سهلة الجانب، و من العجائب أن ست الوزراء كانت آخر من حدثت عن صاحبه عن ابن الزبيدي بالسياع مم كانت عائشة آخر من حدثت عن صاحبه الحجار بالسياع و بين وفاتهها مائة سنة ، ماتت في ربيع الأول.

/ عبد الله أبن محمد بن أحمد بن قاسم، العمرانى الحرازى المسكى، على الف عفيف الدين، ابن القاضى تتى الدين ابن الشيخ شهاب الدين، عنى بالعلم و تنبه فى الفقه، و مات بمكة و له بضع و ستون سنة ٢ .

عبد القوى بن محمد بن عبد القوى ، البجائى المغربى المالكى ، الفقيه ، نزيل مكة ، تفقه و أفاد و درس و أعاد و أفتى، وكان خيرا دينا ، مات فى ١٥ شوال و قد جاوز الستين .

عثمان ' بن إبراهيم بن أحمد فخر الدين البرماوى، اشتغل كثيرا و مهر

<sup>(</sup>١) أوجز ترجمته هنا و أطالها في الضوء ه / ٢٩ .

<sup>(</sup>٧)كذا وقد نقل الضوء هذا عن المؤلف و فيه زيادة « مات في ذي القعدة بمكة و دفن بالمعلاة . . . . و هو في أثناء عشر السبعين » .

<sup>(</sup>٣) أوجز ترجمته هنا و أطالها في الضوء ۽ / ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٤) أوجز ترجمته هنا و أطالها تى الضوء ه / ١٢٣ .

فى القراآت، و ولى تدريس الظاهرية فيها بعد الشيخ فخر الدن إمام الجامع ـ الأزهر، وكان نبيها في العربية، و سمع الحديث كثيرا و رافقنا في بعض ذلك ، و استملى بعض مجالس عند شيخنا العراقي ، و ناب في الحكم ، مات فجأة عند خروجه من الحمام في تاسع ' عشر شعبان و لم يكمل الخمسين؟ ، ه ٣ وكان أبوه قد عمر فاستقبله بعشر ستين ٣ .

العجلُّ من نعير من حيار من مهنا يقال اسمه يوسف من محمد ، ولد بعد الثمانين و نشأ فى حجر أبيه ، ثم لما بلخ العشرين فارقه و مال مع جكم . و لما وقع بين جكم و بين ان صاحب الباز حضر نعير فى نصر ان صاحب الباز و الباز و ابنه مع جكم، فلما كسر جكم نعيرا و أسره أحضر إليه ابنه ١٠ العجل فقبل يده و أعرض عنه و ذلك سنة ثمان، ثم هرب العجل من جكم فقرر جكم في إمرة العرب فضل بن على بن نعير، ثم حاصر العجل حماة، فجاء إليه نوروز من دمشق فأوقع به و كسره و نهب له شيء كثير ، ثم اتصل العجل بشيخ و حضر معه حصار حماة و نوروز بها ، فلما ولى شيخ نيابة حلب فر منه العجل ، فخرج شيخ إلى تل السلطان ليمنع العجل من ١٥ قسم إقطاعات العرب و قسمها هو ، شم إن نوروز تصالح مع العجل و رد عليه إقطاعه بعد قتل الناصر، ثم لما ولى نوروز يشبك بن أزدمر حلب

<sup>(1)</sup> كذا في الأصول؛ و في الضوء « سابع » .

<sup>(</sup>ع) كذا في الضوء و با و ب ، و في س وم « الستين » .

<sup>(</sup>سـس) ما بين الرقمين سقط من ب . و في با « قبله » مكان «استقبله » ، و لم يتعرض لهذا في الضوء .

<sup>(</sup>٤) تُرجِم له في الضوء ه / ٤٧ بأقل مما هنا .

و طردوه عنها و اختاروا دمرداش و كان بقلمة الروم بطالا حضر [نوروز إلى حلب فهرب دمرداش و قرر نوروز بحلب طوخ، فلما رجع نوروز طرق دمرداش \_ ] حلب بغتة ، فاستنجد طوخ بالعجل فحضر فرحل دمرداش ، تم فهم طوخ من العجل عدم المناصحة و اتفق أن العجل طلبه لضيافة عملها له فتعلل، فركب العجل إلى طوخ في نحو العشرة أنفس فلاقاه طوخ ٥

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٢) بهامش س \* حدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة أن شخصا من أهل حلب تخوف على نفسه من أهل الدولة فهرب إلى العجل هذا فأجار. وكان معه وكان لذلك الشيخص مملوكان قد أحسن إليها حتى عظما نصارا أمهرين في حلب شم إنهما كانا بعد هروب سيدهما يؤديان أصدةاء. ويحذبان عليهم بأن عندهم ودائع في نحو . . . . حتى عظم شرهما . . . . و كان أصحابه يرسلون إليه يشكون مرب مملوكيه فشق ذلك عليه . . فشكاهما إلى العجل فقال إذا قدمت إلى حلب كفيتكها فقدم حلب فتلقاه أمراؤها و أكابرها على عادة تلقيهم للأمراء . . . ثيم أفراو ، في مكان وجاء النياس للسلام عليه و منهم المملوكان فلما دخلا قال له سيدهما و هو معه على هيئة العرب هما هذان فلما جلسا بين يديه و معها سيفاهما ول لها أنتما . . . . فقال . . . . . . أستاذهما نعم و هما شجاعان فقال لأحدهما أرنى سيفك ثم قال للآخر كذلك ثم أعطاهما . . . . من جماعته على رؤسهها و قال لكل واحد منهها . . . . امسامه انتظر به فنزلا فيهها فوجأهما بسيفهها ثمم قال ارحلوا وكركوهما على حالهما ولم ينتطخ فيهمها عنزالنا و الله المستعان »،بهامش س « ينقل الى سنة تسع عشرة » .

<sup>(</sup>س) من با ، و في الثلاثة الأخرى « في عشر ة أنفس » .

فى نحو العشرين ، [فلما التقيا - ] و تصافحا أمسك طوخ يد العجل و أشار إلى بعض أتباعه فقتله، وذلك فى تاسع عشر ربيع الأول، و يقال إنه كان حىنئذ سكرانا وكان شهها فتاكا محما للخمر شديد السطوة و الجرأة، فلما قتل ٤٤/ ب من أغضبه [بغير - '] موجب قتل' ، و بقتله انكسرت شوكة آل/ مهنا .

على بن عبد الله . المصرى نور الدن القرافي الحنفي ، ناب في الحكم و مهر فی ذلك و شارك فی مذهبه ، مات فی رمضان .

على " من محمد بن محمد ، الدمشق ، صدر الدين ابن أمين الدين ابن الأدمى الحنني ، ولد سنة سبعين ، و اشتغل بالأدب و نظر في الفقه وكتب الخط الحسن، و ناب في الحكم و ولي كتابة السر و نظر الجيش بدمشق، و اشتغل ١٠ بالقضاء بدمشق ثم بالقاهرة، وجمع له القضاء و الحسبة في دولة المؤيد كما تقدم . و قد أصيب مرارا و امتحن . و دخل القاهرة مع المؤيد فقيرا جدا حتى أنه احتاج إلى نزر يسير اقترضه من بعض أصحابه ، و لما مات خلف من المال جملة مستكثرة، وكان لا يتصون و لايتعفف ــ سامحه الله! مات في رمضان بعلة الصرع القولنجي و بها مات أبوه ، و من نظمه ما أنشدني ١٥ لنفسه وكنت اقترحت عليه أن يعمل على نمط قولي:

نسيمكم ينعشني وأ الدجي طال فمن لي بمجيء الصباح و يا صباح الوجه فارقتكم فشبت هما إذ فقدت الصباح

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين زيد من با .

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصول كلها و لعاه سقط من هنا « قنل » جواب لما .

<sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء ه / ١٥٤ .

<sup>(</sup>٤) كذا في ب و الضوء ، و في الثلاثة الأخرى « العراق » .

 <sup>(</sup>٥) مترجم له في الضوء ٦ / ٨ . (٦) من الضوء ، و في الأصول « في » . فعمل (٣٤) 177

فعمل ذلك في سنة سبع و تسعين ، و أنشدنيه عنه جماعة ثم لقيته فأنشدنيه النفسه:

یا متهمی بالصبرکن منجـدی و لا تطل رفضی فانی علی ل أنت خليسلي فبحق الهوى كن لشجوني راحما يا خلي ل عمر بن الشيخ خلف الطوخي ، سقط من سطح جامع الحاكم ، ٥ فمات وكان خيرا حسن السمت .

فتح الله بن معتصم من نفيس الداودي التبريزي، فتح الدين الحنني، ولد سنة تسع و خمسين، و قدم مع أبيه إلى القاهرة فمات أبوه و هو صغير فكمفله عمه بديع بن نفيس، فتميز في الطب و برع، و قرأ المختار في الفقه , و تردد الى مجالس العلم و تعلم الخط و باشر العلاج ، و صحب بيبغا السابقي ٩٠٠ فى أيام الأشرف و اختص به ، فرافقه من ممالكيه الأمير شيخ الصفوى، و كان بارع الجمال؛ فانتزعه برقوق لما قبض علىٰ السابقي ً و صار من أخص

<sup>(</sup>١) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة « الطوشي» موجزًا ، و لم يتعرض له في الضوء ، وقد وقع في س و م « الجونى » و في ب و با كما في فهرس الضوء . (٧) كذا في الأصول كلها هنا ، و في الضوء في ترجمته ٦ / ١٦٥ « مستعصم » و قد سبق في الحوادث .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء «الشافعي» فحرر . .

<sup>(</sup>٤) بهامش س « البقاعي أخيرني الفاضل عز الدين عجد بن أحمد . . . . . . . . . الكتبي أن جماعة أخبروه ان فتبح الله هذا كان ذا باع طويل في الطب حتى أنه مر يوما في سوق الكتبيين فرأى شخصا ينسخ في كتاب و ليس به مرض نتأمله وقال: هذا يموت اليوم فكان كـذلك » .

المماليك عنده ، فزوج فتح الله أمه و فوض اليه أموره و أسكنه معه ، فاشتهر حينتذ و شاع ذكره ، و استقر في رئاسة الطب بعد موت عمه بديع ، ثم عالج برقوق فأعجبه ، و كان يدرى كثيرا من الألسنة و من الأخبار فراج عند الظاهر و اختص به و صار له مجلس لا يحضر معه فيه غيره، و باشر رئاسة الطب بعفة و نزاهة ، فلما مات الكلتساني قرره الظاهر في كتابة السر بعد أن سعى فيها بدر الدين [ ابن ـ ' ] الدماميني بمال كثير فلم يقبل عليه الظاهر ، و باشر بعفة و نزاهــة و قرب من الناس ر بشاشة وجه، و جعله الظاهر أحد أوصيائه و استمر / في كتابة السر بعده، و لم ينكب إلا في كائنة ابن غراب تم عاد ، و كانت خصاله كلها حميدة إلا البخل و الحرص و الشمح ١٠ المفرط حتى بالعارية، و بسبب ذلك نكب فان يشبك لما هرب من الوقعة التي كانت بينه و بين الناصر ترك أهله وعياله بمنزل بالقرب منه فلم يقرئهم السلام و لا تفقدهم بما قيمته الدرهم الفرد فحقد عليه ذلك، و كان ذلك أعظم الأسباب في تمكين ابن غراب من الحط عليه، فلما كانت النكبة المشهورة لجمال الدين كان هو القائم بأعبائها، وعظم أمره عند الناصر من ١٥ يومئذ و صار كل مباشر جل أو حقر لا يتصرف إلا بأمره، فلما انهزم الناصر و غلب شيخ استمر به و قام بالأمر على عادته إلى أن نكبه في شوال سنــــة خمس عشرة و ثمانمائة و استمر إلى أن مات، قرأت بخط الشيخ تقي الدين المقريزي: كان لفتح الله فضائل جمة غطاها شحه حتى اختلق عليه أعداؤه معايب برأه الله منها فاني صحبته مدة طويلة تزيد على العشرين؟

٥٤/الف

<sup>(</sup>۱) من با و سا .

<sup>. 135 (</sup>r)

ورافقته سفرا و حضرا فما علمت عليه إلا خيرا بل كان من خير أهل زمانه عقلا و ديانية و حسن عبادة و تأله و نسك و محبية للسنة و أهلها و انقيادا إلى الحق مع حسن سفارة بين الناس و بين السلطان و الصبر على الأذى و كثرة الاحتمال و التؤدة و جودة المحافظة ، و كان يعاب بالشح [ بجاهه كما يعاب بالشح - '] بماله فانه كان يخذل صديقه أحوج ه ما يكون إليه و قد جوزى بذلك ، فانه لما نكب هذه المرة تخلى عنه كل أحد حتى عن الزيارة فلم يجد معينا و لا مغيثا فلا قوة إلا بالله .

فضل بن عيسى بن رملة بن جماز امير آل على، كان بمن نصر برقوق لما خرج من الكرك فصار وجيها عنده و لم يزل إلى أن قتله نوورز فى ذى القعدة، و ولى الإمرة خسا و ثلاثين سنة .

محمد "بن إبراهيم بن عبد الحميد بن على الموغانى نزيل مكة ، اشتغل بالأدب و نظم الشعر ، و كان به صمم فكان لذكائه يدرك ما يكتب له فى الهواء و ما يكتب فى كفه بالإصبع ليلا ، مات بمكة و قد قارب الستين ، و قد حاكاه فى ذلك صاحبنا عبد الرحمن بن على الحلبي الأصل سبط الشيخ أبى أمامة ابن النقاش .

محمد ؛ بن أحمد بن خليل ، المصرى شمس الدين الغراقي ـ بالمعجمة

<sup>(1)</sup> من ب و با و قد سقط من س وم.

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٦ / ١٧٤ كما هنا .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٦ / ٣٠٣ ترجمة طويلة .

<sup>(</sup>٤) تعرض له فى فهرس الضوء ٢١٩/١١ فى النَّسبة فى حرف الغين المعجمة =

و تشديد الراء و بعد الألف قاف ـ اشتغل كثيرا و تمهر في الفرائض و شغل الناس فيها بالجامع الازمر وكثرت طلبته، و أم بالجامع المذكور نيابة مع الدين و الخير و حسن السمت و التواضع و الصبر على الطلبة ، وكان يقسم التنبيه و المنهاج فيقرن بينهما جميعا في مدة لطيفة ، و قد سمع ه٤/ب ه من عز الدين ابن جماعة بمكة/ وحدث و جاور كثيراً ، و كان يعتمر في كل يوم أربع عمر، و يختم كل يوم ختمة '، مات في خامس شعبان . محمد " بن عبد الله الججيني" الحنني الملقب القطعة ، كان من أكبر الحنفية معرفة باستحضار الفروع مع جمود ذهنه، وكان خطه رديثا إلى الغابة ، و كان رث الهشة خاملا ، مات في رمضان .

محمد؛ بن عمر ، العوادي ـ بفتح المهملة و الواو الخفيفة - جمال الدبن التعزى، اشتغل ببلده و شغل الناس كثيرا، و اشتهر و أفتى و درس و نفع

عا نصه « الغراق نسبة لفراقة معجمة مفتوحة ثم راه مهملة مشددة بعدها قاف قرية من القرى البحرية. من الشرقية عجد بن أحمد بن خليل العالم الشهير » و قلم ترجم له في الضوء ٢ / ٣. ٣ ترجمة جـا معة اشتملت عسلي فوائد كثيرة حرية بالاطلاع عليها و نقل فيهاكشيرا عما في الإنباء.

<sup>(</sup>١) في الضوء « و يختم كل يوم و ليلة ست ختمات » و نيه « قلت وكأن انتصار. على الحتم في اليوم الذي يعتمر فيه أربعا ليلتُّم مم ما تقدم إن صبح » .

<sup>(</sup>ب) ترجم له في الضوء ١٧٠/ كما هنا .

<sup>(</sup>٣) كذا في الضوء، وفي الأصول بغير نقط فحرره.

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٦٩ وأحال فيها على ص ٢٤٩ و فيها له ترجمة ممتعة . الناس (40) 18.

الناس و كنترت تلامدته ثم ولى القضاء ببلده، فباشر بشهامة و ترك مراعاة أهل الدولة، فتعصبوا عليه حتى عزل، و قد أراق فى مباشراته الخور و أزال المنكرات و ألزم اليهود بتغيير عماتمهم، ثم بعد عزله أقبل على الاشتغال و النفع للناس إلى أن مات.

الفيل، ناصر الدين، أحد التجار الكبار بالقاهرة، صاهر البرهان المحلى على الفيل، ناصر الدين، أحد التجار الكبار بالقاهرة، صاهر البرهان المحلى على ابنته فعظم أمره، ثم لما مات خلف أموالا عظيمة فتصرف فى أكثرها محب الدين المشير و غيره و تمزقت أمواله، و كان عمر دارا جليلة بجزيرة الفيل، فاستأجرها ناصر الدين البارزي و شيدها و أتقنها و أضاف إليها مبانى عظيمة إلى أن صارت دار مملكة أقام بها الملك المؤيد مدة، ثم بعد ذلك ١٠ عادت الدار إلى أصحابها و فرق بين المساكن، و مات فى أول هذه السنة و عمد تم بن محمد تم بن محمد بن عثمان، الدمشتى ، القاضى شمس الدين الإخناى السعدى ، كان يذكر أنه من ذرية شاور وزير الفاطميين، ولد سنة سبع و خمسين، و أشتغل قليلا و ناب فى الحسكم عن البرهان ابن جماعة بدمشق فى بعض البلاد ثم ناب بدمشق، ثم ولى قضاء حلب فى سنة سبع و سبعين من عوضا عن ناصر الدين خطيب يبرين و نحو سنتين ثم دمشق فى الآيام عوضا عن ناصر الدين خطيب يبرين و نحو سنتين ثم دمشق فى الآيام

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء به / ٨٣ وفيها زيادة على ما هنا .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ۾ / ١٣٦ بريادة على ما هنا .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب و الضوء « تسعين » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الشذرات ذكر و استطرادا في بعض التراجم السابقة ، و في الأصول: نعير بن ، هذا و قد سبق غير مرة ولم نهتد لوجه الصواب فيه، ولم يتعرض له في فهرس

الظاهرية و الناصرية، ثم ولى قضاء الديار المصرية مراراً، ثم أخرجه جمال الدين الاستادار إلى دمشق فولى قضاءها مرارا أيضا، ثم استحن مرارا؛ وكان شكلا ضخما حسن الملتق كمثير البشر و الإحسان إلى الطلبة عارفا بجمع المال كثير البذل على الوظائف و المداراة للا كار ، وكان قليل الفقه فربما افتضح في بعض ه المجالس لكنه يستر ذلك بالبذل و الإحسان . اجتمعت به عند السالمي و عند المكركي و لم يتفق أنني أجتمع به في منزله لابدمشق و لا بالقاهرة . وكنت بدمشق سنة اثنتين و ممانمائة و هو قاضيها فلم أجتمع به. / و ماكنت حينئذ أدمن الاجتماع بأحد من الرؤساء و لكنى اجتمعت به فى مجلس الحديث في بيت قطلوبغا الكركي و مرة أخرى في بيت يلبغا السالمي، ركان يقول: ولم تكمل السنعين .

محمد ٢ بن محمد بن مسلم بن على بن أبي الجود ناصر الدن ـــ الضوء لا فيمن عرف بابن فلان و لا في الألقاب في ناصر الدبن، و العجب أنه تعرض فيمن عرف بابن فلان لبضعة عمن عرفوا بابن خطيب فلان و لم يتعرض لهذا أصلاً مع أنه من شرطـه و ته ذكره الضوء استطرادا بلفظ تقيرين في غير ما موضع څر ره .

.,1

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول، وفي الضوء « الستين » .

 <sup>(</sup>۲) بهامش س « قرأت نخـط ولده الحافظ تاج الدين جد أبى الحود السالمي. الكركى أنه حفظ القرآن وصحب البرهان الصو في بالكرك و أخذ عنه التصوف و توجه إلى مصر صحبة صهر. القاضي عباد الدين فقرأ على العلامة . . . السفر و . . . . وأصول ابن الحاجب و بحث في دروس صهره و مدح و أثني على ذكائه ==

ابن الغرابيلي الـكركي ، ولد بهــا سنة ٣٥، و كان أبوه من أعيانها فنشأ فى نعمة ، و اشتغل بالعلم و الآداب ، و صاهر العماد الكركى على ابنته ، و سكن القاهرة سنين ، ثم ولى نيابة قلعة الكرك ، و لما عزل سكن القدس إلى أن بمات فى شعبان، وكان فاضلا يرجع إلى دىن، و أنجب ولده الحافظ تاج الدين الغرابلي الذي مات سنة خمس و ثلاثين .

موسى ' بن أحمد بن موسى الرمثاوي ثم الدمشقي الشافعي ، شهاب الدين . ولد سنة ستين تقريباً ، و اشتغل و أخذ عن الشيسخ شرف الدين الغزى و لازمه و أذن له في الإفتاء ، و أخــذ الفرائض عن محب الدىن المالـكي و فضل فيها ، و أخذ بمكة عن ابن ظهيرة ، و أخذ طرفا من الطب عن الرئيس جمال الدس. وكـتب بخطه و مهر ، و تعانى الزراعة ، ثم تزوج بنت شيخه ١٠

<sup>=</sup> وحسن انتقاله. و لم يزل مقيما بالقاهرة إلى حدود سنة خمس و ثمانمائة أو .... فتوجه على نيابة القلعة بالكرك فأقام بها مدة شم توجه إلى الديار المصرية من قبل نائبها شاهين السلاري فوجد حمال الدين الأستادار فأقبل عليه إقبالا كليا وأتحفه باقطاع المليح ببلاد غزة والخليل والقدس وعينه على تجديد سماط الحليل عليه السلام لما انقطع و بعد ذلك عرض عليه نظر الحرمين فأبي و امتنع وصمم لما رأى من سرور أهل بلد الخليل ثم بعد ذلك انقطع ببيت المقدس على تلاوة القرآن و الانجماع عنالناس إلى أن توفى ليلة الجمعة سابع عشر رجب سنة ست عشرة و ثمانمائة وحمل إلى جاملات فدنن بها على قارعة الطريق في خشخانة حفرها قبل موته فقرأ في حجر (؟) و ربما كان يختم القرآن بها في حياته و لم يخطها حتى دنن فيها رحمه الله .

<sup>(</sup>١) تعرض له في فهر س الضوء في النسبة بما نصه « الرمثاوي موسى بن أحمد بن موسى » و لم نزد على ذلك و قد تعرض له في الضوء . / ١٧٨/ نزيادة على ما هنا .

الشرف فماتت معه ، فورث منها مالا ثم بذل مالا ، حتى ناب في الحـكم ــ و استمر ، ثم ولى قضاء الكرك سنة أربع و عشرين ، قال ابن قاضي شهبة فى تاريخه : كان سيبي السيرة و فتح أبوابا من الاحكام الباطلة فاستمرت بعده ، و كان عنده دهاء ، و مات بدمشق في ربيع الأول ، و قيل إنه سم ه و صاهر الإخناى و قد امتحن مرة .

## سنة سبع عشرة و ثمانمائة

استهلت و قد صمم السلطان المؤيد على سفر الشام لقتال نور.ز فخرج في رابع المحرم من القلمة إلى الربدانية في قليل من العسكر ، و استناب الطنبغا العثماني في باب السلسلة . و قرر للحكم الحاجب ، و في القلعة صُمَايٍ٣. ١٠ و بردبك، و قرر صدر الدين ابن العجمي في نظر الجيش بدمشق ، و صرف عني التربة الظاهرية و أعيد إليها حاجي فقيه. و أعيدت المواريث لديوان الوزارة . و في هذا اليوم هبت ريح شديدة تلاها رعد و رق و مطر غزير وبرد ملاً وجه الارضكل واحدة قدر ٢٠٠٠ و أكبر منذلك فخربت عدة دور ، وجمع منه الكشير حتى بيع في الأسواق بستة كل رطل ، وأحضروا ١٥ للسلطان منه و هو معسكر بالريدانية في طبق ، فأعجبه ذلك و استبشر به و تفاءل بأنه يدك بلاد الثاج، وكان ذلك في بشنس من الأشهر القبطية و قد وقع قريب من ذلك في سنة تسع و تسعين في سلطنة الظاهر برقوق، و استمر متوجها في تاسع المحرم و معه الحليفة الجديد و القضاة و أرباب الدولة (١)كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء ﴿ أَرْبِعُ عَشْرَةً ﴾ و لعله الصواب .

<sup>(</sup>٢) هكذا شكله في س و م و مثله في با و لم يتعرَّض له في الضوء .

<sup>(</sup>٣) بياض في الأصول كلها .

مم رحل فنزل على قبة يلبغا فى ثامن صفر ، وكان سبب تباطئه فى السير الاحتراز على نفسه من أعدائه و بمن معه ، و فى غضون ذلك كان يحضر إليه جماعة بعد جماعة من الظاهرية و الناصرية يفرون من نوروز ، و أكثرهم من كان يؤثر الإقامة بالديار المصرية ، و من أسباب ذلك أنه كان وقع الغلاء فى الشام مم التقت طلائع الفريقين فترجحت طليعة نوروز و كان ه شيخ بشقحب [ فركب إليهم ... ' ] فدهمهم ، فانهزم أصحاب نوروز و استعد نوروز للحصار و حصن القلعة ، فبعث إليه المؤيد مجد الدين قاضى الحنابلة فى طلب الصلح فامتنسع فوقعت الحرب ، و وصل كزل نائب طرابلس فى طلب الصلح فامتنسع فوقعت الحرب ، و وصل كزل نائب طرابلس في طلب الصلح فامتنس فقرر له الصلح ، و نزل هو و يشبك المؤيد البلد و سودون كسا ، و مرسبغا و اينال و غيرهم ، فقبض عليهم جميعا و قتلوا و سودون كسا ، و برسبغا و اينال و غيرهم ، فقبض عليهم جميعا و قتلوا فى ليلتهم ، و بعث برأس نوروز إلى القاهرة ، فوصلوا بها على باب القلعة فى ليلتهم ، و بعث برأس نوروز إلى القاهرة ، فوصلوا بها على باب القلعة

<sup>(</sup>١) من با و ب .

<sup>(</sup>۲) فى الضوء سره ۱۷۰ عنوان ذكر فيه من اسمه سودون وكلهم جركس و ذكر جماعة كثيرة و لم ترأحدا منهم يصلح أن يكون لهذا الموضع سوى سودون خجا ص ۷۷۷ و نصه «سودون البلاطى و يقال له خجا سودون . . . خدم بعد قتل أستاذه مع الناصر عند نوروز الحافظى ثم اتصل بالمؤيد شييخ « فلعله صاحبنا تصحف إلى ما ترى .

 <sup>(</sup>س) أنث الرأس و هو مذكر و قد مضى التنبيه عليه غير مرة .

صحبة شرباش فاشوق و كان يومئذ أمير عشرة، وكان أول ما تقدم وروز تقدمة في صفر سنة سبع و تسعين في اليوم الذي تأمر فيه شيخ طبلخاناة ، ثم توجه المؤيد إلى جهة حلب في ثامر... جمادى الأولى ، ثم توجه منها في أول جمادى الآخرة إلى الابلستين ، و دخل إلى ملطية و قرر قواعد البلاد ، و وافاه نواب القلاع فقرر من أراد و صرف من رأى صرفه ، و قتل طوغان نائب قلعة الروم و قرر فيها جانبك الحزاوى و رجع إلى القاهرة ، و استناب في ملطية كزل و في حلب اينال الصصلاى و في حماة تنبك البجاسي و في طرابلس سودون بن عبد الرحمن و في الكرك يشبك [ المشد \_ " ] و قد صارت خرابا من الفتن ، ثم قدم دمشق الكرك يشبك [ المشد \_ " ] و قد صارت خرابا من الفتن ، ثم قدم دمشق الكرك يشبك أو المشناب فيها قانباي [ المؤيد \_ " ] و سار إلى القدس فوصلها في أول شعبان ، و مضى إلى غزة فاستناب فيها طرباي ، و سار منها فدخل سرياقوس في رابع عشرى شعبان و أقام بها إلى آخر الشهر ، و عمل أوقاتا القراء و المغنيين و الساعات ، و فرق على أهل الشهر ، و عمل أوقاتا بالقراء و المغنيين و الساعات ، و فرق على أهل

<sup>(</sup>١) ترجم له فى الضوء ٣/ ٦٦ بما نصه «جرباش الكريمي . . . و يعرف بعاشق » فلعله صاحبنا .

<sup>(</sup>۲) كذا و قد علمت ما في الضوء .

 <sup>(</sup>٣) كذا فى س وم ، و فى با وب « تأمر » و لعله الصواب .

<sup>(</sup>٤) كذا في س و م ، و في ب « تنباك » و في يا « تاني بك » و قد ترجم له في الضوء ٣/٣٠ و لقبه تاني بك البجاسي نائب دمشق . . وحماة كما هنا .

<sup>(</sup>ه) من با .

<sup>(</sup>٦) كذا، و لعله « أقو أتا » .

<sup>(</sup>٧) كذا، و العله « للقراء » .

الخانقاه / مالا ، و ركب يوم الأربعاء سلخ شعبان فبات بالريدانية ، و أصبح 💮 /٤٧ الف يوم الخيس فعسكر و طلع إلى القلعة ، فانتقض عليه ألم رجله من ضربان المفاصل و انقطع به مدة .

> و فى ثامن رمضان نغى شرباش كباشة و أرغون إلى القدس، و استقر الطنبغا العثماني أتابك العساكر بالقاهرة بعد موت يلبغا الناصري ع وكان قد مات في حال رجوعهم من الشام .

و فی ثانی عشره قبض علی قجق و ننبغاً المظفری و تَمَنُـتَمرءارقِ ّ وسجنوا بالإسكندرية.، وعزل الأموى عن قضاء المالكية و أعيد جمال الدن الأقفاصي، و قرر صماى في نيابة الإسكندرية، و أحضر ان محب الدين و كان قد ظلم فيها و عسف في غيبة المؤيد، فوصل في آخر الشهر و قدم ١٠ تقدمة قومت بخمسة عشر ألف دينار فخلع عليه و أعيد إلى الإستادارية، وكان ابن أبي الفرج قد هرب من حماة إلى بغداد لأمر بلغه من السلطان خاف منه على نفسه . فسد تقى الدين ابن أبي شاكر متعلقات الاستادارية فى هذه المدة إلى هذه الغاية، و فيه ضيق على الخليفة اللسنتمين و كان قد أفردت له فى القلمة دار فأقام فيها هو وأهله و خدمه، ثم نقل إلى العرج ١٥ الذي كان الظاهر برقوق سجن فيه والده الحليفة المتوكل، فأقام فيــه في

<sup>(</sup>١) كنذا في س وم ، و في با وب و الضوء ٣/٧ ، «بيبغا المظفري تأمر في دولة الناصر . . . وقد سيحي مرادا » .

<sup>(</sup>ع) كذا وجدناه مشكلا في با ومثله في ب غير مشكل، وفي س وم «تمنتمراق» ولم يذكره الضوء هكذا فحرره ،

في ضيق شديد إلى أن أخرجه في ذي الحجة من السنة المقبلة إلى الإسكندرية .

و في خامس عشر رمضان استقر سودون القاضي حاجبا كسيرا عوضا عن قبحق و استقر قجقار القردمي أمير مجلس و جانبك الصوفي ه أمير سلاح عوضا عن شاهين الافرم بعد موته، واستقر تاني بك ميق٬ رأس نوبة عوضا عن جانبك الصوفي، و استقر كزل العجمي أمير جندار عوضاً عن شرباش كباشة ، و استقر اقبائى الخازندار في الديودارية الكبرى عوضا عن جاني بك الدويدار، وكان قد مات في هذه السفرة من سهم أصابه في حصار دمشق فضعف منه إلى أن مات بحمص .

وكان سعر الغلال في هذا الشهر من هذه السنة في غاية الرخص حتى كان ثمن كل ثلاثة أردب من القمح دينارا واحدا ــ هذا في البلد، و أما في الريف فكان يصح بالدينار الواحد أربعة أرادب وخمسة أرادب، وكثر حمل النارنج حتى بيع كل مائة وعشر حبات بدرهم واحد بندقى ثمنــه من الفلوس اثنا عشر درهما .

و في شوال سجن بالإسكـــندرية سودون الاسندمري و قصروه وكمشبغا الفيسي و شاهين الزردكاش، و أحضر كمشبغا العيساوي من دمناط. و فيــه أمر المؤيد بضرب الدراهم المؤيدية فشرع فيها وكان

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٦ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>ع) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « يصيم » .

ما سنذكره في السنة المقبلة.

2/84 و فيه جلس المؤيد في الحـكم / بين الناس بالإصبطل، و استقر ذلك يوم السبت و الثلاثاء أول النهار و في يوم الجمعة بعد الصلاة ، وكان يسمع الحكومة و بردها غالبا إلى القضاة إذا كانت شرعية ` .

> و فى ليلة الخيس رابع عشر شوال خسف القمر و ظل منخسف ه قدر أريع ساعات .

و فيه راجت الدراهم البندقية وحسن موقعها من الناس، و حض المؤيد الإستادار وغيره من المباشرين على مصادرة أهل الظلم من البرد دارية و الرسل و المتصرفين ، و كانوا قد كثروا جدا فى أيام جمال الدن يوسف و تزايدت أموالهم بحيث أن واحدا منهــــم يقال له سعد أنشأ ١٠ بعركة الرطلي دارا صرف عليها نحو خمسين ألف دينار، فمال عليهم ابن محب الدين و صادر أكثرهم، و اشتد المؤيد في جلوسه للحكم على طائفة القبط وأسمعهم ما يكرهون، وضرب جماعة منهم بالمقارع وحط من قدرهم، وأوقع التوكيل باليهود والنصاري حتى ألزموا بحمل عشرين ألف دينار مصالحـة عما مضي لهم من الجزية ، و استقر زن الدن قاسم ١٥ البشتكي في تحصيل ذلك منهم و في نظر الجوالي .

و فى سلخ شوال أضيفت حسبة القاهرة و مصر إلى التاج الوالى

<sup>(</sup>١) بهامشس « ليت شعرى ما فائدة هذا الشرط و هل يخرج شيء من الأحكام عن الشرع» ثم يتلوه « لا يَغْنَى أن بعض الأحكام تجرى على العرف. . . » . (۲) من با و ب ، و فی س و م « بعشرین » .

و قبض على منكلي بغا الحاجب المحتسب فوكل به أياما تم أطلقه .

و فى أول بوم من' ذى القعدة توجه السلطان إلى وسيم بالجيزة ، ثم توجه إلى تروجة و قرر كمشبغا العيساوى فى كشف الوجه البحرى . و فى شوال سعى كاتب السر ابر\_\_ البارزى فى إحضار القاضى ه علاء الدس ابن المغلى قاضي حماة فأذن له، فأحضر في ذي القعدة فوجد السلطان في سفرة تروجة، فأقام عند كاتب السر إلى أن قدم السلطان، ثم كان ما سنذكره في السنة المقبلة .

و في هذه السنة كثر الوباء بكورة البهنسا فمات خلق كثير .

و في خامس ذي الحجة كان أمير الحاج و هو جقمق الدويدار ١٠ قد منع عبيد أهل مكة من حمل السلاح في الحرم ، فاتفق أن واحدا منهم دخل و معه سيفه و لم يسمع النداء، فأحضر إلى جقمق فضربه و قيده، فبلغ ذلك رفقته فأرادوا إثارة الفتنة ، فيادر جقمق فأغلق أبواب المسجد و أدخل خيله فيه و مشاعله، فهجم عبيد مكة بالسلاح ركوبا على الخيل إلى المسجد، فشي إليه أهل الخير و أشاروا [عليه \_ ] باطلاق ذلك العبد ١٥ تسكينا للفتنة ، فاطلقه فسكنت ، وقام الشريف حسن في إطفاء الفتنة و منع القواد من القتال بعد أن وقع بينهم الشر، وحصل لبعض الحاج عنــد الدفع من عرفة نهب و جراح، و قتل فى المعركة جماعة، و لم يحج أكثر أهل مكة خوفا على أنفسهم .

و فىھا

<sup>(1)</sup> كذا في با ، و في العلائة البانية « و في أول ذي » .

<sup>(</sup>۲) من با .

و فيها مات يغمور ' بن بهادر الدكرى من أمراء التركمان هو و ولده مالطاءون في أول ذي القعدة .

١٤٨ الف و فیهـا تواقع قرا یوسف و شاه رخ / ابن تمر لنك، تم اصطلحا و تصاهرا .

> و فى أواخر السنة عيد شاه رخ عيد النحر بمدينة قزوين، وأرسل ٥ إلى قرأ يوسف يلتمس منه أمورًا ذكرها، فكان ما سنذكره في العام الآتي.

و فيها مات غير من تقدم من الأمراء سلمان بن هبة بن جماز ابن منصور الحسيني مسجونا في آخر ذي الحجة وقد ولي إمرة المدينة مرة ، و في أولها مات طوغان .

و في هذه السنة جددت مئذنة جامع الأزهر و كانت أصلحت في ١٠ سنة ثمانمائة فكملت في هـنه السنة فأمر المؤيد بتجديدها، فهدمت و أعيدت بحجر منحوت، و جددت نحتها بوابة جديدة وكتب عليها اسم السلطان، و كان تكميل ذلك في السنة المقبلة .

و فيها أخد الفرنج سبتة ، وكان السبب في ذلك أن أحمد بن أبي سالم المريني نزل عنها لابن الأحمر صاحب غرناطة ، فانتقل ما كان فيها من ١٥ العدد و الأسلحة و الذخائر إلى غرناطة ، ثم اتفقت الفتنة المقدم ذكرها في سنه أربع عشرة بين السعيد و قريبه أبي سعيد إلى أن قتل السعيد،

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء . ١/٢٨ «يعمر» بن بهادر الدكرى من أمراء التركمان و ذكر هذه الحادثة .

و أعقب ذلك الغلاء و الوباء بمدينة فاس و الغرب كله . فولى السعيد على ا فاس [ رجلا - ا ] سامهم سوء العذاب، ثم أرسل أبو سعيد إليها رجلاً من أقاربه يقال له صالح ، بن صالح فتناهى فى الظلم و فشا فيهم الموت ، و بلغ ذلك الفرنج فعمروا عليهم عدة مراكب فحصر صالح أهل الجبال وأنزلهم على البلد، فرجع الفرنج إلى جزيرة بين سبتة و جبل الفتح يسمى طرف القنديل فأقام بها، فطال الأمر على أهل الجبال و ظنوا أن الفرنج رجعوا إلى بلادهم وقلت على أهل الجبال الأزواد فتفرقوا، فبلغ ذلك الفريج فنازلوا أهل سبتة فقاتلوه فغالبهم بالكثرة وملكوا منهم المينا، فخرج المسلمون بأهلهم و أموالهم و ما قدروا عليه . فدخل الفريج البلد في ا - 1 سابع شعبان من هذه السنة ، و نقلوا ما كان بها حتى الـكتب العلمية ، وكان بها منها شيء كثير إلى الغاية ، و نقلوا ما وجدوا بها من الرخام و الآلات و الامتعة حتى الانوال، و تركوها قاعا خراباً . و مع ذلك فهيي بأيديهم فلا قوة إلا بالله".

<sup>(,)</sup> من يا و ب و لا يد منه .

<sup>· 125 (+)</sup> 

<sup>(</sup>٣) هامش س « ارسل أهل سبتة قصيدة يستنجدون فيها أهل الإسلام من أهل مصر وغيرهم أولها:

حماة الهدى سبقاً وإن بعد المدى فقد سألتكم نصرها ملة الهدى و مي في غايسة الجزالة و البلاغة فأجيبوا بقصيدة لا يخيل ولا رجال ولا سلاح و لا مال و ياليتها مثلها فانها من نظم التقي أبي بكر بن حجة المزوق الذي جل القصد فيه الألفاظ و المعانى تابعة لها فغالبه سفساف فلا قو ة إلا مالله .

## ذكر من مات سنة سبع عشرة و ثمانمائة من الأعيان

أحمد بن أبى أحمد ، المقرئ الحلبى ، اعتنى بالقرآن فكان يقرئ بمسجد يجاور الشاذ بختيــة المجلب مدة ، ثم تحول من حلب إلى القدس قبل الوقعة العظمى ، ثم انتقل إلى دمشق فأقام بها ، ثم إلى طرابلس فتأهل بها و استمر إلى أن مات فى شوال سنة ١٨١٧ . أثنى عليه القاضى ه علاء الدن فى تاريخه على خيره و دينه ،

أحمد ' بن عبد الله ، المالتي ' ، الناسخ ، كان شافعي المذهب إلا أنه يحب ابن تيمية و مقالاته ، وكان حسن الخط كتب ثلاثمائة مصحف و عدة نسخ من [ صحيح - آ ] البخاري / و أشياء غير ذلك ، مات في شوال مطعونا ، و أرخه القاضي تني الدين ابن قاضي شهبة في جمادي الأولى سنة ١٠ خمس عشرة – فلمحر ر هذا .

أبو بكر ٢ بن على بن سالم بن أحمد الكناني، تقي الدين العامري ١٠ ابن

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول ، و في الضوء في ترجمته ٢٣٩/١ « القراآت » و ذكر ترجمته نقلا عن الإنباء تقريباً ، و بهامش س عليه صورة الضرب .

<sup>(</sup>٢) كذا في الضوء ، و في الأصول بلا نقط فحرر. .

<sup>(</sup>س) في الضوء « في ذيله » .

<sup>(</sup>ع) ترجم له في الضوء / / ١٧٣ بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>ه) كذا في س و م و با ، و في ب و الضوء « الحالم » فليحرر .

<sup>(</sup>٣) من الضوء.

<sup>(</sup>٧) ترجم له فى فهرس الضوء ١١ / ٢٥ بمثل ما هنا تقريباً ، و فى آخرها ذكره شيخنا فى إنبائـه و أرخـه المقريزى فى عقوده فى مستهل جمـادى الأولى سنة خمس عشرة .

<sup>(</sup>A) بهامش س « نسبة إلى قرية كفر عاص من قرى بلاد الزبداني » .

قاضي الزبداني ، ولد في ذي الحجة سنة خمسين ، و اشتغل بدمشتي فسرع في الحساب و شارك في الفقه و قرأ في الأصول، و ولي قضاء بعلبك و بيروت ، و قدم القاهرة بعد الفتنــة الـكــرى، و كان أسر مع التمرية. ثم تخلص و أخبر عن بعض من أسره أنه قال له: علاِمَة وقوع الفتنة ه كثرة نباح المكلاب و صياح الديكة فى أول الليل، قال: و كان ذلك قد كثر بدمشق قبل مجيء تمرلنك ، وكان يقرأ في المحراب حيدًا ، و ولي قضاء كفرطاب ، و تقدم في معرفة الفرائض و الحساب ، وكان دينا خيرا تعانى المتجر ، مات سمشق في ذي الحجة .

حسن ٰ بن موسى بن مكى القدسي الشافعي بدر الدن قاضي القدس . . 1 سمع من الميدومي " جزء ابن عرقة و جزء البطاقة و غير ذلك و حدث عنه، و ولى قضاء القدس مرارا و كان مزجى البضاعة فى العلم ، مات عن ستين سنة .

سعد" بن على بن إسماعيل الهمداني الحنفي شم العيني ، سعد الدين ، بزيل حلب، كان فاضلا عاقلا دينا، له مروءة و مكارم أخلاق، و له وقع في ١٥ النفوس لخيره و نفعه للطلبة و إحسانه إليهم بعلمه و جاهه ، مات في أول

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ١٢٩.

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصول ، و في الضوء « سمع على الزفتاوي،المسلسل و جزء ابن عرفة و جزء البطاقة و نسخة إبراهيم بن سعد و غيرها» .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٤٨ باختلاف يسير عما هنا .

<sup>(</sup>٤) كنذا في الأصول كلها ، وفي الضوء « الهمذاني » فحرر ....

شعبان و خلف ولده سعد الدين سعد الله ، و لم تطل مدته بل مات سنة ٢١ و لم يكهل .

شاهین الافرم، مات فی الرملة عند توجههم إلی قتال نوروز، و کان مشهورا بقلة الدین بل کان بعض الناس یتهمه فی إسلامه، و ذکر لی الشیخ برهان الدین ابن زقاعة شیئا من ذلك، و قال العینتایی: کان مدمنا ه علی الخر و اللواط، و لم یشتهر عنه خیر و لا معروف مع کثرة أمواله، عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم بن أبی المعالی الشیبانی عبد الله کی، سمع من عثمان بن الصغی الطبری و الفخر النوری و السراج المدمنهوری و غیرهم و تفرد بالروایة عنهم بمکه، و کان خطیبا بجدة، مات فی ربیع الآخر و قد قارب الیانین و قد تقدم ذکر أخیه جار، الله بن صالح،

عبد الله ' بن على بن محمد بن على بن عبد الله بن أبي الفتح الكناني العسقلاني الحنبلي ، جمال الدين سبط القلانسي ، ولد سنة خمسين ، و أحضر عند الميدومي ، و أسمع على القلانسي و العرضي و ابن الملوك ، و حدث بالكثير في آخر أمره و أحب الرواية فأكثروا عنه ، وكان أبوه قاضي ١٥ القضاة وكان هو بزى الجند / مع الدين و العبادة و على ذهنه مسائل ١٤/ الف نفيسة ، مات في نصف السنة بالقاهرة .

<sup>(</sup>۱) كذا فى ب ، و فى با بلا نقط و قد ترجم له فى الضوءه / ۲ و فيه « التوزرى » و لم يتعرض له فى فهرس و لم يذكر النورى و لا التوزرى \_ غرره .

<sup>(</sup>٢) ترجم له هنا ترجمة وجيزة و أطالها في الضوء ه / ٣٤ .

عبد الرحمن بن حيدر بن أبي بكر بن على الشيرازي الدهقلي التاجر، سمع من أحمدً بن محمد الجوخي و غيره بدمشق، وكان أبوه من طلبة الحديث فأسمعه الكثير ثم ضاعت أسمعته ، لقيته مزبيد فحدثني عن ست العرب بنت محمد بن الفخر، ثم لقيته بعـــدن فحدثني عن ابن الجوخي ه و أجاز لي ، و مات في جزيرة من جزائر الهند و قد قارب السبعين .

عبد الرحمن بن على بن يوسف الحسن " بن محمود الزرندي الحنذ، المدنى، ابن القاضي نور الدن، ولد قبل سنة خمسين، و اشتغل ٠٠٠٠٠، و سمع من العلائي و ولى قضاء المدينة بعد أخيه أبى الفتح سنة أربع و ثمانين إلى أن مات إلا أنه عزل مرة سنـة أربع وثمانمائة ثمم أعيد، و ولى ١٠ حسبة المدينة أيضا، وحدثنا بمسلسل التمر بالمدينة ولم أضبط ذلك عنه، و تفرد بالإجازة من الزبير بن على الاسواني راوي الشفاء، مات في ربيع الأول .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٤ / ٧٥ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>ع) كذا في الأصول، وفي الضوء «سمع مرين البدر أبي العبــاس ابن الحوشي ، فحرره .

<sup>(</sup>٣) كذا في ب ، و في يا « يوسف بن الحسين » و في الضوء ٤/ ١٠٥ « يوسف ان الحسن » فحوره.

<sup>(</sup>ع) كذا في ب و با ، و في الضوء « ولد في ذي القعدة سنة ست و أربعين المدينة النبوية » .

<sup>(</sup>ه) بياض في الأصول كلها ، و بهامش س « لعله : على يوسف بن الحسن » و في الضوء « واشتغل » في الفقه » و لعله محل البياض الذي في الأصول -

عبد الرحمن أ بن عمر بن أحمد بن عبد الله بن المهاجر زين الدين ، ولد سنة ٢٠٠٠ و ولى مشيخة خانقاه الصالح بحلب ثم ولى كتابة السر بها ثم ولى نظر الجيش، وكان حسن السيرة؛ مات في شعبان بعد أنَّ ارتفع الطاعون.

عبد الرحمن " بن محمد الحضرمي ، الزبيدي ، وجيه الدين ، سمع من ه خاله عیسی بن أحمد بن أبی الخیر الشاخی و علی بن شمداد ، و أجاز له [ خالاه - ٢ ] عبد الرحمن و إبراهيم ابنيا أحمد من أبي الحير ، وكان يحفظ كثيرًا من أحاديث الأحكام و يذاكر بأشياء حسنة و أشعار ؟ مات في أول المحرم و له ثلاث و ثمانون سنة .

محمد " بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد بن عبد الله بن عطية بن ظهيرة ١٠. ابن مرزوق بن محمد بن سلمان، المُخزومي المسكي الشافعي. جمال الدين، أبو حامد، ولد سنة خمسين تقريباً [تم تحرر لي أنه ولد في شوال سنة إحدى و خمسين - ٦ ] و عني بالحديث فرحل فيه إلى دمشق و حلب و حماة و مصر و القدس و غيرها ، و حصل الأجزاء و النسخ ، وكمتب الكثير بخطه الدقيق الحسن، و برع فى الفقه و الحديث ، و شغل الناس و أفادهم ١٥

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٤ / ١٠٠١ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>٢) إياض في الأصول كلها و لم يذكر سنة ولادته في الضوء .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٤ / ١٥٥ بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>٤) من الضوه.

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء ٨ / ٨٣ في نحو ثلاث صفحات .

<sup>(</sup>٦) ما بين الحاجزين سقط من ب.

نحوا من أربعين سنة بمكة ، و من شيوخه في الحديث بدمشق ان أميلة و ابن الهبل و ابن أبي عمر صلاح الدين من أصحاب الفخر و جماعة من أصحاب التقي سلمان و من بعـــدهم ، و من شيوخه في الفقه بمـكة عمه أبو الفضل النوىرى، و بدمشق البهاء السبكي و قرأ عليه الحديث عصر، و الأذرعي محلب، و البلقيني بمصر، و لازم شيخنا العراقي في الحديث، وقد خرج له صاحبنا غرس الدين خليل معجما عن شيوخه بالسماع و الإجازة ٤٩ / ب في مجلد ، / و قد شرح هو قطعة من الحاوى ، و له عدة ضوابط نظها و نبرا ، و له أسئلة تدل على باع واسع في العلم، استدعى الجواب عنها من شيخنا البلقيني فأجابه عنها، و هي معروفة تلقب دالاسئله المكية ، ، و من ضوابطه في . ١ المواطن التي يزوج فيها الحاكم ، أنشدها عنه رفيقه الحافظ برهان الدين بحلب و ذكر أن شيخنا البلقيني لما سمعها أعجبه و بالغ في شكره لقوله فيها ، إسلام أم الفرع و هي لـكافر ، :

عدم الولى و فقده و نكاحه وكذاك غيبته مسافية قاصر وكذاك إغباء وحبس مانع أمة لمحجور توارى القادر ١٥ إحرامـه و تعزز مـع عضله إسلام أم الفرع و هي لـكافر

و حدث ا بكثير من مروياته بالمسجد الحرام و قد سمعت منه و حدثني من لفظه ، و هو أول شيخ سمعت الحديث بقراءته بمصر في سنة ـ ست و ثمانین [ و قسد ولی قضاءمکه سنة ثمانمائسة - ۲ ] ، و عزل و أعید

مرادا

<sup>(1)</sup> من ب وفي الأصول الأخرى « وحدثت » .

<sup>(</sup>م) سقط من ب،

مراراً، و مات و هو قاض في شهر رمضان، وكان كيشر العبادة والأوراد مع السنمت الحسن و السكون و السلامة \_ رحمه الله تعالى .

المحمد بن عزيز الواعظا ، الحنفي ، كان فاضلا ذكيا ، ولي مشيخة اليونسية و درس بغير مكان، وكان حسن الخط و العشرة كرىم النفس، كتب بخطه كثيرا ؛ و مات في جمادي الآخرة .

محمد ٢ بن محمد بن محمد ، المخزومي الإسكاندراني ، فتح الدين ، سمع من ابن نباتة سيرة ابن هشام و حدث بها عنه بمكة ، وكان يتعانى التجارة فنهب مرة و أملق و أقام بزبيد ينسخ لللك الأشرف ، ثم حسنت حاله و تبضع فربح ، ثم والى الاسفار إلى أن أثرى و جاور بمكة ، ثم ورد في البحر قاصدا القاهرة؛ فمات بالطور في أوائل شعبان . . 1

محمد " بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر ، الشيرازي الشيخ العلامة مجد الدين، أبو الطاهر الفيروزابادى ، كان يرفع نسبه إلى الشيخ أبى إسحاق الشيرازي صاحب التنبيه، و يذكر أن بعد عمر أبا بكر بن أحمد بن أحمد ابن فضل الله بن الشيخ أبي إسحاق، و لم أزل أسمع مشايخنا يطعنون في

<sup>(</sup>١-١) كذا في س وم ، و في ب « عبد بن عبد الواعظ » و قد ترجم له في الضوء ٨ / ٢٧٧ و فيه كمّا في س و م و قله نقل غالب ترجمة الإنباء ثم قال « فلت و ما علمت ضبط أبيه » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء . ١٣/١ بزيادة على ما هنا و ساق غالب ترجمة الإنباء فيها . (٣) ترجم له في الضوء . ١ / ٧٩ في نحو سبع صفحات فر اجعها .

ذلك مستندن إلى أن أبا إسحاق لم يعقب ، شم ارتقي الشيخ مجد الدين درجة فادعى بعد أن ولى قضاء اليمن بمدة طويلة أنه من ذرية أبي بكر الصديق و زاد إلى أن رأيت بخطه لبعض نوابه في بعض كـتبه محمـد الصديق، و لم يكن مدفوعا عن معرفة إلا أن النفس تأبي قبول ذلك ، ولد الشيخ ه مجد الدين سنة تسع و عشرين و سبعيائة بكازرون و تفقه ببلاده ، و سمع بها من محمد بن يوسف الزرندي المدنى صحيح البخاري و على [ بعض - ' ] أصحاب الرشيد بن أبي القاسم، ونظر / في اللغة فيكانت جل قصده في ٥٠/ الف التحصيل فمهر فيها إلى أن بهر و فاق أقرانه ، و دخل الديار الشامية بعد الحنسين فسمع بها و ظهرت فضائله و كـثر الآخذين عنه ، ثم دخل القاهرة ، ١٠ شم جال في البلاد الشالية و المشرقية و دخل الهند، و عاد منها على طريق اليمن قاصدا مكه و دخل زبيد ، فتلقاه الملك الأشرف إسماعيل بالقبول ، وكان ذلك بعد وفاة جمال الدين الريمي قاضي الأقضية باليمن كله فقرره الأشرف مكانه و بالغ في إكرامه فاستقرت قدمه بزبيد . و استمر في ذلك إلى أن مات و قدم فى هذه المدة مكة مرارا و أقام بها و بالطائف ، ثم رجع و صنف ١٥ القاموس المحيط في اللغة لا مزيد عليه في حسن الاختصار و منز فيه زياداته على الصحاح بحيث لو أفردت لسكانت قيدر الصحاح و أكثر في عدد الكلمات وقرئ عليه ؛ وكان أولا ابتدأ بكتاب كبير في اللغة سماه « اللامع و المعلم العجاب الجامع بين المحكم و العباب ، وكان يقول: لوكمل الكان مائة مجلد، و ذكر عنه الشيخ برهان الدين الحلبي أنه تتبع أوهام ٣٠ المجمل لابن فارس في ألف موضع و كان مـع ذلك يعظم ابن فارس

۱۳۰ (۵۶) و يثني

<sup>(</sup>١) مثله في الضوء في ترجمة المذكور وقد سقط من ب.

<sup>(</sup>٢) كدا في الأصول كلها ، و الظاهر « الآخذون » .

و یثنی علیه، و قد أكثر المجاورة بالحرمین، و حصل دنیا طائلة و كتبا نفيسة لكنه كان كثير التبذر، وكان لا يسافر إلا و صحبته عدة أحمال من الكتب، و يخرج أكثرها في كل منزلة ينظر فيها و يعيدها إذا رحل، و كان إذا أملق باعها ، و كان الأشرف كثير الإكرام له حتى أنه صنف له كتابا وأهداه له على أطباق فملاً ما له دراهم ، و صنف للناصر كـتابا ه سماه • تسهيل الوصول إلى الاحاديث الزائدة عــــلى جامع الاصول ، و و الإصعاد إلى رتبة الاجتهاد ، في أربعة أسفار ، و شرع في شرح مطول على البخاري ملاً ، بغرائب المنقولات ، و ذكر لي أنه بلغ عشرين سفرا إلا أنه لما اشتهرت باليمن مقالة ان العربي و دعا إليها الشيخ إسماعيل الجبرتي و غلب على علماء تلك البلاد ، صار الشيخ مجد الدين يدخل في شرح ١٠ البخاري من كلام ان العربي في الفتوحات ما كان سببا لشين الكتاب المذكور، ولم أكن أتهم الشيخ بالمقالة المذكورة إلا أنه كان يحب المداراة، و كان الناشري فاضل الفقهاء بزبيد يبالغ في الإنكار على إسماعيل – و شرح ذلك يطول ، و لما اجتمعت بالشيخ مجد الدين أظهر لي إنكار مقالة ابن العربي و غض منها، و رأيته يصدق بوجود رتن الهندى و ينكر على الذهبي قوله ١٥ فى الميزان أنه لا وجود له ، قال الشيخ مجد الدين : إنه دخل قريته و رأى

<sup>(</sup>١) بهامش س « قال لنا شيخنا المصنف أن لذلك فوائد منها أن يصلح ما عساه يعرض للسكتب من الفساد في الحمل من بلل أو حك أو نحو ذلك ، و منها أن القطاع إذا رأوا شخصا جالسا و حوله عدة من السكتب هابوه فربما لم يعرضوا له بسوه » .

ذريته و هم مطبقون على تصديقه ، و قد أوضحت ذلك فى ترجمة رتن من «كتاب الإصابة» و من تصانيفه «شوارق الأسرار في شرح مشارق الأنوار، ، و « الروض المسلوف فيها له اسمان إلى ألوف، و « تحبير الموشين فيها يقال بالسين و الشين، وكان يقول: ماكنت أنام حتى • ٥/ ب ه أحفظ ما تتى سطر ، / و لم يقدر له قط أنه دخل بلدا إلا و أكرمه متوليها و بالغ في إكرامه مثل شاه شجاع صاحب تبريز، و الأشرف صاحب مصر، و الأشرف صاحب البمن . و ابن عثمان صاحب التركية . و أحمد بن أويس صاحب بغداد و غيرهم ؛ ومتعه الله بسمعه و بصره إلى أن مات ، سمع الشبيخ مجد الدين مر\_\_ ابن الخباز و ابن القيم و ابن الحموى و أحمد بن ١٠ عبد الرحمن المرداوي و أحمد بن مطر النابلسي و الشيخ تقي الدين السبكي ، و يحيى بن على بن محلي بن الحداد و غيرهم بدمشق في سنة نيف و خمسين ، و بالقدس من العلاى و التبانى . و بمصر من القلانسي و مظفر الدين و ناصر الدين التونسي و ابن نباتة و الفارقي و العرضي و العز بن جماعة ، و بمكه من خلیل المالکی و التقی الحرازی ، و لقی بغیرها من البلاد جمعا جما من ١٥ الفضلاء و حمل عنهم شيئًا كثيرًا / و خرج له الجمال المراكشي مشيخة ، و اعتنى بالحديث ، اجتمعت به في زبيد و في وادي الخصيب و ناولني جل القاموس و أذن لى مع المناولة أن أرويه عنه ، و قرأت عليه من حديثه عدة الاجزاء، و سمعت منه المسلسل بالأولية بساعه من السبكي، وكتب لى تقريظًا على بعض تخريجاتى أبلغ فيه، و أنشدنى لنفسه فى سنة تمانمائـة ٧٠ بزبيد بيتين كتبهها عنه الصلاح الصفدى في سنة سبع و خمسين بدمشق و بين 177

و س كتانتهما عنه و وفاته ستون سنة:

أخلانا الأماجد إن رحلنا ولم ترعوا لنا عهـــدا وإلا نودعكم ونودعكم قبلوبا لعسل الله يجمعنا وإلا مات في ليلة العشرين من شوال و هو ممتع بحواسه و قد ناهز التسعين .

نوروز٬ كان بمن بماليك الظاهر، و أول ما رقاه خاصكيا، ثمم أمير ه أخور عوضا عن بكلمش سنة ثمانمائة، وكان قبـــل ذلك أمره رأس نوبة صغيرًا فى شهر رجب سنة سبع و تسعين و سبعهائة ، ثم رام القيام على السلطان فنم عليه بعض الممالك فقبض عليه في صفر سنة إحدى وتمانمائة وقيده وحمل إلى الإسكــندرية فسجن تم نقل إلى دمياط، شم أفرج عنه فی سنة اثنتین و ثمانمائة و استقر رأس نوبة كبيرا و استقر ١٠ فى نظر الشيخونية ، و حضر قتال ايتمش ثم وقعة اللنك و رجع مع من انهزم ، و استمر ينتقل في الفتن على ما مر في الحوادث إلى أن قتل في ربيع الآخر ، وكان متعاظما سفاكا للدماء عبوسا مهابا شديد البأس ، وكان مشؤم النقيبة ، ما كان في عسكر قط إلا انهزم ، و لا حفظ له أنه ظفر في وقعة قط. و هو الذي عمر قلعة دمشق بعد اللنك؛ قال العينتاني: كان ١٥ جبارا ظالمًا غشومًا بخيلًا - كذا قال، وقد سمعت الشييخ تتى الدين المقرىزي يقول سمعت نوروز هــــذا يقول ما معناه إني ليشق على أن لا يكون في مماليك أستاذي الملك الظاهر رجل كامل في أمور المملكة و تدبير الرعبة و الرفق بهم .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٠ به في نحو صفحة .

<sup>(</sup>ع) في الأصول رحلا كاملا » . »

٥١ الف

/ يشبك ا بن أزدمر كان مشهورا بالشجاعة و الفروسية ، و قال العينتاني: كان ظالما لم يشتهر عنه خير - كذا قال ، و قد باشر [ نظر - "] الشيخونية ، و رأيت أهلها يبتهلمون بالدعاء له و الشكر منه .

يلبغا الناصري كان من خيار الأمراء ، مات ليلة الجمعة في ه شهر رمضان .

## سنة ثماني عشرة و ثمانمائة

في الثاني من المحرم قدم المؤيد من البحيرة بعد أرب قرر على مشايخها أربعين ألف دينار فكانت مدة غيبته شهرين .

و فى عاشره أفرج عن بيبغا المظفرى و بكتمر اليوسني من سجن ١٠ الاسكندرية .

و فيها استعد قرا يوسف للحرب بينه و بين شاه رخ بن تمر لنك و ذلك أن ابن تمر لنك استناب في فارس بعد أن غلب عليها و انتزع من مملكتها ابن أخيه إسكندر بن مرزة ، بن تمر لنك أخاه رسمتم و أمر بالإسكندر فكحل ثم أطلق ، فجمع الإسكندر جمعا و حارب أخام ١٥ فانهزم الإسكندر، فأمر به عمه فقتل و تسلم شاه رخ السلطانية و تفرغ

((1) وجه

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . ١ / ٢٧٠ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>٢) من با وب.

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء . ١ . ٢٩ في نحو سبعة أسطر .

<sup>(</sup>٤) كذا في با ، وفي ب «مرزا» وله ترجة في الضوء ٧٨٠/٠ وفيها «اميرزاه» .

<sup>(</sup>ه) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « فاسر ، عمه » .

وجه شاه رخ لقرا بوسف وكان أرسل يطلب منه قريتين عينهها و امرأة أخيه و ابنة أخيه وكان قرا يوسف قد أسرهما و يقــال إنـه تزوجهها ، و يلتمس منه أن يلتزم بديات من قتل من إخوته و رد ما وصل إليه من أموالهم و أن يضرب السكة باسمه و يخطب له فى بلاده ، فلم يفعل قرا يوسف ذلك و استعد للحرب من أواخر العام الماضي و أرسل إلى ٥ ابنه محمد شاه من بغداد و ينبه عساكره المتفرقة في البلاد .

و فيه قدم كتاب فخر الدين بن أني الفرج مر. بغداد بأنه مقيم بالمستنصرية و إنما هرب خوفا على نفسه و يسأل العفو و يطلب الأمان، و كان استشفع بالشيخ محمد بن قديدار الدمشتي، فأرسل كتابه قربن كتابه، فاجيب بماطيب خاطره .

و فيه وصل كتاب اقبقاً النظامي من جزيرة قبرس و كان قد توجه من العام الماضي لفك أسارى المسلمين بأنه وجد هناك خمسائة أسير وأزيد فأفتكهم بثلاثه عشر ألف دينار وأنه أرسل للفرنج المبلغ الذى كان جهزه معه و هو عشرة آلاف دينار و سمح له متملك قبرس بالباقي ، و حمل منهم إلى جهة مصر مائتي أسير و فرق الباقي في سواحل الشام ١٥ و فيه قتل طوغان الدويدار وسودون المحمدي و دمرداش المحمدي و اسنبغا الزردكاش بسجن الإسكندرية و أقم عزاؤهم بالقاهرة •

و فيه هزم اينال الصصلاى نائب حلب كردى بن كندر التركماني

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول كلها و لم نجده في الضوء بقيد النظامي .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١٢٧/٦ و قد تعرض فيهــا لهذه القصة إجمالاً .

و انتهب من غنمه شيئا كثيراً ، فاستعان عليه بعلي بن دلغادر ، فدخل بينهما في الصلح حتى رجع اينال عنه إلى حلب .

۱۰/ب

و في المحرم في هذه السنة ابتدأ الطاعون / بالقاهرة، و تزايد في ا صفر حتى بلغ في ربيع الأول في كل يوم ثمانين نفسا ثم ارتفع في ه ربيع الآخر .

و في مستهل صفر صرف مجد الدين سالم الحنبلي عن قضاء الحنابلة و أمر بلزوم بيته .

و في الثاني عشر منه قرر في منصبه علاء الدين على بن محمود بن مغلى الحموى وكان قد قدم من حماة في أواخر السنة الماضية و السلطان ١٠ بالبحرة .

و استقر قضاء حماة بيده و أذن له أن. يستنيب عنه من شاء , و سعى مجد الدس عند اقباى الدويدار ، فقام معه فى ذلك قياما كليا ' و لم يفد ذلك ششا .

و فیه عزل شهاب الدین بن سفری عن قضاء العسکر ، و قرر فیمه ١٥ تقي الدين أبو بكر بن عمر بن محمد الختني ۗ الحبوى الحنني وكان قدم صحة ان مغلى المذكور .

و في صفر كثر ضرب الدراهم المؤيدية، تم استدعى المؤيد القضاة (ر) في دا « تاما » .

(ع) كذا في ب، وفي با « الحبتي » و في س و م « الحبني » و لم نجد شيئًا. من هذه النسب في فهرس الضوء في النسبة و لم نجد ترجمته مع و ضوحها في الضوء . والأمراء 177

و الأمراء و تشاوروا فى ذلك، و أراد المؤيد إبطال الذهب الناصرى و إعادته إلى الهرجة، فقال له البلقينى: فى هذا إتلاف شىء كثير من المال، فلم يعجبه ذلك و صمم على إفساد الناصرية و أمر يشبك ما هو حاصل عنده و ضريه هرجة، فذكر لنا بعد مدة أنه نقص عليه سبعة آلاف دينار، و أمر القضاة و غيرهم أن يدبروا رأيهم فى تسعير الفضة و المضروبة، فاتفقوا على أن يكون كل درهم صغير بتسعة دراهم وكل درهم كبير بثمانية عشر على أن يكون وزن الصغير سبعة قراريط فضة خالصة و وزن الكبير بثمانية عشر على أن يكون وزن الصغير سبعة قراريط فضة خالصة و وزن الكبير أربعة عشر قيراطا، واستمر ذلك و كثرت بأيدى الناس و وزن الكبير أربعة عشر قيراطا، واستمر ذلك و كثرت بأيدى الناس

وفى صفر وقع الشروع فى حفر الرمل السكائن بين جامعى ١٠ الخطيرى ببولاق و الناصرى المعروف بالجديد بمصر، و كانت الرمال قد كرت هناك جدا بحيث كان ذلك أعظم الاسباب فى تخريب منشاة المهرانى و منشاة الكتان و موردة الحبس و زريبة قوصون و حكر ابن الاثير و فم الخور، و كانت هذه الاماكن فى غاية العمران، فلما انحسر عنها النيل و دام انحساره خربت، فاتفق أن السلطان ركب إلى هذه ١٥ النواحى و كان عهده بها عامرة فسأل عن سبب خرابها فأخبر به، فأراد حفر ما بين الجامعين ليعود الما، إليها صيفا و شتاء، و شرع حينتذ فى الامر بعارتها فابتدأ بذلك فى عاشر صفر، فنزل كزل العجمى رحو يومئذ أمير جندان، فعلق مائة و خمسين رأسا من البقر التجرف الرمال، يومئذ أمير جندان، فعلق مائة و خمسين رأسا من البقر التجرف الرمال،

يوم الثاني من ربيسع الأول ركب السلطان و معه الأمراء و غيرهم إلى حيث العمل في حفر البحر و نزل في خيمة نصبت له و نودي بخروج ٥٢ / الف الناس إلى الحفير ، فخرجت جميع الطوائف و غلقت الأسواق / و عمل فيه حتى الأمراء و أرباب الدولة و التجار و استمر العمل، ثم دخل الناس في ه العمل حتى الصوفية الذين بالظاهرية بين القصرين فانهم توجهوا لتوجه ناظرها أمير آخور ثم أعفوا من العمل، ثم صــار يخرج إليه كل يوم أمير كبير و معه طوائف لا تحصى ، و تكرر النداء في القاهرة بالخروج إلى العمل و استمر طول هذا الشهر، و ما أفاد ذلك شيتًا بعد طول العناء . و في صفر قبض على شاهين الآيد كاري بحلب و سجن بالقلعة ، و مات

• ١ سنقر الرومي بسجن الإسكندرية •

و فيه سأل حسن ابن بشارة أن يستقر فى مشيخة العشير و يحمل ثلاثين ألف دينــار فأجيب إلى ذلك، وأرسلت إليه خلعة مع يشبك الخاصكي فأعطاه ثلاثة عشر [ألف دينار-']، وأحيل عليه أرغون شاه أستادار الشام بالباقى، فبلغ ذلك أخاه محمدا فغضب و اقتتلا، فانكسر ١٥ محمد و انهزم إلى جهة العراق .

و فى المحرم تسلم أحمد بن رمضان مدينة طرطوس عنوة بعد أن حاصرها سبعة أشهر و سي أهلها و خطب فيها للؤيد، وأرسل إلى نائب حلب فأعلمه بذلك .

(١) من يا .

و فيه أرسل حسين ' بن نعير ملك العرب يسأل قرا يلك أن يشفع له إلى السلطان و إرسال قَوْدُه ۚ وكتابه ، فأجيب إلى ذلك .

و في هذه الآيام حارب كرسجي " بن أبي بزيد بن عثمان محمد بن قرمان صاحب قونیة ، فانکسر محمد و انتزعت منه بلاده سوی قونیة .

و في ربيع الأول عزل حسن بن عجلان عن إمرة مكه و قرر ابن ه أخيه رميثة بن محمد بن عجلان فبلغ ذلك ابن عجلان، فصادر التجار المقيمين بمكة و أخذ مثهم أموالا عظيمة .

و في صفر الموافق لتاسع بشلس [ من شهور القبط \_ أ ] في وسط الربيع حدث بمصر برق و رعد هائل لم يعهد مثله في هذا الزمان و أعقبه مطر كمثير جدا محبث سالت الأودية سيلا كشيرا تغير منه ١٠ ماء النيل .

و فيه فى أول ربيع الاول أنكر المؤيد على القضاة كثرة النواب فخففوا منهم كثيرا، فاستقر للحنني ستة وللشافعي أربعة عشر بشرط أنَّ لا يرتشوا •

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ١٥٦ بما نصه « حسين بن نعير بن حيار أمير العرب مات سنة ثمان عشرة » و لم يتعرض لشيء مما هنا .

 <sup>(</sup>٦) كذا ورد مشكلا في الأصول الأربعة و لم نعوفه .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٦ / ٧٢٧ و أحال فيه على المحمدين فراجعنا. فيهم . ١/٣٧ و فيها « عجد جلبي بن ابي يزيد بن مراد بن أرخان بن عُمَانَ... ويلقب كرسجي، و فی با «کراشی» و نی س و م «کرشی» و نی ب کما فی الضوء .

<sup>(</sup>٤) ما يين الحاجزين من يا .

و فيه قبض على آق بلاط ا نائب عينتاب و على شاهين الزردكاش و سجنا بقلعة حلب .

و فيه استقر محيي الدين المدنى الموقع في كتابة السر بدمشق وكان أقام بالقاهرة مدة طويلة و باشر التوقيـــع بها ، ثم نقل في هـــذا الشهر إلى دمشق .

و فيه أمر السلطان أستاداره و وزيره و ناظر خواصه في مصادرة المباشرين، فصودروا على خمسين ألف دينار قررت عليهم على مراتبهم و شرعوا في جبايتها .

و فيه ابتدئ بعيارة المدرسة المؤيدة داخل باب زويلة، و سببه أن ١٠ المؤيد كان حبس في خزانة شمائل أيام فتنة منطاش فنذر لئن الله بجاه و ملك القاهرة أن بيني مكانها جامعاً يفام فيه ذكر الله/ فابتدأ في الوفاء بنذره، فأول شيء بدأ به أخذ القيسارية المعروفة بسنقر الأشقر مقابل سوق الفاضل، فنزل التاج الوالى و جماعة من أرباب الدولة و ابتدئ بالهدم فيها و ما بجوارها و انتقل السكان بها . فلما كان في الرابع من جمادي الآخرة ـ 10 ابتدئ بحفر الاساس وشرع في العمل، وقرر الأمير ططر شاداً على العمارة و بهاء الدين ابن البرجي؛ الذي كان محتسبا مرة في النظر على

٧ / ٥٢

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٢/ ١٨٣ و قد تعرض لهذه الحادثة إجمالا فانه ذكر في ترجمته أنه تولي نيابة حماة و غبرها.

<sup>(</sup>٧) في با وب « وزعت » .

<sup>(</sup>سم) ترجم له في الضوء ع / ٧ ترجمة ممتعة و لم يصفه بصفة « شاد » كما هنا .

<sup>(</sup>ع) تعرض له في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان يما نصه « ابن البرجي = العارة

العارة المذكورة و كان صديق ططر، فسعى له في ذلك فاستمر .

و فى أواخر ربيع الأول قدم على المؤيد شمس الدين اشمس بن عطاء الله الرازى المعروف بالهروى و كان من أعوان تمرلنك، فأرسله إلى جهاته فخانه فتهدده، ففر منه إلى بلاد الروم و التمس من ابن قرمان أن يجمع بينه و بين عالم بلادهم شمس الدين الغنارى؟، فامتنع ابن قرمان من و ذلك و قال: هذا رجل منسوب إلى العلم و الغنارى عالمنا فلا يسهل بنا أن يغلب عالمنا و لا أن ينكسر خاطر هذا الغريب، فأكرمه بأنواع من الكرامات غير ذلك فصرفه عن بلاده، فدخل الشام و حج شم رجع إلى القدس فانتزع الصلاحية بعناية نوروز من القمنى و استمر بها مدرسا، شم سعى علمه القمنى فى دولة المستمين فعزل و استقر القمنى و لم ينفذ ذلك لغلبة ١٠ فرووز على البلاد الشامية، فلما تو-نه المؤيد إلى قتال نوروز لقيه الهروى فقرره فى الصلاحية ، و لما رجع إلى القاهرة لقيه أيضا فاستأذنه أن يحضر فقره فأذن له فحضر، فخرج إلى القاهرة لقيه أيضا فاستأذنه أن يحضر فقره أذن له فحضر، فحرج إلى لقائه جماعة، و تعصب له كثير من

<sup>=</sup> البهاء مجد بن حسن بن عبد الله وبنوه البدر مجدوعلى وأحمد و عائشة وابن أولهم أوحد الدين عجد فصاحبنا هو أولهم » .

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوه ۱/۵ و فى نحوأر بع صفحات و نيها الغرائب و العجائب فراجعها. (۲) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى با « القنارى » ولم نجده فى نسبة فهرس الضوء و فى ترجمة الهروى فى الضوء ٨ / ١٥١ المتقدم ذكرها « ابن الفنرى» و العله الصواب، و قد تعرض فى فهرس الضوء « للفنرى » بما نصه « الفنرى بفتحتين ثم راء مكسورة نسبة لصنعة الفينار ـ السخ » .

<sup>(</sup>٣) تعرض للقمني في فهرس الضوء في النسبة و ذكر جمَّاعة أولهم الزين أبو بكر ابن عمر بن عرفات و ابنه المحب ، فصاحبنا هو الأول .

مشايخ المجم، و شاع عنه أنه يحفظ اثني عشر ألف حديث و أنه يحفظ صحيح مسلم بأسانیده و یحفظ متون البخاری، فاستعظم الناس ذلك و دار القمنی على الامراء يلتمس أن يسألوا المؤيد أن يحضر الهروى و يعقد له مجلسا بالعلماء ليظهر له أنه مرجى البضاعة في العلم، فلم بزل يسعى في ذلك إلى أن أجاب السلطان ، وكان الهروى قد اجتمع به و أحضره المولد الخاص ، و أرسل إلى القاضيين البلقيني و ان مغلى، فتكلموا بحضرته و لم يمعنوا في ذلك و كان من جملة ما سئل الهروى عنه حينئذ هل ورد النص على أن المغرب لا تقصر في السفر؟ فقال: نعم، جاء ذلك من حديث جار في كتاب الفردوس لأبي الليث السمرقندي، فلما انفصلوا روجع البستان ١٠ لابي الليث فلم يوجد فيه ذلك ، فقيل له في ذلك فقال للسمرقندي بهذا الكتاب ثلاث نسخ: كبرى و وسطى و صغرى ، و هذا الحديث في الكبرى ولم يدخل الكبرى هذا البلاد فاستشعروا كذبه من يومئذ، و أنزله السلطان دارا حسنة بالقاهرة و رتب له رواتب جليلة ، و هاداه أهل الدولة فأكثروا من فاخر الثياب وغيرها، فلما كان يوم الخيس ۵۳/الف ۱۵ /ثامن عشر شهر ربيع الآخر ، أحضر المؤيد الهروى المذكور و أمر القضاة الأربعة و مشايخ الفنون من العلماء بالحضور، و كان مجلسا حافلا بالمنظرة التي داخل الحوش السلطاني، فكان أول شيء سئل عنه الهروى على من سمع [منه - ] صحيح البخارى ، فاختلق فى الحال إسنادا إلى أبى الوقت ، زعم أن أباه حدثه عن شيخ يقال له أحمد بن عبد الكريم البوشنجي ، عاش

(١) من س وم .

مائة و عشرين سنة عن آخر يقال له أبو الفتح الهروى عاش أيضا مائة و عشرين سنة عن أبي الوقت، فقال له كاتبه: أولادنا يروون الصحيح إلى أبي الوقت بمثل هذا العدد برجال أشهر من هؤلاء وكان المذكور قد ضبط عنه الرحالة أول ما قدم بيت المقدس منهـــم صاحبنا الحافظ جمال الدين محمد بن موسى المراكشي ثم المكي أنه يروى الصحيح عن ه على أبن يوسف بن عبد الكريم عن ناصر الدين محمد بن إسماعيل الفارقي عن ابن أبي الذكر الصقلي عن الزبيدي عن أبي الوقت ، و هذا الإسناد أيضا أظنه مما اختلق بعضه و ذلك أن الـكرماني الذي شرح البخــاري هو محمد بن يوسف بن عبد الكرج " و هو ذكر في مقدمة شرح البخاري أنه سمع الصحيح من جماعة منهم الفارقي المذكور بالإسناد المذكور، فان ١٠ كان الهروى صادقا فيكون أخذه عن أخيه على إن كان للكرماني أخ اسمه على ، ثم قال بعض خواص السلطان : ينبغي أن يفتح السلطان المصحف فأول شيء يخرج يقع الـكلام فيه، فأحضر مصحف فتناوله السلطان بيده و فتحه فخرج قوله تعالى '' و لو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة و لكن يؤخرهم الى اجل مسمى٬· الآية ، فتكلموا في معاني٬٬ لو ٬٬ فبدر ١٥ من الشييخ همام الدين الحوارزمى شيخ الخانقاه الجمالية وكان قد حضر

<sup>(1)</sup> من يا وب، وفي س و م « على » .

<sup>(</sup>٢) كذا في با و ب، وفي س « كذا كانت في الاصل » .

<sup>(</sup>س) بهامش س « في المائة الثامنة لشيخنا صاحب هذا التاريخ أنه عد بن يوسف أبن على وهو الصواحب » فتأمله مع ما تقدم آنفا .

مع الهروى حمية له لانه كان يذكر ان الهروى قرأ عليه ، و كان الهروى قد صاهره على ابنته ، فتعصب الهام للهروى على البلقيني، وكان غرضهم أنه إذا أغضبوه يتغير مزاجه لما عرفوا من سرعة انفعاله وعدم صبره على الضيم فتواصوا على أن يغضبوه، فكلمه الهمام بكلام أزعجه فقال: ه مثلك يقول لمثلي هذا ا فقال: نعم، أنا أفضل منك و من كل شيء، فبـــدر كاتبه فقال له: يا شيخ! هذا الإطلاق كفر ، فجحد أن يكون قال ذلك و كان السلطان قد سمعه لأنه كان جالسا إلى جانبه، فأظهر مع ذلك انزعاجا على كاتبه لكونه خالفه، فقال: أنشد الله رجلا سمع ما سمعت إلا شهد به فشهد ! تتى الدين الجيني و آخر ، فقال : ما قصدت بهذا الإطلاق ١٠ إلا الحاضرين، فقيل له: إذا سلم ذلك ففيه دعوى عريضة و إساءة أدب و اشتد انزعاج البلقيني من ذلك حتى قال: ما أساء أحـــد على الأدب منذ بلغت الحلم مثل اليوم، و صار لا ينتفع بنفسه بقية ذلك اليوم، فتم لهم ما أبرموه إلا أنهم خذلوا بهذه السقطة ، / و كانوا قد رتبوا مع ٧ / ٥٣ الشيخ شرف الدن التباتى على ما أخبر بــه بعد ذلك أن يسأل الهروى ١٥ فى المجلس عن حديث الوضوء بالنبيذ و من خرجه، [ فسأله عن ذلك ٢٦] مع أنه لا تعلق له بما كانوا فيه، فبادر أنْ قال: رواه الترمذي قال ثنا هناد بن السرى ثنــا شريك ثنا أبو قرارة عن أبى زيد عن ابن مسعود

(١) كذا في س وم وبا، وفي ب « يدعي » .

(۳) من ب و با.

1VE

<sup>(</sup>ع) كذا في س وم وبا ، و في ب «الحبي » ولم نجده في نهرس الضوء لافي الألقاب ولا في النسبة فيما يقرب من صورة ما في الأصول فحرر. .

رضى الله عنه و رواه ابن ماجبه قال ثنا العباس بن الوليــد الدمشتي ثنا مروان بن محمد ثنا ' قاسم بن عبد السكريم ' عن حنش " الصنعانى عن ابن عباس عن عبد الله بن مسعود، فقال له كاتبه: هذا الإسناد الذي سقته لابن ماجه غلط، و ايس في ابن ماجه و لا غيره من الكتب الستة أحد اسمه قاسم بن عبد الـكريم، وأيضا فليس في سياق ابن ماجه أن الحديث ه لابن عباس عن ابن مسمود، و ايس لفظه مطابقا للفظ سياق الترمذي، فقال الهروى: فما هو الصواب في هذا الإسناد؟ فقال له: يكتب ما قلت و أنا أبين موضع الغلط و يحضر ابن ماجه ، فان كان كما قلت و إلا تبين خطاءك، فلم يجسر أحد أن يكتب ذلك حتى أشار السلطان إلى تتى الدن الجيني وكتب ذلك ، فظهر الصواب مع كاتبه فسقط عليه راو وأبدل ١٠ واحدا بآخر، و الساقط ابن لهيعة شيخ مروان بن محمد، و المبدل قيس بن الحجاج فجعله الهروى قاسم بن عبـد الـكريم، و وضحت مجازفة الهروى حينتذ، و مال السلطان إلى كاتبه و صار يغمزه بعينه تارة و برسل إليــه من يسر إليه من خواصه أن لا تترك منازعة الهروى، فقوى عليه بذلك و قال حينتذ: يا شيخ شمس الدين! أنت تدعى أنك تحفظ اثنى عشر ألف ١٥

<sup>)</sup> ا ) كذا في س و م و با ، و في ب « عِد بن قاسم » فحرره .

<sup>(</sup>ع) في ب هنا زيادة « ثنا مروان بن مجد ثنا قاسم بن عبد السكريم » و لعله مكور عما قبله.

 <sup>(</sup>٣) كذا في ب، و في الثلاثة الأخرى غير منقوط \_ فرره .

<sup>(</sup>٤) سبق آنفا التغليق عليه.

حديث و قد ارتاب من بلغه عنك ذلك في صحته ، و أنا امتحنك بشيء واحد و هو أن تسرد لنا في هذا المجلس اثني عشر حديثًا من كل ألف حديث حديثًا واحدًا بشرط أن تكون هذه الأحاديث متباينة الأسانيد، فان أمليتها علينا إملاء أو سردتها سردا أقررنا لك بالحفظ و إلا ظهر ه عجزك، فقال: أنا ما أستطيع السرد [ولكن أكتب- ]، فقال له الإملاء نظير الكتابة ، فقال : لا ، إلا أنا أكتب ، فأحضر له في الحال دواة و ورق ، فشرع يكتب فلم يستتم البسملة إلا وهو يرعد و لم يكتب بعدها حرفا وقال: لا أستطيع أكتب إلا خاليا فيأسر السلطان أن أختلي في بيت [ و أنت في بيت ـ ' ] و يكتب كل منا من حفظه ما يستطيعه ، فمن كتب ١٠ أكثر كان أحفظ ، فقال له كاتبه: إنا لم بخضر لنتخار في سرعة الـكتابة ، مع أن شهرة كاتبه بسرعة الكتابة غير خفية ولكن أراد إظهار عجز الهروى عما ادعاه من الحفظ، و التمس منه أن يكتب في المجلس حديثا واحدا ليتبين للحاضرين خطاءه فيه، فلم يستطع فضلا عن أن يمليه، فطال ٥٥/ الف الخطب في ذلك ، وكل أحد ممن يتعصب له يقصد أن ينصره / بكلام ، ١٥ و كل أحد عن يتعصب عليه يدفع ما يقول القائل، وكلما فترت همتهم في ذلك أو كادت مرسل السلطان بعض خواصه لكاتبه يحدفه عليه إلى أن قرب وقت الصلاة للظهر ، وكان ابتداء الحضور ضحى النهار فقمنا إلى صلاة الظهر مم تحولنا إلى البستان على شاطئ البركة الكرى، فقال السلطان للشيه خزين الدين القمني: ما لك لم تتكلم في هذا المجلس مع

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با وپ.

<sup>(</sup>٣)كذا في ب ، و في الثلاثة الأخرى بلا نقط للدال و معناه يحرضه -

<sup>(</sup>٤٤) الهروي 177

الهروى؟ فقال: نعم، أتكلم معه فى مسائل الوضوء فانه لا يعرف شيثا، و شرع فى خطابته على عادة شقاشقه فلم ينجع شيئًا، و مد الساط فأكل الجماعة شم جيء بالحلواء ثم بالفاكهة فقرأ قارئ '' مثل الجنة التي وعد المتقون تجرى من تحتها الانهار اكلها دائم و ظلها " ــ الآية ، فقال الشيخ نور الدين البلواني و هو بمن حضر المجلس: الظل لا يكون إلا عن ضوء و الجنة ي لا شمس فيها و لا قمر! فأجابه بعض الحاضرين و انجر الكلام إلى الحديث الذي أخرجه البخـاري و مسلم: سبعة يظلهم الله في عرشه نوم لا ظل إلا ظله \_ الحديث ، فقال كاتبه : هل فيكم من يحفظ لهذه السبعة ثامنا ؟ فقالوا: لا، فقال: و لا هذا الذي يدعى أنه يحفظ اثني عشر ألف حديث -و أشار إليه ، فسكت ، فأعاد عليه فسكت ، فقال له بعضهم فهل : تحفظ ١٠ أنت ثامنا ؟ فقال: نعم , أعرف ثامنا و تاسعا و عاشرا و أعجب من ذلك أن في صحيح مسلم الذي يدعى هذا الشييخ أنه يحفظه كله ثامر. السبعة المذكورين ، فقيل له : أفدنا ذلك ، فقال : المقام مقام امتحان لا مقام إفادة و إذا صرتم في مقام الاستفادة أفدتكم، ثم جمع كاتبه بعد ذلك ما ورد فى ذلك ، فبلغوا زيادة على عشر خصال زائدة على السبع المذكورة فى ١٥ الحديث المذكور ، و كان أبو شامة قد نظم السبعة المشهورة في بيتين مشهورين، فجمع كاتبه سبعة وردت في أسانيد جياد فنظمها في بيتين، شم جمع سبعة ثالثة بأسانيد فيها مقال و نظمها فى بيتين آخرين، و انقضى (١) كذا في ب و با ، و في س و م غير منقوط ، و لم نجد في فهرس الضوء . (٧) كذا في س وم، وفي ب و با د الذكورة». المجلس بصلاة العصر ، فلما أرادوا القيام قال كاتبه للسلطان : يا خوند ! ادعى ـ على هذا أن لى عنده دينا : فقال : ما هو ؟ فقال : اثنا عشر حديثا ، فتبسم و انصرفوا ، فلما كاد كاتبه أن يخرج من باب الحوش طلبه فعاد ، فوجد السلطان قام ليقضي حاجته فوقف مع خواصه إلى أن يحضر، فقال له ه كاتب السر: إن السلطان قال: قد استحييت من فلان كيف يتوجه بغير ثواب! فقلت له: إنه كان شيخ البيبرسية و انتزعها منه [ أخو - ' ] جمال الدين ظلماً ، فلما استنم كلامه حضر السلطان فأشار إلى كاتب السر أن يعلم كاتبه بما تقرر من أمر البيبرسية، ففال له: إن السلطان قد أعاد إليك مشيخة البييرسية فشكرت له ذلك شم قلت [له-٢] قررتني ١٠ في مشيخة البيبرسية و نظرُها وعزل من هو مقرر فيها بحكم أنه النزعها مني بغير حجة ، فقال: نعم ، / فأشهدت عليه بذلك من حضر ، و في غداة ٤٥/ ب غد لبست بها خلمة و حضرتها و صرف أخو جمال الدين منها، ثمم عوض بعد سنتين مشيخة سعيد السعداء بعد موت البلاليَّ" – كما سيأتي – بعناية الامير ططر الذي ولى السلطنة في سنة أربع وعشرين، وكان أخو جمال الدين 10 قد استمان على كاتبه بتنبك يبق فاستعان تنبك باقباى الدويدار الكبير

و بطط,

<sup>(</sup>١) من ب ـ و هو الصواب كما سيأتي قريبا ، وقد سقط من الثلاثة الأخرى. (۶) سقط من ب و با .

 <sup>(</sup>٣) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة و سماه عجد بن على بن جعفر و له ترجمة في الضوء.

<sup>(</sup>٤) تَرْجِم في الضوء لِحماعة بمن سموا بهذا الاسم ٣/ ٢٤ و ٤٣ و لعل صاحبنا هو آخرهم و كتبه «تاني بك » .

و بططر المذكور و كلموا السلطان مرارا فى ذلك فامتنع، فلما أيسوا منه عدلوا إلى المخادعة ، فلم يزل ذلك في نفس ططر إلى أن قرر المذكور في الخانقاه السعيدية بعد موت البلالي وكفا الله شره، و أما الهروى فان طائفة من العجم و غيرهم سعوا عند الأمراء و سألوا السلطان أن ينعم عليه بما ينجر به خاطره و خاطر صهره ، فأحضر يوم الاثنين ثاني عشري ه ربيع الآخر و خلع عليه جبة بسمور و أركب فرسا مسروجا و رجع إلى منزله و معه طائفة من الأمراء و غيرهم ، و أشيع بأنها خلعة استمرار تدريس الصلاحية ، فسقط في يد القمى و انز عج من ذلك لأنه كان أعظم الأسباب فيها وقع للهروى، و إيما سعى فى ذلك لينتزع منه الصلاحية لكونها كانت بيده قبل ذلك ، فدار على الأمراء و غيرهم فما أجيب إلى ذلك ، فلما ١٠ يئس سأل أن يعوض عنها بسموح مركب في البحر لا يؤخذ سنه على ما يحضر فيها مكس ، فكتب له بذلك و اطمأنت نفسه و استمر يؤجرها هو بأجرة بالغة في الزيادة لتترفر دواعي التجار على ركوبها ، فاذا وصلوا أخذ المستاجر من التجار الأجرة مضاعفة بسبب رفع المكس، و استمر الهروى بعد ذلك مقما بالقاهرة إلى أن خرج صحبة ركاب السلطان إلى ١٥ الشام فقرره في نظر القدس والخليل زيادة عملى مشيخة الصلاحية كا سأتي.

و في هذه السنة قبض اقباي الدويدار على الشيخ شرف الدين'

<sup>(</sup>١) تعرض في الضوء ١٠ / ٢٨٢ في ترجمة المذكور لحوادث كثيرة جرت =

التياني بسبب الكسوة التي عملت في هذه السنة ، و أغرمه مالاكثيرا باع فيه دارا قد استجدها في دولة المؤيد، وعزل عن نظر الكسوة، و رد' السلطان أمرها إلى ناظر الجيش علم الدين ابن الـكوير، و أمده بألف دينار مضافا إلى ما يتحصل من وقفها ، فعملت في السنـة المقبلة فجاءت في ه غانة الحسن.

و فی جمادی الاولی عصی قانبای ۲ علی السلطان و زین له الشیطان أن يستبد بالملك، وكان السلطان لما بلغه طرف من ذلك عزله من نباية الشام و قرر فيها الطنبغا العثماني ، و في أثناء ذلك في رجب عثر بالقاهرة على كتاب من قانبای إلى جانبك الصوفي ، فأحضر جانبك و سئل عن ذلك فأنكر ، ١٠ فعوقب عقوبـة عظيمة وعصرت رجلاه ليقر على من وافق قانباي على العصبان والمخامرة ، واستقر الطنبغيا القرمشي أميرا كبيرا عوضا عن العُثْمَاني . و استقر / تابي بك ميق أمير اخور عوضا عن القرمشي . و استقر ٥٥/الف سودون قرأ صقل حاجب الحجاب عوضاً عن سودون القاضي، واستقر سودون القاضي رأس نوبة عوضا عن سنقر ، و أرسل إلى قانباي جلبان = له ولم يتعرض لهذه الحادثه بخصوصها ـ وسماه يعقوب بن جلال بن أحمد ... التياني و قد سبق ذكر . .

أمير (٤0) 14.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب « و قرر » .

<sup>(.)</sup> ترجم له في الضوء ٦ / ٩ و إ في بضعة أسطر و تعرض لهذه الحادثة إجمالاً . (٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٧٥ و ذكر له ماجريات عظيمة و لم يعرج على هذه الحادثة بخصوصها.

أمير اخور لإحضاره إلى القاهرة و استقراره بها أميرا، فوصل جلبان في أول جمادى الآخرة و بلغه الرسالة فأظهر الامتثال وأخذ في نقل حريمه من دار السعادة إلى بيت الغرس الاستادار بطرف القبيبات ، فبينا جلمان المذكور ومعه ارغون شاه و تنبغا المظفرى و محمد بن منجك و يشبك الأتمشى يسيرون تحت القلعة إذ وصل يلبغا كماج الكاشف الي داريا ه فخرج إليه قانباي فاتفقا على محاربة المؤيدية ، فبلغهم ذلك فتأهبوا للحرب، مُم وقع القتال من بكرة النهار إلى العصر ، فانهزم المؤيدية و مروا على وجوههم إلى صفد ، و استمر محمد بن منجك في هزيمته إلى القاهرة ، و دخل قانباي دمشق فنزل دار السعادة و حاصر القلعة ، و تراموا بالسهام و المجانيق فاستظهروا علمه فتحول إلى خان السلطان، و وصل إليه طرباي نائب غزة ١٠ مطاوعًا له على العصيان ، و انضم إليه تاني بك البجاسي نائب حماة و سودون الرحبي بن عبد الرحمن ٌ نائب طرابلس و جماعة ، و كاتب نائب حلب إينال الصصلاى فوافقه على العصيان أيضا و خرج فى عسكره من حلب لملاقاته ، فخرج قانبای بمن أطاعه إلى جهة حلب، [ و لما بلغ قانبای خروج المؤيد إلى حربه توجه إلى جهة حلب - " ] من طريق العرية و كان نائب حماة ١٥

<sup>(</sup>١) لم تجد الكاشف في الضوء فيمن سموا بيلبغا ــ قموره.

<sup>(</sup>۲) ترجم فى الضوء ۳ / ۲۰۰ لسودون بن عبد الرحمن الظـــاهرى برقوق وأنه تولى نيابة طرابلس أمن جهة شبيخ و الرحبي الذى فى س و م لا وجود له فى با أصلا، و فى ب « رمضانى » فحرره .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاجزين سقط من ب.

لما أظهر العصيان اتفق أنه خرج إلى المعرة فلما أراد دخول حماة منعه أهلها، فلما وصل قانبای إلى تلك الجهة انضم إليه و اجتمعوا كلهم بحلب، و كان شاهين الدويدار بحلب خالف إينال الصصلاى في العصيان و طلع إلى القلعة و حصنها و اجتهد في قتال المخالفين ، فحاصرهم إينال نحو شهرين ه و نصف، فبلغ الطنبغا العثماني الذي استقر نائب الشام خبر قانباي و من معه فتوجه إلى جهتهم و معه العسكر المندوب من القاهرة و الذين كانوا انهزموا إلى صفد إلى أن وصلوا برزة ، فرجدوا قانباي قد تقدم فتبعوه فأخذوا مر. \_ ساقته أغناما و وصل قانبای إلى سلمية فی سلخ رجب، ثم رحل من حماة فى ثانى عشر شعبان فوافاه إينال نائب حلب و سودون ٥٥/ ب ١٠ ابن عبد الرحمن ناتب طرابلس و كثر جمهم، و وصل / إلى القاهرة محمد ابن إبراهم بن منجك في ثالث عشري وجب فحقق للسلطان عصيان قانبای و أخبره بالوقعة التي انهزم هو فيها منه ، فلم يكذب السلطان خبرا و أصبح منزعجا فأنفق في العسكر وعين من يسافر معه منهم ، و أعني القضاة و الخليفة من السفر معه لكن سار معه القاضي الحنفي ناصر الدين ١٥ ابن العديم باختياره، و سار جريدة بعد وصول ابن منجك بأيام يسيرة و ذلك في ثاني عشري رجب، و قرر في نيابة الغيبة ططر و قرر سودون قرا صقل حاجب الحجاب وقطلوبغا التيمي ناثب القلعة وعزل ابن الهيصم عن الوزارة في تاسع عشر رجب و شغرت الوزارة، فقرر أبوكم

<sup>(</sup>۱) كذا فى س وم ، و فى با وب د عشر » .

<sup>(</sup>٢) كـذا في ب و لعله الصواب ، و و تع في الثلاثة الأخرى « فيه » .

في نظر الدولة ليسد المهات في غيبة السلطان بمراجعة الاستادار.

و استمر السلطان في سفره فدخل دمشق في سادس شعبان و كان قد دخل غزة و خرج منها في يومه ثم خرج من دمشق في ثامن شعبان، فلما كان في ثاني عشر شعبان قبل أن يصل السلطان بعسكره التق عسكر قانبای و إینال و من معهما و عسکر السلطان فالتق العسکران فانکسر ه قانباي الدويدار و أسرهم و جماعة من العسكر و انهزم بعضهم ، فاتفق موافاة السلطان صبيحة ثاني يوم الوقعة وقد نزل العسكر واشتغلوا بالنهب و اطمأنوا ، فطلعت أعلامه عليهم من وراء أكمة فولوا الأدبار و لم يلو أحد على أحد ، فقبض المأسورون في الحال على من أسرهم و استعادوا ما نهب منهم و رجع الناهب منهوبا و الغالب مغلوبا و أسر إينال الصصلاي و شرباش ١٠ كباشة و تمنتمرا و اقبغا النظامي وجماعة. و استمر السلطان إلى حلب و الأساري بين يديه مشاة في الأغلال و القيود فطلع القلعة ، و استمر قانباي في هزيمته إلى جهة اعزاز فلقيه بعض التركمان فآمنه و أنزله عنده، ثم غدر به و قبض عليه و أحضره إلى السلطان، فأمره به و باينال الصصلاي و بكباشة و تمنيّر' فقتلوا، وأرسلت رؤسهم إلى القاهرة فعلقت على باب زويلة ثم أرسل بها إلى ١٥ الإسكندرية فطيف بها، و فر سودون بن عبد الرحمن و طرباي و غيرهما فنجوا [ في هزيمتهم - ۲ ] ، و قرر السلطان اقباي الدويدار في نيابة حلب و جار قطلي في نيابة حماة و يشبك مشد الشربخاناه في نيابة طرابلس ، و في مدة إقامة

<sup>(</sup>١) كذا في يا ، و في ب « تمنتمر » فحرر. .

<sup>(</sup>۲)من با .

السلطان محماة قدم علمه أنو يزيد بن قرايلك بهدية من أبيه و تهنئة له بالنصر على أعدائه فأكرم مورده ورده إلى أبيه ومعه هدية مكافأة على هديته .

و فيها فركزل نائب ملطية إلى التركمان خوفا من السلطان لأنه كان ٥٦ / الف ٥ قد وافق قانباي على العصيان عليه، / رعزم السلطان على الإقامة بحاة بقية السنة لحسم مادة الفتن و للقبض عــــلى من تسحب من النواب الذن خامروا و هم کزل ناثب ملطیة و سودون بن عبد الرحمن ناثب طرابلس و طربای ناثب غزة ، ثم فترعزمه عن الإقامة و أرسل طوغان نائب صفد إلى القاهرة على تقدمة ألف و أذن له في سفر البحيرة ليحصل شيئا يكون ١٠ عونا له على تجديد ما نهب له في الوقعة ، وكانت الوقعة في رابع عشر شعبان، و استمر المؤيد يقفو أثر المهزمين إلى قلعة الامارب٬، فبات بها ثم أصبح فدخل إلى حلب و أقام بحلب إلى ثانى عشر شوال مم رجع إلى القاهرة فدخلها في ثاني [عشري ذي القعدة - ٣] .

و في رمضان في ليلة الجمعة [ ثالثه ع م أخذ رجل سكرانا و هو شرب ١٥ الخر بالنهار، فضرب الحد وطبف بـه، فثار به عامة الصلمة فقتلوه ثم أججوا نارا فألقوه فيها حتى مات حريقا .

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « الامادب » فمررها، ولم نجدها في المعجم بهذه الصورة ولا ما يقرب منها.

<sup>(</sup>٢) بهامش س « سيأتي أنه إنما خرج في أوائل ذي القعدة ».

 <sup>(</sup>٣) كذا في با ، وفي الثلاثة الأصول الأخرى « عشر شوال » .

<sup>(</sup>ع) من الثلاثة الأصول وقد سقط من با .

و فى شوال ليــالى توجه الحاج ابتدأ الغلاء العظيم بالقاهرة مع وجود الغلال و زيادة الماء و كثرة الزرع، وكان أول السنة في الغلال من الرخص شيء عجيب بحيث أن القمــح الذي هو في غاية الجودة لا يتجاوز نصف دينار كل إردب و دونه قد يبتاع بالدينار ثلاثه أرادب و ذلك في كثير من الاوقات، و أعظم الاسباب في هذا الغلاء كثرة ه الفتن بنواحي مصر من العرب و خروج العساكر إليهم مرة بعد مرة فغي كل مرة يحصل الفساد في الزروع ويقل الأمن في الطرقات فلا يقع الجلب كا كان.

و فى أواخر ذلك توجه الاستادار لدفع العرب المفسدين فى وقت قبض المغل فعاث من معه فى الغلال و أفسدوا و عادوا ، و اتفق وقوع ١٠ القحط بالحجاز و الشام فكثر التحويل في الغلال إلى النواحي من أراضي مصر و صعيدها ، و اتفق أن بعض الناس ممن له أمر مطاع في غيبــة السلطان أراد التجارة في القمح فصار يحجر على من يصل لشيء منه أن يبيعه لغيره فعز الجالب فرارا منه فوقع في البلد تعطيل في حوانيت الخبازين ، و وقع الفساد من ذلك قليلا قليلا بحيث لاينتبه له إلى أن استحكم ١٥ فيلغ الإردب من القمم إلى ثلاثمائة وكذلك الحمل من التبن، وتزاحم الناس عـلى الخبر في الاسواق إلى أن فقـد من الحوانيت و صار الذي من شأنه أن يكتني بعشرة أرغفة لو وجد مائة لاشتراها لما قذف في قلوبهم من خشية فقده و صار من عنده شيء من القمح يحرص على أن لا يخرج منه شيئًا خشية أن لا يجد بدله فتزاحم الناس على الأفران ٢٠

إلى أن قفلت و صاروا يبيعوه من الأسطحة و آل الأمر إلى أن فقد

القمح و بلغ الناس الجهد و انتشر الغلاء في قبلي مصر و بحريها ، و اتفق أن الوجه البحري / كان مقلامن الغلال بسبب الفأر الذي تسلط على ٧/٥٦ الزرع في هذه السنة فاحتاجوا إلى جلبه مر. الصعيد، وأمسك أهل ه الصعيد أيديهم عن البيع لما بلغهم من منع المحتسب من الزيادة في السعر فاشتد الأمر و عمم البلاء، و لما رأى التياج الوالي و هو المحتسب يومئذ ذلك استعنى من الحسبة، فقرر ناتب الغيبة فيها القاضي شمس الدس محمد ا ابن يوسف الحلاوي في العشرين من شوال فباشر أياما قلائل، فلما أهل ذو القعدة تزايدت الاسعار واشتد الزحام بالافران غشي المحتسب على ١٠ نفسه فاستعنى . و أعيد أمر الحسبة إلى الوالى و هو التاج الشوبكي و ذلك في حادي عشر ذي القدـــدة و قد امتدت الأيدي للخطف، و اجتمع من لا يحصى ببولاق لطلب القمح، و تعطل غالب الأسواق من البيع و الشراء بسبب اشتغالهم في تحصيل القوت ، لأن بعضهم كان يتوجه إلى الأفران من نصف الليل ليحصل له من الخبز، و بعضهم يتوجه إلى السواحل ١٥ ليحصل له شيء من القمح فمنهم من يجد و منهم من يرجع خائباً، فقلت أصناف المآكل و عظم الخطب و صارت المراكب من القمح إذا وصلت إلى الساحل تربط في وسط النيل خشية من النهب بالساحل ويتوجه الناس إليها في الشخاتير ليشتروا منها ، ثم وقع التحجير على من يشتري زيادة على إردب و صار معظم الواصل يقسم على الطحانين ليطحنوه

(١) ترجم له في الضوء . ١/. به ترجمة ممتعة و تعرض فيها لهذه الحادثة و أنه ولي الحسبة غير مرة.

للفرانين و محمل إلى حوانيت الخبازين ، و مع ذلك فالزحام عليه شديد حتى مات جماعة من الزحمة وغرق جماعة في البحر عند التوجـــه إلى المراكب الواصلة ، و خرج الناس في ثامن عشر ذي القعدة إلى الصحراء يستكمشفون هذا البلاء ومقدمهم القياضي جلال الدس البلقيني فوقفوا قريبًا من قبة النصر فضجوا و دعوًا بغير صلاة ، و اتفق أن القاضي وأجه ◘ التاج الوالى فأشار عليه أن يختني خشية عليه مما اتفق لابن النشو بدمشق في آخر القرن الماضي على ما تقدم شرحه لأن الألسنة كانت انطلقت فى حقه أن سبب الغلاء منه ورجم مختفياً ، و رجع بعد ذلك الموقف و قد تيسر وجود الخبن قليلاً ، تم فقد أشد عا تقدم فركب التاج الوالى إلى البلاد القريبة و تتبع مخازن القمح و ألزم أصحابها بالبيع و قسم على الطحانين ١٠ مقادىر احتياجهم ، فبلغت البطة الدقيق مائة درهم و زاد الأمر فانتهت إلى مائتين، و بلـخ القمح إلى ثما مائة درهم كل إردب. و بلغ الفول إلى ثلاثمائة ، و الأرز إلى ألف و ثمانين ، و تزايد فى غضون هذه الأيام سعر الذهب إلى أن بلغ الهرجة مائتين و ثمانين كل مثقال، و ندب نائب الغيبة إلى كل فرن/ طائفة من الترك لمنع من يمهب و قعد حاجب الحجاب ١٥ ١٥/ الف بنفسه على بعض الأفران و اجتهد في ذلك حتى رأى الخنز على الحوانيت، و كان من اللطف الخني في هذه المدة طلوع الزرع فاستغنى الناس لبهاعهم بالربيع ثم استغنوا لأنفسهم بأكل الفول الأخضر ثم فريك الشعير، و خرج الناس من ابتداء ذي الحجة أفواجا أفواجا إلى الأرياف، ثم استشعر من عنده قمح من أهل لحصا راالصعيد قب د فأطلقوا أيديهم في البيع ٢٠ وكثر الجلابة من التجار فكثر الواصل، ومع ذلك فالغلاء مستمر و الطالب للقمح غير قليل .

و في هذه السنة قدم فخر الدين ابن أبي الفرج من بغيداد فالتق بالسلطان، فأكرمه وعفا عنه ذنبه الماضي و ولاه كشف الشرقية و الغربية و البحيرة و قطيا، فقدم القاهرة في أواخر شوال و أقام بها قليلا و خرج. إلى عمله ليحصل الأموال على عادته ، و خرج السلطان من حلب في أوائل ذي القعدة و قبض على سودون القاضي و سجنه بدمشق، و استقر بردبك عوضه رأس نوبة ، و خرج إبراهيم ولد السلطان من القـاهرة لملاقاة أبيه في أواخر ذي القعدة و صحبته كزل العجمي' و غيره ، و وصل السلطان ١٠ إلى سرياقوس في نصف ذي الحجة فعمل هناك وقتـا حافلا بالقراء و السهاع على العادة و وهب صوفية الخانقاه شيئا كثيرًا ، و أصبح في السادس عشر فنزل الريدانية بكرة و مد الساط هناك و خلع على من له عادة بذلك و طلع القلعة من يومه، و نودى من الغد بالأمان و أن لا يتكلم أحد في سعر الغلال فان الاسعار بيد الله و من زاحم على الافران فعل 10 به كذا وكذا، و تصدى للنظر في أمر القمح بنفسه ، و جهز مرجان الحازندار و عبد الرحن السمسار ممال جزيل إلى الصعيد ليشتروا به قحا و يحضرونه بسرعة ليكثر بالقاهرة و تبطل المزاحمة على الخنز، و انسلخت السنة و الأمر على ذلك .

و في خامس عشر٬ ذي الحجة استقر جقمق٬ الدويدار دويدارا كبيرا

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٩ / ٢٧٨ و لم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها .

<sup>(</sup>y) كذا في س و م ، و في با و ب «عشرى» .

 <sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء س/ ٧٤ و سماه « جقمق سيف الدن » .

عوضًا عن اقبای، و استقر یشبك ا دویدارا ثانیا موضع جقمق .

و فى آخر السنة نودى على الذهب أن يسكون الهرجة بما تتين و خمسين بعد ما كان بلغ ما تتين و ثمانين، و شدد السلطان فى ذلك و توعد عليه . و استقر إبراهيم المعروف بخرز فى ولاية القاهرة عوضا عن التاج ، و نقل التاج إلى أستادارية الصحبة .

و فيها فى صفر استقر رميثة " بن محمد بن عجلان فى إمرة مكة عوضا عن عمه حسن بن عجلان، فلم يتهيأ له الدخول إلى مكة إلا مع الحجاج، فدخلها فى ذى الحجة، و نزع عنها حسن و أولاده و حاشيته ، فاستقر أميرا بها إلى أن كان ما سنذكره فى السنة الآتية .

و فيها / فى ربيع الآخر أهين اليهود والنصارى إهانة بالغة فى استخراج ١٠ ١٥/ب الذهب الذى قرر عليهم فى وفاء الجزية الماضية [و نالهم - ٢] من الاعوان كلف كثيرة .

و فى هذه السنة كثر عبث العربان بالوجه القبلى و البحرى ، و اشتد بأسهم و ثارت الاحامدة من عرب الصعيد و هم ناقلة من أراضى الحجاز من آل بلى سكاندامة فما فوقها إلىجهة ينبع،فتحولوا إلىالصعيد الاعلى و نزلوا ١٥ فيه و اتخذوه وطنا ، و وثبوا على والى قوص فقتلوه و قتلوا خلقا معه .

<sup>(</sup>١) تعرض في الضوء ١٠ / ٢٧ ليشبك و عد من هذا الاسم ما ينيف على الاثين اسما في عدة صفحات، فلوعرف صاحبنا بما يتميز به عن غيره لوجدناه فيه .

<sup>(</sup>٢) ترجم له فى الضوء ١ / ٧٧ و فيها : و يلقب «خوز » و مثله فى الأصول و لم يتعرض لهذه الحادثة .

 <sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٣٠٠ و لم يتعرض لهذه الحادثة العظيمة .

<sup>(</sup>ع) من يا و ب .

و فيها فى ربيغ الآخر توجه تنبغاً المظفرى إلى دمشق فاستقر بها أميرا كبيرا، و نقل طوغان من نيابة صفد إلى حجوبية دمشق، و نقل خليل الجشارى من حجوبية دمشق إلى نيابة صفد، و كان المتوجه من القاهرة إينال الازعرى .

ه و فیه توجه محمد شاه بن قرا یوسف صاحب بغداد إلی ششتر فاصرها و فیها بقیة آل أویس، فقاتلوه و منعوا البلد .

و فى جمادى الأولى استقر أقبردى المنقار فى نيابة الإسكندرية عوضا عن صماى .

و فى ربيع الآخر توجه نائب حلب إينال الصصلاى و نائب طرابلس الصودون التركمانى قبل الخيامرة على جرائد الخيل فى طلب كردى بن كندر التركمانى ففر منهم، فأخذوا أعقابه واستولوا على كثير من أغنامه و أبقاره، ثم توجهوا إلى قلعة دربشاك فاصروها ثلاثا فأخذوها، و فر عن كردى أكثر أصحابه فتسحب إلى مرعش و انضم إليه فارس بن مردخان ابن كندر .

١٥ و فيه توجه نائب ملطية كزل فى طلب حسين ْ بن كـبك و أخيه

<sup>(</sup>١)كذا في الأضول ، و لم نجد. في الضوء فيمن اسمه إينال .

<sup>(</sup>٢) هكذا في الأصول كلها ، و لم نجدها في المنجم في القلعة .

<sup>(</sup>٣) لم نجد فارس بن مردخان في الضوء .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في يا « مرز اخان » .

<sup>(</sup>ه) ترجم له فى ألضوء ٣ / ١٥٤ بما نصه «حسين بن كبك ... التركمانى ... ذكره شيخنا فى الحوادث .... و لم يتعرض لهذه الحادثة .

سولو'، وكانا قد نازلا خرباص من أعمال ملطية و أحرقاها، فأدركهما فتحضا بقلعة كركر"، فقتل من جماعتهما خلقا و رجع إلى ملطية، فخرجا و جمعا عليه من التركيان و الاكراد جمعا كشيرا و رجعوا عليه فقاتلهم و هزمهم.

و فيها سقطت دارمن الدور القديمة التي أخذت لتضاف إلى المدرسة التي ابتدأ السلطان في إنشائها داخل بابي زويلة ، فمات تحت الردم منهم ه أربعة عشر نفسا .

و فى جمادى الآخرة طرق سودون القاضى الجامسع الأزهر و هو يومئذ حاجب الحجاب و إليه نظر الجامع بعد عشاء الآخرة و معه كثير من أعوانه ، و كان بلغه أنه حدث بالجامع من الفساد بمبيت الناس فيه ما لا يعبر عنه ، فأمر بعدم المبيت فيه فعلم يرتدعوا فطرقهم ، فوقع من أعوانه ١٠ النهب فى الموجودين ، فامتنعوا بعد ذلك من المبيت ، و أخرج بعد ذلك ما بالجامع من الصناديق و الخزاين للجاورين لأنها ضيقت على المصلين .

و فيها فى أولها كانت كائنة الشيخ سليم ـ و هو بفتح السين ـ و ذلك أنه كان بالجيزة بالجانب الغربى من النيل كنيسة للنصارى فقيل إنهـم جددوا فيها شيئا كثيرا، فتوجه / الشيخ سليم من جامع الازهر و معه ١٥ ٥٨ / الذ، جماعة فهدموها، فاستعان النصارى بأهل الديوان من القبط، فسعوا عند

<sup>(+)</sup> فى المعجم: كركر حصن تريب ملطية .

<sup>(</sup>٣) كذا في س وم ، و في با و ب « الهدم » .

السلطان بان هذا الشيخ افتــات على المملكة و فعل ما أراد بيده بغير حكم حاكم. فاستدعى بالمذكور فأهين، فاشتد ألم المسلمين لذلك، ثم توصل النصاري ببعض قضاة السوء إلى أن أذن لهم في إعادة ما تهدم ، فجر ذلك لهم أن شيدوا ما شاؤا بعلة إعادة المنهدم الأول فلله الأمر .

و فيها صرف حسين بن نعير عرب إمرة العرب و استقر حديثة ان سيف في إمرة آل فضل ، فوقع بينهيا حرب فغلب حديثة ، و توجه حسين إلى الرحبة فأفسد زروعها، ثم التقيا في أواخر رجب فقتل حسين في المعركة و بعث برأسه إلى القاهرة .

و فيها قدم رسول كبير البنادقة من الفرنج إلى القاهرة بهدية من ١٠ صاحبه و كتاب، فعرب الكتاب و قرى على السلطان و قبلت الهديمة و أمر السلطان ببيعها و صرف ثمنها في العارة التي أحدثها ، و قرر لذلك كل هدية تصل إليه من كل جهة .

و فيها أوقع آل لبيد من عربان العرب الأدنى من نحو برقة بأهل البحيرة بحرى مصر ، فكسروهم و نهبوا منهم زيادة على ثلاثــة آلاف ١٥ يعير و أضعافها من الأغنام، و انهزم أهل البحيرة إلى الفيوم، و رجع أولئك و أيديهم ملأى من الغنائم .

و في رجب نقل سودون القاضي من الحجوبية فصار رأس نوبة كبير، و نقل رأس نوبــة و هو تنبك ببق فصار أمير مجلس، و استقر سودون قرا صقل حاجبا بدل سودون القاضي .

و فيها عزل صدر الدن العجمي عن نظر الجيش بدمشق و أهين و صودر ، و استقر ان الكشك قاضي الحنفية في و ظيفته .

## ذكر من مات في سنة ثماني عشرة و ثمانمائة من الأعيان

إبراهيم بن بركة المصرى سعد الدين [ابن-] البشيرى، ولد فى ذى القعدة سنة ست و ستين، و خدم لما ترعرع فى بيت ناظر الجيش تقى الدين بن محب الدين، ثم تنقل فى الحدم عند الأمراء و غيرهم إلى أن ولى نظر الدولة، و باشر عند جال الدين و اعتمد عليه فى أمر الوزارة، ه ثم استقل بالوزارة بعد جمال الدين إلى أن قبض عليه فى الدولة المؤبدة كا تقدم فى سنة ست عشرة، فلزم منزله إلى أن مات فى صفر من هذه السنة، ولم يتفق له عند القبض أن يضرب و لا مكنت منه أعداؤه، وكان جيد الإسلام، وهو الذى جدد الجامع بالقرب من منزل سكنه ببركة الرطلى، وكان عارفا با لمباشرة، سلك طريق الوزراء السالفين من ١٠ الحشمة و الترتيب .

أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة ، المحلى شهاب الدين الوجيزى الناسخ ،

ا ولد سنة اثنتين و أربعين و سبعائة بالمحلة ، ثم قدم القاهرة فحفظ الوجيز ١٥٨ ب

فعرف به ، و أخذ عن علماء عصره ، و لازم القاضى تاج الدين السبكى

لما قدم القاهرة ، و كتب الكتب له و لغيره شيئا كثيرا جدا ، و كان صحيح ١٥

الخط و يذاكر بأشياء حسنة ، ثم حصل له سوء مزاج و انحراف و لم يتغير المناء حسنة ، ثم حصل له سوء مزاج و انحراف و لم يتغير (١) ترجم له في الضوء ، / ٣٠ و ذكر و فاته كما هنا .

<sup>(</sup>۲) من ب

عقله و كان عارفا بالحساب، مات في جمادي الأولى .

اسنيغا الزردكاش، كان أصله من أولاد حلب فباع نفسه و يسمى اسنبغاً ، و توصل إلى أن خدم الناصر فحظي عنــده و ارتفعت منزلته حتى زرجه أخته و استنابه لما خرج إلى السفرة التي قتل فيها، فجرى من اسنبغا ه ما تقدم شرحه إلى أن قبض عليه وحبس بالإسكندرية فقتل بها؛ قال العينتاني: كان ظالما غاشما لم يشتهر عنه إلا الشر.

اينال بن عبد الله الصصلاى ، [كان من الظاهرية \_ ] تنقل في الخدم إلى أن ولى الحجوبية الكبرى بالقاهرة، وكان ممن انضم إلى شيخ فولاه نيابة حلب [في شوال سنة ست عشرة - "]، وكان بمن حاصر معه نوروز ١٠ إلى أن قتل نوروز و رجع إلى ولايتـه بحلب، وكان شكـلا حسنا عاقلاً شجاعا عارفا بالأمور قليل الشر ، ثم كان بمن عصى على المؤيد هو و قانباي نائب الشام وناثب طرابلس ونائب حماة ، فيآل أمرهم إلى أن انهزموا و أسروا ، و قتل اينال بقلعة حلب في شعبان من هذه السنة ، و رأيت الحلمين لثنون عليه كثيرًا، [ولما خامر على المؤيد لم يحصل لأحد من أهل بلده منه ١٥ شر بل طلب أخذ القلعة فعصى عليه نائبها ، فحاصره أياما ثم تركه و توجه إلى الشام \_ ذكره القاضي علاء الدين في ذيل تاريخه \_ أ ] .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٢/ ١٧٣٠ بأكثر مما هنا.

<sup>(</sup>٢) سقط من با.

<sup>(</sup>۲) من ب

<sup>(</sup>٤) ما يين الحاجزين من ب نقط.

أيوب ' بن سعد بن علوي ، الحسباني الباعوني' الدمشقي ، ولد سنة ـ تسع و أربعين ، و حفظ التنبيه و عرضه على ابن حملة ً و طبقته ، و أخذ عن العاد الحسباني و ذويه، ثم فتر عن الطلب و اعتذر بأنه لم تحصل اله فيه نية خالصة ، و كان ذا أوراد من تلاوة و قيام و قناعة و اقتصاد في الحال و فراغ عن الرئاسة مع سلامة الباطن، مات في صفر ٠

حاجي بن عبد الله زين الدين الرومي ، المعروف بحاجي فقيه . شييخ التربة الظاهرية خارج القاهرة ، كان عريا من العلم إلا أن له اتصالا بالنرك كـدأب غـيره، مات في شوال، و استقر في مشيختهـا الشيخ شمس الدين البساطي بعناية الأمير ططر باثب الغيبة، وكان السبب في ذلك أن نائب الغيبة كان لا يحب القاضي جلال الدن البلقيــني فاتفق أن ١٠ البلقيني أفـتي فتيا فخالفه فبهـا كاتبه والبساطي المذكور، فنم إليه بعض أهل الشر بذلك ، فوقف على ما كتبنا ؛ و تغير منه و احتشم مع كاتبه ، و تقوى [على - ٦] جانب البساطي لضعفه إذ ذاك فأرسل إليه و أحضره

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٢/ ١٣٠ في نحو تسعة أسطر .

<sup>(</sup>ب) كذا في الضوء ، و وقع في باأوب « الباعوري » و في س وم « الباغوري » تحريف فأحشى

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، و في الضوء «جميلة» و في ب «جملة» و لم نجد ابن جميلة و لا غبر . في فهرس الضوء فيمن عرفوا بابن فلان .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول ، والعله «كتبا » لأن السياق يقتضيه .

<sup>(</sup>a) كذا في الأصبول ، والعله « اختصم » .

<sup>(</sup>٠) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « و تقوى جانب » .

فأسمعه ما يكره و بالغ فى إهانته ، فخرج و هو يدعو عليه فطاف على من ٥٩ / الف له به معرفة يشكوه، فبلغ ذلك الأمير / ططر فغضب من ذلك ، و اتفق موت حاجي فقيه فعينه في المشيخة مراغما للبلقيني، و لم يستطع البلقيني تغيير ذلك بل استدعى البساطي [ المـذكور ' ] و أظهر الرضا عليه و خلع ه عليه فرجيةً صوف من ملابسه و استرضاه لما علم من عناية الأمير ططر به فالله المستعان .

خلف بن أبي بكر ، النحريري المالكي ، أخذ عن الشيخ خليل في شرح ابن الحاجب، و برع في الفقه، و ناب في الحبكم، و أفـتي و درس، ثمم توجه إلى المدينة فجاور بها معتنيا بالتبدريس و الإفادة و الانجماع و العبادة ١٠ إلى أن مات بها في صفر عن ستين سنة .

دمرداش المحمدي الظاهري . كان من قدماء بماليك الظاهر ، و لما جرت فتنة منطاش كان خاصكـيا ، وكان معه في الوقعة فـفر" مع من انهزم إلى حلب ، فلما استقرت قدم الظاهر في السلطنة حضر إليه فولاه نيابة طرابلس، ثم نقله إلى الاتابكية بحلب فأقام مدة، ثم ولاه نيسابــة ١٥ حماة ، ثم مات الظاهر و هو نائبها فحاصره تنم لما أراد أن يتسلطر... ، فأطاعه و وصل صحبته إلى غزة ففر إلى الناصر ، فولاه نيابة حلب بعد قتل تنم ، و ذلك في رمضان سنة اثنتين و ثمانمائة ، فني تلك السنة غزا التركبان فكسروه

<sup>(</sup>ر) من ياوب.

<sup>(</sup> ر ) في با «حية » .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « ففر مع من فر » .

الكسرة (٤4) 197

الكسرة الشفيعة ، ثم كان من شأن اللنكية ما كان فيقال إنه باطنهم ، و فى الظاهر حاربهم و انكسر، ثم أمسكه اللنك من القلعة و استصحبه إلى الشام بغير قيد و لا إهانة ، فلما قرب من الشام هرب إلى الناصر، ثم لما فر الناصر و من معه من اللنكية توجه هو إلى جهة حلب، فلما نزح اللنك و من معه دخل دمرداش إلى حلب في جمع جمعه ، و ذلك في ه شعبان سنة ثلاث فأقام حاكما بحلب ، فولى الناصر دقماق نيابة حلب فواقع دمرادش ففر إلى التركيان. ثم بعد مدة ولاه النياصر نيابة طرابلس فاستمر بها إلى سنة ست ، ثم نقله إلى نيابة حلب في رمصان منها ، ثم واقعة جكم في سنة سبع فانهزم إلى إياس ، ثم ركب البحر و وصل إلى القاهرة ، ثم نكص راجعا إلى التركمان ، ثم هجم على حلب بغتة فاستولى ١٠ عليها في سنة ثمان، ثم أخرجه منها نوروز فتوجه إلى حماة فهجم عليها بغتة ، ثم أخرج منها فتوجه إلى دمشق فأقام عند نائبها شيخ الذي تسلطن بعد ذلك ، ثم كان معهم في وقعـة السعيدية ووجه نائبا بحلب مر. قبل الناصر، و دخل' النـاصر إلى حلب سنة تسع و هو في خدمته، ثم رجع إلى مصر و استصحبه و قرر فى نيابـة حلب جركس المصارع، ١٥ ثم تولى دمرداش نيابة صفد ثم نقل إلى نيابة حلب فأخرجه منها شيخ ففر إلى أنطاكية ، فلما توجه الناصر في طلب شيخ فر منه إلى الأبلستين ، / فسار دمرداش في خدمة الناصر إلى أن قرره بمصر أتابكا، ثم كان في خدمة الناصر إلى أن حضر بدمشق فاستأذنه في أن يتوجه إلى جهة

ب/0A

<sup>(</sup>١) كذا في س وم، وفي با و.ب « و وصل » .

حلب و بجمع له عسكرا كثيرا فأذن له فتوجه إلى حلب، فلما بلغه قتل الناصر و استقرار نوروز بالمملكة الشامية خرج من حلب لما بلغه توجه نوروز إليها فوصل إلى قلعة الروم فأقام بها ، فلما بلغه سلطنة شيخ و أظهر نوروز مخالفته مال أولا إلى نوروز وكانبه أن يقرره في [نيابة - ] حلب ففعل، ه و بها يومئذ من جهته يشبك ن أزدس ، فوردت مكاتبات المؤيد لمن بحلب أن تعاونوا دمرداش على الركوب على ان أزدمر ، ففعلوا و كسروه ، و ذلك في ذي الحجة سنة خمس عشرة، و دخل دمرداش إلى حلب حاكما، و وصلت إليه الخلعة من مصر ، ثم بلغه في صفر سنة ست عشرة خروج نوروز من دمشق طالبا البلاد الحلمية فتوجه نحو العمق، فدخل نوروز ١٠ إلى حلب في صفر و قرر فيها طوخ نائبا و رجع نوروز [ إلى صفد - ٢] ، فحاصره دمرداش فاستنصر طوخ بالعرب فنكص دمرداش إلى العمق، ثم كانت بينه و بين طوخ وقعة عظيمة انكسر فيها دمرداش، و ذلك في ربيع الآخر سنة ست عشرة ، و فر دمرداش إلى أنطاكية و غيرها ، تم ركب البحر إلى القاهرة فتلقاه المؤيد بالإكرام و أعطاه تقدمة ، وكان ١٥ قرقاش و تغرى بردى ابنا أخى دمرداش صحبة المؤيد لما دخل مصر، فأعطى كلاِ منهما تقدمة و ولى قرقاش نيابة الشام فخرج هو و أخوه، ثُم رجع من غزة و أقام أخوه هناك، فجهز المؤيد عسكرا إلى الإيقاع

<sup>(</sup>١) من با .

<sup>(</sup>۲) فى ب « دمشق » و فى س و م « صفد » و فى با « الى دمشق فعاد دمرداش الى حلب فحاصر طوخ فاستنصر طوخ \_ البخ » .

بالعرب و تقدم إليه م بالقبض على تغرى بردى فى وقت عينه لهم، ثم قبض هو على دمرداش و قرقهاش فى رمضان سنة سبع عشرة و اعتقلها بالإسكندرية ، و كانت وفاة دمرداش بها فى المحرم سنة ثمانى عشرة ؛ و كان دمرداش مهيبا عاقلا مشاركا فى عدة مسائل كثير الإكرام الإهل العلم و العناية بهم ، اجتمعت به فوجدته يستحضر كثيرا من كلام الغزالى و غيره ، قال القاضى علاء الدين الحلبي فى تاريخه : كان لا يواجه أحدا بما يكره ، و قد بنى جامعا بحلب و وقف عليه أوقافا كثيرة ، و له زاوية بظاهر طرابلس لها أوقاف كثيرة ؛ و هذا بخلاف قول [ العينت بي اليس له معروف \_ ' ] ،

طوغان الحسيني قتل بمحبسه بالإسكندرية في المحرم، و كان أصله ١٠ من جلبان الظاهر برقوق ثم ترقى إلى أن ولى الدويدازية الكبرى للناصر ثم المستعين ثم المؤيد، ثم قبض و حبس كما تقدم في الحوادث، و خلف أموالا جمة ، و هو صاحب الصهريج و السبيل في رأس حارة برجوان عبد الله بن أبي عبد الله الفرخاوي جملل الدين الدمشق ، عنى بالفقه عبد الله بن أبي عبد الله الفرخاوي جملل الدين الدمشق ، عنى بالفقه

/ و العربية و الحديث، و درس و أقاله، و كان قد أخذ عن العنابي فمهر فى ١٥ ، ٩ / الف النحو، وكان يعتنى بصحيح مسلم و يكتب منه نسخا، و قد سمع من جماعة من شيوخنا بدمشق، و فرخا – بالفاء و الخاء المعجمة المفتوحتين بينهها راء ساكنة – قرية من عمل نابلس، مات فى عمل الرملة فى . . . . . .

<sup>(</sup>١) من ب، و قد سقط من الأصول الثلاثة .

<sup>(</sup>۲) كـذا فى ب، و فى س وم « الفرخناوى » و تد ضبطه المؤلف فى آخر الترجمة و قد ترجم. له فى الضوء ه / ۲۹ « و تيه و فرخا » .

<sup>(</sup>٣) كذا في ب، ولم نجده في فهرس الضوء في النسبة ، و في س وم « العينابي » .

<sup>(</sup>٤) بياض كذا في الأصول ، و في الضوء : سنة ثمان عشرة .

عبد الله بن أبي عبد الله ، العرجاني الدمشتي ــ بضم المهملة و بعد الراءجيم ، كان من أتباع الشيخ أبي بكر الموصلي ، و نشأ في صلاح و عبادة ، وكان سريع الدمعة ، و عنده نوع من الغفلة و خشوع و سرعة بكاء ، و باشر أوقاف الجامع الأموى مدة و لم يكن يعرف شيئا من حاله ، مات راجعا ه من الحبح بالمدينة النبوية ، و يقال إنه كان يتمنى ذلك ، و قد غبطه الناس ببلوغ أمنيته في موطن منيته، و ذلك في ذي الحجة، رحمه الله تعالى -

على ابن أحمد بن على بن سالم، الزبيدى موفق الدين، أصله من مكة، ولد بها سنة سبع و أربعين ، و عنى بالعلم و برع فى الفقه و العربية ، و دخل إلى مصر و الشام و أخذ عن جماعة ثم رجع إلى مكة، و تحول إلى زبيد ، ر فمات بها في ذي القعدة .

قانبای كان من مماليك ٢٠٠٠ و تنقلت به الاحوال إلى أن قدم مع المؤيد في سنة خمس عشرة، و استقر دويدارا كبيرا ثم نقل إلى نيابة الشام كما تقدم في سنة سبع عشرة و ثمانمائـــة ثم عصى كما في شرح الحوادث ، فلما هزم هو و من معه فر إلى شمالى حلب فنزل عند بعض ١٥ التركمان فغدر به و أحضره إلى السلطان في رابع عشر شعبان ، فحبسه بالقلعة فكان آخر العهد به، فيقال: قتل في سلخ شعبان، وكان حسن الصورة

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ه / ١٨٣ باختلاف كثير عما هنا خصوصا في عمود نسبه و كاترة حوادته.

<sup>(</sup>١) بياض في الأصول كلها.

<sup>(</sup>٣) كذا فى س و م ، و فى ب « سبع عشرة » خطأ كما يدل عليه ما يأتى . جمل (00) 7 ..

جميل الفعل، بنى برأس سويقة الغربى مدرسة، فقرر بها مدرسين للشافعية و الحنفية، و وقف لها وقفا جيدا .

محمدا بن أحمد بن محمد بن جمعة بن مسلم، الدمشقى الصالحى الحنفى عزيزالدين المعروف بابن خضر، ولد سنة اثنتين و سبعين و سبعائة، و اشتغل و مهر، و أذن له فى الإفتاء، و ناب فى الحكم، و صار المنظور إليه فى أهل ه مذهبه بالشام، مات فى شوال .

محمد آبن جلال بن أحمد بن يوسف، التركمانى الأصل شمس الدين [ابن ] التبانى الحننى، ولد فى حدود السبعين، وأخذ عن أبيه و غيره، ومهر فى العربية و المعانى وأفاد و درس، ثم اتصل بالملك المؤيد و هو حينئذ نائب الشام، فقرره فى نظر الجامع الأموى و فى عدة وظائف، و باشر ١٠ مباشرة غير مرضية، ثم ظفر به الناصر فأهانه و صادره فباع ثيابه و استعطى باليد [فساءه - ] وأحضره / إلى القاهرة ثم أفرج عنه، فلما قدم المؤيد الرب القاهرة عظم قدره، و نزل له القاهرة ثم أفرج عنه، فلما قدم المؤيد الله القاهرة عظم قدره، و نزل له القاهرة ثم رحل مع السلطان فى سفرته التفسير بالجالية، و استقر فى قضاء العسكر، ثم رحل مع السلطان فى سفرته إلى نوروز فاستقر قاضى الحنفية بها، و درس بأماكن، وكانت له فى كائنة ١٥

<sup>(</sup>١) ترجم له فى الضوء ٧ / . ٦ ترجمة نقلها من هنا و فى آخرها : ذكره شيخنا فى إنبائه .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٧ / ٢١٣ ترجمة ممتعة نقل أكثرها من هنا .

<sup>(</sup>٣) سقط من ب .

قانبای الید البیضاء، ثم لما توجه السلطان إلی حلب استدءاه و أراد أن یرسله إلی ابن قرمان فاستعنی، ثم رجع فمات بدمشق فی تاسع عشری رمضان؛ و کان جید العقل، و باشر قضاء الحنفیة مباشرة لا بأس بها، و لم یکن یتعاطی شیئا من الاحکام بنفسه بل له نواب یفصلون القضایا و لم یکن یتعاطی شیئا من الاحکام بنفسه بل له نواب یفصلون القضایا و النوبة علی بابه .

محمد ابن محمد بن محمد ، الحموى ناصر الدين بن خطيب نقيرين؟
[ الشافعي - " ] ، ولد . . . . ، و اشتغل قليلا ، و [ ترامى على الدخول فى المناصب إلى أن - " ] ولى قضاء حلب سنة اثنتين و تسعين فباشرها مباشرة غير مرضية ، فعزل بعد سنة ونصف و توجه إلى القاهرة ليسعى ، فأعاده الظاهر غير مرضية ، فعزل بعد سنة ونصف و توجه إلى القاهرة ليسعى ، فأعاده الظاهر الى تغرى بردى ناثب حلب فحصلت له محنة و إهانة و حبس بالقلعة ، ثم عاد إلى القضاء في سنة ست و تسعين فباشرها قليلا ، ثم صرف [بعد سنة \_ " ] إلى القضاء في سنة ست و تسعين فباشرها قليلا ، ثم صرف [بعد سنة \_ " ] بالإخناى فسافر عنها ، و استمر يتنقل في البلاد بطالا إلى أن عاد إلى ولاية

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٤ بأقل مما هنا و قد أكثر من مثالبه فراجعها .

<sup>(</sup>٢) من الضوء وسيأتى فى المتن ص ٣٠٧ ، و فى الأصول هنا «نقرين » كذا ، و قد سبق السكلام عليه ص ١٤٧ . (٣) من ب .

<sup>(</sup>٤) بياض في الأصول كلها غير أن في حاشية با ما نصه « في سبعيائة و تسعين ».

<sup>(•)</sup> من ب.

<sup>(</sup>٢) كذا فى ب والضوء ، و فى س و م و با « اربعين » و لعل ما فى الضوء و ب هو الصواب لما سيأتى .

<sup>(</sup>٧) من ب

قضاء حلب فى أيام نيابة شيخ بها فى أواخر دولة الناصر ثم عزل [ لما عزل المؤيد عنها - ']، ثم عاد بعد قتل الناصر [ و استقرار شيخ مدبر المملكة للخليفة المستعين - '] إلى قضائها، وفى غضون ذلك ولى قضاء دمشق مرة و طرابلس أخرى ، و لما قام نوروز بدمشق بعد قتل الناصر قربه ، فلما قتل نوروز قبض عليه شيخ فى سنة ثمان عشرة ، وجده جقمق الدويدار ٥ باللجون فقبض عليه و حبسه بصفد بأذن السلطان، فلما وصل السلطان إلى دمشق فى فتنة قانباى أخرج ابن خطيب نقيرين من حبس صفد ميتا ، ويقال إن ذلك كان بدسيسة من كاتب السر ابن البارزى ، لأنه كان يعاديه فى الأيام الناصرية و النوروزية ، و لما بلغ السلطان موته أنكر يعاديه فى الأيام الناصرية و النوروزية ، و لما بلغ السلطان موته أنكر خطيب نقيرين قليل البارزى و كان يتهدده به كل حين ، و كان ابن . وخطيب نقيرين قليل البضاعة كثير الجرأة كشير البذل و العطاء إلا أنه يتعانى التزوير بالوظائف و بالدورس يتتزعها من أهلها بذلك ، و الله يسامحه .

نجم بن عبد الله القابونى ، أحد الفقراء الصالحين ، انقطع بالقابون ظاهر مدينة دمشق [ مقبلا على العبادة \_ ' ] مدة ، وكان صحب جماعة من الصالحين [الزهاد \_ ' ] وكان ذا اجتهاد و عبادة و تحكى عنه كرامات ، ١٥ و للناس فيه اعتقاد ، مات في صفر .

<sup>(</sup>۱) من ب .

<sup>(</sup>ع) كذا في با ، و في ب « الدود » و في س و م « و بالدور » و لعل ما في با هو الصواب .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١٩٧/١٠ بنحو مما هنا .

## سنة تسع عشرة و ثمانمائة

استهلت والغلاء بالقاهرة مستمر، فني ثانى المحرم أرسل السلطان فارس الخازندار الطواشي بمبلغ كبير من الفضة المؤيدية ، ففرقها على ٦٢ / الف الجوامع / و المدارس و الخوانق، فكان لـكل شيخ عشرة دنانير و إردب ه قمح ، و لمكل طالب أو صوفى أربعة عشر مؤيديا ، و منهم من تسكرر اسمه حتى أخذ بعضهم في خمسة مواضع ، ثم فرق في السؤال مبلغا كثيرا لكل واحد خمسة مؤيدية ، فكان جملة ما فرق أربعة آلاف دينار، ثم رسم بتفرقة الخبر على المحتاجين، فانتهت تفرقته في كل يوم ستة آلاف رطل، و استمر على ذلك قدر شهرين، و تناهى سعر القمـــ في هذا الشهر إلى 10 ثمانمائة درهم الإردب، و قرر السلطان في الحسبة الشيخ بدر الدين العينتابي و أضاف إليه إينال الازعوري' و ذلك في الخـامس من المحرم، و ألزم الأمراء ببيع ما في حواصلهم فتتبعها إينال .

و فى سادس المحرم وردت عدة مراكب تحمل نحو ألني إردب قمح فركب إينال ليفرقها مع المحتسب، فاجتمع خلق كثير فطرد الناس عن ١٥ القمح خشية من النهب فتزاحموا عليه فحمل عليهم، فمات رجل في الزحمة، و غرقت امرأة ، و عمد إينال إلى أربعة رجال فصلبهم ، و ضرب رجلين ضربا معرحاً ، و نهب للناس في هذا الحركة من العائم و الأردية شيء كثير، و سالت أدمية جماعة من ضرب الدبابيس •

(١) كذا في س وم ، و في ب و با « الازعرى » و لم نجد في الضوء بهذه الصفة و لا ما يقرب منها فيمن اسمه إينال في فهرس الكتاب و فهرسه تأقص فحوره. و فی (01)

وفى الثانى عشر من المحرم سفر الخليفة المستعين إلى الإسكندرية فسجن بها، و سفر معه أولاد الناصر فرج و هم فرج و محمد و خليل!، وكان الذى سافر بهم صهر كاتب السر ابن البارزى و اسمه كزل الأرغون شاوى؟، وفى هذا الشهر كثر البرسيم الاخضر، فانحط بكثرته سعر الشعير و استغنت البهائم عنه .

و فى صفر تيسر وجود الخبر فى حوانيت الباعة ، و فى آخره قدم مرجان من الصعيد و على يده شىء كشير من الغلال و قد انحط السعر بالقاهرة ، فرسم له أن يبيع ما اشتراه بالسعر الحاضر و لو خسر النصف .

و فى رابع عشر ربيع الآخر صرف العيننابى من الحسبة و أعيد ابن شعبان ، و فى آخره استقر العينتابى فى نظر الاحباس بعد موت ١٠ شهاب الدين الصفدى ثم صرف ابن شعبان فى رجب و استقر منكلى بغا و يقال إنه أول من أضيفت إليه وظيفة الحسبة من الترك .

و فيها أوقع أقباى نائب حلب بالتركمان بناحية العمق وكبيرهم

<sup>(</sup>۱) بهامش ب «توفى خليل هذا فى العشر الأول من جادى الآخرة سنة ١٠٥٠. و نقل إلى القاهرة و دنن بتربة جده الظاهر برقوق بالصحراء بعد أن حج فى السنة التى قبلها و كان الظاهر جقمق أذن له بالإقامة فى القاهرة عند تحوله من الحجاز.. بمعنى الناس و أشار عليه . . . كان ميالا فى الإقامة بدمياط فأجيب لذلك و كان الظاهر جقمق أكر مه إكراما كثيرا إلى الغاية لما قدم عليه . و قد ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٠١ فى نحو صفحة و فيها مع ما فى حاشية ب اختلاف فراجعها . . . .

<sup>(</sup>٧) ترجم له فى الضوء ٦/٧٧ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م و ب ، و في با « تاسع » .

كردى بك بن كندر و من انضم إليه فهزمهم وانتصر عليهم ، ثمم أوقع ا أقباى بالعزب بأرض البيرة فكسرهم بعد أن نال عسكره منهم مشقة عظیمة و وهن .

و في ثاني عشر المحرم نقلت الشمس إلى رج الحمل فـدخل فصل ه الربيع، و ابتدأ الطاعون بالقاهرة فبلغ في نصف صفر كل يوم مائة نفس، ٣٢/ ب شم زاد في آخره إلى ماثتين ، / وَكَثَر ذلك حتى كان بموت في الدار الواحدةُ أكثر من فيها، وكثر الوياء بالصعيد و الوجه البحري حتى قيل إن أكثر هو' هلكوا، و في طرابلس حتى قيل إنه مات بها في عشرة أيام عشرة آلاف نفس، و بلغ عدد الأموات بالقاهرة في ربيع الأول ١٠ ثلاثمائة في اليوم، ثم في نصفه بالغوا خمسمائة، و في التحقيق بلغوا الآلف لأن الذين يضبطون إنما هم من يرد الديوان و أما من لا يرده فكشير جــدا، و ماتت ابنتای غالیة و فاطمة و بعض العیال، و کان کل من ظعن مات عن قرب إلا النادر، و تواتر انتشار الطاعون في البلاد حتى قيل إن أهل أصبهان لم يبق منهم إلا النادر ، و إن أهل فاس أحصوا من ١٥ مات منهم في شهر واحد فكان ستة و ثلاثين ألفاً ، حتى كادت البلدان تخلو من أهلها و تصدى الاستادار لمواريث الاموات ، ثم ابتدأ الموت في النقص مِن نصف ربيع الأول إلى أن انتهى في أول ربيع الآخر إلى مائة و عشرين، ثم بلغ فى تاسعه إلى ثلاثة وعشرين، وتزايد الموت بدمشق وكان ابتداؤه (١) تعرض لها في المعجم بقوله « هو » بالضم شم السكون على حرفين هو الحمراء بليدة أزاية على تل الصعيد بالحانب الغزبي .

4.7

عندهم

عندهم فى ربيع الأول ، فبلغت عدة من يموت فى ربيع الآخر فى اليوم ستين في نفسا ، ثم بلغ مائتين فى أراخره ثم كثر فى جمادى الآخرة بها ، وكذلك وقع فى القدس و صفد و غيرهما ، ثم ارتفع فى آخر ربيع الآخر فنزل فى الثالث و العشرين منه إلى أحد عشر نفسا .

و فيه قدم مفلح رسول صاحب اليمن بهدية جليلة إلى الملك المؤيد، ه فأكرم مورده و أمر بأن يباع الهدية و تصرف في عمارة المؤيدية فحصل من مممنها جملة مستكثرة، و عين كاتبه للتوجه إلى اليمن في الرسلية عن السلطان فاستعنى من ذلك فأعنى، و عمل الملك المؤيد الخدمة في إيوان دار العدل، و رتب الجند في القلعة ما بين الباب الآول إلى باب الدار المذكورة قياما في هيئة جميلة مهولة، و طلب قاصد صاحب اليمن فأحضر ١٠ فرأى ما يهال و قدم الكتاب الواصل صحبته ثم أحضر الهدية بعد ذلك على مائتي جمال و خلعت عليه خلعة سنية .

و فیها مات أحمد بن رمضان أمیر الترکمان و کان قدیم الهجرة فی الإمارة و قد تقدم فی حوادث سنة خمس و ثمانین قتل أخیه إبراهیم و استقراره بعده إلی هذه الغایة و کان معه أذنة و ایاس و سیس و ما ١٥ ینضم إلی ذلك و کان یطیع أمراء حلب طورا و یعصی علیهم طورا ،

<sup>(</sup>۱) كذا فى س وم و ب ، و فى با «سبعين » . (۲) كذا فى

الأصول الأربعة ، و الظاهر « جمل » لأن تمييز العدد بعد العشرة يكون مفردا . (٣) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى يا « و ما مع ذلك » ، و لعله : و مع ذلك ــ بريادة ما .

<sup>(</sup>ع) كذا ، و في ترجمة إبراهيم في الضوء ١/١٥ « سنة خمسين » ، و قدعثر نا عليه في الإنباء ٢/ ١٣٨ في حوادث سنة ٥٨٥ « انه أسر و ذكر موته في وفيات تلك السنة ص٠٤١ فتدبر (٥) كذا في وم ، و في با وب « طورا و طورا يعصى عليهم » .

و قدم على الناصر فرج سنة ثلاث عشرة ، فخلع عليه و تزوج ابنته و رده إلى الاده مكرما .

و فيه في الثاني عشرًا من المحرم قرر تثي الدن عبد الوهاب بن أبي ً شاكر في الوزارة / وكانت بيده مباشرة النظر على ديوان سيدى إبراهيم ٦٣ / الف ه ان السلطان ، فقبل الوزارة بعد تمنع شديد وكانت شاغرة منذ سفر السلطان في العام الماضي ، فناشرها مباشرة حسنة .

و في أواخر المحرم جمع السلطان الصناع من الحجارين و أمرهم أن يقطعوا العارة بجامعه داخل باب زويلة من مكان عينه تحت دار الصيافه و أقام هناك يوما كاملا، وفي هذا الشهر ركب كزل نائب ملطية

. ١ في جماعة من المخامرين فهجم على مدينة حلب فقاتلوه، فقتلت طائفة و انهزم . و فيه استقر عمر بن الطحان في نيابة قلعة صفد .

و فيه كانت الفتن بين عرب الرحوم (؟) و عرب العائد (؟) بأرض القدس و الرملة و غزة -

و فيه قبض على إينال أحد أمراء دمشق و سجن بالقلعة .

و فيه قبض على ابن أبي بكر بن نعير ففر أخوه أحمد ثمم قتل في جمادى الآخرة ، و نزل أخوه الآخر فأحرق الرحبة .

و فى المحرم جمع السلطان القضاة و العلماء و أحضر من يتكلم فى العارة، و ذكر أن الشيخ شرف الدين ابن التبانى تكلم معه فى أن كثيرا من الأمور التي باشرها من يتكلم في العارة لا تجرى على أحكام الشرع

() كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب وعشرى».

من أخـذ بيوت الناس بغير رضاهم و هدم الاوقاف بغير طريق و نحو ذلك ، فأصغى إليه السلطان و جمع الجميع فأدار الكلام بينهم ، فتعصبوا الجميع . على ان التباني و فجر عليه أحمد بن النسخة ' شاهد القيمة و وافقه غيره ، إلى أن عجز عنهم و أعيته أجوبتهم ، فانفصل المجلس على غير شيء ، و حققوا للسلطان أنه متعصب عليهم و أن له غرضا في الوقيعة فيهم، والتزم له ه القضاة بأنهم لا يجرون أموره فى العارة إلا على الوجه الشرعى المعتبر المرضى و انفصلوا على ذلك و سيسألون أجمعين عن ذلك، و استمرت فى صفر العارة بالجامع و نودى أن لا يسخر فيه أحد، و أن يوفى الصناع أجرهم بغير نقص، و لا يكلف أحد فوق طاقته، و استمر ذلك .

و فى أول صفر أمر السلطان القضاة الأربعة بعزل جميع النواب ١٠ و كانوا قد قاربوا مائتي نفس ، فمنعوا من الحكم ، ثم عرضهم فى ثاني عشر صفر ، و قرر للشافعي و الحنني عشرة عشرة و للالكي خمسة و للحنبلي أربعة ، ثم سعى كثير بمن منع عند كاتب السر بالمال إلى أن عادوا شيئا فشيئاً . و فى نصف صفر نودى أن لا بزوج أحد من العقاد أحدا من مماليك السلطان إلا باذنه . 10

و فى ربيع الأول عرض السلطان أجناد الحلقة فمر به شيخ يقال له قطلوبغا السيني وكان قد أمر في دولة منطاش تقدمة ألف ثم أمين بعد زوال دولته و خمل في الآيام الظاهرية إلى أن صار بأسوء حال، فعرفه

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول الأربعة ، و لم يخدم في فهرس أسماء الضوء بهذا السياق ـ غرره (٧) ترجم الضوء لستة بمن سموا بهذا الاسم و ليس فيهم هذا .

7٣/ ب

السلطان فسأله عن حاله/ فأعلمه بسوء حاله، فاتفق أن السلطان كان تغير على اقدردي' المنقار نائب الإسكندرية وعزله فقرر هذا في نيابتها بغير سعى و لا سؤال و لا قدرة حتى أنه لم يجد ما يتجهز به .

و في سابع ٢ عشر شهر ربيع الأول أشهد ٢ عليه السلطان بوقف ه الجامع الذي جدده، ثم اشتد الآمر في العارة في وسط السنة، و تباهي أهل الدولة في جلب الرخام إليها من كل جهة وكذلك الأعمدة .

و فيه ثار عليه ألم رجله و صار ذلك يعتاده في قوة الشتاء و في قوة الصيف و يخف عنه فى الخريف و الربيع .

و فى ربيع الأول هجم الفرنج نستروه ٔ فنهبوا بها و حرقوا , ثم قدموا ١٠ في ربيع الآخر إلى يافا فأسروا مر. المسلمين نساء و أطفالا ، فحاربهم المسلمون ثم افتكوا منهم الاسرى بمال، ثم كان منهم ما سنذكره قريباً .

و فيه هم السلطان بتغيير المعاملة بالفلوس، و جمع منها شيئا كثيرا جدا ، و أراد أن يضرب فلوسا جددا ، و أن مرد سعر الفضة و الذهب إلى ما كان عليه في الأيام الظاهرية ، فلم يزل يأمر بترخيص الذهب إلى

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٢ / ٣١٦ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

<sup>(4)</sup> كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « سادس » .

<sup>(</sup>س) كذا في الثلاثة الأصول، و في با «شهد».

<sup>(</sup>ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في المعجم «نسترو ـ بالفتح ثم السكون و تاء مثناة من نوقهــا و راء مضمومة و واو ساكنة ـــ جزيرة بين دمياط. و الإسكيندرية ،

أن انحط الهرجة من مائتين و ثمانين إلى مائتين و ثلاثمين و الأفلورى إلى مائتين و عشرة ، و أمر أن يباع الناصرى بسعر الهرجة و لا يتعامل به عددا و عدل أفلوريا من الذهب بثلاثين من الفضة ، فاستقر ذلك إلى آخر دولته ، ثم كان ما سنذكره في سنة خمس و عشرين .

و في هذا الشهر جردت طائفة من الاسراء إلى الصعيد لقتال العرب ه المفسدين به ، و جردت طائفة أخرى لقتال من بالوجه البحرى ، فرجع المجردون إلى الوجه البحرى و قد غنموا أموالا و أغناما و جمالا ، و حصل لفخر الدين الكاشف من ذلك ما لا يدخل تحت الحصر حتى كان جملة ما حمله للسلطان في مدة يسيرة أكثر من مائة ألف دينار .

و فیه اشتد الغلاء بالرملة و نابلس وكثر فساد محمد بن بشارة ١٠ بمعاملة صفد .

و فيه كانت وقعة بين نائب حلب وكرل فانهزم كزل، و جرح و جماعة من أصحابه، و استولى حسين " بن كبك على ملطية فأساء السيرة بها، و غلب نائب حلب على حميد" بن نعير و هزمه و غنم منه مالا [ جزيلا \_ \* ] و جمالا .

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « بدل » .

<sup>(</sup>٧) ترجم له فى الضوء ٣/ ١٥٤ فى الحسينيين ومثله فى الثلاثة الأخرى ، و وقع فى ب «حسن» و قد تعرض لهذه الحادثة و ذكر أنه قتل سنة إحدى و عشرين . . . . و أن السلطان سر بقتله . . . . . و أن السلطان سر بقتله .

<sup>(</sup>٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « احمد » فحرره .

<sup>(</sup>٤) من ب

و فيه توجه حديثة بن سيف أمير آل فضل إلى الرحبة صحبة نائبها عمر ان شهری و طائفة من عسكر الشام ، ففر عذراه ' و سی" ولدا علی ان نعير ، فرجع العسكر الشامى و أقام حديثة على [ الرحبة ـ " ] و نزل قريبًا من تدمر ، فأتاه عذراء في ثلاثة آلاف نفس، فوقعت بينهم مقاتلة ؟ ه عظیمة ، و كان النصر لحدیثة .

و فيه غضب \* السلطان عـــلي بدر الدين الاستادار المعروف بابن محب الدس و شتمه و همم بقتله و عوقه بالقلعة ، فتسلمه / جقمق على ثلاثمائة ألف دينار، وكان عاجزا في مباشرته مع كثرة إدلاله على السلطان و سط لسانه بالمانة علمه حتى أغضه .

٦٤ / الف

فلما كان في الخامس والعشرين من هذا الشهر وهو ربيع الأول أعيد فخر الدس ابن أبي الفرج إلى الاستادارية ، و استمر بدر الدس في المصادرة ، ثم اشتد الطلب عليه في أول جمادي الآخرة و عوقب بأنواع

العقو بات (04) 414

<sup>(</sup>١) من ب ، و في الأصول الثلاثة ، « عذرا » بلا هن و قد ترجم له في الضوء ه/١٤٩ يما نصه «عذراء بن على بن نعير أمير آل فضل قتل في الحرم سنة إحدى و ثلاثين و استقر بعد. في الإمرة أخور مدحج » .

<sup>(</sup>y) كذا في با وب ، وفي س وم « استمر » و أظنه خطأ و لم يسم المؤلف والدى على بن نعبر و او سماهما لبحثنا عنهيا في موضعهها .

<sup>(</sup>س) سقط من ب.

<sup>(</sup>ع) في با « وقعة » .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « قيض » .

العقوبات '، ثم خلع في رابعـــه على فخر الدين، و استقر مشيرا ثم نقل المذكور إلى بيت فخر الدن الاستدار فقبض على امرأتـه وعوقبت فأظهرت مالا كشيرا، ثم أفرج عن ان محب الدن في أواخر رجب، و قرر فى كشف الوجه القبلي بعد أن قرر عليه مائة ألف دينار باع فيها موجوده و أثاثه و أثاث زوجته بعد أن عوقبت و استدان شيئا كثيرا . ه و في هذا الشهر أمر السلطان الخطباء إذا وصلوا إلى الدعاء له ٢ في الخطبة أن يهبطوا من المنبر درجة أدبا ليكون [ ذكر \_ " ] اسم الله و رسوله في مكان أعلى من المكان الذي يذكر فيه السلطان، فصنع كاتبه ذلك في الجامع الازهر و ابن النقاش ذلك في جامع ابن طولون ، و بلغ ذلك القاضي جلال الدين فما أعجبه كونه لم يبدأ بذلك فلم يفعل ذلك في ١٠ جامع القلعة ، فأرسل السلطان يسأله عن ذلك ، فقال : لم يثبت هذا في السنة ، فسكت عنه و ترك فعمل ذلك بعد ذلك ، وكان مقصد السلطان في ذلك جملا .

و فى ذى القعدة أخذ نائب طرابلس قلعة الجواى و هي من قلاع الإسماعيلية عنوة و خربها حتى صارت أرضا . 10

و فى أخر ربيع الآخر ابتدأ النيل فى الزيادة ثم توقف ونقص

<sup>(</sup>ر) ب « العذاب» ..

<sup>(</sup>٢) يهامش س « مطلب في نزول الخطيب درجة عند دعائه السطان في الحطبة».

<sup>(</sup>س) من با و **ب** .

<sup>(</sup>٤) كذا في ب ، و في با بلا نقط ، و في س و م « الحواى » و لم نجده في لفظ قلعة من المعجم و قد سبق ذكرها .

أربعة عشر إصبعاً ، فأرسل السلطان طائفة من القراء إلى المقياس ، فأقاموا فيه أياما يقرؤن القرآن و تطبيخ لهم الاطعمة، و أمر سودون صوفى ا حاجب الحجاب أن ركب إلى شاطع النيل و يحرق ما يجده هناك من الأخصاص التي توضع للفساد ويظهر الفسقة فيها المناكر مر. الزني ٥ وشرب الخر و اللواط متجاهرين بذلك غـــير محتشمين منه فأوقع بهم فنهب بعضهم بعضا، فقدر الله بعد ذلك بوفاء النيل و زاد [ بعد الوفاء \_ ] زيادة بالغـة إلى أن انتهت إلى عشرين ذراعـا سواء و ثبت إلى وقت انحطاطه ثماتا حسنا.

و فى ثانى عشرى ربيع الآخر دخل مينا الإسكندرية مركب من ١٠ الفرنج ببضاعة فثار بينهم و بين [ بعض \_ " ] العتالين شر آل إلى القتال، فأخذ الفرنج مركبا فيها عدة من المسلمين فبعث إليهم الناتب غريمهم العتال فردوا ما أخذوه للسلمين و انتقموا من العتال، ثم وثبوا على مركب وصلت للغاربة فأخذوها بما فيها ، فما نجا منها غـــير خمسة عشر رجلا سيحوا في الماء .

75/ ب ١٥ ثم في سادس عشر / جمادي الآخرة قدم صلاح الدين بن ناظر الخاص إلى الإسكندرية لتحصيل ما بها من المال، فبينا هو في الحنس \* و بين يديه أعيان البلد إذ أسر إليه شخص أن الفرنج الذين وصلوا في ثمانية مراكب

<sup>(1)</sup> كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « الصوفي » .

<sup>(</sup> و) من يا .

<sup>(</sup>٣) من يا و ب.

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با م الحمس » فحرره.

قد عزموا على أن يهجموا عليه ويأ سروه، فلم يكذب الخبر و قام مسرعا فتسارع الناس فسقط فانكسرت رجله'، وحمل إلى داره ثم أركب إلى النيل ثم ركب إلى أن وصل القاهرة منزعجا و هجم الفرنج عقب صنعه ذلك ، فكاثرهم أهل الباد حتى أغلقوا باب البحر، فعاثوا فيمن هو خارج الباب من المسلمين فقتلوا منهم عشرين رجلا وأسروا جماعة تزيد على السبعين ه و أخذوا ما ظفروا به و صعدوا مراكبهم، ثم حاصروا البلد فــــتراموا بالسهام جميع الليل، فأخذ كثير من المسلمين في الفرار من الإسكندرية و قام الصياح على فقد من أسر أو قتل ، فاتفق قدوم مركب من المغاربة ببضاعة فمال الفرنج عليهم فقاتلوهم، فدافعوا عن أنفسهم حتى أخذوا عنوة و ضربوا أعناقهم و أهل الإسكندرية برونهم من فوق الأسوار ما فيهم ١٠ منعة ، و وصل ابن ناظر الخاص بعــد أن خرج إليه أبوه لما سمع الخبر و خرج صحبته ٢ جماعة من الجند، ثم سار الشيخ أبو هررة بن النقاش في أناس من المطوعة على نية الجهاد في سبيل الله فقدموا الإسكندرية فوجدوًا الفرنج قــد أخذوا ما أخذوا و ساروا مقلمين في مراكبهم و فات ما فات . 10

و فيه نغى كزل العجمى إلى غزة ثم إلى صفد فسجن بالقلعة ، و استمر إلى أن أطلق فى أيام الظاهر ططر فى سنة أربع و عشرين .

<sup>(</sup>١) في هامش س صوابه «انصد ع ذراعه».

<sup>(</sup>٧) بهامش س « الجماعة الذين توجهو صحبته هم ططر الذى ولى السلطنة ولقب الظاهر و الأمير قطلوبنا التيمى و معهم جماعة من الخلصكية عينهم المؤيد فى خدمة ناظر الخاص حسن بن نصرالله » .

و فیها أحـــدث الوالی و هو خرز ' علی النصاری و الیهود برسم المماليك الذين بركبون في المحمل في رجب المصادرة لهم على خمر كثير فتجوهوا في بعضه ببعض أهل الدولة فحقد ذلك عليهم ، تم استأذن السلطان و ركب وكبس سويقة صفية خارج القاهرة و الكوم خارج مصر ، فأراق ه عدة جرار من الخر ، وكتب على أكابرهم إثمهادات بأمور اقترحها عليهم حتى كف عنهم •

و في ربيع الآخر نقل جانبك الصوفي من سجنه بالقاهرة بالقلمة إلى الإسكندرية -

و فيه نزل العرب المعرفون بلبيدا (؟) على ريف البحيرة في خمسهائة ١٠ فارس سوى المشاة ، فأوقعوا بأهلها .

و فیه قبض علی ان بشارة ۳ و هو محمد بن سیف بن عمر بن محمد

<sup>(</sup>١) ترجمله في الضوء ٣/١٧٤ بما نصه « خرز و تيل بالسين بدل الزاي الشامي هو إبراهيم بن عبد الله صفى » فراجعناء في إبراهيم بن عبد الله ١/٧٧ فاذا هو إبراهيم امن عبدالله سيف الدين الشامي المهمندار و يلقب «خرز» قال شيخنا في إنبائه: قدم مع المؤيد نولاء المهمندارية بعد أنَّ لاق و كذا ولي مرة ولاية و مات في العشر الأخير من ذي القعدة سنة إحدى و ثلاثين و قد سبق ذكر خرن تريبا وعليه تعليق .

<sup>(</sup>٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي واللانقط فحررو.

<sup>(</sup>س) بهامش س « ابن بشارة الرافضي» و في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان و نصه « بن بشاره أحد مشايخ العشير» و قدترجم/ه في الضوء ٣٩٣/٧ بما نصه «عد ابن سيف بن عجد بن عمر بن بشارة مات مقتولًا بالقاهرة وحشى جلده تبنا وحمل إلى صفد في ذي الحجة سنة تسع عشرة ذكر م شيخنا أيضا » وحرر الاختلاف في عمود النسبة فما بين الضوء و الإنباء .

ابن بشارة وكان قد زاد إفساده في طريق الشام و قطع الطريق فحمل إلى دمشق .

و في رجب ' غضب السلطـان على نجم الدين ابن حجي بسعاية شهاب الدين الشريف ابن نقيب الأشراف عليه وكانت بينهما منازعة أفضت إلى العداوة الشديدة حتى رحل إلى القاهرة في السعى عليه ، فلم يزل به إلى أن ه أوصل بالسلطان ما يقتضي / الغضب عليه، فأرسل بالكشف عليه بعد 70 / الف النداء بعزله و أن من له عليه حق يحضر إلى بيت الحاجب، فاستمر النداء أياما فلم يثبت عليه شيء، ثم نقل إلى المدرسة البيرسية بالشرف الأعلى و رسم عليه و قرر في الحكم اثنيان من نوابيه وكتب عليه له إشهاد مما بيده من الوظائف و أنه إن ظهر بيده زيادة على ذلك كان ١٠ عليه عشرة آلاف دينار على سببل النذر لعارة الاسوار ، و استمر غضب السلطان عليه ، و عرض منصب القضاء بدمشق على كاتبه مرارا ، فامتنع و أصر على الامتناع، فأراده على ذلك و رغبه فيه حتى صرح بأن للقاضى بدمشق في الشهر عشرة آلاف درهم فضة معاليم عضاء وأنظارا إذا كان رجلا جيدًا ، فأن كان غير ذلك كان ضعف ذلك ، فأصر على الامتناع ١٥ و بالغ في الاستعفاء، فسعى بعض الشاميين لابن زيد قاضي بعلبك، فقرر

<sup>(1)</sup> بهامش س « هذا غلط محض، إنما أمسك هذا سنة اثنتين و عشرين كما سيأتي ... ابنه منجك » كذا.

<sup>(</sup>ج) كذا في س و م ، و في با و ب « التونسية ، فحرر .

<sup>(</sup>m) بهامش س « هذا كان بعد هذه السنة بكثير ، فالظاهر أن الذي تقل من خط شيخنا تغير عليه كأوراق فنقلبت فكان يضع الشيء في غير مخله ».

في قضاء دمشق على ثلاثمائة ثوب بعلبكي ، و في عقب ذلك قدم نجم الدين ان حجى القاهرة ، فأنزله زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة عنده ، و قام ـ بأمره و لم يزل إلى أن صلح حاله عند السلطان و أعاده على القضاء في بقية السنة ، فلبس الخلعة بذلك في رابع ذي الحجة ، و عاد من كان منكرا ه على كاتبه في الامتناع مادحا على ذلك وكان شق هذا القدر على كثير من الناس حسدا و أسفا فلله الحمد على ما أنعم .

و في جمادي الأولى تقاول فخر الدين الاستادار و بدر الدين ابن نصر الله ناظر الخاص بين يدى السلطان ، فأفضى الحال إلى أن السلطان ألزم ناظر الخاص بحمل خمسين ألف دينار .

و في رجب قبض فخر الدين الاستادار على شمس الدين محمد بن مرجونة؟ وكان متدركا بجوجرًا، ثم سعى إلى أن ولى قضاءها ، فأمر بتوسيطه فوسط و ذهب دمه هدرا ، و أحيط بموجوده فبلغ نحو خمسين ألف دينار فملها إلى السلطان .

و في ربيع الآخر شغر قضاء الحنفية بموت ابن العديم ، فسعى فيه ١٥ جماعة وكاد أمره أن يتم للقاضي زن الدين التفهني، بحيث أنــه أجيب و بات عـلى أن يخلع عليـه في يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الآخر،

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٦ / ٧٨ وسماء عمر بن حجي بن موسى و ترجمته ممتعة في نحو صفحة و شيء و ذكر له محاسن و معايب و انه قتل عـلي فراشه في ليلة الأحد مستهل ذي القعدة سنة ثلاثين و قد سبق في غضون الكيتاب استطرادا . (٣) كذا في الأصول كلها ، و لم نجده في الضوء في موضعه •

شم تأخر ذلك و أمر السلطان بطلب ان الدىرى' من القدس ، فوصل إليه الخبر فتجهز وحضر في الثالث عشر من جمادي الأولى و هرع الناس للسلام عليه ، ثم اجتمع بالسلطان ففوض إليه قضاء الحنفية في يوم الاثنين سابع عشر جمادي [ الأولى - ` ] ، فباشره بصرامة و مهابة .

و فى أواخر شعبان استقر زين الدين قاسم العلائى فى قضاء العسكر ه و إفتاء هار العدل عوضا عن تقي الدين بن الجيتي بحكم وفاته في الطاعون و شغرت الوظيفتان هذه المدة ، و كان سعى فيهــا شمس الدىن القرماني خادم الهروى فأجيب إلى احديهما ، شم غلبه قاسم عليهما .

70/ ب و في ذي الحجة قدمت خديجة / زوج ناصر الدين بك بن خليل بن قراجًا من دلغادر على المؤيد في طلب ولدها، وكان السلطان استصحبه ١٠ معه من بلادهم، فأكرم مجيئها و رتب لها رواتب و جمع بينها و بين ولدها ، و هذه هي التي تزوج بعد ذلك الملك الظاهر جقمق ابنتها في سنة ثلاث و أربعين ، و قدم أبوها طائعا فأكرم غاية الإكرام .

> و في رجب غضب قاضي الحنابلة القاضي علاء الدين ابن المغلي؛ من الدويدار السكتبير فعزل نفسسه ولزم منزله، وكان السبب في ذلك ١٥

<sup>(</sup>١) تعرض له في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان و أحال فيه على الدبرى أي النسبة فوجدناه فيها « بفتح أو له نسبة . . . عبد سعيد الله بن سعد » و قد ترجم له في الضوء ٨٨/٨ ترجمة ممتعة في نحو صفحتين .

<sup>(</sup>۲) سقط من ب.

<sup>(</sup>m) سبق الكلام عليه آنفا \_ فراجعه .

<sup>(</sup>٤) قد تعرض في نهرس الضوء نيمن عرف بابن فلان لابن المغلي و هم غير و احد غير انهم أحناف لا حنبلي فيهم و لم يتعرض الفهرس له في الألقاب فحر ره .

أن حكومة رفعت إلى الدويدار في جمال الدين الإسكندراني نقيب القاضي، فبعث يطلبه فامتنع قاضيه من إرساله ، فأرسل بعض نوابه يسأل عن القضية \_ فأفحش القول له فأعاد الجواب ، فغضب لاعتماده على كاتب السر ، فقام كاتب السر في تسكين القضية إلى أن أصلح بينهما وتحيل على السلطان ه حتى أمر له مخلعة فخلعت علمه بسبب قدومه بعد غيبته، و أوهم السلطان أنه خشى لطول الغيبة أن يكون ولايته بطلت فأذن له فلبس الخلعة ، و قرره على ولاية القضاء و مشى الأمر على السلطان فى ذلك، و ذلك كله من جودة تدبير كاتب السر و قوة معرفته بسياسة الأمور .

و في شعبان مات ابدغمش التركماني في الاعتقال بدمشق .

و فيها فوض أمر النظر على الكسوة للقاضي زين الدين عبد الباسط بعد أن استعنى منها ناظر الجيش فأعنى .

و فى شعبان قبض على محمد بن عبد القادر و أخيه عمر بغزة و حملاً إلى القاهرة .

و فيه قدمت هدية كرسجيي بن أبي بزيد بن عثمان من بلاد الروم ١٥ فأكرم قاصده و قبلت هديته و أمر بصرف ثمنها في العارة ٠

و فى سابع رمضان عزل خرزً من ولاية القاهرة ، و استقر أقبغا شيطان وكان بيده شد الدواوين فاستمرت معه ، ثم انتزعها منه خرز و استمر

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ما «في » .

<sup>(</sup>٦) كذا في ب و هو الصواب ، و ند سبق آنفا الكلام عليه .

<sup>(</sup>٣) سبق الكلام عليه آنفا ص ٢١٦٠

**٦٦/ الف** 

خرز في نبابة الجيش أيضاً •

و فيه قدم بركات ' بن حسن بن عجلان إلى القاهرة و معه خيل و غيرها فقدمها، فقبلت منه و أنول عند ناظر الخاص وكتب تقليد أبيه بعوده إلى إمرة مكة و عزل رميثة ، فوصل إليه الكتاب في شوال فبعث إلى آل عمر القواد وكانوا مع رميثة فاستدعاهم إلى الرجوع في طاعته، ه فامتنعوا و قاموا مع رميثة محاربين لحسن ، فركب حسن إلى الزاهر ظاهر مكة في ثاني عشر من شوال، و وافاه مقبلًا من نخبار أمير ينبع منجدًا له بعسكره، ثم دخلوا مكة بعسكر بقرب العسيلة " فوقعت الحرب هناك ، فانكشف رميثة و من معه و غلب حسن و من معه فدخلوا البلد بعد أن أحرقوا الباب، وكثرت الجراحات فى الفريقين ، فخرج الفقهاء و الفقراء بالمصاحف يسألون ١٠ حسن بن عجلان الكف عن القتل فأجابهم ، فخرج رميثة من مكة هو و من معه و توجهوا / إلى جهة اليمن ، و دخل حسن مكه فى سادس عشر من شوال فغلب عليها و نادي بالآمان و استقرت قدمه، و أقام ولده ركات في القاهرة ثم سار منها باذن السلطان في أولـذي القعدة فوافي الحجاج قبيل ينبـع.

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « أبو البركات » و لعله الصواب لما سیأتی قریبا .

<sup>(</sup>ع)كذا في الئلاثة الأصول وهو الصواب، وقد ترجم له في الضوء ١٠ / ١٦٧ بما نصه «مقبل بن نخبار أمير ينبع مات في سنة ثلاثين و ثمانمائة في ربيع الأول بمحبسه في إسكنندرية ، و وتم في با « معقل » .

<sup>(</sup>٣) تدرض له في المعجم فراجعه .

و في رمضان حضر السلطان مجلس سماع الحديث بالقلعة و فيــه القضاة و مشايخ العلم ، فسألهم عن الحمكم في شخص يزعم أنه يصعد إلى السياء و يشاهد الله تعالى و يتكلم معه ، فاستعظموا ذلك ، فأمر باحضاره [ فأحضر ــ الله و أنا يومثذ معهم ، فرأيت رجلا ربعة عبل البدن أبيض مشربا بحمرة كبير الوجه كثير الشعر منتفشه، فسأله السلطان عما أخبره به، فأعاد نحو ذلك و زاد بأنه كان في اليقظة و أن الذي رآه على هيئة السلطان في الجلوس و أن رؤيته له تتكرر كثيرا، فاستفسره عن أمور تتعلق بالأحكام الشرعية من الصلاة وغيرها، فأظهر أنه جاهل بأمور الديانة ، شمَّ سئل عنه فقيل إنه يسكن خارج باب القرافة في تربة خراب ١٠ و إن لبعض الناس فيه اعتقادا كدأبهم في أمثاله، فاستفتى السلطان العلماء، فاثَّفق رأيهم على أنه إن كان عاقلاً يستتاب فان تاب و إلا قتل، فاستتيب فامتنع، فعلق المالكي الحكم بقتله على شهادة شاهدين يشهدان أن عقله حاضر، فشهد جماعة من أهل الطب أنه مختل العقل مبرسم، فأمر السلطان به أن يقيد فى المارستان، فاستمر فيه بقية حياة السلطان، ثمم أمر بعد موت ١٥ السلطان ماطلاقه .

و فى شوال كانت الفتن بين أهل البحيرة فقتل موسى بن رحاب و خلاف بن عتيق و حسين بن شرف و غيرهم من شيوخهم ، و توجه

<sup>(</sup>١) ما يين القوسين من با و ب .

 <sup>(</sup>٧) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « فسئل» .

الاستادار لمحاربتهم ففتك ' فيهم' ، و قدم فى ذى القعدة و معه من الغنم و البقر شيء كثير و وصل فى طلبهم إلى العقبة الصغرى، ثم توجه منها إلى جهة برقة فسار أياما ثم رجع.

و فيه قدم [ ركب \_ ] التكرور فى طلب الحبج و معه شيء كثير من الرقيق و التبر .

و فيه قدم إلى دمشق الخاتون زوجة ايدكى صاحب الدشت فى طلب الحج و صحبتها ثلاثمائة فارس فحجوا صحبة المحمل الشامى .

و فى ذى القعدة أفرج عن سودون الأشقر من الإسكندرية و أرسل إلى القدس بطالا .

و فى أواخر شوال قلع باب مدرسة حسن، و كان الملك الظاهر ١٠ قد سده من داخله و منع من الصعود منه، ثم هدمت بعد ذلك بمدة البوابة، ثم اشترى الملك المؤيد الباب من ذرية حسن و التنور / الذى هو داخله بخمسائة دينار، فركبا بجامعه الذى أنشأه بباب زويلة .

و فی أوائل رمضان أعید قاسم <sup>\*</sup> البشتکی إلی نظر الجوالی بعد أن کان عزل و صودر و أهین .

و فيه عاود المؤيد ضعف رجليه بالمفاصل .

<sup>(</sup>١) كذا في س وم، و في با و ب « نقتل ».

<sup>(</sup>٣) زاد في با « و قطع أيديهم و أرجلهم خصوصا أهل البكوش » .

<sup>(</sup>۴) من با و ب

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٨٢ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء ٣ / ١٩٣ في بضعة عشر سطرًا وتعرض لهذه الحادثة .

و فى رمضان نودى على المؤيدى أن يكون بثمانية و الأفلورى بمائتين و ثلاثين و الفلوس كل رطل بخمسة و نصف، فكان فى ترخيص الذهب سبب إلى تكثير الفضة، و أما ترخيص الفلوس فلا يعقل معناه فانها رخيصة جدا بالستة وكان فى الستة ترفق بمن لا يد له بالحساب لسرعة إدراك نصفها و ثلثها و ربعها و غير ذلك بخلاف الحسة و نصف .

و فى سادس شوال قدمت رسل قرا يوسف على المؤيد فسمع الرسالة و أعاد الجواب .

و فى أواخر شوال مات أمير الركب الأول قمارى و كان أمير عشرة، فسار بالركب الأمير صلاح الدين ابن ناظر الخاص الصاحب بدرالدين ابن نصر الله وكان قد حج فى هذه السنة، فشكروا سيرته فيهم بعد أن وصلوا .

و فى العشرين من ذى القعدة استقر فخر الدين فى الوزارة مضافا إلى الاستادارية بعد موت تتى الدين ابن أبي شاكر .

و فيه غلا البنفسج بالقاهرة حتى لم يوجد منه شي. [ البتة ] ، و وجدت ١٥ باقة واحدة فبيعت بعشرين درهما فصنة .

[ وفيه حاصر نائب طرابلس قلعة الجوابي الحدى قلاع الإسما عيلية، فأخذها عنوة وخربها حتى صارت أرضا وفى آخره ــ مات محمد بن هيازع

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با و ب .

<sup>(</sup>٢) كذا فى ب، و فى س و م « الحوانى » و قد سقط من با كما ترى و قد سبق التعليق عليها فى غير موضع .

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاجزين سقط من با .

٢٢٤ (٥٦) و في

أمير آل مهدى من العرب فقرر مكانه مانع ٰ بن سنيد .

وفى أول ذى الحجة أمر جقمق الدويدار بعرض أجناد الحلقة ليسافروا صحبة ركاب السلطان إذا تجهز إلى البلاد الشالية ، فاشتد عليهم جقمق و حلف السلطان ناظر الجيش بطلاق زوجته و بكل يمين أنه لا يكتم عنه شيئا ، فاشتد الأمر على أجناد الحلقة جدا ، ثم أمر السلطان أن ه يعرضوا عليه فكان ما سنذكر في السنة الآتية .

و فى عاشر ذى الحجة يوم عيد النحر آنزل المستعين بالله أبو الفضل العباس بن محمد العباسى إلى ساحل مصر على فرس و بفرج و خليل و محمد أولاد الملك الناصر فرج فى محفة و توكل بهم الأمير كزل الأرغون شابى و كان أحد الأمراء بحاة و زوج بنت كاتب السر فسار بهم إلى ١٠ الإسكندرية ، و كان المستعين لما خلعه المؤيد من الملك نقله من القصر إلى دار من دور القلعة و معه أهله و حاشيته ثم نقله إلى برج قريب من باب القلعة و كان الظاهر حبس فيه أباه المتوكل ثم نقله فى هذا الشهر باب القلعة وكان الظاهر حبس فيه أباه المتوكل ثم نقله فى هذا الشهر و انتهت هذه / السنة و قد بلغت النفقة على الجامع المؤيدى أربعين ألف ١٥ ٧٦ / الة دينار ذهبا ه

<sup>(</sup>١) لم يترجم له الضوء في موضعه .

<sup>(</sup>ع) بهامش س « تقدم في حوادث هذه السنة أن سفرهم كان في الثاني عشر المحرم» .

<sup>(</sup>س) بهامشس «مات فى سنة ٨٥ وكان حيج فى سنة ٨ و رجع إلى الظاهر جقمق فأكرمه شم رجع إلى دمياط فأقام بها إلى أن مات و أحضروا به بعد أيام إلى الظاهر فدفن بتربة جده بالصحراء » و قد سبق التعليق عليه .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٣٠٧/٦ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

و فى ثانى عشر ذى الحجة توجه السلطان إلى الربيع فأقام برسيم خسة عشر يوما، و نزل ليلة السابع و العشرين من ذى الحجة فى حراقته الذهبية، فجمع له بعض الناس له عدة مراكب و زينوها بالوقيد الكثير، و كان الهواء ساكنا فكانت ليلة معجبة .

و فى هذه السرحة قدم الأستادار عشرة آلاف دينار و مائة و خمسين جملا [غير الحيول \_ " ] ، و استمر ذلك سنة بعده على المباشرين .

و فيها مات [ أحمد ـ <sup>4</sup> ] ابن رمضان أحد أمراء التركيان و كان بيده سيس و أذنة فاختلف أولاده بعده .

و فيها بلغ السلطان في يوم الأربعاء الثامن من ذي الحجة أن نائب ١٠ الحسكم ببلبيس أخبر أنه ثبت عنده هلال ذي الحجة ليلة الثلثاء ، فانزعج على القاضي الشافعي و نسبه إلى التفريط في الأمور المهمة . و تكلم في القضاة كلهم بكلام خشن .

و فى هذه السنة غلب الأمير بهار° بن فيروز شاه بن محمد شاه

<sup>(</sup>١) كذا في س وم، و وقع في ب و با تخليط ، والصواب ما في س وم .

<sup>(</sup>٢) بهامش س « هو حسن بن نصر الله ناظر الحاص .

<sup>(</sup>۳) من پ .

<sup>.</sup> س نه (٤)

<sup>(</sup>ه) ترجم فى الضوء ٦ / ١٧٥ لأبيـه « فيروز شاه بمـا نصه « فيروز شاه قطب الدين بن تهمتم بن جردن شساه بن طغلق بن طبـق شاه صاحب هرمز و البحرين و الحسا و القطيف مات فى سنة تسع و ثلاثين أرخه شيخنا فى إنبائه ولم نجد فى الضوء ابنه « بهار » .

ابن تهمتم بن جردن شاه بن طغلق بن طبق شاه سيف الدين بن قطب الدين على ملك هرمز، وكان حسام الدن\ بن عدى قد خرج على أبيه و غلب على هرمز ، فثار عليه بهار المذكور في هـذه السنة ففر منه إلى جزيرة تاردب٬ ، ثم حج سنة عشرين و ممامائة .

## ذكر من مات في سنة تسع عشرة و ثمانمائة من الأعيان ه

أحمد ٢ من أبي أحمد الصفدى شهاب الدمن ، الشامي نزيل القاهرة ، كان قد قدم في التوقيع عند الملك المؤيد حيث كان نائبا، ثم قدم معه القاهرة و ظن أنه يلي كتابة السر، فاختص القاضي ناصر الدين البارزي بالسلطان وكان يكره الصفدى لطرش فيه ، فأراد الإحسان إليه و جمر خاطره فقرره في نظر المارستان و نظر الأحباس، فباشرهما حتى مات في ربيع الأول ١٠ و لم يكن محمودا ، و قرر عوضه في المارستان تني الدين يحيي بن الشيخ شمس الدين الكرماني ، و في نظر الأحباس بدر الدين محمود العيني .

أحد ' بن رمضارب ، التركياني الاجتى صاحب أذنة و سيس

<sup>(</sup>١) كذا في س و م ، و في با و ب « حسام بن عدى » .

<sup>(</sup>ع) كذا في الأصول، و لم نجدها في المعجم لا في الحيم و لا في التاء .

<sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء ١/ ٥٧٠ ينحو مما هنا .

<sup>(</sup>٤) لم تجدم في الضوء في فهرس الأعلام في الأحمدين بهذا السياق مع أنه ترجم لأخيه إبراهيم كما سيأتى .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصول، و لم نجده في نسبة فهرس الضوء.

و إياس وغيرها ، ولي الإمرة من قبل الثمانين ، و استمر يشاقق العسكر الشامي تارة و يصالحوه أخرى ، و تجردوا إليه أول مرة سنة ثمانين فكان ما ذكر فى الحوادث، و تجهزوا إليه ثابى مرة سنة خمس و ثمانين، فكسر أمير عسكره إبراهم' أخوه، فلما كانت الفتنة العظمى و رجع اللنك إلى ه العراق استقرت قدم أحمد هذا ، و لم يزل في ذلك إلى أن مات في أواخر هذه السنة ، وكان شيخا كبيرا مهيبا شهما ، و هو الذي تزوج الناصر ابنته "، وكانت له البيد البيضاء في طرد العرب عن حلب / في ذي الحجة ٧٦/ ب سنة ثلاث و ثمانمائة [ كما تقدم \_ ٣ ] .

أحمد ' بن عبد الله ، الذهبي ، اشتغل قليلا و حفظ المنهاج ، مم صحب ١٠ الشيخ قطب الدين و غيره ، و سافر بعد اللنك إلى القاهرة فعظم بها ، و سافر معه أكابر الأمراء في الاعتناء بعيارة الجامع الأموى و البلد، و حصل له إقبال كبير، ثم عاد إلى مصر في أول الدولة المؤيدية، ثم توجه رسولا الى صاحب اليمن و حصلت له دنيا ، ثم عاد فمات في جمادي الأولى .

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الناصر ، الزبيري شهاب الدين بن القاضي ١٥ تقى الدين الزبيرى، أحد موقعي الحكم، كان قد مهر في صناعته و حصل فيها

YL (ov) 778

<sup>(1)</sup> ترجم له في الضوء 1/1، و لقبه بصارم الدين التركماني و ذكر مو ته في سنة خمسين حسم ذكر و شبيخنا في الو فيات .

<sup>(</sup>y) كذا في الثلاثــة الأصول، وفي ب «اخته» و في با «تزوج الظاهر» يدل الناصر .

<sup>(</sup>٣) ما بين أالحاجزين من با وب.

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ١ / ٢٧٤ بنحو مما هنا .

مالا جزيلا و ورثه أخوه علاه الدين. وكان شهاب الدين شديد الإمساك و أخوه شديد الإتلاف فوسع الله بموت الشهاب على علاء الدين، و يقال إنه ورث منه نحو ألني دينار غير البيوت، مات في نصف ذي الججة.

أحد ابن على بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، الفاسى ثم المسكى المالكى الحسنى شهاب الدين ، والد قاضى المالكية بمكة تنى الدين ، ولد ه سنة أربع و خمسين و سبعهائة و عنى بالعلم فمهر فى عدة فنون خصوصا الأدب ، و قال الشعر الرائق ، و فاق فى معرفة الوثائق ، و درس و أفتى و حدث قليلا ، سمع من عز الدين ابن جماعة و أبى البقاء السبكى و غيرهما ، و أجاز لى ، و باشر شهادة الحرم نحوا من خمسين سنة ، و مات فى حادى عشرى شوال .

أحمد بن عمر بن قطينة ـ بالفاف و النون مصغر ، باشر شد الخاص مم تنقلت به الاحوال إلى أن ولى الوزارة فى سنة اثنتين و ثمانمانة فلم ترسخ فيها قدمه بل أقام جمعة واحدة و عزل ، و تنقلت به الاحوال إلى أن مات فى آخر المحرم .

أحداً بن أبى أحد بن محمد بن سليمان ، المصرى المعروف بالزاهد ، 10 انقطع فى بعض الأمكنة فاشتهر بالصلاح ، ثم صار يتتبع المساجد المهجورة فيبنى بعضها و يستمين بنقض البعض فى البعض ، ثم أنشأ جامعا بالمقس و صار يعظ الناس خصوصا النساء ، و نقموا عليه فتواه برأيه من غير نظر

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٢/ هم ترجمة تزيد على ما هنا بكثير .

<sup>(</sup>٢) ترجم له الضوء ١/ ٢٠ و أيضًا ترجمة بمتعة و في كل منها ما ليس في الأخرى .

جيد في العلم مسع سلامة الساطن و العبادة ، مات في رابع عشري ربيع الأول .

أحمد ابن القاضي ، أصيل الدين محمد بن عثمان ، الاشليمي شهاب الدين ، ناب في الحكم ، و مات في صفر مطعونا .

أحمدً بن محمد بن نشوان بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد ، الحوراني ثم الدمشقي الشافعي، ولد سنة سبع و خمسين و سبعائه، و اشتغل بالعلم و مهر فى الفقه و اشتهر بالفضل، و ناب فى الحكم بدمشق و أفتى و درس، وكان في أول أمره أقرأ/ أولاد الزهري فحصل معهما عن مشايخ ذلك ٦٨ / الف العصر إلى أن مهر فظهر فضله، و أذن له البلقيني في الإفتاء سنة ثلاث . ١ و تسمين ، و جلس للاشتغال و أفتى ، و حمدت فتاويه مع وفور عقله و حسن تأنيه و إنصافه في البحث و حسن محاضرته، و مات في جمادي الأولى؛ . أحمد بن محمد المرتقي أحد فضلاء الحنابلة ، ناب في الحكم و اشتغل كثيراً ، وكان خيراً صالحاً ، مات في العشرين من ذي القعدة -

أحمد بن يوسف بن عبد الرحمن . اليمني المعروف بابن الأهدل . أحد ١٥ من يعتقده الناس باليمن ، جاور بمكة زمانا ، و هو من بيت صلاح و علم ، مات في سادس عشر ذي الحجة .

أرغون الرومي ، ولى نيابة الغيبة للناصر فرج ، وكان يرجع إلى دين (١) ترجمته هناكم تراها و قد ترجم له في الضوء ٧ / ١٤٠ ترجمة ممتعة حرية بالاطلاع عليها.

(٧) ترجّم له في الضوء ٢/٠١٧ ترجمة ممتعة .

(س) كذا في الثلاثة الأصول، و لعله «معهم» وفي الضوء «فصار يحفظ بتحفظهم التمييز للبارزي ــ اليخ » .

(ع) كذا في الثملائة الأصول، وفي با « ذي الحجة » .

و خبر ، مات في ذي القعدة بالقدس بطالا •

أبو بكر' س عثمان بن محمد ، الجيتي – بكسر الجيم و سكون التحتانية بعده مثناة \_ الحموى الحنفي، أحد فضلاء أهل حماة، عارف بالعربية، حسن المحاضرة، قدم صحبة علاء الدن بن مغلى من حماة فنزل على كاتب السر [ ابن - ۲ ] البارزي فأكرمه و أحضره مجلس السلطان و ولاه قضاء العسكر ٥ و غيره ، مات في الطاعون في آخر ربيع الأول -

تاني بك ً الجركسي مشد الشريخاناة ، تنقل في الخدم إلى أن ولي إمرة الحج في سنة ثمان عشرة، وقدم في أول هذه السنة وهو ضميف، و قد شكر الناس سبرته، فمات في صفر -

ظهيرة بن حسين بن على بن أحمد بن عطية بن ظهيرة ، المخزومي ١٠ المكى أبو أحمد، سمع على عز الدين بن جماعة وغيره و أجاز له القلانسي و نحوه، مات في صفر و قد جاوز السبعين بمكة .

عائشة بنت أنس الجركسية أخت الملك الظاهر، وكانت في السن قريباً منه و عاشت بعده دهرا و قد أسنت، و هي والدة بيعرس الذي ولى أتابكية العسكر وغير ذلك من الوظائف، ماتت في ذي القعدة • ١٥

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١١/.٥ ترجمة تزيد مع ما هنا بكثير و قد نبهنا ص ٢٣٦ على أنا لم نجد الحيتي في نسب فهرس الضوء .

<sup>(</sup>٧) من الضوء نقلا عن الإنباء و قد سقط من الأصول الأربعة .

<sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء ٣/ ٣٠ بنجو مما هنا وفيه « شاد الشريخناة» وقد نقل ترجمته من الإنباء .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء « و قدم في أول التي تليها » و قد سبق عن الضوء أنه نقل ترجمته من الإنباء فتدر .

**المار** ب

عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة ، المقدسي الحنبلي ، من ببت كبير ، ولد فى ذى الحجة سنة إحدى و أربعين ، و سمع من عبد الرحمن بن إبراهيم بن على [بن بقا- ] الملقن و أحمد ابن عبد الحميد بن عبد الهادى و غيرهما و حدث ، مات بالصالحية .

عبد الرحمن " بن محمد بن على بن عبد الواحد بن يوسف بن عبد الرحيم الدكالى الآصل ثم المصرى أبو هريرة بن النقياش، ولد فى رابع عشر ذى الحجة سنة سبع و أربعين / و سبعائة بالقاهرة، و اشتغل بالعلم و درس بعد وفاة أبيه و له بضع عشرة سنة ، و سمع من محمد بن إسماعيل الأيوبى و القلانسي و البياني و غيرهم، و اشتهر بصدق اللهجة و جودة الرأى و حسن انتذكير و الأمر بالمعروف مع الصرامة و الصدع بالوعظ فى خطبته و قصصه، و صارت له وجاهة عند الخاصة و العامة ، و انتزع خطابة جامع ابن طولون من ابن بهاء الدين السبكى فاستمرت بيده ، و كان يقتصد فى ملبسه مفضالا على المساكين كثير الإقامة فى منزله مقبلا على شأنه عارفا

(١) ترجم له في الضوء ٤ /٨٢٠

۲۳۲ (۵۸) بأمر

<sup>(</sup>٣) كذا فى س و م ، و فى با و ب بلا نقط و لم يذكر ، فى الضوء و فيه بعد على « و الموفق أحمد بن عبد الحميد بن غشم » و لم يتعرض الإنباء للسموع ، و فى الضوء « و سمع على عبد الرحمن . . . و بعد غشم الثانى من حديث عيسى بن أحمد زغبة عن الليث ـ البيث ـ البيث . فر اجعه .

<sup>(</sup>٣) تعرض له فى فهرس الضوء فى النسة بما نصه « الدكالى أبو هريرة عبد الرحمى ابن عهد بن على بن عبد الواحد بن النقاش و ابناه الآتى ذكرهما فى ابن النقاش و قلد ترجم له فى الضوء ٤ / ١٤٠ ترجمة ممتعة فى نحو صفحة و نصف .

<sup>(</sup>٤) كذا في س و م ومثله في الضوء ، و في ب و با « التبائي » فحوره .

<sup>(</sup>ه) كذا فى س وم و مثله فى الضوء ، و وقع فى با و ب « التدبير » .

بأمر دينه و دنياه يتكسب من الزراعـة وغيرها ، و يبر أصحابه مع المحبة التامة [' في الحديث و أهله ، و له حكايات مع أهل الظلم' ، و امتحن مرارا و لكن ينجو سريعا بعون الله، و قد حج مرارا و جاور ، وكانت بيننا مودة تامة ؛ مات في لبلة الحادي عشر من ذي الحجة ، و دفن عند باب القرافة ، وكان الجمع في جنازته حافلا جدا فرحمه الله تعالى .

عبد الرحمن من يوسف الكردي الدمشقي الشافعي زن الدين، حفظ التنبيه في صباه، و قرأ على الشرف بن الشربشي، شم تعانى عمل المواعيد فنفق سوقه فيها، و استمر على ذلك أكثر من أربعين سنة و صار على ذهنه من التفسير و الحديث و أسماء الرجال شيء كـشير، و كان رائجا عند العامة مع الديانة وكشرة التلاوة، وكان ولى قضاء بعلبك ثم طرابلس، ١٠٠ ثم ترك و اقتصر على عمل المواعيد بدمشق ، و قدم مصر و جرت له محنة مع القاضي جلال الدين البلقيني ، ثم رضي عليه و ألبسه ثوبا من ملابسه و اعتذر له فرجع إلى بلده، وكان يعاب بأنه قليل البضاعـة في الفقه و لا يسأل مع ذلك عن شيء إلا بادر بالجواب، وحفظ ترجيح كون المولد النبوى كان في رمضان لقول ابن إسحاق إنه نبيء على رأس الأربعين، ١٥ فخالف الجمهور في ترجيح ذلك، و له أشياء كمثير من التنطعات، و لم بزل بينه و بين الفقهاء منافرة ، و يقال إنه يرى بحل المتعة على طريقة ابن القيم و ذويه ؛ و مات مطعونا في شهر ربيع الآخر و هو في عشر السبعين .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين إلى عدة صفحات سقط منب الى قوله «غيره» في ص ٢٣٦٠ .

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م و الضوء ، و وقع في با « العلم » و قد سقط هذا و غيره من ب كما علمت .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١٦٠/٤ وفي الشذارت أيضا و نقل نيه أكثر عبارة المؤلف.

عبد الكريم' بن إبراهيم بن أحمد ، الحنبلي الكتبي ، كان من خيار الناس في فنه ، و كان للطلبة به نفع ، فانه كان يشتري الكتب الكثيرة و خصوصا العتيقة و يبيع لمن رام منه الشراء من الطلبة برأس ماله أو بفائدة يعينها و يشترط له أنه متى رام بيع ذلك الكمتاب يدفع له ه رأس ماله ، فكان الطالب ينتفع بذلك الكتاب دهرا شم يأتي به إلى السوق فینادی علیه، فان تجاوز الثمن الذی اشتراه به باعه، و إن قصر عنه أحضره إليه فاشتراء منه برأس ماله و لا يخرم معهم في ذلك ، وكان الناصر فرج ولاه الحسبة على الصلاة، فكان يلزم الناس بالصلاة و تعليم الفاتحة و جرت له في ذلك خطوب يطول ذكرها، وكان مأذونا له 74 الف ١٠ في الحكم لكن / لا يتصدى لذلك و لا يحكم إلا في النادر وله ورد وقيام في الليل؛ مات في حادي عشر ذي القعدة .

عبد الوهاب٬ بن عبد الله و يدعى ماجد بن موسى بن أبي شاكر أحمد ابن أبي الفرج بن إبراهيم بن سعيد الدولة ، القبطي الوزير تتي الدين بن فخر الدين بن تاج الدين بن علم الدين، يعرف بالنسبة لجده فيقال له و لكل ١٥ من آل بيته: ان أبي شاكر ، ولد سنة سبعين أو في التي بعدها و نشأ في حجر السعادة، و تنقل في المباشرات إلى أن باشر نظر الديوان المفرد في آخر الدولة الظاهرية و استمر بيده إلى أن مات، و باشر أستادارية الأملاك و الذخائر و المشاجرات و الأوقاف و عظم عند الناصر بحسن

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء واله. به ترجمة عتمة.

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٥/٧، ١ ترجمة ممتعة .

مباشرته ، ثم ولى نظر الخاص بعد موت مجد الدين بن الهيصم، ثم قبض علمه في جمادي الأولى سنة ست' عشرة و صودر على أربعين ألف دينار باع فيها موجوده، و بقى في الترسم بشباك الظاهرية الجديدة يستجدى من كل من بمر به من الاعيان حتى حصل مالا له صورة ، و أفرج عنه و أعبد إلى مباشرة الذخيرة و الأملاك، ثم قرر في الوزارة بعد صرف تاج الدن ه ان الهيصم فباشرها مباشرة حسنة و شكره الناس كلهم ، فلم تطل مدته حتى مات بعد تسعة أشهر من وزارته في حادي عشر شوال [أو ذي القعدة ٢٦ و كان بعيدا من النصاري متزوجا من غيرهم ، و هي علامة حسن إسلام القبطي، وكان يكثر فعل الخير و الصدقة مع الانهماك في اللذة ، و حدث فى وزارته الوباء فلم يشاحح أحدا فى وارثه وكثر الدعاء له ، ١٠ وكان عارفا بالمباشرة و يحب أهل العلم، وكان شديد الوطأة على العامة إلا أنه باشر الوزارة مرفق لم يعهد مثله، و كان موصوفا بالدهاء وجودة الكتابة .

عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أني بكر ، الحنفي القاضي أمين الدين بن القاضي شمس الدين الطرابلسي نزيل القاهرة ، ولد سنة ٧٧٤ و اشتغل ١٥ في حياة أبيه و ولي القضاء مستقلاً بعد موت الملطي فباشره بعفة و مهابة ،

 <sup>(</sup>١) كذا في س و م و الضوء ، و في با « نحس عشرة » .

<sup>(</sup>٧) من با ، و قد سقط هذا و ما قبله و ما بعده من ب كما سبق التنبيه عليه آنفا.

<sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء ه/١٠٦ ترجمة ممتعة .

<sup>(</sup>٤) كذا في س وم بالرقم ، وفي الضوء « سنة ثلاث وسبعين » وفي با « ٢٧٣ » و نيه « و تيل كما في الإنباء سنة أربع » .

وكان مشكور السيرة إلا أنه كان كثير التعصب لمذهبه مع إظهار محبة للآثار عاريا من أكثر الفنون إلا استحضار شيء يسير من الفقه ، و قد عزل عن القضاء بكال الدين ابن العديم ، و لزم منزله مدة طويلة ، ثم تنبه بصحبة جمال الدين فتقرر بعنايته في القضاء و في مشيخة الشيخونية ، ثم زال ذلك عنه في الدولة المؤيدية . و انتزعت من أخيه وظيفة إفتاء دار العدل فقررت لابن سفرى ثم لابن الجيتي ، و استمر أمين الدين خاملا حتى مات بالطاعون في خامس عشرى ربيع الأول .

و من العجائب أن ناصر الدين بن العديم أوصى فى مرض موته عبلغ / كثير يصرف لتقى الدين ابن الجيتى الحنفى ليسعى به فى قضاء موت ابن الطرابلسى قبل موت ابن الطرابلسى قبل موت ابن العديم وكذلك ابن الجيتى .

على بن الحسين بن على بن سلامة ، الدمشتى ، تفقه على الشيخ عماد الدين الحسبانى و غيره"] و كانت له مشاركة فى الآدب و نظم الشعر الوسط ، و درس مدمشق ، و مات فى سنة ٨٢٩ .

١٥ على بن عيسى بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن بن أبى مهدى ، الفهرى البسطى ، اشتغل ببلاده شم حج و دخل الشام و نزل بحلب على قاضيها

(١) كذا في س وم و الضوء ، و وقع في با « للاكابر » .

(٢) لم يذكر . في فهرس الضوء في النسبة و قد مضى في ص ٢٣١ ضبطه في المتن كما هنا .

(٣) انتهت السقطة التي في ب.

(٤) كذا في س وم، وفي با وب «١٩» ومثله في الضوء في ترجمته ٥/٥١ وهو الصو اب كما نقله الضوء عن الإنباء في ترحمته.

(ه) ترجم له في الضوء ه/٧٧٨ و نقل فيها أكثر ترجمته من الإنباء .

٢٣٦ (٥٩) الجال

الجمال النحريرى'، و أقرأ بحلب التسهيل و عمل المواعيد [بالجامع - ]، وكان يذكر فى المجلس نحو سبعهائة سطر يرتبها أولا ثم يلقيها و يطرزها بفوائد و مناسبات، ثم رحل إلى الروم و عظم قدره ببرصا، وكان فاضلا ذكيا أديبا يعمل المواعيد بالجامع فذكر [لى - أ] الشيخ برهان الدين المحدث أنه كان برتبه يوم الآربعاء فيبلغ سبعهائة سطر و ينظره يوم الحبيس و يلقيه يوم الجمعة ه سردا، و ذكر [لى - أ] أنه أنشده لابن الحباب الغرناطي اللغز المشهور في السمك :

كتبتم رموزا و لم تكتبوا كهذا الذى سبيله الواضحـه قال: وأنشدنى عنه أناشيـد ثم دخل الروم فسكنها و حصل له ثروة. ثم دخل القرم وكثر ماله الوام استمر هناك إلى أن مات في هذه السنة العلم على العمد بن على بن الحسن بن حمزة بن محمد بن ناصر، الحسيني أبو الحسن، والد المحدث الشهير الشريف شمس الدين، مات أبوه سنة

<sup>(</sup>۱) تعرض للمنحريرى فى فهرس الضوء فى النسبة وذكر عدة أشخاص منهم الجمال النحريرى و تدراجعناه فى الضوء ه/۲۶ فوجد ناه لكنه مات فيه سبه سبع و قد اختلف كلامه فى الفهرس و قد نبهنا عليه فيما سبق . (۲) من الضوء .

<sup>(</sup>س) كذا في الضوء ، و في س و م « محاسنات » و في با « مناشبات » خطأ . (ع) من با .

<sup>(</sup>ه) في الضوء والجباب». (٦) وقع في الضوء «المسك».

 <sup>(</sup>٧)كذا في الأصول والضوء ، والظاهر « سبله » ليستقيم الوزن .

 <sup>(</sup>A) فى الضوء و هو ممر ذكره شيخنا فى الدرر سهوا فليس من شرطه ،
 و بهامش س « على بن على الشريف المرجانى الشافعى علامة زمانه و محققه مات فى هذه السنة و قد كتبته على حاشية سنة ب ، فلينقل إلى هنا » .

<sup>(</sup>٩) ترجم له فى الضوء ٥/٣٣ و فيها زيادات على ما هنا .

خمس و ستین و سبعهائه و هو صغیر فحفظ القرآن و التنبیه و قرأ على ان السلار و أن اللبان و مهر في ذلك حتى صار شيخ الإقراء بالقرمية . و كتب الخط المنسوب، و جلس مع الشهود مدة و وقسع و كان عين البلد في ذلك وكان مشكورا في ذلك ، و ولي نقابة الإشراف مدة يسيرة ، ه و و لي نظر الأوصياء أيضا ؟ و مات في شوال .

غائم ابن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم ، جلال الدين الخشبي - بمعجمتين مفتوحتين ثم موحدة - المدنى الحنني ، ولد سنة إحدى و أربعين و سبعيائة ، و سمع متأخرا من ان أميلة و غيره بدمشق ، سمعت منه يسيرا ، و كان له اشتغال و نباهة في العلم ثم خمل و انقطع بالقاهرة ؛ و مات بالطاعون . قمارى كان أمير الركب الأول، فمات متوجها إلى الحج في شوال و كان شاد الزردخاناه .

محمدً بن أحمد بن أبي بكر البيرى؛ ابن الحداد، أخذ عن أبي جعفر

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٦/٩٥١ و فيها زيادات على ما هنا حرية بالاطلاع عليها . (٢) ترجم له في الضوء ٦/٤/٢ ترجمة نقلها من هنا .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٧ / ١٩٧ بما نصسه « عجد بن أبي بكر بن عجد بن أبي الفتح الشمس البيرى الشافعي الضربر ويعرف بابن الحداد ولدبالبيرة بشاطيء الفرات وحفظ القرآن و المنهاج الفرعي وأخذ بحلب عن أبي جعفر و أبي عبد الله الأندلسيين و تفقه بالزين أبي حفص عمر الباريني و طبقته و أخذ بالقاهرة وغيرها من جماعة و تصوف و تهذب بمشايخ الفن . . . وحدث عن الشرف بن قاضي الجبل و غير ه مات بالبيرة في ثاني عشر رجب سنة تسع عشرة . . . ذكر مشيخنا في إنبائه . (٤) تعرض في فهرس الضوء للبيري بما نصه « البيري نسبة للبيرة » فقط .

و أبي عبد الله الأندلسيين ، و تمهر في العربية ، وكان يحفظ المنهاج ، وكان يستحضر أشياء حسنة ، و حدث عن شرف الدين ابن قاضي الجبل و غيره . مات بالبيرة في هذه السنة، أرخه / البرهان المحدث الحلى .

٧٠ - الف

محمدًا بن أحمد بن عثمان بن عمر ، التونسي المالكي المعروف بالوانوغي أبو عبد الله – بتشديد النون المضمومة و سكون الواو و بعدها معجمة ، ولد 🕝 سنة تسع و خمسين ، و سمع من أبي الحسن البطرني و أبي عبد الله بن عرفة و لازمه فى الفقه وغيره، وعنى بالعلم و برع فى الفنون مع الذكاء المفرط وقوة الفهم وحسن الإراد وكثرة النوادر المستظرفة والشعر الحسن و المروءة التامة و البأو الزائد ، و له انتقاد علىقواعد ابن عبد السلام ، وكان كشير الوقيعــة في أعيــان المتقدمين وعلماء العصر وشيوخهــم ١٠ شديد الإعجاب بنفسه و الازدراء بمعاصريه ، فلهجوا بذمه و تتبعوا أغلاطه فى فتاويه، أقام بمكة مجاورًا ثم بالمدينة دهرًا مقبلًا على الاشتغال و الندريس و التصنيف و الإفتاء و الإفادة ، و جرت له بها محن وكان قد اتسعت دنياه ، اجتمعت به بالمدينة ثم بمكه و سمعت من فوائده؛ مات في سابع عشر ربيع الآخر بمكة ، و له أسئلة مشكلة كـتبها للقاضي جلال الدىن البلقيني ، ١٥ فأجابه عنها و كان هو قد بعث بنقض الأجوبة ٠

<sup>(</sup>١)كنذا في الثلاثة الأصول، وفي إ « صدرًا » و لعله مصحف عما في الثلاثة الأصول الأخرى .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٧/٣ ترجمة ممتعة في أكثر منصفحة و نيها فو الله كشرة حرية بالاطلاع عليها .

محمد بن إسماعيل ن علوان، الزبيدي - بفتح الزاي ـ ثم المهجمي، ولى قضاء المهجم مدة ، و كان نبيها فى الفقه مشكور السيرة .

محمدً بن أيوب بن سعيد بن علوى، الحسباني الأصل الدمشق الشافعي، ولد سنة بضع و سبعين، و اشتغل و حفظ المنهاج في الفقه و المحرر ه لابن عبد الهادي و غيرهما ، و أخذ عن الزهري و الشريشي و الصرخدي و غيرهم، و لازم الملكاوي حتى قرأ عليـه أكـثر المنهاج، و مهر في علم الفقه و في الحديث، و جلس للاشتغال بالجامع والنفع إلى الطلبة، وكان قليل الغيبة و الحسد بل حلف أنه ما حسد أحدا ؛ مات مطعونا في ربيع الآخر و قد تقدم ذكر والده قريباً .

محمد " بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله ابن جماعة عز الدين ابن شرف الدين بن عز الدين بن بدر الدين ، ولد سنة سبع و أربعين و سبعائة بمدينة ينبع ، و سمع من القلانسي و العرضي و البياني و جده و غيرهم، و أحضر على الميدومي، و أجاز له جماعة من الشاميين و المصريين بعناية الشيخ زبن الدبن العراقي. و نشأ مشتغلا بالعلم ، و مال إلى المعقول فأتقنه حتى صار أمة وحده و بقيت طلبة البلد كلها عيالا عليه في ذلك ، و صنف التصانيف الكثيرة المنتشرة و قد جمعها في جزء مفرد ، و ضاع أكثرها بأيدى الطلبة و الموجود فيها التصنيف الأول.

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧ / ١٤٨ وفيها من الفوائد ما ليس في الإنباء.

<sup>(</sup>٢) تمرض له في فهر س الضوء فيمن عرف بابن فلان وسماء كما هنا فراجعناه في موضعه في الضوء ٧ / ١٧١ و ترجمته في نحو صفحتين فراجعها .

من حاشية العضد و شرح جمع الجوامع، و قد أخذت عنه هذين الكتابين، و له على كل كتاب أفرأه ' مع أنه كاد أن يقرئ جميع هذه المختصرات التصنيف و التصنيفان و الثلاثـة ما بين حاشية و نكت و شرح، و كان أعجوبة دهره في حسن التقرر، ولم برزق ملكة في الاختصار و لا سعادة في حسن التصنيف بل بين لسانه و قلمه كما بينه هو و آحاد طلميته، و كان ه ينظم شعرا عجيبًا غالبه غير موزون ٢ و يخفيه كشيرا إلا عمن يختص به نمن لا يدرى الوزن، و أقرأ التنبيه و الوسيط و أقرأ شرح الألفية لولد المصنف و كتب عليه تصنيفا وأقرأ التسهيل وأقرأ الكشاف و المطول لسعد الدين و كتب عليـه شيئا سماه المعول و الشرح الصغير لسعد الدين أيضا و كتب عليه شيئا و سماه سبك النضير فى حواشى الشرح ١٠ الصغير ، و نظر في كل فن حتى في الأشياء الصناعية كلعب الرمح و رمى النشاب و ضرب السيف و النفط حتى الشعوذة حتى في علم الحرف و الرمل و النجوم و مهر. في الزيج و فنون الطب، وكان من العلوم بحيث يقضي

<sup>(</sup>١) كذا في س و م و الضوء \_ و هو الصواب ، و في با « قرأه » كذا ، و في ب « نقرأ غليه » و هو صواب أيضا .

<sup>(</sup>ع) بهامش س «حدثني الشبيخ محب الدين بن مجد بن مولانا زاده الشهير بابن الأقصرائي الحنفي إمام السلطان وكان عن لازم الشيخ عزالدين كشيرا أنه رأى رجلا تكروريا اسمه الشييخ عثمان ماغفا ؟ ـ بالغين المعجمة والفاء ـ ورد إلى القاهرة و له عشرة بنين رجالًا فأتى بهم إلى الشييخ عز الدين هذا للاستفادة فقرأ عليسه كتابا وكان إذا نررله مسألة ففهمها وقف ودار ثلاث دورات على هيئة الراقص ثم ينحني للشيخ على هيئة الراكع و يجلس فاذا جلس قام بنور العشرة إففعلوا مثل فعله \_ اه . كتبه البقاعي » .

و ب « المتاققين » .

له في كل فن بالجميع هذا مع الانجماع عن بني الدنيا و ترك التعرض للناصب. وقد نفق له سوق في الدولة المؤيدية وكارمه السلطان عدة مرار بجملة من الذهب و مع ذلك فـكان يمتنع من الاجتماع به و يفر إذا عرض عليه ذلك ، و حضر معنا المجلس المعقود للهروى فى السنة الماضية ه فلم يتكلم في جميع النهار كله مع التفاتهم إليه و استدعائهم منه السكلام حتى سأله السلطان في ذلك المجلس عن تصنيفه في لعب الرمح فجحد أن يكون صنف فيه شيئًا، و كان يبر أصحابه و يساريهـم في الجلوس و يبالغ في إكرامهم. وكان لا يتصون عن مواضع النزه و المقترحات، و يمشى بين العوام ويقف على حلق المناقفين ' و محوهم، و لم يتزوج فيما علمت بل ١٠ كان عنده زوجة أبيـه فكانت تقوم بأمن بيتـه و يعرها و يحسن إليها ، و لم يتفق له أن يحج مع حرص أصحابه له على ذلك ، وكان يعاب بالتزى بزى العجم من طول الشارب و عدم السواك حتى سقطت أسنانه، و بلغني أنه كان يدىم الطهارة فلا يحدث إلا توضأ ، و لا يترك أحدا يستغيب عنده أحداً ، هذا مع ما هو فيسه من محبة الفكاهة والمزاح و استحسان ١٥ النادرة ، لازمته من سنة تسمين إلى أن مات ، وكان يودني كثيرا و يشهد لي فى غيبتى بالتقدم و يتأدب معى إلى الغاية مــــع مبالغتى فى تعظيمه حتى كنت لا أسميـه في غيبتـــه إلا إمام الأثمة ، و قد أقبـل في الأخير على النظر في كتب الحديث واستعمار من ابن العديم تخريج أحاديث (١) كذا في الضوء ولعلمه الصواب، وفي س وم « المتما تنين » وفي با

الرافعي الكبير اشيخنا ابن الملقن و هو في سبع مجلدات فمر عليه كله و اختصره على ما ظهر له و فرغ منه عند موت ابن العديم ثم مات هو بعد ذلك بيسير، وكان ينهى أصحابه عن دخول الحمام أيام الطاعون فقدر أن الطاعون ارتفع أوكاد فدخــل هو الحمام فخرج فطعن عن قرب، فمات في ربيع الآخر في العشرين منه، و اشتد أسف الناس عليه، و لم يخلف بعده مثله .

محمد ابن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح، البيرى شمس الدين ان الحداد، ولد سنة .٠٠٠ و تفقه على الزين الباريني و مهر، ثم رحل إلى القاهرة و تصرف و كان يذاكر بأشياء حسنة، و سكن بعد اللنك بحلب دهرا ثم رجع إلى بلده البيرة، فأقام بزاويته إلى أن مات في رجب .

محمد بن بهادر اللطيني أحد الأمراء باليمن وقد ناب في وصاب و غيرها، وكان محما في أهل الخير .

محمد ؛ بن سيف و بن محمد بن عمر " بن بشارة ، مات مقتولا بالقاهرة

<sup>(</sup>١) سبق آنف مثل هذه الترجمة مع اختلاف يسير في عمود نسبهها ، وقد تعرض في فهرس الضوء في النسبة للبيري بما نصه « البيري نسبة للبيرة » وقد ترجم له في الضوء ٧ / ١٩٧ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصول كلها و لم يتعرض الضوء اسنة ولادته .

<sup>(</sup>٣) عليه في س وم علامة الشك ، و لا علامة عليه في با و ب .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٧/ ٣٦٧ بنحو مما هنا.

<sup>(</sup>ه) كذا في الضوء و با وب ، و وتع في س و م « سند » و لعله سبق قلم .

<sup>(</sup>٣) بهامش س « هذا محله سنة اننتين و عشرين كما سيأتى و كتبت على الكلام بقية حاشيته و لسكنه و أهل بيته رافضة أخباث فمن الغرائب أن يكون فى أسلافهم القريبة عمر و أنا أظن أن هذا النسب لغير الذى سلخ و تقدم نسبه فى الحوادث بتغيير فيه » .

و حشى جلده تبنا و حمل إلى صفد فى ذى الحجة .

محمدا بن طبيغا التنكرى ناصر الدين، كان أبوه من مماليك تنكر نائب الشام، فولد له هذا فى رمضان سنة إخدى أو اثنتين و ستين و حفظ الحاوى، و اشتغل و لازم الشيخ شهاب الدين بن الحباب مدة و هو بزى الجند، ثم [بعد اللنك-٢] صاريقرأ البخارى و يتكلم حال القراءة على بعض الأحاديث، و [قد -٢] انقطع عند المصلى فتردد إليه الناس، وكان يغلظ للترك و غيرهم و ربما آذاه بعضهم، وكان يستحضر كثيرا من الفقه [والحديث -٢] و التفسير إلا أنه عريض الدعوى جدا مع أنه متوسط فى الفقه، و مات فى شهر رمضان .

الشيخ ولى الدين الملوى و نحوه و اعتنى بالعلوم العقلية، و اشتغل كثيرا حتى تنبه، وكان يدرى الطب و لـكن ليست له معرفة بالعلاج، سمعت من فوائده، و مات فى الطاعون عن نحو ستين سنة .

محمد " بن على بن معبد القدسى المالـكى المعروف بالمدنى، ولد سنة المعروف بالمدنى، ولا سنة المعروف بالمدنى، والشتغل قليلا وأخذ عن جمال الدين بن خير ولازمه،

 <sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧ / ٥٧٥ بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>۲) سقط من **ب** 

<sup>(</sup>٣) تعرض له فى فهرس الضوء فى النسبة «المدنى» بما نصه « مجد بن على بن معبد» و لم يزد على ذلك ، و وقع فى ب «المعبدى» بعد على و قد ترجم له فى الضوء ٨/. ٣٧ ترجمة ممتعة .

٧١/ب

و سمع الحديث من محى الدين أبن عبد القادر الحنني وحدث، ثمم ولى تدريس الحديث بالشيخونية فباشره مسع قلة علمه به مدة ثم نزل عنه، ثم ولى القضاء بعناية فتح الله كاتب السر في الآيام الناصرية شم صرف ثم أعيد ثم صرف في الأيام المؤيديــة ثم أعيد، وكان مشكورا في أحكامه، و وقعت له كاثنة صعبة مع شريف حكم بقتله، فأنكر عليه ذلك ه أهل مذهبه و لم يكن بالماهر في مذهبه ؛ مات في عاشر ربيع الأول •

محمداً بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أبي جرادة / ، العقيلي الحلمي نزيل القاهرة ناصر **الد**ين ابن العديم الحن**ني** ، تقدم نسبه في ترجمة أبيه سنة إحــدى عشرة، ولد سنة اثنتين و تسعين بحلب، و أسمـع على عمر بن ايدغمش مسند حلب و على غيره، و قـدم ١٠ القاهرة مع أبيه و هو شاب فشغله فى عدة فنون على عدة مشايخ، و قرأ بنفسه على شيخنا العراقي قليلا من منظومته، وكان يتوقد ذكاء مع هوج و محبة فى المزاح و الفكاهة إلى أن مات أبوه و أوصاه أن لا يترك منصب القضاء و لو ذهب فيه جميع ما خلفه ، فقبل الوصية و رشا على الحكم إلى أن وليه ، ثم صار مرشو أهل الدولة بأوقاف الحنفية بأن يؤجرها لمن يخطر له ١٥ منهم ببال بأبخس أجرة ليكون له عونا على مقاصده إلى أن كاد يخربها و لو دام قليلا لخربت كُلها، و صار في ولايته القضاء كثير الوقيعة في

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول ، وفي الضوء « من الحيوى عبد القارد » .

<sup>(</sup>٧) في الضوره «و حدث عنه بالزهد للبيهتمي » .

 <sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٣٥ ترجمة ممتعة في نحو صفحة وأحدة .

العلماء قليل المبالاة بأمر الدين كثير التظاهر بالمعاصي ولاسيما الربا سيئ المعاملة جدا أحمق أهوج متهوراً ، و قد امتحن في الدولة الناصرية على يد الوزىر سعد الدين البشيري و صودر و هو مع ذلك قاضي الحنفية ، ثم قام في موجب قتل الملك الناصر قياما بالغا و لم ينفعه ذلك لأنه ظن أن ه ذلك يبقيه في المنصب فعزل عن قريب كما تقدم في الحوادث، و قد ذكرنا في الحوادث تنقلاته في القضاء و الشيخونية ، ثم لما وقع الطاعون في هذه السنة ذعر منه ذعرا شديدا و صار دأبه أن يستوصف ما يدفعه و يستكثر من ذلك أدوية و أدعية و رقى، ثم تمارض لئلا يشاهد ميتا و لا يدعي إلى جنازة لشدة خوفه من الموت، فقدر الله أنــه سلم من الطاعون و ابتلي ١٠ بالقولنج الصفراوي، فتسلسل به الامر إلى أن اشتد بـه الخطب فأوصى و من جملة وصيته ما قدمته من قصة ابن الطرابلسي ، فلما بلغه أن ابن الطرابلسي مات قبله سر بذلك وأشهد عليه أنه رجع عما كان أوصى به لا بن الجيتي، فقدر الله تعالى أن ابن الجيتي أيضا مات قبله بعشرة أيام، ثم مات ابن العديم في ليلة السبت تاسع شهر ربيع الآخر .

المجد بن أبو البركات محمد بن أبى السعود محمد بن حسين بن على بن أحمد بن ظهيرة ، المخزومى المسكى كال الدين ، ولد سنة أربع و ستين و سبعائة ، و أحضر على عز الدين بن جماعة و لم يعتن بالعلم بل كان مشتغلا بالتجارة مذكورا بسوء المماملة ، و ولى حسبة مكة و نيابة الحكم عن قريبه الشيخ جمال الدين ، فعيب جمال الدين بذلك و أنكر عليه من جهة الدولة الشيخ جمال الدين ، فعيب مع اختلاف كثير عما هنا في نحو صفحة و سماه على بن عهد بن عهد بن حمد بن على .

فعزله، فسعى هو فى عزل جمال الدين و بذل مالا فى أوائل الدولة المؤيدية فلم يتم له ذلك حتى مات جمال الدين، فتعصب له بعض أهل الدولة فتولى دون السنة ثم ولى مرة ثانية فى هذه السنة دون الشهرين؛ و مات معزولا فى ثالث عشرى ذى الحجة / بعلة ذات الجنب.

محمد من عبد الله شمس الدين ابن مؤذن الزنجبيلية ، اشتغل ه و هو صغير ، فحفظ مجمع البحرين و الألفية و غيرهما ، و اخذ الفقه عن البدر المقدسي و ابن الرضي ، و مهر في الفرائض و أخذها عرب الشيخ محب الدين ، و احتاج الناس إليه فيها ، و جلس للاشتغال بالجامع الاموى ، و كان خيرا دينا ؛ مات في شوال .

محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الحسبانى، شمس الدين رئيس المؤذنين • ا بالجامع الآموى ، و كبير الشهود بدمشق، كان عارفا بالشروط سريع الكتابة ذكيا يستحضر كثيرا من الفقه و الحديث مع كثرة التلاوة ؛ مات فى شعبان •

محمد آبن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم ، الباهى أبو الفتح نجم الدين الحنبلى ، برع فى الفنون و تقرر مدرسا للحنابلة فى مدرسة جمال الدين ١٥ برحبة باب العيد ، وكان عاقلا صينا كثير التأدب ؛ مات فى ليلة الجمعة رابع عشرى ربيع الأول بالطاعون عن بضع و ثلاثين سنة .

<sup>(</sup>۱) كذا في س وم ، وفي با و ب « وليه » .

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٩/٩٧ كما هنا تقريباً و قد ترجم له في الشذرات أيضاً .

<sup>(</sup>٣) تُرجم له في الضوء ١٨٤/٩ و نقل أكثر ترجمته من هنا .

<sup>(</sup>٤) في الضوء « برحبة العيد » .

محمدًا بن محمد الكوم، الربشي تاج الدين ابن شمس الدين نقيب درس الحنابلة ، مات في ربيع الأول مطعونا و لم يبلغ الخسين ، وكان موصوفا حسن المعاملة .

محمدًا بن الشبيخ . . . الدين ، الحلواني ، مات يوم الخيس رابع عشري صفر مطعونا، وكان كثير المجازفة في القول، سامحه الله .

محمد من ٢٠٠٠٠ قطب الدين الأبرقوهي أحد الفضلاء بمن قدم القاهرة في رمضان سنة ثمابي عشرة فأقرأ الكشاف و العضد و انتفع به الطلبة ، و مات فى أواخر صفر مطعونا .

مساعد ، بن ساری بن مسعود بن عبد الرحمن ، الحواری المصری . ١٠ نزيل دمشق ، ولد سنة بضع و ثلاثين ، وطلب بعد أن كبر فقرأ على الشيخ صلاح الدين العلائي و ولى الدين المنفلوطي و بهاء الدين بن عقيل و الأسنوي و غيرهم ، و مهر في الفرائض و الميقات ، وكتب بخطه الكثير لنفسه و لغيره ، ثم سكن دمشق و انقطع بقرية عقربا ، وكان الرؤساء يزورونه

<sup>(</sup>١) ألم في فهرس الضوء في النسبة ص ٤٠٤ بالريشي بما نصه « الريشي بكسر أوله نسبة لكوم الريش أحمد بن غلام الله بن أحمد بن يجد بن أحمد بن عثمان بن بجد و ابنه المحب و النقيب مجد بن حسن بن على بن أبي بكر و أبوه، و قد تعرض له في الضوء . ١ / ٣٦ بنتحو مما هنا و لم يتعرض له في الفهرس كما علمت .

<sup>(</sup>٢) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٣٠٠ بما نصه « عجد بن الشيخ فلان الدين ، و فى الأصول هنا بياض .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء . ١١٤/١ بما نصه « عبد القطب الأبر قوهي » و في الأصول هذا بياض .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ١٠٥/١٠ ينجو مما هنا .

و هو لايدخل البلد مع أنه لايقصده أحد إلا أضافه و تواضع معه. وكان دينا متقشفا، سليم الباطن، حسن الملبس، يستحضر الكثير من الفوائد و تراجم الشيوخ الذين لقيهم، و له كتاب في الآذكار سماه «بدر الفلاح فى أذكار المساء و الصباح، و مات بقرية عقربا شهيدا بالطاعون، وكان دميم الشكل جدا رحمه الله .

مفتاح الطواشي، الحبشي ثم اليمني، ولي إمرة عدن للاشرف. مقبل من عبد الله ، الطواشي الاشقتمري الرومي ، كان جمدار عند ۷۲/پ الظاهر/ و الناصر و كان ملازما للديانة محبا للفقهاء، اشتغل بالعلم كثيرا، و حفظ الحاوي الصغير فصار يذاكر به، حسن القراءة للقرآن جداً ، ثم عمر مدرسة بالتبانة و قرر فيها مدرسين و طلبة، وكان قد أسر مع اللنكبية من ١٠ دمشق ثم خلص، و حضر مع الرسل الواردين من اللنك في سنة ست و ثمانمائة و جاور عامين متواليين قبل موته، و مات في الطاعون .

موسى " سنأحمد بن عيسى ، الحرامي - بالمهملتين - أمير حلى انفرد بامرتها بعد أخيه دريب ، شم أخرجه حسن بن عجلان منها ، شم عاد إليها حتى مات في هذه السنة . 10

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . ١٦٩/١ بنحو مما هنا .

 <sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١٩٧/١٠ بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>م) ترجم له في الضوء . ١٧٩/ بنحو مما هذا .

موسى أبن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن عالى بن عمر الشريف شرف الدس الشطنوفي، ولد في حدود الأربعين، و مات في ذي القعدة، وكان حسن المحاضرة كثير النادرة و ينظم شعرا كثيرا وسطا .

همام ً من أحمد الخوارزمي ـ هكذا رأيت بخطه، و قد يدعي محمدا ه أيضا، الشيخ همام الدن الشافعي، اشتغل في بلاده تم جاء إلى حلب قبل اللَّهَكَمِيةً، فأنزله القاضي شرف الدين أبو البركات في دار الحديث البهائية فأقام بها، ثم قدم القاهرة في أوائل الدولة الناصرية، و اشتمل عليه بعض الأمراء فحصل له بعض المدارس ، ثم نزل عنها للحاجة ، فلما عمر جمال الدين مدرسته عين له، و وصف و بالغ الواصف فاستحضره إليه و أشخص به ١٠ و أسكمنه بيتا قريبا منه و رتب له الرواتب الواسعة، ثم لما فتحها أسكمنه فی المسكن البهی الذی عمر له و أجلسه شیخا بها و قرر له معالیم و رواتب خارجاً عن ذلك و هداياً و عطاياً و مراعاة و سماع كلمة، فنبه بعد أن كان خاملاً، وتحلى بما ليس فيه بعد أن كان عاطلاً و انثال عليه الطلبة لاجل الجاه، فكان يحضردرسه منهم أضعاف من هو ملزل فيه، و أقرأ ١٥ في المدرسة المذكورة الحاوي و الكشاف ، ثم طال الأمر فاقتصر على الكشاف وكان ماهرا في إقرائه إلا أنه بطيء العبارة جدا بحيث يمضي قدر درجة حتى ينطق بقدر عشركلمات، وكانت له مشاركة في العلوم العقلية مع إطراح التكلف و سلامة الباطن، يمشى فى السوق و يتفرج فى

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . ١٨٣/١ بأكثر مما هنا .

 <sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٧ / ١٢٨ ترجمة ممتعة و نصها «عبد بن أحمد همام الدين». الحلق 70.

الحلق في بركة الرطلي و غيرها ، وكانت له ابنة ماتت أمها فصار يلبسها بزى الصبيان و يحلق شعرها و يسميها سيدى على، و تمشى معه فى الأسواق إلى أن راهقت ، و هي التي تزوجها الهروي فحجبها بعد ذلك، و قد ذكرت ما اتفق له في المجلس المعقود للهروي، مات في العشر الأخير من ربيع الأول و قد جاوز السبعين .

يوسف ' بن عبد الله المارديني الحنفي ، قدم القاهرة و وعظ الناس

(١) بهامش س « قال إبراهيم البقاعي » يوسف بن أنبي الملك العادل سليمان بن السلطان الملك الناصر أحمد. . . الصالح صلاح الدين، قال شيخنا كان فاضلا عالما ذكيا جدا زاهدا ،كان يطنب في مدحه حتى أنه ربما قال: ما رأيت مثله وكان قد عزفت نفسه عن الدنيا فترك و رحل إلى القاهرة بقصد الاشتغال بالعلم ثم التوجه إلى بعض الثغور للجهاد فاخترمته المنية دون ذلك في طاعون سنة تسع عشرة، قال: وكنت ممرح حضر جنازته فوافق إنزاله في قبره قراءة القارئ قوله تعالى "كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المحلصين" فكان ذلك من غرائب الاتفاق ، و تريده حسنا أنه ليس يقرأ (ف) الحنائر عادة بقراءة سورة يوسف عند الدفن ، قال : ثم حضرت عن قرب من ذلك دفن شخص من الظلمة فلما دلى في حفرته كان القارئ يقرأ ''هذه جهنم التي كنتم توعدون ''\_ الآيات ، قال: فقضيت من ذلك العجب، إن في ذلك لعمرة، ولعلهذا الظالم الناصر عد من عمر بن العديم المتقدم فانه ايس فيمن ذكر من موتى هذه السنة من يصلح لذلك إلا هو وابن أبي الفرج وهو أولى منه بذلك كما تشهــد به ترجمة كل منهـا و الله أعلم و سيأتى على حاشية سنة سبع وعشرين ما يشبه هذا والله الهـــادى» . و قد ترجم له في الضوء . ١ / ٩ ٣ باختلاف عما هنا فراجعها .

بالجامع الازهر، و حصل كشيرا من الكتب مع لين الجانب و التواضع و الخير و الاستحضار / لكثير من التفسير و المواعظ؛ مات في الطاعون الف ١٧٣/ و قد جاوز الخسين . و خلف تركة جيدة ورثها أخوه أبو بكر : و مات بعده بقليل سنة ( ۲۲۸ ه ) .

نور الدين بن قوام البالسي أشم الصالحي .

## سنة عشرىن و ثمانمائة

استهلت والسلطان على قصد السفر لتمهيد أمور البلاد الشهالية فعلق الجاليش في خامس المحرم و نودي على الفلوس أن تكون سعر كل رطل ستة فاستقامت الاحوال، و أمر طرغليَّ بن صقل سبن بالسفر . ١ لجمع التراكمين م فتوجه . و فرقت النفقات في نصف الشهر فكان لكل علموك عشرة آلاف درهم يكون حسابها من الذهب أربعين مثقالا ، وكانت النفقة من الحزانة للاَّمير الكسير خمسة آلاف دينار و لامير آخور أربعة آلاف. و لمن دونه من المقدمين لـكل واحد مر. \_ الطبلخاناة خمسائة و لـكل أمير عشرة مائتين .

<sup>(</sup>١) تعرض في فهر س الضوء في النسبه للبالسي و الصالحي و ذكر جماعة نسبوا إليهها ولم يذكر هذا.

<sup>(</sup>٧) كذا في الضوء ٤ /٧ " من سقل سيز مرب أمراء التركان قتل مع تغرى و رمش في ذي الحجة سنة اثنتين وأربعين قيل إنما هو « ضرغليــ بالضاد المعجمة». و و تبر في س وم و يا «طغريل » و في ب «طغراك » .

<sup>(</sup>س) كذا في بوس وم ، وفي با « التركان » .

و فى أول هذه السنة ' بلغ اقبـاى' الدويدار نائب حلب تغير خاطر السلطان عليه فركب على الهجن جريدة في أسرع وقت فوصل إلى قطيا و استأذن في الوصول، فأمر السلطان بتلقيه، فتلقوه بسرياقوس، و جهز إليه مركوب و كامليـة ، فلتي السلطــان يوم السبت ٢٤ المحرم، فلامه السلطان على سرعة الحركة فاعتذر، فقرره في نباية الشام و أمره . بالمسير إلى دمشق، فسار جريدة على الخيل.

و فيه ضرب الدنانير من عشرة مثاقيل و خمسة ، و كان السالمي قبل ذلك ضرب ذلك ثم بطل فجدده المؤيد، فكان الذي يحصل له الدينار منها لا يجد صيرفيا يصرفه، فلما كثر التشكي من ذلك بطلت.

و استناب فی حلب قجقار القردمی أمیر سلاح، و جهز اقبغا أمیر ۴۰ آخور للقبض على الطنبغا ً الشَّمَاني نائب الشَّام و الحوطة على موجوده ـ و سجنه بالقلعة فتوجه لذلك مسرعاً . و نودى للاَّجناد البطالين أن يخدموا ـ عند الأمراء و عند السلطان، و من وجد بعد ذلك [ بطالا \_' ] بغير خدمة لا يلومن إلا نفسه ! ثم قبض على جماعة بمن لم يمتثلوا الأمر و سجنوا. و خرج السلطان إلى الريدانية في سادس عشري المحرم ، و قرر في نبابة ١٥ الغيبة طوغان أمير آخور ، و قرر في القلعة أزدمر شايه " ، وكان قدم

<sup>(</sup>ر) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ب « هذا الشهر » .

<sup>(</sup>ع) ترجم له في الضوء ٢/٤/٣. (٣) تعرض له في الضوء ١٠/٠٧٠.

<sup>(</sup>ع) من يا .

<sup>(</sup>ه)كذا في س وم ، و قد ترجم له في الضوء y /و٢٧ ترجمة ممتمة و قيها « ويعرف بأزدم سيا » و وقع فى با و ب « شايا » فحرر ، فان الضوء لا يخلو من الخطأ .

أمير المحمل في أول السنة، و قدم القاصد إلى السلطان بخيمة كبيرة بلغت النفقة عليها عشرة آلاف دينار، و تقدم الجاليش صحبة إبراهيم ولد السلطان و معه قجقار نائب حلب و جماعة من الأمراء ، و سار السلطان في وابع صفر، و تأخر بالقاهِرة فخر الدين الاستادار و عين نائب الغيبة له ه ماثني بملوك يكونون صحبته من أجناد الحلقة و سافر القضاة صحبة السلطان على العادة إلا المالكي فكان قريب العهد بالقدوم من الحج فأعنى عن السفر ، و اتفق أن شهاب الدن القرداج ' كان استقر مؤذنا / في الركاب السلطاني فتغيب عن السفر ، فورد المرسوم بعد مدة بالقبض عليه و بتجريسه فجرس مم حبس إلى أن جاء الخير بقدوم السلطان فأفرج عنه وأذن ١٠ له في ملاقاته .

ب/ ۷۳

و فى ثانى عشر صفر وصل ناصر الدن ً ابن خطاب الحاجب لدمشق بسبب الطنبغاً العثماني و قد قبض عليه و سجن بقلعــة دمشق، وكان الحنر لما وصل إليه بذلك أذعن وحل سيفه بيده وهو حينئذ بالحزبة و توجه صحبة العسكر إلى دمشق فسجن بالقلعة، و نزل السلطان ١٥ غزة في نصف صفر، و نزل مصطبة استجدها بظاهر المدينة، فقدم خليل الجشارى و ناتب صفد و حسن بن بشارة مقدم البلاد الصفدية عليه،

<sup>(</sup>١) كذا في الأصول ، و لم نجده في فهرس الضوء في الألقاب ــ فحر ره .

<sup>(</sup>٧) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب « ناصر الدين » ·

<sup>(</sup>س) تعرض له في الضوء ب / . به و ذكر أنه نائب الشام وأبه مات في ثاني عشرى شوال سنة إحدى وعشرين بالقدس بطالا و لم يتعرض لهذه الحدثة وقد سبق في ص سهم . (ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و الظاهر ه سل » .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب في المتن «الدشاري» و بالهامش «الحشاري» = شم

ثم توجه إلى جهـة دمشق و أمراء العربان و مشايخ البلاد يردون إليه إلى أن وصل مرج الكتيبة في سابع عشري صفر، و قدم عليه قصــاد أمراء البركمان يسألون الصفح عنهم و يعدونه بحضورهم إلى الطاعة ، فأجيبوا بأنهم إن صدقوا في ذلك و وصلوا و إلا فليتخذ كل منهم نفقا في الأرض أو سلما في الساء .

ثم قدم أقباى نائب الشام في العسكر، و دخل السلطان دمشق أول ربيع الأول، ولم ينزل القلعة بل استمر سائرا إلى أن نزل بالمصطبة التي استجدها لنفسه ببرزة وابنه إبراهيم حامل القبة على رأسه فكان يوما مشهودا .

و في ليلة الجمعـــة عمل المولد هناك على العادة وأرسل في ثامنه ١٠ زبن الدين الخواجا إلى محمد بن قرمان برسالة .

ر فى تاسعه قدم يشبك نائب طرابلس.

و في عاشره دخل السلطان حمص و قدم نائب حماة جارقطلوا

التونزي نائب إسكندرية ويعرف بالشجاري أنفصل عن النيابة سنة ست عشرة و ثمائمائة أو بعدها بالبدر حسن بن محب الدين الطرابلسي، وصاحبنا نائب صفه والذي في الضوء «نائب إسكنه رية» و سيأتي في المتن قريباً كما في المتن هنا وقه تعرض في فهرس الضوء في النسبة للتونزي و لم يتعرض لصاحبنا فيها .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣/ ١٥ و سماء جار قطلي وهو على ألسنة العامة بالشين ==

فأعيد اليها من ساعته لعمل المهات السلطانية .

و فى ثالث ربيع الأول أفرج السلطان عن سودور القاصى و أعطاه إقطاع اقبردي المنقار بعد موته، وتوجه السلطان إلى حمــاة فقدم عليه بها حديثة بن سيف أمير آل فضل و غنام' بن زائل أمير آل موسى فتشاجرا في قتل سالم بن طويب مسكن السلطان ما بينهما ، ثم عرض عليه تقادم الامراء فقبلها، ثم سار متوجها إلى حلب فخيم فى ليلة الثلثاء سابع عشره بمنزلة تل السلطان وكانت قديما تعرف بالعبيديين، و أصبح فاستعرض العساكر هناك، ثم رحل إلى قنسرين فقدم إليه بها قجقار القردمي نائب حلب بعساكرها، شم قدم طغريل بن صقل سين ۱۰ بعساکره و هم ألف و خمسائة فارس ۰

و فی یوم السبت حادی عشر ربیع الاول رکب السلطان عند الفجر و شرع في صف الأطلاب و تعبية العساكر بنفسه، و دخل حلب و هو في الميمنة من شرقي حلب بين النيرب و جيربن و شقها إلى أن نزل

<sup>=</sup> المعجمة بدل الحيم سيف الدين الأشر مي من عتقاء الظاهر بر نوق نائب الشام تنقل في الحدم إلى أن ولى نيابة حماة في الدولة المؤيدية .

<sup>(</sup>١) كذا في ب ، وفي الثلاثه الأخرى بلا نقط للعين ولم نجده في الضوء في باب الغين ولا العين .

<sup>(</sup>٧) كذا فى ب، و قريب منه فى س وم ، و فى با « طور بضم الطاء وسكون الواو» ولم تجده في الضوء فيمن سموا بسالم فحر ره ، وفي س وم عليه علامة الشك. (٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « طغربك » وفي الضوء في ترجمته ٤ /٧ « طرغلي بن سقل سبز » وقد سبق آنفا التنبيه عليه .

بالمصطبة (48) 407

بالمصطبة الظاهرية خارجها ، و دخلت الميسرة مر. الجهة / الآخرى ٧٤ /الف و النقوا بالميدان الأخضر، و ترقب وصول الرسل التي أرسلها إلى أطرافه، فقدم فی ثانی عشری ربیع الاول خلیل ن بلال الکردی نائب مدینة ایاس و معه مفاتیح قلعتها ، فقرر فی نیابتها صاروجاء ۲ مهمندار حلب. و قدم عليه في ثالث عشر منه" جمع كثير من التركيان و العربان ، شم جهز ه نائب الشام و نائب حماة و عسكرهما و من انضم إليهما من تركمان وعرب إلى جهة ملطية وقرر داود ً سَ أوزر و جماعة بالعمق ، وقرر في نيابة حلب يشبك اليوسني °، و فى نيابة القلعة شاهين و أرغون و أمره بتقوية البرجين اللذين جددهما جكم ، فأكمل عمارتهما وشيدهما و حصنهما ، فصارا كقلعتين استخرجتا من القلعة الكبرى وعظم شأن القلعة بهيا، وأمر ١٠ المؤيد بعد ذلك بتكملة سور حلب فشرع فيه وطلب العمال من البلاد حتى جدوا فيه و تعب أهل حلب في عمله ، تم سار الجاليش السلطاني و مقدمهم الطنبغا القرمشي في عدة من الأمراء ، و توجه السلطان في ثانى ربيع الآخر إلى جهة العمق، فقدم عليه رسل محمد بن قرمان و فيهم

<sup>(</sup>١) كنذا في الثلاثسة الأصول، وفي با «خليل بن بلبــان » ولم نجد في الضوء هذا ولا ذاك.

<sup>(</sup>٢) كذا في س وم ، وفي ب و با بلا هن ، ولم نجده في الضوء في حرف الصاد .

<sup>(</sup>۳) كذا في ب و با ، و في س وم « عشرينه » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول الاربعة ، ولم نجده في الضوء .

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء . ١ / ٢٨٠ بما نصه « يشبك اليوسفي هو المشد » فقط .

القاضي مصلح الدين مرسل قاضي عسكره وصحبته هدية وكتاب اعتذار عن تقصيره وطبق فضة مسكوكة باسم المؤيد، فعنف السلطان الرسول و عدد له خطأ مرسله فی امتناعه من تجهیز مفاتیح طرطوس، و فی عدم قبضه على كزل و غيره من المتسحبين فاعتذر مصلح الدن. فصفح عنــه ه و أمره بالجلوس و فرق الدراهم على الحاضرين، و قدم فى ذلك اليــوم رسول ابن عثمان، ثم قدم إبراهيم بن رمضان و ابن عمه و أكثر التركمان الأوجقية وقدمت معهم أم إبراهيم و أولاده الصغار، فأكرمهم السلطان و خلع عليهم و أنفق فيهسم، و أرسل مصلح الدين لإحضار مفاتيح طرطوس بشرط إن مضى جمادى الآولى و لم يحضرها مشى السلطان على ١٠ بلاد ابن قرمان، و توجه قجقار نائب حلب إلى جهة طرطوس فقدم بین یدیه شاهین الایدکاری فدخل طرطوس و تحصن نائبها مقبل بالقلعة، فنزل قجقار وحاصر القلعة إلى أن أخذها بالأمان في أواخر ربيع الآخر، و أخذ مقبل و من معه [ و سجنوا -- ٣] . و سار السلطان على جهة مرعش على الابلستين و حضر إلى قجقار لما نزل بغراص عليفة الارمر. مفاتیح قلعی سیس و بادوز ، فجهزهم إلى السلطان فحلع على القصاد .

(١) كذا في س و م وعليه علامــة الشك ومثله في ب و لا علامة عليه و العله الصواب، و وتع في با « مرتل » .

(ع) كذا فى الأصول الأربعة ، و بهامش ب «اطبـــأق » و لعله الصواب كما يقتضيه السياق .

(س) من با .

(٤) شكله في الأصول الثلاثة بضم الباء و فتــــــــ الراء .

(ه)كذا في س و م ، و في با «تلعه . . . و بادروا بتجهيزهم » ولعله الصواب، و قد علمت أنه ساقط من ب .

و قرر فى نيابة قلعة سيس الشيخ أحمد أحد العشرارات بحلب، و وصل نائب الشام إلى ملطية فى خامس ربيع الآخر فوجد حسن بن كبك قد أحرقها فلم يبق منها إلا اليسير و لم يتأخر من أهلها إلا الضعيف العاجز و نزح فلاحوها . فتوجه في آثارهم و أعلم السلطان ، فأرسل السلطان ولده إيراهيم و معه جقمق الدويدار و جماعة من الأمراء، فساروا مجدس ه و دخلوا الابلستين للقبض على / ابن دلغادر، ففر منهم و أخلى البلاد ، ٧٤/ب فتوجهوا منها وأوقعو بمن في كلد' من التركمان و بمن في خان السلطان و بمن فی صار وشر۲ و لحقوا محمد بن دلغادر فی سادس عشره و هو سائر بحريمه و أثقاله فاحتووا على جميع ماله. و خلص هو فى جريدة سن الخيل، و قبض على جماعة من أصحابه، و من جملة ما نهب له مائة بختى كل واحد ١٠ قدر الفيل، و رجع نائب الشام و قد قرر أمر ملطية، و فر حسين بن كبك إلى بلاد الروم، و توجه نائب حماة إلى جهة كختا و كركر فنازل القلمتين و قد أحرق نائب كختا أسواقها، ثم أمد السلطان نائب الشام بعسكر آخر، و قدم كتاب محمد بن دلغادر يسأل العفو عن أن يسلم قلعة درندة ، فأجيب إلى ذلك ، فقدم ولده و معه هدية و مفاتيح القلعة . 10

> و في أواخر الشهر قدم قاصد على ابن دلغادر ومعه هدية وكتاب، فأضاف له السلطان نيابة الابلستين مع نيابة مرعش، و توجه السلطان في ثامن عشري الشهر إلى درندة و بات عليها و استدعى بآلات الحصار

<sup>(</sup>۱) کذا فی س و م ، و فی با « دندکی » فحر ره .

<sup>(</sup>م) كذا في س وم ، و في با «طرسوس » غرره .

<sup>(</sup>س) كذا في س وم ، و في با « عشر من » .

فوصلت إليه مفاتيح قلعة خيدروس، وأوقع الامير استنبك بن اينال بمحمد بن دلغادر فقطعت يد ولده الكبير في الوقعة، ثم ركب السلطان بنفسه على درنده، وطلبوا الامان فأمنهم يوم الجمعة سلخ الشهر، و فيهم داود آبن محمد بن قرمان فألبسه السلطان خلعة و استولى على القلعة و قرر فی نیابة ملطیة و دورکی منکلی بغا الارغون شاوی .

و في سادس " جمادي الأولى وجه محمد بن شهري عسكرا فقاتلوا من بقلعة خرت برت فأخذوها فجهز من أهلها أحد عشر وجلا، فأمر السلطان بصلبهم على قلعة درندة ، ثم رجع السلطان إلى الأبلستين بريد بهنسا وكختا وكركر و أرسل من هنا رسول قرا يوسف و اسمه دنكز' ١٠ إليه بجواب كتابه و صحبته هدية مع رسول من جهة السلطان، ثم وصل رسول مروح جهة قرا يوسف صحبة القاضي حميد الدىن قاضي عسكره و وصل كتاب محمد شاه بن قرا يوسف و كتاب سر عمر حاكم أذربيجان. و توجه السلطان إلى بهنسا بعد أن وجه إليها نائب الشام، فتسلم نائب الشام القلعة من طغرق بن داود بن إبراهيم بن دلغادر و أخذه صحبته و رجع ١٥ إلى لقاء السلطان، فالتقيأ به عند حصن منصور فرضى على طغرق، و نزل قجقار نائب حلب على كختا وكركر ، ثمم أردفه السلطان بنائب حماة و نائب

<sup>(</sup>y) كذا في س وم ، و في با «يشبك الاينالي » فحرر. .

<sup>&</sup>quot; (٣) لم يترجم له الضوء في محله .

<sup>(</sup>س) كذا في س وم ، وفي با « سابع » .

<sup>(</sup>ع) كذا في س وم ، وفي با « تنكز » .

طر ایلس (07) 77.

١/ ٧٥ الف

طرابلس و نزل السلطان محصن منصور في أواخر جمادي الآخرة، فقدم عليه رسول قرا يلك بهدية، وقدم عليه رسول الملك العادل سلمان الأيوبي صاحب حصن كـمفا بهديته ، و قرر في نبابة قلمة الروم منكلي بغا عوضًا عن أبي بكر بن بهادر الياسري/ و قرر في نيابة بهنسا كمشيغا الركني، \_ و نازل كختا و نصب للرمي على قلعتها [مدفعا - ' ] ، فبينا هو كـذلك ه إذ ورد الخبر بأن قرا يوسنم قصد قرا يلك، فالتجأ قرا يلك إلى السلطان و كاتبه و احتمى به و اشتد الحصار على قلعة كختا و لم يبق إلا أخذها فطلب صاحبها الأمان، فآل الأمر إلى أنه يبعث ولده رهنا و ننزل عن القلمة بعد رحيل السلطان ، فتوجه السلطان إلى جهة كركر و سارت الْأَثْقَالُ الَّي عَمَلَتَابٍ ، فَنَازِلُ السَّلْطَانُ قَلْعَةً كَرِّكُو ۚ فِي أَوَاتُلِّ جَمَّادِي الآخرة • ١ و نزل قرقماش من قلعة كختا فتسلمها نواب السلطان، وطرق جماعة من عسكر قرا يوسف قلعة تنسار فنهبوا بيوت الأكراد، وعدا منهم جماعة الفرات فركب عليهم منكلسي بغا نائب ملطية فساروا إلى خرت برت، و قرر السلطان شاهين الحاجب في نباية كركر وكزل بغا في نباية كختا .

و فى سابع ت رجب عاود السلطان ألم رجله فركب المحفة عجزا 10 عن ركوب الفرس ، فنزل الفرات فى مركب و صحبتـــه خاصته إلى أن وصل قلعة الروم و قرر أمرها .

<sup>(</sup>١) من با و قد سقط من س و م .

<sup>(</sup>٢) كذا في س وم ، و في با « او اخر » .

<sup>(</sup>س) كذا في س وم، وفي با « رابع » .

و فى سابع رجب قدم كـتاب أقباى نائب الشام أن قجقار نائب حلب رحل عن حصار كركر بغيرا علمه ، فوصل كتاب قجقار يعتذر عن ذلك بأنه بلغه أن قرا يوسف واقع قرا يلك فهزمه وأن من معه خافوا من قرا يوسف ، فلما حل ذلك رحل ، فأجيب نائب الشام بأن ه يستمر على الحصار، و وقع الغضب على قجقار، ثم طلب خليل ناثب كركر الصلح من ناتب الشام فراسل السلطان في ذلك ، و دخل السلطان حلب في ثالث عشر رجب فوجد أهلها في وجل شديد من قرب قرا يوسف، فاطمأنوا بحضور السلطان، و أمر السلطان بتكملة القصر الذي كان جكم شرع في عمارته فعمر في أسرع وقت ، و قعد السلطان فيه في آخر الشهر ١٠ و أمر بصلب مقبل القرماني٬ برفاقه، و وصل النواب في سابع عشر. رجب، فأغلظ السلطان لقجقار يوبخه على سرعة رحيله، فأجاب بغلظة فأمر بالقبض عليه فسجن بقلعة حلب ثم أفرج عنــه من يومه و أرسله إلى دمشق بطالاً ، و قرر يشبك نائب طرابلس في نيابة حلب ، و قرر مردبك فى نيابة طرابلس، و قرر ططر رأس نوبة موضع مردبك، و نقل 10 جارةطلو إلى نيابة صفد، و قرر في نيابة حماة نكباي و نقل خليل الجشاري نائب صفد حاجبا بطرابلس فاستعني فأعني، و قرر عوضه [ سودون - ٢٠

<sup>(1)</sup> كذا في س و م ، و وقع في با « فتغير عليه » خطأ .

<sup>(</sup>y) كنذا في با ، و في س وم « تنبيل الفرياتي » .

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و في با « كانباي » .

<sup>(</sup>ع) من با.

قرا صقل و توجه النواب إلى بلادهم، وحضر إلى السلطان حميد الدين رسول قرا يوسف و رسول صاحب حصن كيفا يسأل أن ينعم عليه بانتسابه إلى السلطان و استمراره نائبا من نوابه، فخلع على قاصده و خلع على قاصد قرا يوسف وأعيد إلى مرسله .

و في شعبان أصلح السلطان/ بين حديثة أمير آل فضل و بين غنام ه ٥٧ /ب ابن زامل و حلفهما على الطاعة ، و خلع على محمد بن دلغادر بنيابة الأبلستين . ووصل قاصد كردي بك و معه سودون اليوسني أحـــد من هرب في وقعة قانباي فسمر تحت قلعة حلب ثم وسط.

> و فی شعبان قبض ابن عثمان علی محمد بن قرمان و علی ولده مصطفی بعد أن حاصره بقونية و استولى عليها و على غالب بلاد ابن قرمان. قدسارية وغيرها.

> و فی أواخر شعبان سجن طرغلی و ابن عمه طغریل [ ابنا سقل سنز ا و سجنا - ۲ آ بقلعة حلب ، و قرر محمد [ بك ۴ ] التركماني في نباية شهزر عوضًا عن طرغليٌّ، و قرر مبارك شاه في نيابة الرحبة عوضًا عر. ﴿ عَمْرُ ابن شهري . 10

<sup>(</sup>١) سبق آنفا الـكملام عليه و هناك زائل إذ لم تجده في الضوء ـ فحرره .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ب « طغريك » .

<sup>(</sup>س) ما بين المربعين سقط من الثلاثة الأصول؛ و هو من با .

<sup>(</sup>٤) كذا في س و م، و في ب «ان» ولم نجد في فهرس أعلام المحمدين في الضوء فيمن لم يسم أبو. عدا التركماني و لا عد بك التركماني و لا عد بنالتركماني \_ فندس. (م) كذا في الثلاثه الأصول، وفي ب « طور » فقط.

و وصل في سابع عشر شعبان كتاب قرا يلك واسمه طورغلي التركمان بأنه اصطلح مع قرا يوسف و تسلم قرا يوسف منه مدينة صور وعوضه عنها بألف ألف درهم ومائة فرس ومائة جمل ورحل عنه إلى تمريز فى رابع شعبان، فقرى كتابه على العسكر فاطمأنت نفوس أهل ه حلب بعد أن كانوا تهيئوا للرحيل إلى القاهرة فرارا مرب قرا يوسف، ثم وصلت الكتب من نائب البيرة و نائب قلعة الروم و نائب كختا و نائب ملطبة بنظير كتاب قرا يلك ، فرحل السلطان من حلب في ثامن عشر شعبان، و دخل دمشق فی ثالث رمضان، و قبض علی أقبای نائب الشام و سجنه بقلمة دمشق، وكان المؤيد" قد اشتراه صغيرا و رباه و رقاه في ١٠ خدمته إلى أن صار دويدارا كبيرا ثم ولاه نيابة حلب ثم دمشق وكان يتدن و يحب العدل و يسمو بنفسه و علو همتــه إلى معالى الأمور، و كان السلطان غضب منه لكونه آوى جماعة من العصاة الذين خرجوا مع قانبای فهم به ، فبلغه ذلك فقدم مسرعا فأغضى عنه السلطان و رده إلى نيابة الشام، فنقل عنه بعض أعدائه أنه يهم بالخروج على السلطان. ١٥ فاستدعاه السلطان يوم الموكب و وبخه و عدد له ذنوبه و أمر بالقبض عليه ، و قرر تنبك يبق فى نيابة الشام بعد امتناع ، و رضى عن قجقار القردمى و قرره أميرا بتقدمة ألف بمصر، وأفرج عن الطنبغا العثماني ونقله إلى

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ه / ١٣٥ في تحو صفحـة وسما. عثمان بن قطلوبك ابن طورغلي . . . . الفخر التركى الأصل التركماني أمير التركمان بديار بكر . (م) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ب و السلطان ، .

القدس بطالاً، و قرر في نيابة حلب يشبك اليوسني و في نيابة القلعة شاهين الدويدار [الأرغون شاه \_ ] فأحسن السيرة و شرع في تحصين العرجين بسفح القلعة: أحدهما و هو القبلي على سوق الحيل، و الآخر و هو الشهالى على باب الاربعين، و بذل الجهد في ذلك، و أمر المؤيد بعارة السور القديم الذي استهدم من زمن هلاكو و هو محيط بمدينة حلب .

و برز السلطان من دمشق في رابع عشره، و قدم بيت المقدس في خامس عشر منه ، و فرق على الفقراء مالا ، و جلس بالمسجد الأقصى بعد الصلاة، و قرئ البخاري بحضرته من ربعة و ختم، و مدح الوعاظ، وكان وقتا حسنا، ثم توجه إلى الخليل فزار / و تصدق أيضا، و وصل إلى غزة ٧٦ /الف في ثامن عشر منه "، و صلى العيد عـــلي المصطبة المستجدة ظاهر غزة ، ١٠ و رحلوا من " آخر يوم العيد فقدم خانقاه سرياقوس تاسع الشهر ، فأقام بها إلى رابع عشر شوال، و بات ليلة النصف بخليج الزعفران فأصبح باكره [فرأيته ـ "] خلع على الأمراء و أصحاب الوظائف، وكانت خلع

<sup>(</sup>١) ما بين الربعين من يا و ب .

<sup>(</sup>۲) کذا فی با و ب ، و و تم فی س و م « عشرینه » .

<sup>(</sup>س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « و رحلوا آخر » .

<sup>(</sup>٤)كذا في الأصول ، و السياق يقتضي « تاسع عشر» .

<sup>(</sup>ه) من يا و ب .

القضاة بسمور إلا المالكي فانها كانت بسنجاب لكونه لم يسافر معهم، و دخل القاهرة في نصف الشهر و ابنه إبراهيم يحمل القبة على رأسه ، فشق القاهرة و قد زينت له . و دخل جامعه الجديد و مد [له - ] الاستادار سماطا حافلا o فأكل منه ، تم مد له سماط آخر حلوى فتنوهبت ، ثم ركب إلى القلعة و فرش الاستادار لخيله شققا حريرا من أوائل الحسينية إلى القلعة .

و في تاسع عشره استقر طوغان امير آخور عوضا عن تنبك يبق نائب الشام، و قرر الطنبغاً المرقى وكان نائب قلعة حلب في الحجوبية الكبرى، و قرر قجقار القردمي أمير سلاح على عادته قبل نيابة حلب. ١٠ و خلع على الاستادار بالاستمرار وأضيفت اليه أستادارية إبراهيم إن السلطان، و رخصت الجمال عند خروج الحجاج جد الكثرة ما و رد مع العسكر ، شم ركب السلطان في ثاني عشرى شوال إلى الصيد و رجع فنزل بيت الاستادار ، فحدمه بعشرة آلاف دينار ، و ركب من منزله حتى شاهد الميضاة التي أنشأها الاستادار بجوار الجامع المؤيدي، وكان فرغ الاستادار منها في مدة يسيرة .

و في خامس عشري من شوال استعفى فخر الدين الاستا دار من الوزارة فقرر فيها أرغون شاه وكان أستادار نوروز بالشام في السادس

من باوب.

<sup>(</sup>۲) كذا في با وب وفي س وم «عشرينه ووقع في با «سادس» .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٢/ ٢١٩ في بضعة أسطر .

<sup>(</sup>٤) كذا في با وب ، وفي س وم «عشرين شوال».

و العشرين من شوال فباشر الوزارة بحرمة و صولة، و قدم الاستادار ' للسلطان عند قدومه من السفر أربعائة ألف دينار عينا و ثمــانية عشر ألف اردب غلة، فمن ذلك أربعين٬ ألف دينار حصلها من ديوان الوزارة بعد التَّكَفية في هذه المدة اللطيفة، و ثمانون ألف دينار جباها من النواحي، و ثلاثون ألف دينار من ماله هو ، وكان حمل إلى الشام قبل ذلك مائة ه ألف دينار ، فاستعظم السلطان ذلك و تقرر عنده أنه لا نظير له في المباشر ن"، ولم يسمسع فيه بعسد ذلك لومة لائم، فعوجل فخر الدين عن قرب و لم ينفعه ما ظلم الناس به .

و فى يوم الثلاثاء العشرين من شوال أدبر المحمل و قرر أمير الحاج يشبك الدويدار الثاني، ولم تـكن العادة بادارته إلا يوم الاثنين أو الحيس ١٠ و اتفق أن أمير الركب هذا لما بلغه ما وقع [لاخيه- أ] [آقباي- ا] نائب الشام خشى على نفسه فهرب من المدينة بعد الرجوع، فقام بأمر الحاج اسنبغا الفقيه إلى أن وصلوا الى القاهرة، و أخبر الحاج لما رجعوا بأن السنة كانت شديدة الرخص حتى بيع الحمل الدقيق بستة دنانير

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب ه قدم السلطان الاستادار » خطأ .

<sup>(</sup>y) كذا في الأصول كلها ، القياس يقتضي « اربعون » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في با ، وفي الثلاثة الأخرى « المباشرة» .

<sup>(</sup>٤) سقط من ب .

<sup>(</sup>ه) من با وب

[ أفلورية - ا ] و يقال إنه استقام على الذي جلبه باثني عشر .

و فى الرابع و العشرين من شوال / آخرج قباى و من بالقلعة من ب/٧٦ المسجونين، فخرج نائب القلعة في إثره إلى باب الجديد و ركب نائب الشام، فأغلق آقباي باب القلعة و اعتصم بها ، و حاصره تنبك يبق و راسل السلطان ه بذلك ، و استمر ذلك يومين ، فوشى إلى النائب بأن آقباى قد خرج في النهر و مشى فيه إلى طاحون باب الفرج فقبض عليه هناك و على بعض أصحابه، فعوقب عقوبة شديدة على صنيعه ثم قتل بأمر السلطان و قدم رأسه في الثاني من ذي الحجة، و قرر في نيابة القلعة شاهين الحاجب الثاني و قرر في الحجوبية عوضه كمشبغا طولو .

و قرر في تقدمة التركمان عوضه شعبان بن اليغموري أستادار الديوان المفرد بدمشق •

و فى تاسع ذى القعدة وصل رسول قرا يلك فى هذا الشهر، فانحل سعر عامة المسعات من الغلال وغيرهـا، وكان في الظن أن يغلو ذلك بقدوم العسكر، فجاء الأمر بخلاف ذلك .

فلما كان فى ذى الحجة قلت الغلال و زاد سعر القمح و غيره مائة درهم الإردب و أزيد، وكان السبب في ذلك قلة المطر في الشتاء فجفت الزروع و هافت ، فمنع من عنده قمح و غيره من البيع ، فلطف الله تعالى بنزول الغيث في رابع عشر ذي الحجة و هو الموافق الإمشير فجادت الزروع ونمت و زكت وتراخى السعرو لله الحمد .

(١) من با

و فيها عصى محمد شاه بن قرا يوسف على أبيه ببغداد و امتئع من الوصول إليه فأراد أبوه أن يحاصره ، فأشير عليه بعدم التعرض له فتركه ، و شرع محمد المذكور فى جمع المال فحصل.منه شيئا كثيرا .

و فيها قتل الشيخ نسيم الدين ' التبريزى نزيل حلب و هو شيسخ

(١) بهامش س «تقدم في ترجمة شيخه فضل الله في سنة أربع و تمانمانة [ تقدم في ٥/ ٣ ٤٠٠٤ ذكر فضل الله هذا و نسيم الدين و عليهما تعليق حرى بالاطلاع عليه ] أن هذا قتل سنة إحدى و عشرين و سيأتي في سنة اثنتين وأربعين مثل ذلك فالظاهر أن وضع هذا هنا غلط » و بهامش س «حدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين ابن الشحنة أن هذا الرجل كان أفسد عقائد خلق منهم ناصر الدين عجد بن دلغادر و قرر في أذهانهم أن هذه الشرائع التي وردت عنالله لا حقائق لها ، وأن الرسل كانوا ناساعقلاه أرادوا بها كف أذى بعض الناس عن بعض، وأنه لا إله وعد هذا من الضلال البين وأن ابن دلغادر وصل في ضلاله إلى أن وطبئ ابنته واتخذها كالزوجات إلى أن أولدها ولدا ، وأن هذا النسيمي كان فر من حلب فلم يزل المؤيد يتطلبه إلى أن حصله و أمر أن يدعي عليه و . . . و كان عارفا به فأقام تيمور أمره فاجتمع فيها بنائب حلب فاستماله بما زين له من . . . . كيميا وغير. إلى أن أفسد عقله ، قال : فحضر القضاة و العلماء وكنت فيهم وكنت إذ ذاك قاضي العسكر فأحضر هذا و قام شخص من فضلاء الحلبيين و أعيانهم ليدعى عليه و هو في عزم كبير غضبها(؟) لله و رسله ، فقال له نائب حلب: اعلمأنك إن أقمت البينة بما تدعى به قتلناه و إن لم تقم البينة قتلناك، قال: فلما سمع هذا الكلام جلس و برد المجلس ثم قام غيره ، قال : فادعى عند عمى القاضي فتح الدين قاضي المالكية بحلب يدعاوى عدة شهد بكل واحدة منها شاهد فسأله بعض الحاضرين عن توقفه في الحكم بقتله فسأل الحاضرين: هل يكون مجموع ما شهد عليه به قاضيا بزندقته و إن لم يجتمع في قضية فيه (؟) شاهدان و يكون ذلك مثل التواتر المعنوى؟ فتوقفوا حـ

الحروفية، و قد تقدم ذكر شيخه فضل الله في حوادث سنة أربع و ممانمائة. و أما هذا فانه سنكن حلب وكثر أتباعه و شاعت بدعته فآل أمره إلى أن أمر السلطان بقتله فضربت عنقه وسلخ جلده وصلب، وقد وقع لبعض في هذا فقال الحنبلي أنا أقتله ، و كان الحنبلي. . . . . . الدس ابن الحازوق فأراد المدعى ليدعى عنده فغمزني . . . . . الحنبلي قا جسر بعد ذلك أن يتكلم و ظهر من النائب غرض كبير و طال المحلم ثم قال النائب: لا تطيلوا فانى لا أقتل هذا و ان حكمتم بقتله فان مرسوم السلطان. ورد على يأمرنى أن لا أقتله إلا بمراجعته ، قال : فقمنا وكتب إلى السلطان فكتب القضاة إلى كاتب السر الناصر أن البارزي يجبرونه لما ظهر لهم من نائب حلب فحاء جواب السلطان إلى يشبك نائب حلب و هو في العمق فحاء رسول منه يطلب هذا الزنديق فحض الأعيان و أشهدوا على رسوله بتسلمه من السجان فبعد أيام لم نشعر إلا و قد و رد إلى حلب جماعة من عند النائب وهذا الزنديق معهم مسلوخا محشوا تبنا بعيامته و لباسه و هيئته كأنه حي ، فعلم أن المرسوم الشريف ورد عسلي يشبك النائب بالإنكار عليه و يأمره بما فعل و أمر أن يرسل رأسه إلى شخص غيره من أولاد دلغادر و يدة الواحد. إلى الغريم والأخرى إلى آخر و ملكوا(؟) فرق اعضائه في بلاد التركمان الذين كان أضلهم وكان بعضهم يعتقد أنه لا يمكنني نتله وكان ناصر الدين ابن دلغا در قد تاب قبل ذلك، ويقال إنه حسنت توبته و الشقد ندمه على ما كان منه لاينته و أعلمها بذلك و زوجها بشخص تغيب عنه محيث انه لا يراها ولا تراء و ربما كان مو السبب في القبض على هذا الزنديق و أراح الله منه البلاد و العباد على يد المؤيد رحمه الله وعفا عنه! ما كان أصح اعتقاده وأحبه في هذا الدين المحمدي! و له مثل ذلك أخوات إذا رأى أن البيبات لا تتيسر على كافر ضاع (؟) بعمل في ذلك بعملها .

أتباعه كائنة في سلطنة الأشرف وأحرقت كتابا معه فيه هذا الاعتقاد و أردت تأديبه فحلف أنه لا يعرف ما فيه و أنه وجده مع شخص فظن أن فيه شيئًا من الرقائق فأطلق، بعد أن تبرأ مما في الكتاب المذكور و تشهد و التزم أحـكام الإسلام، وكان سبب وقوع ذلك أن شخصا شريفا قدم من الشام و ذكر أنه لم بزل يسعى في الإنكار على مؤلاء ه إلى أن عثر بهذا وكتب له مرسوم بالقيام عليهم في بلاد الشام ، ثم قدم علينا شخص من أهل أنطاكية فذكر لنا عنهم أمورا كثيرة وكتب له مراسم بالقيام عليهم و ذلك في سنة ٨٤١ -

## و من الحوادث غير ما يتعلق بسفر السلطان

فى المحرم وضعت جاموسة ببلقس مولودا برأسين و عينين و أربعة ١٠ أيد و سلسلتي ظهر و دىر واحد و رجلين اثنتين لا غير و فرج ً واحد ١٧٧ الف / أنثى و الذنب مفروق باثنين، فكانت من بديع صنع الله .

> و في العشرين من المحرم عرض القياضي زين الدين عبد الباسط الكسوة التي استعملها فكانت في غاية الحسن، وكان الموت في جمـال الحاج كشيرا فتضرر طوائف من الحاج وغلا السعر معهم .

و في أواخر المحرم صرف منكلي [ بغا - ٢ ] عن الحسبة و أعيد

<sup>(</sup>١) بهامش س « إنما ذكر ذلك في سنة اثنتين و أربعين » .

<sup>(4)</sup> كذا في با وب ، وفي س وم \* ببلقيس ، .

<sup>(</sup>س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و نحرج » .

<sup>(</sup>ع) من با وب.

محمد بن يعقوب .

و في صفر توجه فخر الدىن الاستادار إلى الوجه البحرى فأسعره نارا من كثرة المصادرات حتى فرض على كل قرية وكفر و بلد ذهبا معينا فحصله في أسرع مدة و منع من بيده رزقه من قبض خراجها، وكان • ذلك شيئًا عظما إلا أنه رجع عن ذلك . و استقوى على المستضعفين و تتبع من يعرف بالمال في الوجه البحري فبالغ في استخلاص الذهب منهم بالمصادرة و الرماية وغير ذلك م

و في ربيع الأول ابتــدأ فخر الدين الاستادار بهدم الاماكن التي بظاهر المقس إلى قنطرة الموسكي إلى ما يقابل داره الجديدة التي كانت ١٠ تعرف بدار بهادر الاعسر وكانت تعرف قديما بدار الذهب و هي مطلة على الخليج الحاكمي، فشرعوا في الهدم و نقل التراب فدخل في ذلك من الدور و المساجد و الحوانيت ما يكون قدر مدينة كبيرة، و أراد أن يعمل ذلك بستانا كبيرا فشرع فيه، ثم أجرى إليه الماء بعد وفاء النيل من الخليج الناصري و مات قبل أن يتم ما أراد من ذلك فصارت تلك النواحي ١٥ كانا مهولة بالآترية .

و في حادي عشر ربيع الأول قدم فخر الدين [بن أبي الفرج - ا ] من الوجه البحري، و فيه تهدمت الدور التي أحدثت فوق البرج الذي يجاور باب الفتوح و اتخذ هناك مكان و أمر السلطان بحبس أولى الجرامم فيه عوضاً عن خزانة شمائل، وفيه كثر الإرجاف بمجيء الفريج

<sup>(</sup>١) من يا وب .

فشرع أمل الإسكنندرية في حفر الخندق و استعدوا لذلك .

و فيه شرع فخر الدين في التجهز إلى جهة الصعيد ليفعل فيها ما فعله في الوجه البحرى، فاستعد لذلك و جمسع فوسان العربان من كل جهة و أوسيع لهم في إخراج العدد التامة من أنواع السلاح، ووسع لهم في العطايا .

و خرج في سادس عشره في جمع كثير فأوقع بطوائف منهم يقال لهم عرب لهانة بناحية القلندون و الأشمونين فانهزموا، و استمر متوجها وحصل له من البقر و الجاموس و الجمال و الغنم ما لا يدخل تحت الحصر فان بعضه هلك و بعضه وصل و شرعوا فى رميه على الناس و قرر على البلاد الصعيدية نحو ما قررعلي البلاد البحرية • 1.

و فيه مات فرج بن الناصر فرج بن الظاهر برقوق بالإسكندرية مطعونًا، فشاع بالقاهرة أنه هو و أخوه و الخليفة ما توا جميعًا فلهج الناس بأنهم ماتوا بالسم، ثم تبين فساد ذلك و أنه لم يمت إلا هذا وحده بالطاعون، و انكسرت بموته حدة كثير من الماليك السلطانية الناصرية، وكانوا في كل وقت يشاع أنهم يريدون الثورة ليسلطنوه، و فشا الطاعون بالإسكندرية ١٥ / و دمياط ، و وقع منه بالقاهرة شيء يسير بلغ في اليوم أربعين نفسا . ٧٧/ب و من الحوادث أن السلطان نزل في سادس ذي الحجة وحده بغير أمير من الأمراء إلى الجامع بباب زويلة فنظره و طلع إلى أعاليه و شاهد المواضع التي أخرت من الابنية و لم يكن صحبته سوى الاستادار وكاتب السر [و نحو عشرة من الماليك، فلما نزل من الجامع دخل بيت كاتب ٢٠

السر - ' ] ثم خرج منه فدخل بيت زير للدبن عبد البـاسط ناظر ' الخزانة الشريفة .

و في سابع عشر ربيـع الآخر سقط من العارة بالمؤيديـة عشرة أنفس ، فمات أربعة وكسر يستة .

و فى أواخر ربيع الآخر توجه مفلح رسول صاحب اليمن و صحبته بكتمر السعدى مملوك ان غراب رسولا عن السلطان .

في يوم الجمعة ثاني جمادي الأولى أقيمت الخطبة بالجامع المؤيدي و لم يكمل منه سوى الإيوان القبلي و خطب به عز الدين عبد السلام ٢٠٠٠. ابن أحمد المقدسي الشافعي نيابة عن القاضي ناصرالدين البارزي، و توجه ١٠ الصاحب بدر الدين بن نصر الله ناظر الخاص إلى الشام في عاشر \* الشهر و معه محضر بما أنفق في المؤيدية وكان ولده صلاح الدين حينئذ شادا بها ،

<sup>(</sup>١) ما بين المربعين سقط من ب.

<sup>(</sup>ع) في با «كاتب» و لعله خطأ.

<sup>(</sup>٣) يهامش س «عبد السلام هذا هو شيخنا العلامة عز الدين السلطي المعروف بالقدسي و ريما نسب إلى عجلون وليس في نسبه من اسمه أحمد لا أبو . و لامن فوقه فانه عبد السلام بن داود بن عبان بن عبد السلام بن عباس السعدى شييخ الصلاحية و تكرر العذر عن ذلك اشيخنا بأنه يعتمد فيمن شاب غالبا على حفظه فيهم والله الموفق أ، وسيأتي في سنة إحدى و ثلاثين عند حكاية استقراره في تدريس الصلاحية نسبه على الصواب في موضعه في الحوادث و في ترجمة البرماوي» و قد ترجم له في الضوء ٤/م. برحمة في نحو ثلاث صفحات .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول، و في با «خامس».

ثم قدم فخرالدين الاستادار من الصعيد و معه ستة آلاف بقرة و ثمانية آلاف رأس غنم و ألفا جمل و ألفا قنطار قند، و من العبيد و الإماء شيء كثير جدا خارجا عن الذهب، و شرع في رمى ذلك على الناس فعم الضرر أهل البوادي و الحواضر، و حصل في هذه المدة اللطيفة من المال شيئا كثيرا أرصده لجيء السلطان.

و فى جمادى الأولى وقف النيل ونقص شيئا كثيرا، ثم عاد واستمرت الزيادة فانحل سعر القمح بعد أن غلا .

و فى جمادى الآخرة صرف ابن يعقوب عن الحسبة و قرر عماد الدين ابن الرشيد المصرى ، و كان ينوب فى الحسبة عن التاج و غيره فسعى فى الحسبة استقلالا عند ١٠ نائب الغيبة ، و ألزم تعمير البرجين اللذين أحدهما بباب السلسلة تحت القلعية ، و قدرت الغرامة عليهها بخمسائة دينار فلم يمكن الاستادار مخالفته وكان ابن يعقوب من جهته ، فاستمر معزولا و ساءت حال عهاد الدين بعد ذلك و هرب كما سيأتى ، ولوسلك طريق أبيه لكان أولى [به-ا] بعد ذلك و هرب كما سيأتى ، ولوسلك طريق أبيه لكان أولى [به-ا] فان أباه ناب فى الحسبة ،أربعين سنة متوالية و لم يطلب الاستقلال قط ١٥ فمضى على سداد إلى أن مات ، و انتهت زيادة النيل فى هذه السنة فى سادس عشر توت إلى عشرة أصابع من عشرين ذراعا .

و فى السادس من شعبان أمسك نصرانى زنى بامرأة مسلمة فاعترفا بالزناء فِحَم شرف الدين عيسى الأقفهسى برجمهما، فرجما خارج باب الشعرية ظاهر القاهرة عند قنطرة الحاجب، وأحرق النصرانى ودفنت المرأة، ٢٠

<sup>(</sup>١) من با وب .

و عاب الناس على القاضي صنيعه هذا من عدة أوجه منها استبداده بذلك و إسراعه بالحـكم و دعوى المرأة الإكراه و لم يقبل ذلك منها إلا ببينة أسلم لما تحقق الرجم ـ وغير ذلك، ثم جاني المذكور و تنصل مما نقم ه عليه، فالله أعلم .

و في سادس شعبان رفع إلى الاستادار أن نصرانيا في خدمته يقال له ابن الحضري٬ وقسع منه ما يقتضي إراقة دمه فأحضر القاضي المالكي و كان من جيرانه و حضر معه خلق كثير، فادعى عليه فأنكر، فتشطرت البينة فحكم القاضي بتعزيره، فعند ما جرد ليضرب أسلم فترك ١٠ و استمر؛ يباشر و هو غير محب الدين الآتي [ذكره-"]، و قرقي البخاري بالمدرسة المؤيدية ، و حضر من كان يحضر في القلعة ٠

و في هذا الشهر منع النصاري من تكبير العائم، و لبس الفراجي و الجبب بالأكمام الواسعــة كهيئة قضاة الإسلام، و ركوب الحمر الفره و استخدام المسلمين .

و في نصف شعبان وصل كتاب السلطان من حلب بشرح سيرته (١) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي ب « حاني » غرره .

في (79) 777

<sup>(</sup>ع) كمذا في س وم ، و في با و ب « الخضرى » و في ب زيادة « بضم الحاء و الضاده .

<sup>(</sup>س) سقط من باوب.

في السفرة المذكورة في بلاد الروم و ما ملك من القلاع التي لم يملكها أحـد من الترك قبله وغير ذلك، فقرأته في الجامع الازهر وكان يومه' مشهودا -

و في الثامن عشر من شعبان أسلم الاسعد ان الحضرمي النصراني كاتب الاستادار، و كان يميل إلى المسلمين حتى حفظ قطعة من القرآن ه و شدا طرفا من النحو، فسهاه فخر الدين محمدا و لقبه محب الدين .

و في رمضان مات قاضي الحنابلة بدمشق شمس الدن ابن عبادة ، و قرر بعده القاضي عز الدين " المقدسي الحنبلي ، و مات ابن عرب في أواخر ذي القعدة ، و استقر عوضه ' في تدريس المؤيدية الشيخ محب الدن أحمد بن الشيخ نصر الله البغدادي . 1.

و في ثامن عشر رمضان توجه بركات بن حسن بن عجلان إلى مكه، و التزم فخر الدين الاستادار عنه و عن أبيه بمال للسلطان .

و فيه هم فخر الدين بنقل سجن [أصحاب - ] الجرائم [المسمى (۱) كذا في س و م ، و في با و ب « يوما » .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « الخضرى » و لم نجد أسعد الحضرى في أعلام الضوء و لا في فهرس الضوء في الألقاب ايضا «محب الدين» فحرره .

<sup>(</sup>٣)كذا في الثلاثة الأصول؛ و في با « بدر الدين » -

<sup>(</sup>٤) بهامش س « الضمير في عوضه راجع إلى العز المقدسي لا إلى ابن عرب x -(ه) من با .

بالخزانة - ' ] إلى قصر الحجارية و استأجره و أمر بعارته ، ثم شغل عنه فلم يىم •

و فى ثامن ذى القعدة سار إبراهيم بن السلطان إلى الوجه القبلي لآخذ تقادم العربان و ولاة الأعمال فقام بخدمته ان محب الدين الكاشف".

و فی حادی عشر ذی القعدة قدم محمد و خلیل ولدا الناصر فرج من الإسكندرية بعد الإعتقال باذن السلطان, و قدمت رمة أخيهما فرج فدفنت عند جده الملك الظاهر .

و في ذي القعدة خرج ' السلطان إلى البحيرة فوصل إلى رأس القصر، ثم رجع فنزل القصر الذي أنشأه كاتب السر بالشاطئ الغربي ١٠ قريب منياية .

ثم في هذا الشهر كان لبعض أهل الصعيد غنم يزيد على عشرين ألف رأس فرعت في بعض المراعي فماتت عن آخرها ، و قيل إن ذلك من المراعى وكان فيه من حشائش السم.

و فى سلخ ذى القعدة نودى أن يكون كل رطل و نصف من الفلوس ١٥ بنصف درهم فضة من المؤيدية ، و بلغ الذهب إلى ماثتين و ثمانين و الأفلورى إلى مائتين و ستين، و أمر الاستادار و الوزير و ناظر الخاص أن يشتريا \*

<sup>(</sup>۱) من ب

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول وفي ب « الحجازية».

 <sup>(</sup>س) هنا بياض في الأصول الثلاثة إلا في ب

<sup>(</sup>٤) كذا في با ، و في س وم «برح » و في ب «سرح » كذا .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصول الأربعة ، و السياق يقتضي « أن يشتروا » .

من الفلوس ما استطاعوا، ففرض على الاستادار / مائة ألف دينار و على ١٨٧ ب الآخرين مائة ألف دينار، و أمر أن يحصلوا بثمنها افلوسا، و نودى: من كان عنده فلوس فليحملها إلى الديوان السلطاني و ينكل من امتنع من حملها أو سافر بها، و ساق فحر الدين الاستادار في الاضاحي إلى السلطان خاصة ألف رأس من الكباش العلوفة و مائة و خمسين بقرة، و قام عنه ه في التفرقه على الامراء و غيرهم بعشرة آلاف رأس .

> و فی سادس عشریه نزل السلطان إلی الجامع المؤیدی ثم إلی بیت کاتب السر و هو بثباب جلوسه .

و فى رابع عشرى ذى القعدة أضيفت الحبسبة إلى أقبغا شيطان الوالى و صرف عماد الدين، و قرر سودون القاضى فى كشف الصعيد و صرف ١٠ بدر الدين ابن محب الدين و أمر باحضاره .

و فى تاسع عشرى ذى الحجة قدم إبراهم ابن السلطان من السفر.

و فى ذى الحجة كانت الفتنة بدمياط، وكان واليها ناصر الدين محمد السلاخورى سيئ السيرة غاية فى الظلم و الفسق كثير التسلط على نساء الناس و أولادهم، فتمرض لناس يقال لهم السمناوية يتعيشون بصيد ١٥ السمك من بحيرة تنيس و مساكنهم بجزائر يقال لها العزب ـ بضم العين و فتح الزاى بعدها موحدة فانفوا من سوء فعله و فحش سيرته فتجمعوا

<sup>(</sup>١) كـذا فى با وب ، و فى س و م « بقيتها » و لعله تصحف عن « نيمتها » .

<sup>(</sup>٧) لم يتعرض له في فهرس الضوء في النسبة وكذا لم يتعرض له في الألقاب.

<sup>(</sup>س) بهامش س « لعله السنانية » .

ليوقعوا به ففر إلى داره فحاصروه بها ، فرماهم بالنشاب فقتل منهم واحدا و جرح ثلاثة ، فازداد حنقهم و تكاثروا إلى أن هجموا عليه . فهرب في ا البحر فى سفينة إلى الجزيرة فتبعوه فتناوبوا ضربه وردوه إلى البلد و حلقوا نصف لحیته و شهروه علی جمل و المغانی تزفه ثم قتلوه . ثمم أخرجوا الوالی ه من الحبس فأرادوا إثبات محضر يوجب قتــله، فبادر سفهاؤهم فقتلوه و سحبوه ' و أحرقوه بالنار و نهبوا داره و سلبوا حريمه و أولاده فقتل من أولاده صغير في المهد، و قيل مات من الرجفة، فكانت هذه الـكائنة. من الفضائح .

و في تاسع عشرى ذي الحجمة طرق جمع من الحراميمة و فيهم ١٠ فارسان داخل القاهرة فمروا على باب الجامع الأزهر و وصلوا إلى رحبة الآيدمري ، فنهبوا عدة حوانيت وقتلوا رجلين و رجعوا إلى حارة الباطلية فتوزعواً فيها فلم يتبعهم أحد، فكانت من الفضائح أيضاً .

و فيها في أواخرها مالت المئذنة التي بنيت على العرج الشهالي بباب زويلة للجامع المؤيدى، وكادت أن تسقط و اشتد خوف الناس منها ١٥ و تحولوا من حواليها فأمر السلطان بنقضها، فنقضت بالرفق إلى أن أمن شرها ، و عامل السلطان من ولى بناءها بالحملم بعد أن كان أرجف بأنه يريد أن يغرمهم جميع ما أنفق فيها ، فهدمت و شرع فى بناء التى تقابلها ،

<sup>(</sup>١) و تم في س و م « سجنوه » خطأ .

 <sup>(</sup>۲) بهامش س « حتى انهم تفرقوا بها و اختفوا » .

<sup>(</sup>س) في با « بمنعهم » .

و اتفق أن كان ناظر العمارة بهاء الدين ابن البرجي كما تقدم، فأنشد تقى الدين بن حجة فى ذلك :

على البرج من بابي زويلة أنشئت منارة بيت الله و المعهد المنجي / فأخنى بها البرج الجنيت أمالها ألا صرحوا يا قوم باللعن للبرجي ٧٨ / الف و قال شعبان " من محمد [ من داود - " ] الأثاري في ذلك [ و كان ـ ' ] ه قدم القاهرة في هذه السنة .

> عتبنا عــــــلى ميل المنار زويلة وقلنا تركت الناس بالميل في هرج فقالت قربني برج نحـــس أمالني فلا بارك الرحمن في ذلك البرجي وكنت قلت قبل ذلك وأنشدتهما في مجلس المؤيد:

لجامسه مولانا المؤيد رونق منسارته بالحسن تزهو وبالزس ١٠ فأراد بعض الجلساء العبث بالشيخ بدر الدىن العيني فقال له إن فلانا عرض بك، فغضب و استعمال بمن نظم له بيتين ينقض هذن البيتين و نسبهها لنفسـه ، و عرف كل من يذوق الأدب أنهـما ليسا له لأنه لم يقـع له قريب من ذلك . 10

<sup>(</sup>١) لعله : الخبيث ، و بهامش ب « خ : اللعين ».

<sup>(</sup>٧) تَرجم له في الضوء ٣ / ٥٠١ في نحو صفحتين و فيها العجائب و الغرائب .

<sup>(</sup>س) سقط من با .

<sup>(</sup>٤) من يا و ب.

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصول كلها ، و في هامش س « عليهم تمهلوا » .

<sup>(</sup>٦) بهامش س : « و هما : ==

و أنشد بعض الادباء بنقض الامرين و هو نجم الدين ابن النبيه [ الموقع \_ ' ]:

يقولون في ميل المنسار تواضع وعمين وأقوال وعندي جليها فلا العرج أخنى و الحجارة لم تعب و لكن عروس أثقلتها حليها ا

و في هذه السنة ملك أويس بن زادة بن أويس بن حسين البصرة، انتزعها من مانع أمير العرب بعد حروب ، وكانوا انتزعوها منهم من إمارة [ عمه - ] أحمد بن أويس من أوائل القرن، وقوى أويس المذكور و انضم إليه عسكر عمه .

و فى أواخر هذه السنة هرب يشبك الدويدار الثاني من المدينة ١٠ النبوية و هو يومئذ أمير الحـاج المصرى، والسبب في هربه أنه بلغه ما اتفق من أفياي نائب الشام وكان من إخوته فخاف، و بلغه أيضا أن

لحاميع مولانا المؤيد أنشئت عروس سمت ماخلت تط مثالها و قد علمت أن لانظر لها أنشئت ﴿ وَأَعِيهِنَا ۚ وَالْعَجِبِ عَنَا أَلْمَالُهُا و أنشدني ابن النبيه جميع ذلك من لفظه بارك فيه ـكذا قال شيخنــا السخاوي صاحب الحاشية أعز ه الله تعالى . .

منارة لعروس الحسن إذ جليت رو هدمها بقضاء الله و القدر قالوا أصيبت بعين قلت ذا غلط ما اوجب الهدم إلاخسة الحجر قلت : وهما للنواحي الأبرص لا بارك فيه ».

<sup>(</sup> و ) من ب .

<sup>(</sup>ب) بهامش س « و له أنضا:

<sup>(</sup>٣) سقط من ب .

السلطان كتب إلى مقبل أمير ينبع أن يقبض عليه ، فأخر مقبل ذلك إلى أرن رحل المذكور من المدينة إلى ينبع فقبض عليـــه هناك، فاستشعر ذلك فاختنى بعد رحيل الحاج من المدينة، فلما نزلوا البركة لم يقفوا له عـلى خبر فسار بهـم أقبغا الزيني دويداره وترفق في سيره بالحاج و بالغ في الإحسان إليهم، فقدموا و هم يشكرونه، و كان ه الرخص كثيرا وكذلك المياه، ووصل يشبك في هربه إلى بغداد، قتلقاه محمد شاه بن قرا يوسف فأكرمه ثم هرب منه إلى قرا يوسف نفسه فی سنة اثنتین و عشرین فأكرمه و أقام عنده .

ذكر من مات في سنة عشرين وثمانمائة من الأعيان

إبراهيم\ صاحب شماخي و تلك البلاد و هو من جملة من ينتمي ١٠ لقرا يوسف .

أحمد بن أبي أحمد الفراوي \* المالكي، اشتغل كشيرا و برع في العربية و غيرها و شارك في الفنون و شغل الناس، و قد عين مرة للقضاء فلم يتم ذلك؛ مات في تاسع عشر شعبان .

أحمد بن الحسنين بن إبراهيم الدمشتي محيي الدين ابن المدني ، ولد ١٥ سنة إحدى أو اثنتين و خمسين ، و عنى بصناعة الإنشاء و باشر التوقيـــــع

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١ / ١٨٨ ترجمة ممتعة بأكثر بما هنا ، و قد تعرض لشماخي في المعجم بما نصه « شياحي بفتح أوله و تخفيف ثانيه و خاء معجمة مكسورة و ياء مثناة من تحت ، .

<sup>(</sup>۲) كذا فى س وم ، و فى و ب « المعزاوى » و لم بجدهما فى فهرس الضوء فى ا النسبة فحرره.

[ من صغره فى أيام جمال الدين ابن الأثير ، وكان عاقلا ساكنا ، و دخل مصر بعد فتنة اللنك و باشر التوقيع \_ ' ] ثم قدم مع شيخ و معه صهره بدر الدين بن مزهر ، فولى كتابة السر بدمشق فى أوائل سنة ثمانى عشرة ، وكان عارفا متوددا لا يكتب على شيء يخالف الشرع ، وكان عنده انجاع عن الناس ، و كان ينسب للتشيع ؛ و مات فى صفر و قد أنجب ولده نجم الدين حفظه الله .

أحمد آبن يهود ، الدمشتى الطرابلسى شهاب الدين النحوى الحننى ، ولد سنة بضع و سبعين و تعانى العربية فمهر فى النحو و اشتهر به و اقرأ فيه ، و شرع فى نظم التسهيل فنظمه فى تسعائة بيت ، ثم أخذ فى التكملة ، فات قبل أن ينتهى ، وكان تحول بعد فتنة اللنك إلى طرابلس فقطنها ، و انتفع به أهلها إلى أن مات بها فى آخر هذه السنة ، وكان يتكسب بالشهادة .

أحمد الريغي الدمشتي ثم المسكى، كان يؤدب الأولاد بدمشق و كان المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد (١) سقط من ب .

 <sup>(</sup>٢) ترجمله في البغية ترجمة نقل أكثرها من هنا ، وكذا ترجمله في الضوء ٢٠٩ ٢٤ به بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>٣) بهامش س « لعله فنظم منه » ، و هو كذلك في الضوء .

<sup>(</sup>٤) كذا في س وم، وفي با وب و الضوء دسبعائة » .

<sup>(</sup>ه)كذا في ب، و في الثلاثة الأخرى « البراني » باهمال ما سوى الفاء ، و لم تجلد الريفي و لا ما يقرب منه في نسبة فهرس الضوء .

خيرا كثير التلاوة ، ثم إنه توجه إلى مكه و جاور بها نحوا من ثلاثين سنة و تفرغ للعبادة عــــلي اختلاف أنواعها، و أضر في آخر عمره، و مات بمكله .

أقباى الدويدار المؤيدي، قـدمه المؤيد إلى أن ولاه الدويدارية الكبرى ثم نيابة حلب ـ و قد تقدم ذكر قتله في الحوادث.

أقىردى المنقار ، مات بدمشق و لم يىكن محمود السيرة .

أبو بكر بن محمد الجعرتي العابد، كان يلقب المعتمر لكثرة اعتماره، و كان على ذهنه فوائد ، و للناس فيه اعتقاد ، و ينسبونه إلى معرفية علم الحرف، جاور بمكة ثلاثين سنة؛ و مات في سابع المحرم .

خضر بن إبراهيم، الروكيَّ خير الدين نزيل القاهرة، كان مر. . . ١٠ كبار التجار كأبيه؛ مات مطعونا في ذي الحجة .

داود بن موسى ، الفياري المالكي ، عنى بالعلم شم لازم العبادة و تزهد ، جاور بالحرمين أزيد من عشرين سنة ، وكانت إقامته بالمدينة أكثر منها بمكة ؛ مات في مستهل المحرم .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١١/ ٩٤ في نحو عشرة أسطر ، و ذكرمو ته سنة عشر بن که هنا ، و فی با « الحنزی » و فی ب « الحمری » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الضوء وقد ترجم له فيه ٣/ ١٧٨ في نحو ثمانية أسطر، و وقع في س وم «الرومي » وفي ب كما في الضوء و في با «الدوركي » .

 <sup>(</sup>٣) تعرض للغيارى في فهرس الضوء في النسبة و ذكر غير صاحبنا هذا و قد ترجم له في الضوء ٣/ ٢١٩ في نحو ثمانية أسطر .

سالم ابن عبد الله بن سعادة بن طاحين القسنطيني أنزيل الإسكندرية، وكان أسود اللون جدا فكان يظن أنه مولى و أما هو فكان يدعى أنه أنصاري، و كان للناس فيه اعتقاد و بين عينيه سجادة، و قد لازم القاضي برهان الدن بن جماعة و اختص به و صار له صیت و طار له صوت ، ه شم صحب جمال الدين محمود بن على الاستادار وكان له تردد كثير إلى القاهرة و محاضرة حسنة ، و على ذهنه فنون ، و له أنا شيد و حكايات ؛ و مات بالإسكندرية في آخر هذه السنة و قد جاوز الثمانين .

عبد الله " بن إبراهيم بن خليل ، البعلبكي [ شم- على الدمشقي جمال الدبن ٨٠ / الف ابن الشرايحي / ولد سنة ثمان و أربعين و سبعمائة ، و أخذ عرب الشيخ ١٠ جمال الدين بن بردش و غيره، ثم دخل دمشق فأدرك جماعة من أصحاب الفخر و أحمد بن شيبان و نحوهم فسمع منهم ، ثم من أصحاب ابن القواس و ابن عساكر، ثم من أصحاب القاضي و المطعم و من أصحاب الحجار و نحوه و من أصحاب٬ الجزري و بنت الكمال و المزي، فأكثر جدا و هو مع ذلك أمى، و صار أعجوبة دهره في معرفة الاجزاء و المرويات و رواتها

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١/ ٢٤٧ في نحو عشرة أسطر.

<sup>(</sup> ب) بهامش س « قسنطين » و هي مدينة .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ه/٣ ترجمة عمتمة في بضع و عشرين سطر ا وفيها مع ما هنا اختلاف كثمر .

<sup>(</sup>ع) من با و ب.

<sup>(</sup> ه ) كذا في س و م ، وفي با وب و الضوء «عماد الدين بن بردس » في رد ه ه

<sup>(</sup>p) كذا في الضوء ويا ، وفي الثلاثة الأخرى « سنان » .

 <sup>(</sup>٧) زاد في الضوء هنا « ابن » و راجعها تجد فيها فوائد زائدة على ما هنا .

[ و العالى و النازل - ' ] . و لديه مع ذاك فضائل و محفوظات و مذاكرة حسنة ، و كان لا ينظر إلا نظرًا ضعيفًا ، و قد حدث بمصر و الشام ، سمعت منه و سمع معى الكثير في رحلتي و أفادني أشياء ، و كان شهــا شجاعا مهابا جدا ۲ كله، لايعرف الهزل، وكان يتدن مع خير و شرف، قدم القاهرة بعد الكائنة العظمي فقطنها مدة طويلة ، ثم رجع إلى دمشق و ولى تدريس ه الحديث بالأشرفية إلى أن مات في هذه السنة .

عبد الله " بن أحمد بن عبـد العزيز بن موسى بن أبي بكر ، العذري جمال الدين البشبيشي؛، ولد في عاشر شعبان سنة ٧٦٧، و قرأ في الفقه و النحو، و أخذ عن شيخنــا الغارى و ان الملقن، و تكسب بالوراقـة وكتب الخط الجيد، و صنف كتابا في المعرب وكتابا في قضاة مصر، ١٠ و نسخ بخطه كثيرا ، و نابُّ في الحسبة عن صاحبنا الشيخ تقي الدين المقريزي ، وكان ربما جازف في نقله، سمعت من فوائده كثيراً ؛ و مات بالإسكندرية في ذي القعدة .

<sup>(</sup>١) من الضوء.

<sup>(</sup>٧) عبارة الضوء « وكونه جدا كله » .

<sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء ه / ٧ ترجمة ممتعة .

<sup>(</sup>٤) في الضوء « و بشبيش قرية من أعمال المحلة بالغربية تشتبه بشيشين من تلك النواحي أيضاً .

 <sup>(</sup>a) عبارة الضوء « أخذ الفقه عن ابن الملقن و العربية عن الغارى و اختص. به ولازمه».

عبد الرحمن بن محمد بن حسين ، السكسكي العربهي التعزي ، أحد الفضلاء باليمن، برع فى الفقه و غيره، ثم حج فلما رجع مات و هو قافل في ثالث المحرم .

عبد الوهاب بن نصر الله بن حسن ، الفوى [ نزيل القاهرة تاج الدن - ۲] أخو ناظر الخاص ، ولد سنة ستين و سبعهائة ، و باشر بجاه أخيه كشيرا من الوظائف مثل نظر الاوقاف و الاحباس و توقيع الدست و وكالة بيت المال و نيابة كاتب السر فى الغيبة و خليفة الحسكم الحنني، وكان يحب العلم و العلماء و يجمعهم عنده و يتودد لهم ؛ مات في ثالث عشر جمادى الآخرة ، و كان أبوه إذ ذاك حيا فورثه مع أولاده .

محمد من أحمد بن محمد بن أحمد من عبد العزيز ، النوبري ثم المسكي القاضي عز الدين ابن القاضي محب الدين ابن القاضي جمال الدين ابن أبى الفضل العقيلي الشافعي ، ولد سنة أربع أو خمس و سبعين و اشتغل و هو صغیر ، و ناب لابیه فی الخطابة و الحکم ، ثم اشتغل بعد وفاته فی رمضان سنة تسع و تسعين إلى أن صرف فى ذى الحجـة سنة ثمانمائـة ١٥ بالشيخ جمال الدين ابن ظهيرة، ثم وليها مرارا. ثم استقرت بيده الخطابة وغيرها وانفرد جمال الدىن بالقضاء، فلما مات سنة تسمع عشرة استقر العز فى الخطابة و نظر الحرم و الحسبة حتى مات عز الدىن فى هذه

<sup>(1)</sup> كذا في الضوء ع/ ١٧٧ و با وب، و وقع في س وم م حسن » و قد نقل عبارة الإنباء هناك فراجعها .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاجزين سقط من ب.

<sup>(</sup>٣) بهامش س «تبرع بميرائه لولد والد. رحمهم الله أجمعين » .

السنة (VY) 444

السنة / في ربيع الأول ، وكانب مشكور السيرة في غالب أموره، ٠/٨٠ و الله يعفو عنه .

> محمد ابن أبي بكر بن على، الممكن ثم الزبيدي - بفتح الزاي - جمال الدين النويري' المصري، ولد بالذروة " من صعيد مصر سنة تسع و أربعين و نشأ بها، ثم سكن مكة و صحب القاضى؛ و سمع من عز الدين بن جماعة، ه و اشتغل قليلاً ، و كان حسن التسلاوة ، طيب الصوت ، ثم دخل اليمن بواسطة القياضي أبي الفعشل رسولا من مسكة إلى السلطان و اتصل بالأشرف صاحبها ، فحظی عنده و نادمه و تولی حسبة زبید، شم ترکها لولده الظاهر ، و كان حسن الفكاهة فقرب من خاطره و صار ملجأ للغرباء لا سبما أهل الحجاز، و استمر في دولة الناصر بن الأشرف على منزله \* ١٠ بل عظیم قدره عنده، و کان ذا مروءة و تودد و نوادر و مزاح، و قد تزوج كشيرا جدا على ما أخبرني به ، و هو أخو صاحبنا نجم الدن المرجاني

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧ /١٨١ ترجمة ممتعة .

<sup>(</sup>٢) تعرض للنويري في فهرس الضوء بما نصه « النويري بضم مصغر نسبة لنويرة خلق منهم بمكة كثير ون» و ساق أسماء جماعة و ليس فيهم صاحبنا هذا و لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب أيضا .

<sup>(</sup>٣) بهــامش الضوء « بــكسر أوله و سكون ثانيه ثم واوكما ذكره المؤلف في مواضع » .

<sup>(</sup>٤) بياض في الأصول الأربعة ، ولعل الساقط « ابو الفضل» كما سيأتي قريباً .

<sup>(</sup>ه) كذا في س وم ، و في با و ب «منزلته» .

شقيقه ؟ مات الجمال المصرى في ذي القعدة و خلف [عشرين \_ ' ] ولدا ذكرا.

محمد من على من جعفر ، البلالي نزيل القاهرة الشيخ شمس الدين و بلالة من أعمال عجلون، نشأ هناك و سمع الحديث و اشتغل بالعلم، و سلك طريق الصوفية و صحب الشيخ أبا بكر الموصلي، ثم قدم القاهرة فاستوطنها بضعا و ثلاثين "سنة ، و استقر في مشيخة سعيد السعداء مدة متطاولة مع التواضع الكامل و الخلق الحسن و إكرام الوارد، و صنف مختصر الإحياء فأجاد فيه، و طار اسمه في الآفاق و رحل إليه بسببه، ثم صنف تصانيف أخرى . و كانت له مقامات و أوراد ، و له محبون معتقدون و ممغضون ١٠ منتقدون ؛ مات في رابع عشر شوال و جاوز السبعين ٠

محمدٌ بن على بن عبد الرحمن بن محمد بن سلمان بن حمزة ، عز الدين ابن العلاء ابن البهاء بن العز بن التق سلمان المقدسي الحنبلي ، ولد سنة أربع و ستين و سبعمائة، و عني بالعلم، و سمع على ست العرب بنت محمد ابن الفخر وغيرها، و مهر في الفقه و الحديث، و أخذ عن ابن رجب ١٥ و ان المحب. وكان يذاكر بأشياء حسنة و ينظم الشعر، و لما وقف على عنوان

<sup>(</sup>١) ما بنن الحاجزين سقط من ب خطأ كما يسدل عليه السيساق و هو الأصل الذي كتب بعد وفاة المؤلف بنيف و ثلاثمن سنة كما في آخر الجزء الثاني .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٨/ ١٧٨ ترجمة ممتعة حرية بالاطلاع عليها .

<sup>(</sup>٣)كذا في الأصول الثلاثة و هوكذلك في الضوء في ترجمته ، فما في با خطأ من قوله « تُمانين » بدل د اللا اين » .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ١٨٧/٨ ترجمة ممتمة جمعت فأوعت حرية بالاطلاع عليها . الثهر ف 49.

الشرف لان المقرى أعجبه فسلك على طريقه نظا حسب اقتراح صاحبه مجد الدن عليه فعمل قطعة أولها :

أشار الحجد مكتمل المعانى بأن أحذو على حذو البماني و حفظ المقنع، و ناب في القضاء عرب صهره شمس الدين النابلسي، ثم استقل به، ثم عزل بابن عبادة فأكثر المجاورة بمكة، ثم ولى المنصب ه بعد موت ان عبادة فلم تطل مدته ؟ و مات عن قرب في ذي القعدة ، و درس بدار الحديث الاشرفية بالجبل، وكان ذكيا فصيحا، وكان في آخر عمره عين الحنالة .

محمد ا من محمد من عبادة من عبد الغني من منصور الحراني الأصل الدمشق / الحنبلي شمس الدن، اشتغل كثيراً فمهر و صار عين أهل البلد ١٠ ٨١/ الف فى معرفة المكاتيب مع حسن خطه، و معرفته، وكان حسن الشكل بشوش، الوجه حسن الملتقي ، ثمم ولى القضاء بعد اللنك مرارا بغير أهلية فلم تحمد سيرته، وكثرت في أيامه المناقلات في الاوقاف، و تأثل لذلك مالا و عقاراً ، و كان عرياً عن تعصب الحنابلة في العقيدة ؟ مات في رجب و له سبع و خمسون سنة و قد غلب عليه الشيب . 10

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٩/ ٨٨ و نقل في ترجمته أشياء نسبها إلى الإنباء و ليست فيه هنا في س و م .

 <sup>(</sup>٧) زاد هنا في با و ب دو أخذ عن زين الدين بن رجب ثم عن صاحبه ابن اللحام و كان ذهنه حيدا وخطه حسنا ثم تعانى الشهادة فهر فيها » .

موسى ابن على بن محمد ، المناوى ثم الحجازى الشيخ المشهور المعتقد ، ولد سنة بضع و خمسين و نشأ بالقاهرة . و عنى بالعلم على مذهب مالك و حفظ الموطأ وكتب ابن الحاجب الثلاثة و برع في العربية، وحصل الوظائف ثم تزهد و طرح ما بيده من الوظائف بغير عوض و سكن الجبل ه و أعرض عن جميع أمور الدنيا، و صار يقتات بما ينبته الجبال، و لا يدخل البلد إلايوم الجمعة ثم يمضى ، ثم توجه إلى مكة سنة سبع و تسعين و سبعائة فسكنها تارة و المدينة تارة على طريقته ، و دخل اليمن فى خلال ذلك ، و ساح فی البراری کثیرا و کاشف و ظهرت له کرامات کثیرة، ثم فی الآخر أنس بالناس إلا أنه يعرض عليه المال الكثير فلا يقبله بل يأمر . ١ بتفرقته على من يعينه لهم و لا يلتمس منه شيئاً ، و قد رأيته بمكة سنة خمس عشرة ، و قد صار من كثرة التخلي ناشف الدماغ يخلط في كلامه كثيرا و لكنه في الأكثر واعي الذهن ، و لا يقع في يده كتاب إلاكتب فيه ما يقع له سواء كان الكلام منتظها أم لا ، و ربما كان حاله شبيه حال المجذوب، وكان يأخذ من بمض التجار شيئا بثمن معين و ينادي علميه بنفسه ١٥ حتى يبيعه فيوفى صاحب الدسَّ و ينفق على نفسه البقية ، و لم يكن في الغالب يقبل من أحد شيئًا، وكان يكاتب السلطان فمن دونه بالعبــارة الحشنة. و الورع الزائد؛ مات فی شهر رمضان، و قیل: فی شعبان.

<sup>(</sup>١) كذا في با و ب والضوء ١٨٦/١٠ و هو الصواب ، و قد وقدع في س وم « عمد » خطأ و ترجمته ممتعة حرية بالاطلاع عليها .

<sup>(</sup>٢) كذا في ب، و في الثلاثة الأصول الأخرى « الثمن » .

مهنا أ من عبد الله ، المكي ، كان من كبار الصلحاء ؛ مات بمكه .

نعمان بن فخر بن يوسف ، الحنني شرف الدين ، ولد سنة ثلاث و أربعين، وكان والده عالما فأخذ عنه، قدم دمشق و جلس بالجامع بعد اللهك للأشغال و درس في أماكن ، وكان ماهرا في الفقه بارعا في ذلك ؛ مات في شعبان .

يخيى البجيلي، أصله من بجيلة زهران من ضواحي مكة، فأقام مكة يتعبد حتى اشتهر ؛ و مات فى هذه السنة .

يوسف " بن عبد الله ، البوصيري نزيل القاهرة ، أحد من يعتقده الناس من المجذوبين ؛ مات في سادس عشري شوال، و يحيكي بعض أهل القاهرة عنه كرامات. 1.

## سنة إحدى وعشرين و ثمانمائة

استهل العشر الثالث؛ مر للمائة التاسعة و الخليفة المعتضد داود، و السلطان الملك المؤيد شيخ، و ملك اليمن الناصر [أحمد - " ] ن الأشرف، و أمير مكة حسن بن عجلان، و أمير المدينة عزيزين هيازع، و أمير

<sup>(1)</sup> ترجم له في الضوء ، والورو ترجمة تزيد على ما هنا .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١١/ ٢٦٨ كما هنا .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء . ر / ١ و ١٣ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>٤) كذا في با وب ، وفي س وم «المبارك» .

<sup>(</sup>ه) من با و ب.

بلاد قرمان محمد بك بن على بك بن قرمان و مرقب و ما معها كرسجى ابن عثمان، و ملك الدشت و صراى أيدكى و ملك تبريز و بغداد قرا يوسف، و نائبه ببغداد ابنه محمد، و ملك فارس و خراسان و هراة وسمرقند شاه رخ ابن اللنك، و ملك تونس و مامعها من المغرب أبو فارس، و سلطان الاحر و امير تلسان ٥٠٠٠٠ و أمير فاس ٢٠٠٠٠

و فى ثالث المحرم زوج السلطان أستاداره ببعض أمهات أولاده بعد أن أعتقها، فعمل لهما عظيما ذبح فيمه ثمانية و عشرين فرسا و غير ذلك، و كان إذ ذاك ابتدأ به المرض فلم ينتفع بنفسه .

۱۰ ب ۱۰ و فی أول هذه السنة ركب الطنبغا الجـكمی نائب درندة علی حسين بن كـبك فتقنطرت [به ـ ۲] فرسه فقبض عليه و قتل، و نزل

 <sup>(</sup>١) فى با «كر أشى» .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « بلاد » .

<sup>(</sup>م) بياض في الأصول الأربعة .

<sup>(</sup>٤)كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « غير الأغنام » .

<sup>(</sup>ه) ترجم له فى الضوء س/ ١٥٤ بما نصه « حسين بن كبك حسام الدين التركمانى قتل فى جادى الأولى سنة إحدى وعشرين بأرزنجان بعد أن حاصر ملطية وسر السلطان بقتله ذكره شيخنا فى الحوادث ــ السخ » و لم يتعرض للطنبغا الحكمى نائب درندة و لم نجده فى الضوء فيمن اسمه الطنبغا .

<sup>(</sup>٣) بهامش س «لا يقال: تقنطر بالنون و إنما يقال: تقطرت به فرسه بغير نون، قال في القاموس: و قطره فرسه و أقطره و تقطربه ألقاه على قطره التهى = ابن ابن

ان كبك على ملطية فحاصرها، فبلغ السلطان ذلك فكتب إلى البلاد الشامية أن يخرجوا العساكر إلى قتال حسين ً بن كـبك .

و في يوم " الرابع من المحرم صلى السلطان الجمعة بالجامع الطولوني فخطب به القاضي الشافعي و كان قد طلع ليخطب [ به - أ في القلعة على العادة، فوجد السلطان [قد- "] ركب قبل الأذان لصلاة الجمعة ه فتبعه فدخل الجامع الطولونى فدخل قاعة الخطابة ، فوجد خطيب الجامع و هو ولد ان النقاش قد تهيأ ليخطب فتقدم هو و صعد المنبر، و حصل للخطب بذلك قهر .

و فى الثالث من جمادى الأولى قتل حسين بن كمبك، و ذلك أن تغرى بردى الجلكمي هرب من المؤيد من كختا فأقام بملطية عند نائبها ١٠ الأمير منكلي بغا، فسار حسين بنكبك إلى ملطية فحاصرها، فهرب تغرى یردی إلی حسین من کسبك فأكرمه ، ثمم سار حسین إلی أرزنكان و تغری بردی صحبته لیحاصر بزعمه صاحبها، فغدر تغری بردی بحسین و هما جالسان يشربان فضربه بسكين في فؤاده فمات، و هرب إلى ملطيــة شم توجه منها إلى حلب، فجهزه نائبها إلى المؤيد وأعلمه بما صنع، فأكرمه ١٥

وقطره بالضم: ناحيته، وإنما كتبت ذلك لتكرر هذا اللفظ فى هذا الكتاب».

<sup>(</sup>٧) من يا .

<sup>(</sup>۱) في يا وب « تخرج » .

<sup>(+)</sup> كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب « عد » خطأ .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « وفي رابع الحرم » .

٠ ( ع ) سقط من ب .

<sup>(</sup>ه) سقط من باوب.

و خلع عليه و أعطاه إقطاعا و خيلا ، و أمر لامراه أن يخلعوا عليه ، فحصل له شيء كشر .

و فى الخامس من المحرم توجه السلطان إلى وسيم فأقام هناك نحو1 العشرين يوماً ، ثم رجع فنزل بالقصر الغربي يمنيابة " و أمر الوالي " أن ه يشعل البحر، فحصل من قشور النارنج و البيض و من المسارج شيئا كثيرا إلى الغاية ، و عمرها؛ بالزيت و الفتائل ، فأوقدها و أرسلها في الماء ، ثم أطلق في غضون ذلك من النفط الكثير"، فكانت ليلة عجيبة مر فيها من الهزل و السخف ما لا عهد للصريين بمثله ، و كان الجمع في الجانبين من الناس المتفرجين متوفرا و في البحر من المراكب جمع جم .

۸۲/ الف ۱۰ و فی سادس عشری المحرم / قبض علی بیبغا المظفری أمیر سلاح و اعتقل بالإسكندرية ، و ذلك أن بعض الناس وشي به إلى السلطان

<sup>(1)</sup> كذا في الثلاثة الأصول ، و في با «عشرين » .

<sup>(</sup>٧) بهامش من «تارة يسميها هكذا و تارة انبوبة ، و او تال : انبابة ، موافقة لما اشتهر به بين الناس لا ستراح ...

<sup>(</sup>٣)كذا في الثلاثة الأصول، ، وفي با « ناظر الحاص » .

<sup>(</sup>ع) كذا، والعله: وعمرها.

<sup>(</sup>a) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « شيئا كثيرا » .

<sup>(</sup>٣) بهامش س « قلت على أنهم من أكثر الناس سخفا و هز لا فهذا من الإغراق في وصيف هذه الليلة ع م

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٣/٣ و أشار إلى ما هنا إشارة و ذكر موته في سنة تلاث و ثلاثين ، و نيه « و ذكره شيخنا في إنبائه » و لم يصرح بهذه الحادثة . فتخيل (V£) 797

فتخبل منه فقيض علمه .

و فى الثامن و العشرين من المحرم نودى [ بالقــاهـرة ــ `] أن كل غريب ترجع إلى وطنه! فاضطربت الأعاجم و سعوا في منعه إلى أن سكن الحال و استقروا .

و في رابع صفر وسط قرقماس٬ ناثب كختا٬ في جماعة خارج باب ه النصر، وكانوا بمن أحضر صحية السلطان في الحديد .

و في سادس صفر عاد السلطان أستاداره في مرضه فقدم له خمسة آلاف دينار ، و توجه من بيته إلى بيت ناظر الخاص فقدم له ثلاثة آلاف دينار .

و فى هذا الشهر شرع السلطان فى تنقيص [سعر ـــ"] الذهب فنودى ١٠ عليه في عاشر صفر أن يكون الهرجة بمائتين و ثلاثين و الأفلوري بمائتين و عشرين و أن تحط الفضة المؤيدية فتصير بسبعة دراهم كل نصف، فماج الناس وكثر اضطرابهم، فلم يلتفت إليهم و استمر الحال، ثم أمر الوالى و هو المحتسب أن يطلب الباعة و تحط أسعار المبيعات بقدر ما انحط من سعر الفضة و الذهب . 10

و فى نصف ربيع الأول جمع الوالى الباعة و أصعدهم [ إلى القلعة - ٢] فقرر معهم جقمق الدويدار أن يكون الدرهم المؤيدى هو المتعامل به دون

<sup>(</sup>١) سقط من با .

<sup>(</sup>م) لم نجد قرقمًا س في الضوء فيمن سموا بهذا الاسم نائب كعجتا .

<sup>(</sup>م) سقط من با .

<sup>(</sup>ع) سقط من ب.

الذهب و الفلوس و يكون هو النقد الرائج، و أن لا يأخذ التاجر في كل مائة ليشترى بها شيئا ويبيعه عن قرب إلا درهمين، وبطل من يومئذ النداء في الأسواق بالدراهم من الفلوس و صار النداء بالدراهم بالفضة المؤيدية .

و فى أول' صفر عاد السلطان الامير الكبير من مرض وقع له . مم رجع إلى بيت جقمق الدويدار فأقام به إلى آخر النهار .

و فى شهر ربيع الأول قدم علاء الدن " محمد الكيلاني الشافعي من بلاد المشرق فزار الإمام الشافعي ثم رجع فاجتمع بالسلطان، وكان قد وصف بفضل زائد وعلم واسع، فسلم يظهر لذلك نتيجة و لم يظهر ١٠ له معرفة إلا بشيء يسير من الطب، فكسد سوقـه بعد أن نفق و تولى ناكصا خاملا.

و فى رابع عشره انتقض ألم السلطان برجله -

و فى هذا الشهر كاتب أهل طرابلس السلطان فى سوء سيرة عاملهم ِ و هو بردبك الخليلي و تجاوزه الحد فى الظلم و ترك امتثال مراسيم السلطان، ١٥ فأرسل يطلبه، و منعه أهل طرابلس من الدخول وكان قد خرج للصيد،

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، وفي يا و ب « اواخر » .

<sup>(</sup>٣) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقــاب (علاء الدين) وقد تعرض في الفهرس في النسبة السكيدلاني ولم يتعرض اصاحبنا فيها و قد ترجم في الضوء . ١/٤/١ لمحمد الكيلاني الحواجاً ، مات يمكة في سنة ثلاثين ، أرخه ابن فهد وقد مضى في ابن، هكنذا في الضوء وحرره.

فأرسل يطلبه، فقدم القاهرة في آخر ربيع الأول، فقرر في نيابة صفد بعد أن قدم مالا جزيلا بعناية زوج ابنته جقمق الدويدار -

و فيه قام أهل المحلة على واليها و رجموه بسبب مبالغتيه في طلب الفلوس، و نزح كثير منهم إلى القاهرة، و وصل الذهب عندهم إلى سعر مائتين و تسعين من غير هذا الفلوس، واشتد الأمر في طلبها . و

و فيه تنكر السلطان على القاضي جلال الدن البلقيني بسبب كترة النواب، فبادر البلقيني فعزل من نوابه ستة عشر نفسا، ثم أمر بالتخفيف منهم فعزل منهم أيضا أربعين نفسا ، و لم يتأخر [منهم ـــ<sup>٧</sup>] سوى أربعة عشر نائبًا ، و وقعت لأحد النواب الذين بقوا و هو سراج الدن الحمصي كائنه فى حكم حكم به و عقد له مجلس فنقض حكمه و تغيب، والسبب فيه أن القمني ١٠ أراد ارتجاع بستان المحلى الذي بالفرب من الآثار فرتب الأمر مع كاتب السر و القاضي علاء الدين ابن مغيلي و كان صديقه، فلما حضر القضاة و أحمل الفتيا ظهر للسلطان التعصب فسألنى عن القضيـة وقال: أنت تعرف الحال أكثر من هؤلاء؟ فذكرت له جلية الامرَّ باختصار، فبادر الحنفي ابن الديري و حكم بنقض حكم الحصي؛ ، ثم قدم شمس الدين الهروي ١٥ من القدس فأكرمه السلطان وأنكر على بعض القضاة عدم ملاقاتــه

<sup>(</sup>ر) كذا في س و م ، وفي با و ب « سبعين » ،

<sup>(</sup> و ) سقط من ب ،

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « الحل ».

<sup>(</sup>٤) بهامش س « لم يعرف من هذا كيف كان حكم الحمصي » .

و شكر من لاقاه و سلم عليه ، فانثالت عليسه الهدايا و التقادم و أجريت له رواتب .

و في ربيع الأول مات الشريف عــــلي نقيب الأشراف، فاستقر [بعده- ١] في النيابة ولده حسن، وفي نظر الاشراف فخر الدين ه الاستادار و كان أبل من مرضه .

و فيه وقع بالغربية مطر عظيم و فيه برد كبار زنة الحبة منه ماثة درهم تلفت منه زروع كشيرة آن حصادها حتى أن مارساً فيه ثمانمائة فدان تلف عن آخره و مات أغنام كثيرة بوقوعه عليها .

و فيه أفرج عن سودون الاسندمري من سجن الإسكندرية .

و فى الثاني من جمادى الأولى قبض على أرغون شاه الوزير و سلم للاً ستادار ، وكذلك آقبغا شيطان الوالى ، فتتبع حواشيهما و أسبابهها ، و استقر على بن محمد الطبلاوى فى ولاية القاهرة عوضا عن أقبغا و محمد ان يعقوب الشامي في الحسبة عوضا عنه و بدر الدين ابن محب الدين في الوزارة عوضاً عن أرغون شاه، و أفرج عن أرغون شاه في عاشر

<sup>(</sup>١) من الثلاثة الأصول، وقد سقط من با .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول كلها بالسين ، و لعله : مرشا ، و هي الأرض التي مرش المطر وجهها .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣/٩/٣ و تعرض لهذه الحادثة إحمالاً و لم يذكر تاريخها. (٤) ترجم له في الضوء ٧ / ٢٠٧ وسماء أرغون شاء النوروزي الحافظ و نيها « ثم ولى الوزاة بعد الفخر بن أبي الفرج ثم قبض عليه و عوقب » و ذكر مو ته مسنة أربعين .

جمادی الاولی، ثم خلع علیــه أمیر الترکمان ' [ بالشام ـ ۲ ] فسار فی جمادي الأولى .

فلما كان يوم الاحد سابع عشرى جمادى الاولى منع القاضي جلال الدن من الحكم بسبب شكوى جماعة للسلطان لما نزل إلى الجامع بباب زويلة من ابن عمه شهاب الدين العجمي قاضي المحلة و ذلك في يوم ه السبت سادس عشريه فشغر المنصب يوم الأحد و الاثنين، فلما كان يوم الثلاثاء استقر شمس الدن الهروي؛ في قضاء الشافعية بالقاهرة و برل معه جقمق الدويدار و جماعة من الأمراء و القضاة و حكم بالصالحية على العادة ، و كان الهروى قد قدم قبل ذلك فى آخر ربيــع الأول ، فبالغ العجم في التعصب له، و تلقاه بعضهم من بلبيس و بعضهم من سرياقوس، ١٠ و نزل أولا بتربة الظاهر على قاعدة الأمراه، تم طلع إلى القلعة صباحاً و سلم على السلطان يوم الاحد مستهل ربيع الآخر .

و لما استفرت قدم الهروى في / القضاء راسل البلقيني يطلب منه ١٨٣ الف المال الذي تحت يده من وقف الحرمين فامتنع، وكان استأذن السلطان صبيحة عزله هل يدفع المال للهروى أم لا! فأمر له أن يتركه تحت يده، ١٥ و كان البلقيني لما استقرت قدمه بعد سفر الإخساي إلى الشام في سنة

<sup>(1)</sup> بهامش س «أى بتأميره على التركان».

٠٠) سقط من ب .

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و في با و ب « عشر منه » .

<sup>(</sup>ع) بهامش س «ولاية الهروي القضاء».

ثمان و ثمانمائة قد ضبــط مال الحرمين وجعله في موضع من داره فتأخر في هذه المدة نحو خمسة آلاف دينار ، فصعب على الهروي منعه من التصرف في ذلك، و ظهر لمن اطلع على ذلك من حواشي السلطان أنه غير مؤتمن عند السَّلظان و:إنما أراد بولايته نـكاية البلقـني .

و في العشرين من جمادي الآخرة عرض الهروي الشهود و أقرهم ، و لم يستنب سوى عشرة ، ثم زاد عددهم قليلا قليلا إلى أن بلغوا عشرين ، و استمر يركب بهيئته بلبس العجم و لم يخطب بالسلطان على العادة و اعتذر بعجمة لسانه، فاستناب عنه الن تمرية ' وكان يخطب بمدرسة حسن فوصفه الأمير ططر للسلطان، فأذن له في النيابة عن الهروي، و باشر الهروي. ١٠ القضاء بصرامة شديدة و إعجاب [شديد-] زائد، ثم مد بده إلى تحصيل الأموال فأرسل رجلا ؛ من أهل غزة ٌ يقال له نصف الدنيا إلى الصعيد ـ و معه مراسم بعلاماته و قرر على كل قاض شيئًا ، فمن بذله كتب له مرسومه و من امتنع استبدل به غیره، فکمتر فحش القول فیه، ثم فوض

<sup>(</sup>١) ترجم له فى الضوء ٧/٩١٩ وسماء «عد بن أبي بكر بن عد بن عد بن عد بن على التاج السمنودي الأصل القاهريالشافعي المقرئ ــ الـيخ، و ترجمته في أكثر من صفحة ، و تعرض لبعض ما هنا ، وكذا تعرض له في فهرس الضوء فيمن إ عرف بابن فلان .

<sup>(</sup>٢)كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى «واحتجاب » ولعله تصبحف عما في با.

<sup>(</sup>٣) من ب.

<sup>(</sup>٤) بهامش س « اظنه من الحليل لا من غزة ».

<sup>(</sup>ه) في با « من القاهرة».

إلى الأعاجم مثل العينتابي و ابن التباني و يحيي ' السيرامي و شمس الدن الفرياني الذي عمل قاضي العسكر قضاء بلاد اختاروها، فاستنابوا فيها و قرروا على النواب أن يعملوا لهم شيئًا معينًا. و أرسل إلى الوجه البحرى آخر على تلك الصورة، ثم تصدى للأوقاف سواء كانت بما يشمله نظره أم لا ففرض عـلى من هي بيـده شيئا معلوما و صار يطلب من الناظر ٥ كتاب الوقف فيحضره له فيحبسه حتى يحضر له ما بريد ، فترك كشير منهم كتب أوقافهم عنده حتى عزل فاستخلصوها .

و فی أول هذه السنة حاصر إبراهيم بن رمضان طرسوس و استمر عاصر الحا أربعة أشهر و أكثر، فكاتب نائبها شاهين الأيدكاري السلطان يستنجده و يعلمه بأنه بلغه أن محمد بن قرمان عزم على التوجه إلى طرسوس، ١٠

فلما كان في الخامس عشر من شهر رجب نازل محمد بن قرمان طرسوس، فانتمى إليه إبراهيم ن رمضان المذكور، فبلغ ذلك السلطان فآرسل إلى حمزة بن إبراهيم المذكور يقرره فى مكان أبيه فى نيابة أذنة و يحرض نائب حلب على اللحاق بشاهين الأيدكاري بطرسوس، و وقع بین أهل طرسوس و این قرمان حرب شدید، فاتفق آن ثار بمحمد بن ١٥

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . ١ /٢٦٦ في نحو صفحة و نصف وسماء يحيى من يوسف ان عجد . . الصدراني بالمهملة صادا أو سينا ثم القاهري الحنفي الآتي أبوهــ الـخر. (٧) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة بما نصه « الفرياني بضم أو له و تشديد ثانيه مع كسر . ثم تحتانية و نون ، و قد ترجم له في الضوء ٧ /٧٧ ترجمة في نحو ثلاث صفحات و فيها من الغرائب و العجائب ما لا يعد و لا يحصى وسماء عمد ابن أحمد بن عجد بن عبد الرحمن بن عبد الله .... الغرياني .

قرمان وجع باطنه فاشتد عليه، فرحل عنها في سابع شعبان .

و فيها تواقع على بن دلغادر و أخوه محمد فانتصر محمد و انهزم على ، فأدركه يشبيك نائب حلب فأضافه محميد و قدم له و حلف له على طاعة السلطان .

و فيها أوقع تنبك نائب الشام بعرب آل على قريباً من حمص. فنهب منهم ألف جمل و خمسائة جمل، فباع الردى. منها و جهز البقية و هي ألف و ثلاثمائة إلى السلطان.

و فيها استنجد نائب ملطبة السلطان فيكتب إلى نائب طرابلس أنه يتوجه إليه بعسكرهـا نجدة له، وأرسل إليه مالا كـثيرا يعمر به خانا -١ و قيسارية و طاحونا و زاوية و يوقف ذلك عليها، و جمـلة المال أربعون ألف دىنار .

و فى ثانى عشر جمادى الآخرة قرر شهاب الدين أحمد الأموى فى قضاء دمشق عوضا عن عيسي المغربي المالـكي ٠

و في سادس عشره ضرب عنق [المقدم - ١] على بن الفقيه أحد ١٥ المقدمين بالدولة بعد أن ثبت عنه ما يوجب إراقة دمه.

و فى جمادى الأولى أوقع سودون القاضى كاشف الوجمه القبلي بعرب بني فزازة و نهب أموالهم و قتل منهم خلقا كشيرا. فهرب من نجا منهم إلى البحيرة، فتلقاهم دمرداش ناثب الكشف بالوجه البحرى فاستأصلهم و نهب أموالهم فابحسم أمرهم .

<sup>(</sup>١) سقط من را .

و فيه سجن جارقطلي ناتب حماة بالإسكندرية .

و فيه توجه الاستادار فخر الدين إلى الوجه القبلي و ختم بالجيزة ، و سار فی طوائف کثیرة من العربان و المالیك ، و شرع فی تتبع العربان المفسدين، فلما انتهى إلى هوارة فروا منه فتتبعهم إلى قرب أسوان فقاتلوه، فقتل منهم بحو الماثتين و انهزم البقية إلى جهة ألواح الداخلة .

و فيها في جمادي الأولى نقل شاهين الزردكاش من الحجوبية بدمشق إلى نيابة حماة ، و نقل بلبان من نيابة حماة إلى الحجوبية بدمشق .

و فیه خلسع عملی عملی بن أبی بکر الجرمی أمیر جرم ، و استقر على عادته .

و فيه جهز السلطان إلى نائب الـكرك نواب القدس و الرملة و غزة ١٠ ليجتمعوا معه على كبس بني عقبة ، وأسر إلى نائب غزة أن يقبض على نائب الكرك، وكان السلطان غضب علمه لكونه لم يخرج لملاقاته حين عاد من بلاد الروم، فقبضوا عليه في جمادي الآخرة و حمل إلى دمشق فسجن بها ه

و فى الشالث و العشرين من ربيع الآخر استقر برسباى الدقماق ١٥ أحد مقدمي الألوف بالقاهرة في نيابة طرابلس عوضا عن بردبك نقلا مر. \_كشف التراب، و نقل بردبك إلى نيابة صفد، و أعطى فخر الدين الاستادار إقطاع برسباي، و أعطى بدر الدين الوزير إقطاع فخر الدين، شم اعتقل برسبای بقلعة المرقب فی شعبان كما سيأنی، و هو الذي آل أمره إلى استقراره في السلطنة بعد خمس سنين . 4.

و في هذا الشهركتب محضر المئذنة المقدم ذكرها و هدمت، و أغلق باب زويلة بسبب ذلك ثلاثين يوما، و لم يقع منذبنيت القاهرة مثل ذلك و في جمادي الآولي تحرك عزم السلطان على الحج و قويت همته في ذلك، وكتب إلى جميع البلاد بذلك و أمرهم بتجهيز ما يحتاج إليه، و عرض الماليك الذين بالطباق و غيرهم من يسافر معه للحج و أخرج الهجن ، فجهز جملة من الغلال في البحر إلى ينبع و جدة، و ركب إلى بركة الحجن الجيش / فعرض الهجن في شعبان ، ثم ركب إلى قبة النصر و مر في شارع القاهرة و بين يديه الهجن و عليها الحلل و الحلي ، وجد في ذلك و اجتهد إلى أن بلغه عن قرا يوسف ما أزعجه ، فقرت همته عن الحج و رجع الخزاة . الغزاة .

و أرسل فى ثانى رمضان بتتبع الغلال المجهزة الى الحج و كان ما سنذكره ان شاء الله قريبا .

و فى حادى عشر جمادى الأولى ولد للسلطان ولد اسمه موسى، الأولى ولد السلطان ولد اسمه موسى، الأولى فأرسل مرجان الحازندار مبشرا به إلى البلاد الشامية، فكان فى حركته سبب عزل القاضى بحم الدين ابن حجى قاضى الشافعية بدمشق ، و ذلك أنه وصل إلى دمشق فأعطاه كل رئيس ما جرت به العادة و لم ينصفه القاضى الشافعي فيما زعم ، فلما رجع فى شعبان أغرى السلطان به و نقل له عن البائب أنه يشكو من القاضى الشافعي المذكور و أنه سأله فى حكومة ،

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأضول، وفي با « وتقوت » .

<sup>(</sup>م) في يا و ب « عليها » بدون و او .

فغضب بسببها و بادر بعزل نفسه ، فلما تحقق السلطان ذلك غضب عليه لكونه بادر بعزل نفسه بغير استئذان، وكتب إلى النائب بحبسه بالقلعة، و استمرت دمشق شاغرة عن قاض إلى أوائل شوال، فاستعطف السلطان عليه حتى رضى عنه و أعاده ، و مات موسى بن السلطان المذكور في للة شوال.

و في سادس عشر جمادي الأولى دخل السلطان المارستان المنصوري و صلى في محراب المدرسة أولا ركعتين ، وكان الشيخ نصر الله أخبره أنه رأى السي صلى الله عليه و سلم جالسا في المحراب المذكور و السلطان قدامه يقرأ [عليه - ٢] سورة ٢٠ و الضحي ، ، ثم دخل إلى المرضى فتفقد أحوالهم . ثم إلى المجانين فقام إليه ذلك الشخص الذي تقدم في سنة تسع ١٠ عشرة و ثمانمــائة ً أنه ادعى أنه برى الله عز و جل في اليقظة و ثبت عند المالكي أنه مختل العقل فسجن بالمارستان، فكلم السلطان لما رآه و سأله أن يفرج عنه فلم يجبه .

و كان السلطان فوض أمر الأوقاف إلى مسعود الكجحاوي؛ الذي تقدم ذكره في أخبار تمر لنك فكان من جملة أعوان الهروي ١٥

<sup>(</sup>ر) في ما « منها » .

<sup>(</sup>ع) سقط من با .

<sup>(</sup>س) بهامش س « الذي ادعى بأنه يصعد إلى الساء ».

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول كلها و قد ترجم له في الضوء ٢/١٥٧ و سماء مسعو دين عد الكجحاني رسول تمرلنك ـ النخ ، و لم يتعرض له الضوء في فهرسته في النسبة .

ثم وقع ما بینهها و صار الهروی یؤلب علیه و یذکر معایبه و تصادق مع ابن الديري عليه ، ثم دس الهروي الى أحمد الحنبكي ' ورقة يذكر فيها أنه ثبت في جهة البلقيني لجهة الاوقاف و الايتام مائة ألف دينار، فعرضها أحمد على السلطان و شنع على البلقيبي ، فاستعظم السلطان ذلك و بحث عن ه القضية الى أن تحقق أنها من اختلاق الهروى فأعرض عن ذلك .

و في الثالث من جمادي الآولي قدم طائفة من أهل الخليل يشكوا إلى السلطان من الهروى و أنه أعطى بعضهم بيضا و ألزمه بعدده دجاجا. فأرسلهم السلطان إليه و أمره أن يخرج لهم بما يلزمه، فلم يصنع شيئًا و تمادى على غيه ، فأغضى السلطان عنه و لزم فيه غلطه .

و في أول شعبان / وجد السلطان في مجلسه ورقة فيها شعر و هو : ۸٤ / ب

10

يا أيها الملك المؤيد دعوة من مخلص في حبه لك ينصح انظر لحال الشافعية نظرة فالقاضيان كلاهما لايصلح هذا أقار به عقارب و ابنه و أخ و صهر فعلهم مستقبح غطوا محاسنه بقبح صنيعهم و متى دعاهم للهدى لا يفلح وأخوهراة بسيرة اللنك اقتدى فله سهام في الجوارح تجرح لا درسه يقرأ و لا أحكامه تدرى ولاحين الخطابة يفصح فافرج هموم المسلمين بثالث فعسى فساد منهم يستصلح

(١) كذا في س وم و في ب « الحلي » و عليه علامة الشك و في با « الحنكي » و لم نجد، في الضوء فحرره وقد سبق الكلام عليه آنفا .

4.4

(٢) وقع في با ه كلهم .

فعرضها (٧٧)

فعرضها السلطان على الجلساء من الفقهاء الذبن يحضرون عنده فلم يعرفوا كاتبها و طارت الابيات ، فأما الهروى فلم ينزعج من ذلك ، و أما البلقيني ـ فقام و قعد و أطال البحث و التنقيب عن ناظمها، فتقسمت الظنون و اتهم شعبان الأثارى وكان مقيما بالقاهرة وتتي الدين ابن حجة وشخص ينظم الشمر من جهة بهاء الدين المناوى احد نواب الشافعي' و غيرهم و كانت ه هذه الابيات ابتدأ سقوط الهروى من عين السلطان [وكانت قد أعجبت السلطان ٢- إحتى صار يحفظ أكثرها و يكرر قوله: أقاربه عقارب.

فلما كان في رمضان قرئي البخاري بالقلعة على العادة فحضر الهروي و قد اختلق لنفسه أسنادا ليقرأ عليه به صحيح البخارى و أرسل إلى القارئ و هو شمس الدين الجبتي فتناوله منه و هو من أهل الفن فغرف فساده ١٠ فاقتضى رأيه أن جامله ، فلما ابتدأ بالقراءة قال بعد أن بسمل و حمــدل و صلى و دعا : و بالسند إلى البخاري، فاستحسن ذلك منه ، و خنى على الهروى قصده. و ظن أنه نسى الورقة ، و تمادى الحضور و السلطان تارة يحضر و تارة لا يحضر إلى أن افتقد القاضي الحنبلي فسأل عن سبب تأخره، فعرفه كاتب السر أنه يزدري الهروي و يسلبه عن العلم و لا سيما الحديث٬ ١٥ فأذن السلطان للبلقيبي في حضور مجلس الحديث، فحضر و جلس بجانب الهروى ، هلما بلغ ذلك القاضي الحنبلي حضر أيضا و تجاذبا البحث ، وحضر

<sup>( )</sup> بهامش س « و شبیخنا المصنف بل حقق أكثر العارفين أنها له بقرائن دلنهم على ذلك ، .

 <sup>(</sup>م) ما بين الحاجزين من با و ب .

مع البلقيني كـثير من أقاربه و محبيـه فصــار بركب في موكب أعظم من الهروى، و تحامى كـ ثير من النواب الركوب مع الهروى خوفا من البلقيني و مما يقاسونه من السب الصريح من أتباعه ، فتقدم الهروى إلى النواب و الموقعين بأن من لم يركب معه فهو بمنوع، فتحامى كثير من الناس ه النيابة عنه و أصر آخرون، فوقع لواحد منهم يقال له عز الدين محمد ابن عبد السلام المنوفى بحث [مع البلقيني \_ ] فسطا عليه و سأل المالكي أن يحـكم فيه، فاستدعى به إلى بيته و حكم بتعزيره، فعزر و منع عن الحكم، ثم و قع لآخر منهم يقال له شهاب الدين السيرحي وأرسل إليه البلقيني ٨٥/الف / يطلبه إلى بيته، فامتنع منه و اعتصم بالهروى، ثم حضر الختم فلم يحضر ١٠ البلقيني و خلع على الهروى و على بقية القضاة ، فامتنع الدىرى من لبس خلعته لکونها دون خلعة الهروی، فاسترضی فرضی .

فلما كان في التاسع عشر من ذي الحجة حضر السلطان في خاصته فى جامعه بباب زويلة و اجتمع عنده القضاة ، فتنافس كل من القاضيين الهروى و الدىرى و خرجا عن الحد فى السباب و الفحش فى القول. ١٥ ثم سكن السلطان ما بينهما فسكن. وكان السبب في ذلك أنهما اجتمعا للسلام على السلطان بعد رجوعه من الوجه البحري فتباحثًا في شيء، فنقل الهروي نقلا باطلا و عزاه لتفسير الثعلي. فاستشهد الدىرى بمن حضر على ذلك

وجمع

<sup>(</sup>١) سقط ما بين الحاجزين من ب

<sup>(</sup>y) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة « السيرحي » وسماء شبهاب الدين أحمد ابن يوسف بن مجد، و لم نجده في الضوء في محله .

و جمع التفاسير و أحضرها ليطلع بها إلى القلعة، فاتفق حضور السلطان بالجامع فأعاد البحث، فأخرج النقل بخلاف ما قال الهروي فجحد، فاستشهد عليه من حضر فلم يشهد أحد ، فسأل السلطان من الفقير إلى الله تعالى كاتبه و من القاضي المالـكي عن حقيقة ذلك ، فأخبراه بصدق ابن الدىرى، شم أخرج ابن الدىرى عدة فتاوى بخط الهروى كلها خطأ ، فجحد أن ه يكون خطه ، فحلف الدىرى بالطلاق الثلاث أن بعضها خطه و انفصل المجلس على أقبح ما يـكون .

و في ثالث جمادي الآخرة وشي إلى السلطان بالأمير بقمق الدويدار أنسه مخامر عملي السلطان وأنه يكاتب قرا يوسف منذ كان السلطان بكختا، وكان الواشي بذلك رجلا يقال له ان الدربندي، ١٠ و كان قد اتصل بالسلطان من الطريق فجهزه إلى الحبج بحسب سؤاله، فلما رجع ادعى بأنه ينصح السلطان وأن جقمق استدعاه ايرسله برسالة إلى قرا يوسف جوابا عن كتاب حضر إليه ، فأعلم السلطان جقمق بذلك و لم يسم له الناقل، ففلق قلفا عظيما وكاد أن يموت غما ، و استعطف السلطان حتى أعلمه بالناقل، فطلبه منه فسلمه له، فعاقبه فاعترف بأنه كذب ١٥ عليه بتسليط بعض الأمراء عليه، وأحضر من بيته وتدا مجوفا بالحديد من رأسه في طيــه كـــــاب رق لطيف مكـــتـوب بالفارسية بماء الذهب جوابا عن الأمير جقمق لقرا يوسف، وطلب جقمق الخراطين و أراهم الوتـد فعرفه بعضهم و قال: نعم، أنا خرطت هذا لشخص أعجمي و لم يعطني أجرته إلى الآن، فأحضر المذكور فعرفه، ثم تتبعوا من يكتب بالعجمي، و اتهموا ٢٠

الشيخ نصر الله إلى أن ظهرت راءة ساحته، و غمز على أعجمي كان ينزل في مدرسة الغتباني ، ثم مرض فحمل إلى المارستان فهدد ، فاعترف أن الكتاب محطه و أن ان الدربندي هو الذي أملاً ه عليه و ادعى ان الدربندي أن الذي ألجأه إلى ذلك الأمير الطنبغا الصغير بغضا منه في جقمق، ٨٥/ب ٥ فغرق الدربندي في النيل، و نغي الشخص الذي استعمل الوتد إلى / قوص، و مات الكاتب عن قرب بالمارستان، و برتت ساحة جقمق عند السلطان و لم يتغير ما بينه و بين الطنبغا [الصغير \_ ] لتحققه كذب أن الدربندي . و اشتد غضب جقمق من طائفــة العجم، فرسم عن إذن السلطان بتسييرهم إلى بلادهم ، و شدد فى ذلك حتى ألزم من بالخوانق و بالمدارس ١٠ بالسفر فضجوا و تعصب لهم الهروي وغيره، و لم بزالوا يستعطفون السلطان إلى أن أهمل أمرهم .

و في ثامن جمادي الآخرة قدم فخر الدين الاستادار من الصعيد و صحبته عشرون ألف رأس من الغنم سوى ما تلف و ألف و ثلاثمائة رأس رقیق و ثلاثة آلاف رأس بقر و تسعة آلاف رأس جاموسة و من ١٥ القند و العسل شيءكثير جدا ، فقوم عليه جميـع ذلك بماثة ألف دينار و النزم بالقيام بها ، ثم بعد مجيئه من الصعيد خلفته هوارة في ألم فارس (١) كذا في س وم ، و في با و ب «المينتابي» .

و ألغي  $(\lambda V)$ 414

ا ما بين الحاجزين من إ.

وألنى راجل فكبسوا على سودون القاضى الكاشف، وكان عنده حبنئذ اينال الازعرى أحد مقدى الالوف فتواقعوا، فبلغ ذلك السلطان فأرسل نجدة عظيمة فيها جقمق الدويدار وططر رأس نوبة و [الطنبغات] المرقبي و [قطلوبغات] التنمى في جمع كثير، فتوجهوا فوجدوا الاميرين قد انتصرا وقد قتل منهم جماعة، وكانت الدائرة على هوارة فانهزموا، وحمل منهم عشرون رأسا إلى القاهرة، ثم وصل الامراء فتتبعوا هوارة إلى أن أوقعوا بهم أيضا، فقتلوا منهم نحو الجنسين و هرب باقيهم إلى الواحات الداخلة و تركوا حريمهم و أموالهم، فغنموا منهم شيئا كثيرا، وقدموا القاهرة في ثامن شعبان و صحبتهم ألفا جمل و اثنا عشر ألف رأس غنم القاهرة في ثامن شعبان و صحبتهم ألفا جمل و اثنا عشر ألف رأس غنم سوى ما تلف و سوى ما توزعه الامراء و أتباعهم، وجهز أزدمر الظاهرى و أحد المقدمين في عدة مرب العسكر للاقاميدة بيلد الصعيد بسبب العربان المفسدين.

<sup>(</sup>١) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٨٤ فى نحو ثمانية أسطر و ذكر وفاته سنة اثنتين وعشرين ولم يتعرض لهذه الحادثة و فيها « ذكره شبيخنا مقتصرا على ذكر وفاته». (٧) لم نجد اينال الأزعرى فى الضوء .

<sup>(</sup>م) سقط في ب .

<sup>(</sup>٤) ترجم له فى الضوء به / ٢٧٧ و وصفه بالعلاء التنمى ثم الحسنى نائب الشام رقاه المؤيد لكونه كان زوجاً لابنة تنم بعد موته حتى جعله مقدما ثم أعطاء نيابة صفد فى شوال سنه اثنتين وعشرين... مات سنة ست وعشرين و لم يتعرض لهذه الحادثة.

<sup>(</sup>ه) في با و ب « بينهيا » .

و فيها مات إبراهيم ابن الدربندى صاحب بلاد الدشت ، فتوجه قرا يوسف إليه في ستة آلاف فارس إلى شماخي ، فواقعه ابن إبراهيم في عساكر الدشت فهزمه و قتل منهم ناسكثير ، و توجه ابن تمر لنك إلى جهة تبرين لحاربة قرا يوسف ، فاشتغل قرا يوسف بما دهمه من ذلك ، فمشى قرا يلك إلى ماردين و هي من بلاد قرا يوسف ، فكسر عسكرها و قتل منهم نحوا من سبعين نفسا ، و آخذ من بلادها ثماني قلاع و مدينتين ، و حول أهل اثنتين و عشرين قرية بأموالهم و عيالهم ليسكنهم ببلاده ، و استمر على حصار ماردين ، فلما بلغ ذلك قرا يوسف انزعج منه [و سار إليه ، ففر منه - ايلي آمد فتبعه و نلزله بها ، فانهزم منه إلى قلعة نجم و أرسل ففر منه - ايلي تاب حلب ليستأذنه في الدخول اليها ، فاشتد الاس على أهل حلب خوفا من عسكر قرا يوسف و تهيأوا للخروج منها ، و أرسل ناتب حلب كتابه و كتاب قرا يوسف و تهيأوا للخروج منها ، و أرسل ناتب حلب

و فیه أن قرا یوسف کبس قرایلك بعد أن عدا الفرات محدا الفرات / و وصل إلی نهر المرزبان، فهجموا علیه من سمیساط، فوقعت بینهم مقتلة الف عرج دابق فی ثانی عشر شعبان، فانهزم قرا یلك و نهبت أمواله، و نجا

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين سقط من ب .

<sup>(</sup>٢) كذا في س وم ، وفي با وب « الوصول » .

<sup>(</sup>س) كذا في با وب ، وفي س و م « فتهجموا » .

<sup>(</sup>ع) كذا في المعجم ، و وقع في با و ب « سمساط » و في س و م « شميساط » خطأ . و قد سبق غبر مرة .

في ألف فارس إلى حلب، فأذن له نائبها في دخولها، فرحل أكثر أهل حلب عنها ، و بلغ ذلك أهل حماة فنزحوا عنها حتى ترك كثير من الناس حوانيتهم مفتحة لم يمهلوا لقفلها . فلما قرئ ذلك على السلطان انزعج و انثني عزمه عن الحج و أمر بالتجهز" إلى الشام وكتب إلى العساكر الإسلامية بالمسير إلى حلب، وكان دخول الخبر بذلك يوم الاثنين ه ثالث شعبان بعد المغرب على يد ردبك نائب عينتاب، و ذكر أن ولد قرا يوسف وصل إلى عينتاب فرمي فيها النار فهرب النيائب منها، و أن السبب في ذلك تحريض يشبك الدويدار الذي كان أمير الحاج، و هرب من المدينة فيقال إنه اتصل بقرا يوسف و أغراه على أخذ المالك الشامة ، ثم ظهر أن ذلك ليس بحق كما سيأتي ، و جمع الأمراء و الخليفة و القضاة ١٠ ليتشاورا في هذه القضية ، فلما اجتمعوا سألهم عن البلقيني و كان قد أمرهم بأن يحضر ، فعرف بأنه لم يبلغ ذلك فانزعج على بدر الدين العيني لكونه كان ردوله" إليه، و استمر ينتظره إلى أن حضر . فلما حضر عظمه، فقص عليهم قصــة قرأ يوسف و ما حصل لأهل حلب من الخوف و الجزع و جفلتهم هم و أهل حماة حتى بلغ ثمن الحمار خمسائة درهم ١٥

<sup>(</sup>١)كذا في س و م ، و وتع في با و ب « فدخل » خطأ .

<sup>(</sup>٣)كذا في ب، وفي الثلاثة الأخرى «التجهيز ».

<sup>(</sup>س) كذا في س وم ، وفي باو ب « وصول » .

<sup>(</sup>ع) كذا في س وم ، و في با وب «سأل» .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « رسولا».

و الأكديش خمسين دينارا، ثم ذكر لهم سوء سيرة قرا يوسف و أن عنده أربع زوجات فاذا طلق واحدة رفعها إلى قصر له و تزوج غيرها حتى بلغت عدة من في ذلك القصر أربعين امرأة يسميهن السراري ا و يطأهن كما يطأ السرارى مملك اليمين، ثم اتفق الحال على كتابة فتوى ه تتضمن سوء سيرته فصورت وكتبت، وكتب عليها البلقيني و من حضر المجلس، تتضمن جواز قتاله، و أعجب السلطان ما كتبه الحنبلي فأمر ان ينسخ و يقرأ على الناس، و انصرفوا و معهم مقبل الدويدار الثانى و الخليفة و القضاة، فنادوا في القاهرة بأن قرا يوسف طرق البلاد الشامية وأنه يستحل الدماء والفروج و الأموال و يخرب الديار فالجهاد الجهاد! ١٠ و لا يتأخر أحد عن المساعدة بنفسه و ماله! فذهل الناس عند سماع هذا النداء و دهاهم ما كانوا عنه غافلين و اشتد القلق جدا ؛ وكتب إلى ناثب الشام أن ينادي بمشل ذلك و في كل مدينة ، ويضيف إلى ذلك أن السلطان واصل بعسا كره، ثمم نودي في أجناد الحلقة بأن يتجهزوا للسفر، و من تأخر منهسم صنع به كذا وكذا! فاشتد الامر عليهم و استمر ١٥ عزمهم، و خيروا بين المشي في خدمة الأمراء و بين الاستمرار في أجناد الحلقة ، و كان السبب في ذلك أن كثيرًا من أجناد الحلقة / يخدم في ۸٦ ب بيوت الأمراء، فلذلك قلت العساكر المصرية بعد كـثرتها لأن العسكر

كان  $(\vee 4)$ 717

<sup>(1)</sup> كذا في الثلاثة الأسبول ، و في ب « الحواري » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « تخريب » .

كان قبل الدولة الظاهرية ثلاثة أقسام': الأول مماليك السلطان، و هم على ضربين: مستخدمين و مملوكين، و لكل منهم جوامك و راتب علىالسلطان؛ القسم الثاني مماليك الأمراء، وهم على ضربين أيضا كذلك، و من شرط المستخدمين هنا و هناك أن لا يكونوا من القسم الثالث و هم أجناد الحلقة ، وهم عبارة عمن له إقطاع بالبلاد يستغله؛ فلما كثر استخدام السلطان ه و الأمراء من أجناد الحلقة اتحد أكثر الجند فقل المدد بذلك، فأراد السلطان أن ردهم إلى عـادتهم الأولى فشـدد فى ذلك ، و مـع ذلك فلم يبلغ الغرض و لا كاد لتواطى، المباشرين ۚ [ فى ذلك - ۗ ] على أخذ الرشوة \_ و الله المستعان .

و أما قرا للك فانه بعد أن التجأ إلى حلب ركب معه يُشبك ١٠ الشيخي نائب حلب و عسكر بالميدان ثم توجه قرا يلك و ممه العسكر. فيلغه أن طائفة من عسكر قرا يوسف قد قربت من البلاد، فركب قبل الصبح فأوقع بالمقدمة فهزمها . و استفهم من بعض [سن - أ أسره فأعلمه أرخ قرا يوسف بعينتاب و أنه أرسل هؤلاء ليكشفوا الاخبار، ثم وردت كتب قرا يوسف إلى نائب حلب و إلى السلطان يعتذر من ١٥ دخوله إلى عينتاب و يعاتب على إيواء عدوه قرا يلك و يعلم السلطان

<sup>(</sup>١) بهامش س لا التعريف بأصناف العسكر المصرى لا .

<sup>(</sup>ع)كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى« المسلمين ، خطأ .

<sup>(</sup>م) سقط من يا .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاجزين من با وب .

بأنه ياق على مودته و محبته و أنه لايطرق بلاده، و أن قرا يلك بدأه بالشر و أفسد في ماردين و غيرها، و حلف في كتابه أنه لم يقصد [ بلاد السلطان و لا - ' ] دخول الشام و إنما تقدمه إليه الطائفة الملتجئة إليه من عساكر صاحب مصر، و جهز السلطان لناثب حلب خلعة و ضمن ه كتابه شكره على ما صنع بحلب، وكان الأمر كله على ما ذكره، فان قرا يوسف" أفحش السيرة في ماردين و أسرف في القتل و السبي حتى باع الاولاد والنساء وأحرق المدينة حتى وصل ثمن صغير منهم إلى درهمين ؟ فلما تحقق السلطان ذلك فتر عزمه عن السفر ، و لما طرق قرا يوسف عينتاب هجم عليها عسكره فنهبوها و أحرقوا أسواقها ، فاجتمع . ١ أهلها و صالحوه على مائة ألف درهم و أربعين فرسا ، فرحل عنها إلى جهة البيرة في طلب قرا يلك فحصر البيرة فقاتلوه أهلها يومين، فهجم البلد و أحرق الاسواق و امتنع أهلها منه بقلعتها ؛ ثم رحل فى تاسع عشر رمضان إلى بلاده . وكاتب السلطان أيضا يذم قرا يلك ويذم سيرة قرايلك و يحذره من عواقب صداقته و ما أشبه ذلك، و عوقب قرا يوسف ١٥ على ما صنعه بأهل عينتاب و البيرة، فمات ولده شاه بصق وكان هو

<sup>(</sup>١) ما س الحاجزين من ب .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ما « دمشق » .

<sup>(</sup>س) كذا في س وم ، وفي با وب « قرأ يلك » ولعله الصواب كما يقتضيه السياق.

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « و الحش » .

<sup>(</sup>a) كذا في الثلاثة الأصول ، ووتع في ب « صدقاته » خطأ .

 <sup>(</sup>٣) لم يترجم له الضوء في حرف الشبن وقد شكل في الثلاثة الأصول «بصق» السلطان 414

السلطان و المشار إليه فى دولة والده، فحزن عليه جدا، و كانت وفاته بقرب ماردىن .

و فى هذه الحركة ابتدأ أمر الهروى فى الانحلال، فأخبرنى المحتسب بدر الدين العينى أن السلطان / لما الزعج من قصة قرا يوسف و شكا إلى خواصه صورة الحال و أن عنده من الاموال ما يكفى تفرقته على ه العسكر إلا أنه يخشى إن فرقه أن يحصل له كسره مثلا فيرجع إلى غير شيء فيفسد الحال، و كان الحزم عنده أن يكون وراءه بعد التفرقة ذخيرة لامر إن تم، وكرر ذلك فى مجالسه، و استشار من يحتمع به فى ذلك حتى صرح بأنه يربد أن يحمع مالا يفرقه [على - ا] العساكر و يترك الذى عنده عاقبة و لو أن الذى يجمعه يكون قرضا، فبلغ ذلك الهروى فقال ١٠ لاحمد الجنكى لا و أراد السلطان أن أجهز له عشرة آلاف لابس من غير أن يخرج من خزانته دينارا و لا درهما من غير أن أظلم أحدا من الرعايا فأنا أقدر على ذلك، فسئل عن الكيفية، فقال: يسلم لى ستة أنفس: ولدى ابن الكويز و ابن البارزى و عبد الباسط و ابن نصر الله و ابن الموري فبلغ من غير أن الفرج، فبلغ ذلك أحمد الجنكى للسلطان فبثها فى خواصسه فبلغت ١٥

<sup>=</sup> بضم الباء و الصاد ، و فى با و سكون القاف ، و لم يتعرض لذلك فى ب ؛ و قد راجعنا ترجمة قرأ يوسف فى الضوء ٣/٩١٧ فلم نجد له فيها ولدا يسمى شاه بصق و أنما اسم ولده عهد شاه ـ فتدبر .

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب دفي » .

<sup>(</sup>م) تقدم آنفا الكلام عليه وقد علقنا عليه هناك فراجعه .

<sup>(</sup>٣) كذا ، و الكلام يستقيم بدونه .

المذكورين، فاتفقت كلمتهم على نكب الهروى و نسبته إلى كل بلية و أنه لم يكن قط عالما و لاينسبوه لعلم و لا ولى القضاء قط و ما وظيفته إلا استخلاص المال و شد الديوان و نحو ذلك ، فبالغوا في تقرير ذلك في ذهن السلطان، و استعان كل واحد منهم بفريق و أعانوه على ذلك حتى سقط ه من عين السلطان، و ذكر لهم السلطان بأنه كان قال له و هو متوجه إلى قتال قانبای إن أردت المال فخذ، من ابن المزلق و ابن مبارك شاه و سمى غيرهما من المنسوبين إلى المال من أهل دمشق، فأكد ذلك عند السلطان تصديق ما ينسب إليه من محبة الظلم . وكان ذلك سببا في إطراحه .

و في حال دخول قرا يوسف البلاد الحلبية فر منه كثير مر. ١٠ اللهركمان الاوشرية٬ و غيرهم فنزلوا على صافيتا من عمل طرابلس فأفسدوا في تلك البلاد على عادتهم، فارسل إليهم برسباى نائب طرابلس ينهاهم عن الفساد. ثم صحت الأخبار برحيل قرا يوسف فراسلهم برسباى في الرحيل إلى بلادهم، فأجابوا إلى ذلك و تجهزوا، فكبس عليهم على غرة منهم في أواخر شعبان . فقتل منهم مقتلة عظيمة قتل فيها ثلاثة عشر ١٥ نفسا من عسكر طرابلس منهم سودون الاسندمري و انهزم برسباي ،

<sup>(</sup>١) تعرض في فهرس الضوء لابن المزلق فيمن عرف يابن فلان فراجعناه في محله من الضوء ٨ / ١٧٣ فوجدنا هناك اسمه « عجد بن على بن أبى بكر و يعرف بابن المزالق » .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « الأوسرية » بالسبن ، فوره. (٨٠) و قد

و قد أفحش التركمان في سلب الطرابلسين حتى رجعوا عراة ، فلما بلغ ذلك السلطان عضب و أمر باعتقال برسباى بقلعة المرقب، ثم أفرج عنه بسعى ططر وكان من إخوته و نقله إلىدمشق ثم أعطاه تقدمة بها، فاستمر فيها إلى أن كان عاقبة أمره أن تولى السلطنة بعد هذا ، و استبد بالأمر كله بعد ثلاث سنين. و جهز سودون القاضي إلى / طرابلس أميرا ه **س/۸۷** عليها عوضا عنه ، فسافر في شوال .

> و لما وصل قرأ يوسف فى رجوعه إلى ماردين مات ابنه الأصغر، فيقال إنه مر. ﴿ شدة حزنه علمه قال كلاما شنعا \_ و سيأتي سانه في ا [ حوادث - ا ] سنة ثلاث و عشرين إن شاء الله تعالى .

و لما رجع قرا يوسف إلى تبريز غضب على ولده إسكندر و اعتقله ، ١٠ و أرسل إلى ولده الأكبر محمد شاه صاحب بغداد؛ وكان عصى علمه فصالحه .

و فی شوال قمدم صربغا ٔ دویدار یشبك نائب حلب و صحبته شهاب الدين أحمد بن صالح بن محمد بن السفاح كاتب سر حلب باستدعاء السلطان لهما بشكوى النائب، فوقفا بحضرة السلطان و تنصلا مما نسب إليهما ١٥

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با و ب .

<sup>(+)</sup> كذا في الثلاثية الأصول ، و في ب « جريفا » و لم تجدي في الضوء في حرف الصاد.

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١ / ٣١٩ بما نصمه « أحمد بن صالح بن عد بن عد بن أبي السفاح» هكذا نسبه شيخنا في إنبائه ، وصوابه « أحمد بن صالح بن أحمد بن عمر » و قد تقدم .

 <sup>(</sup>٤) كذا في با و ب ، و في س و م « بهزة » خطأ .

و شكيها ' من الناتب باضعاف ما شكى منهما ، فأمر صربغا ' بالاستقرار على وظيفته و سفر إلى حلب، و استعنى ابن السفاح من العود خوفا على نفسه فأعنى ، و استقر في خدمة كاتب السر على توقيع الدست .

و في تاسع عشر ذي الحجة قدمت أم إبراهيم بن رمضان من بلاد ه المشرق تستعطف السلطان على ولدها، فأمر السلطان باعتقالها فاعتقلت، و عرض أجناد الحلقة وانتقى منهم من يصلح للسفر صحبة ولده ، وكان قد عزم على تجهيزه إلى بلاد ابن قرمان لما تقدم من صنيعه بطرسوس، وكان أهل طرسوس بعد رحيل محمد بن قرمان عنهم قد كاتبوه بأن يرسل إليهم عسكرا ليسلموا إليهم نائبهم شاهين الايدكاري لسوء سيرته فيهم، ١٠ فأرسل إليهم ولده مصطنى فقدم في رمضان فأخذ المدينـــة وحصر \* القلعة حتى أخذ شاهين فأرسله إلى أبيه في الحديد .

و في أول جمادي الآخرة توجه نائب حلب في عساكرها و من أطاعه من التركيان إلى قلعلة كركر ليحاصرها ، فتحصن خليل نائبها في القلعة و خلا أكثر أهل كركر عنها ، فأقام عليها أربعين يوما ورمى كرومها ١٥ و حرقها و حرق القرى التي حولها حتى تركها بلاقع، ولم يزل كذلك حتى فقد عسكره العليق فرجع إلى حلب و لم يتمكن من أخذ قلعة كركر .

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب و تشكيا ».

<sup>(</sup>١) سبق الكلام عليه آنفا.

<sup>(</sup>س) كذا في با و ب ، و في س و م « لهم » .

<sup>(</sup>٤) كذا في با و ب ، و في س و م « إليه » خطأ .

<sup>(</sup>a) کذا نی س و م ، و و تع نی با و ب « و حصن » خطأ .

و فى أول جمادى الآخرة شرع السلطان فى بناء المارستان تحت القلعة ، فأمر بتنظيف التراب و الحجارة التى بقيت مر. هدم المدرسة الأشرفية ، و تمادى العمل فى ذلك مدة .

و فی شعبان بعد کسر الخلیج غرق ولد لبعض البیاعین فاراد دفنه ، فمنعه أعوان الوالی حتی یستأذنه ، فمنعی فاستأذنه فأمر بحبسه . ثم قبل له ه و هو فی الحبس : إنك لا تطلق حتی تعطی الوالی خمسة دنانیر ، فالتزم بها و خرج فباع موجوده و ما عند امرأته أم الغریق فبلغ أربعة دنانیر و اقترض دینارا ا و اخذ ولده فدفنه و ترك المرأة و هرب من القاهرة ، فبلغ ذلك السلطان فساءه جدا . و طلب ابن الطبلاوی الوالی المذكور افضرب بحضرته بالمقارع فی الخامس من شوال و لم یعزله ، و استمرفی ۱۰ ۱۸ الفلا الولایة إلی أن كان ما سنذكره فی السنة الآتیة .

و فيها حاصر محمد بن قرمان طرسوس و انتزعها من نواب المؤيد، و كان المؤيد انتزعها من التركيان وكانوا استولوا عليها بعد فتنة اللنك، فبلغ ذلك المؤيد فجهز عسكرا ضخما و أرسل معهم ولده إراهيم فخرجوا فى أول السنة المقبلة .

و فی هذه السنة انتهات زیادة النیل إلی عشرة أصابع من تسعة عشر ذراعا ، و ذلك أنه كان یوم النیروز و كان یومئذ سادس عشری رجب قد انتهی إلی أصبع من تسعة عشر ثم نقص نصف ذراع

<sup>(</sup>١) كذا فى س وم، وفى با وب « آخر » .

<sup>(+)</sup> كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « الثامن » .

ثم تراجع إلى أن كانت هذه غايته، و ارتفع سعر الغلال بسبب ذلك، و لما أسرع هبوط النيل بادركثير من الناس إلى الزرع قبل أوانه ، فصادف الحر الشديد و السموم ففسد أكبره بأكل الدود ، فارتفعت الاسعار في القمح و الفول و البرسيم بسبب ذلك ، و عز وجود التبن حتى بلغ الحمل دينارا وكان قبل ذلك كل خمسة أحمال بدينار، ثم ارتفعت الأسعار فى ذى الحجة و قل وجود الخبر في الأسواق، و بلغ سعر الفول ثلاث مائة كل إردب لعزته، و لم يبلغ القمح سوى مائتين و خمسين .

و فى تاسع شعبان نودى أن لايتعامل الناس بالدينار المشخص' الافرنتي إذا كان ناقصاً ، وكان سبب ذلك أن الافرنتي زنة المائة منه ١٠ أحد و ثمانون مثقالاً و ربع مثقال ، هكذا يحضر من بلاده ، فولع به الصيارفة وغيرهم فصاروا يقصونـه منهم ويبردونـه إلى أن استقر حال المائة ثمانية و سبعين و ثلث و انتظم الحال على ذلك، فكان في الكشير منهم نقص فاحش بحسب ما يقع حين القص من جور القص ففسدت المعاملة جدا، فنودى أن لا يتعامل بالناقـص عن درهم و ممن بل يقص ١٥ ردعا لهم عر. \_ القص ، فمشوا على ذلك شيئا يسيرا ثمم رجعوا الى ما كانوا عليه .

و فى أوائل شعبان عظم الشر بين فخر الدىن الاستادار و بدر الدىن ابن نصر الله و تفاحشا بحضرة السلطان، و رمي ابن نصر الله فخر الدين معظام منها أنه قال له: أكثر ما تمن به على السلطان حمل المال إليه و جميع ٢٠ ذلك بما يعرف يصنعه قطاع الطريق و لو لا الدين لكنت أصنع كما (١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي مي « الشخص » .

(VI)تصنع 377 تصنع بأن أرسل غارة على قافلة من التجار فأبيتهم فيصجوا مقنولين و آخذ أموالهم ــ و نحو ذلك من القبائح، فلم يكترث السلطان بذلك و أصلح بينهما .

فلما كان يوم التاسع من شعبان قبض على بدر الدين و سلم لفخر الدين ، فما شك أحد في هلاك بدر الدين ، فعامله فخر الدين بصد ما ه فى النفس و أكرمه و قام له يما يليق به و أرسل إلى أهله بأن يطمئنوا عليه، و ركب من الغد إلى السلطان و هو ببركة الحبش يعرض الهجن لأجل الحج، فلم يزل به يترفق له و يتلطف به و يلح عليه في السؤال فى أن يفرج عن ابن نصر الله إلى أن أجابه ، فلما أن عاد أركبه دابته إلى داره / فبات بها ، و ركب في بكرة النهار الثاني عشر منه إلى القلعة ١٠ ٨٨/ب و رجع و قد خلع عليه ، فسر الناس به سرورا كثيرا و عدت هذه المكرمة لابن أبى الفرج و استغربت من مثله .

> و في الثالث من ذي القعدة قبض على بدر الدين ين محب الدين الوزير الذي كان يقال له المشير، وتسلمه أبو بكر الأستادار بعد إخراق شديد و إهانة. وكان قد سار في الوزارة سيرة قبيحة و تتبعت حواشيه ١٥ فقبض عليهم ثمم أفرج عنهم على مال، و قرر فى الوزارة بدر الدين ين نصر الله و أعطى تقدمة ألف ، فنزل الامراء فى خدمته و سر الناس و ضربت الطبلخاناة في آخر النهار على بابه ، و لم يقع ذلك لصاحب قلم تزيا بزي التركية من المتعممين قبله بل الذين وصلوا إلى ذلك من ذوى الأقلام،

<sup>(1)</sup> كذا في س وم ، و في با وب « في علاكه» .

غيروا هيأتهم و لبسوا عمائم الترك سوى هذا ، و قد تبعه من بعده على ذلك على ما سنبينه في الحوادث إن شاء الله تعالى .

و فى رمضان أكملت عمارة المدرسة الفخرية بين السورين، و قررت فيها الصوفية، و فوضت مشيختها للشيخ شمس الدين البرماوي، و درس ه الحنفية للقاضي شمس الدى الدرى. و درس المالكبية للقاضي جمال الدن المالكي، و درس الحنابلة للقاضي عز الدين البغدادي شم القدسي الذي ولي عن قرب تدريس الحنابلة بالمؤيدية، ولم يستطع فخر الدين الاستادار الحضور [عند المدرسين - ١] لشدة مرضه. و تمادي مه الأمر إلى أن مات في سادس عشر شوال و دفن بها في فسقية اتخذت له بعد موته .

و استقر في الاستادارية نائبه في الكشف على الوجه القبلي أبو بكر ان قطلبك بن المزوق وكان زوج أخته فسكن في داره .

و استقر في نظر في الإشراف عوضاً عنه كاتب السر ان البارزي ، و أرصى فخر الدن بجميع موجوده للسلطان و عينه في دفاتر، و اشتملت قيمتها ما بين عين و أثاث على أربعائة ألف دينار، فتسلمها أصحاب السلطان ١٥ و لم يشوش على أحد من أولاده، و إنما صودر بعض حاشيته عــــلى مال و أطلقه ١.

و في شوال حضر القضاة القصر الكيبير وقد لبس الأمراء و المباشرون الخلم على العادة فلبس القضاة خلمهم إلا الحنبلي فسلموا على السلطان، فتغيظ على الحنبلي لعدم لبسه خلعته و قال له: إن العادة جرت

<sup>(1)</sup> ما بين الحاجزين سقط من ب

أن القضاة يحضرون معهم بخلعهم! فقال: ظننت أنه يخلع عليهم من عند السلطان فلم أحضر بخلعتي . فلم يعجب ذلك السلطان فكأنه أراد تلافي خاطره فاستأذنه فى إنشاد أبيات مدح له فيه فأذن له، فأنشده و هو مّائم فأطال، فمل منه و قطع الإنشباد و ركب الفرس و مضى و أظهر النفار لما ركب. و في حادي عشر ذي القعدة توجه السلطان إلى الوجه البحري ه للسرحة و انتهى إلى مربوط [ فنزل - ' ] . فأقام بها أربعة أيام فأعجبه البستان الذي هناك. وكان الظاهر بيرس قد استجده هناك وكان كبيرا جدا / و فيه فواكه عجيبة و آثار منظره بديعة و بئر لا نظير لها في الكبر ١٨٩ الف و عليها عدة سواقى من جوانبها . و كان البستان المذكور قد صار للظفر بيىرس و وقفه على الجــامـع الحاكمي . فتقدم السلطان إلى بعض خواصه ١٠ باستشجاره و تجديد عمارته فشرع في ذلك، و رجع السلطان من الوجه البحرى فأدركه عيد الاضحى بناحيــة وردان، فحطب به كاتب السر ان البارزي و صلى به صلاة العيد و ضحى هناك ، و فقد الناس بالقاهرة ما كان بألفونه من تفرفة الأضاحي لغسة السلطان و الأمراء والله المستعان.

> و وصل فى الثاني عشر إلى البر الغربي فغدا إلى بيتكاتب السر ن ١٥ البارزي فبات فيه ليلة الثلثاء و طلع إلى القلعة سحراً . فوافاه القضاة و الاعيان للسلام عليه، فتكلم الدىرى على قوله تعالى و'ياً ايها الذين ا'منوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يمكونوا خيرا منهم" فنقل الدسرى سبب النزول فنازعه الهروى، وكان بينهم ما سنذكره فى حوادث أول السنة المقبلة .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « نسئل، خطأ . (۱) من ب

و فيها استقر القاضي جمال الدين٬ محمد بن أحمد بن محمد بن محمود ابن إبراهيم ابن روزبة الـكازرونى ثم المدنى الفقيه الشافعي فى قضاء المدينة الشريفة مضافا إلى الخطابة و الإمامة و صرف عبد الرحمن بن محمد بن صالح. ه و مولد الـكازروني فيها قرأت بخطه في سابع عشر ذي القعدة سنة ٧٥٧ ـ ٢٠٠ ذكر من مات في سنة إحدى وعشرين وثمانمائة من الأعيان إبراهيم ، بن بابي - بفتح الموحد تين - العواد المغنى ، كان مقرباً

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧ /٩٩ في نحو صفحتين فراجعها .

<sup>(</sup>٢) كذا فس وم ـ و هو الصواب كما في الضوء ، وذكر تاريخ ميلاد ، محروف

التهجي لا بالرقم كما هنا ، و وقع في يا و ب: ٧٧٥ ، بعكس ما في س و م . (٣) بهامش س « قال كاتبه إبراهيم بن عمر البقاعي . . . . . تاسع شعبان من سنة إحدى و عشرين هذه أو قع ناس من قريتنسا خربة . . . . من البقاع يقال لهم بنو . . . . بني حسن من القرية المذكورة فقتلوا تسعة أنفس منهم . . . . . بني عمر بن حسن الرباط بن على بن أبى بكر وأخواه محد سويد شقيقه وعلى أخويه. إ لأبيهها و ضربت أنا بالسيف ثلاث ضربات إحداها في رأسي فجرحتني فكنت إذ ذاك ابن اثنتي عشرة سنة فخرجنا مرب القرية المذكورة و استمرينا نتنقل فى قرى سواد . . . لتيم و القرقوب و الشعراء إلى أن أراد الله تعــالى باقبال السعادتين الدنيوية والأخروية فنقلني جدى لأمي على بن مجد السليمي إلى دمشق في سنة اثنتين و عشرين فحودت القرآن و جددت حفظه و أفردت القراآت و جمعتها على بعض المشايخ مم على القيم بن الحزرى حين قدم إلى دمشق سنة سبع و عشرين و اشتغلت بالنحو و الفقه و غيرهما من العلوم و كان ما أراد الله من التنقل فى البلاد و الفوز بالغزو و الحيج أدام الله نعمه آمين و من ثمرات ذلك أيضا الرواحة من الحروب و الوقائم التي أعقبتها هذه الواقعة فانها استمرت أكثر من ثلا ثمن سنة أو لعلها زادت عن مائة و قعة كان فيها ما قاربت القتلي فيه ألفا . (٤) ترجم له في الضوء ١/ ٢٣ بأكثر مما هذا .

عند السلطان أبى النفس إليه، المنتهى فى جودة الضرب بالعود، ولم يخلف بعده مثله ، مات ليلة الجمعة مستهل شهر ربيع الأول ببستان الحلى وكان قد استأجره و عمره .

اجترك القاسمي في مشترك .

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الرداد، المدكى ثم الزبيدى الصوفي ه ثم القاضى شهاب الدين [الشافعي ٢]، ولد سنة ثمان و أربعين، و دخل اليمن فاتصل بصحبة السلطان الأشرف إسماعيل بن الأفضل فلازمه، و استقر من الندماء ثم صار من أخصهم به، و كانت لديه فضائل كثيرة ناظها ناثرا ذكيا إلا أنه غلب عليه حب الدنيا و الميل إلى تصوف الفلاسفة، فكان داعية إلى هذه البدعة يعادى عليها، و يقرب من يعتقد ذلك المعتقد، ١٠ و من عرف أنه حصل نسخة الفصوص قربه وأفضل عليه، و أكثر من النظم و التصنيف في ذلك المبين إلى أن أفسد عقائد أكثر أهل زبيد و التصنيف في ذلك الصلال المبين إلى أن أفسد عقائد أكثر أهل زبيد و التصنيف في ذلك الضلال المبين إلى أن أفسد عقائد أكثر أهل زبيد و التصنيف في المضافل يتقربون به إليه، و له تصانيف في التصوف، وعلى شعره فينشدونه في المحافل يتقربون به إليه، و له تصانيف في التصوف، وعلى

<sup>(</sup>۱) ترجم له فی الضوء . ۱/۱۰ و فی مشترك بما نصه « مشترك القاسمی الظاهری و قد و قیل إن صواب اسمه اجترك كما مضی فی الهمزة و اسكنه هكذا اشتهر » و قد مضی فی ۱/۱۰ و بما نصه « اجترك القاسمی فی مشترك » .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاجزين من با و ب .

٨٩/ب

وجهه آثار العبادة / لكنه يجالس السلطان في خلواته ويوافقه على شهواته إلا أنه لا يتعاطى [ معهم سـ ' ] شيئًا من المنكرات [و لا يتناول شيئًا من المسكرات - " ] ، و ولى القضاء بعد الشيخ مجد الدين بسنتين ، وكان الناصر ان الأشرف ترك القضاء شاغرا هذه المدة ينتظر قدومي ه عليه نزعمه، فسمى فيه بعض الأكابر للفقيه الناشري [ فخشي ان الرداد أن يتمكن الناشري من الإنكار عليه في طريقته ، لأن الناشري كان من أهل السنة و شديد الإنكار -" ] على المبتدعة ، وكان يواجه ابن الرداد بما يكره و الشيخ مجد الدين يداهنه فبادر إلى طلب الوظيفة من الناصر، و الناصر لا يفرق بين هذا و هذا و يظن أن ان الرداد عالم كبير فولاه ١٠ له مع كونه حرجي البضاعة في الفقه عديم الخبرة بالحكم، فأظهر المصبية و انتقم بمن كان ينكر عليه بدعته من الفقهاء فأهانهم و بالغ فى ردعهم و الحط عليهم، فعوجل و صاروا يعدون موته من الفرج بعد الشدة ؛ و مات في ذي القعدة ، و قد سمعت من نظمه و أجاز في استدعاء أولادي .

أحمد ٣ من على من أحمد ، القلقشندي نزيل القاهرة ، تفقه و تمهر و تعانى الأدب، وكتب في الإنشاء و ناب في الحكم، وكان يستحضر الحاوي،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>٧) ما بين الحاجزين سقط من ب.

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٨/٢ ترجمة ممتعة في نحق اثني عشر سطرا ونسبه الفزاري القلقشندي والد النجم مجد الآتي . . و ذكر موته سنة إحدى وعشرين كما هنا . وكتب 44.

و كتب شيئًا على جامع المختصرات، و صنف كتابا حافلاً و سماه صبح الإعشى في معرفة ' الإنشاء، وكان مستحضرا لأكثر ذلك؛ مات في جمادی الآخرة عن خمس و ستین سنة .

أقبغًا شيطان، وكان حسن المباشرة قليل الفسق، ولى شد الدواوين ثم الولاية ثم الحسبة و جمع بين الثلاثة مرة؛ و قتل في ليلة سادس شعبان . ه الطنبغاً العثماني مات في ثاني عشري شوال بطالا بالقدس . ىردېك الخليلي ، نائب صفد ؛ مات فى نصف شهر رجب .

بیسق<sup>۳</sup> أمیر أخور الظاهری، مات بالقدس بطالا، وكان الناصر نفاه إلى بلاد الروم فقدم في الدولة المؤيدية فلم يقبل المؤيد عليه ثم نفاه إلى القدس فمات بها في جمادي الآخرة ، و له آثار مكة ، وكان كثير الشر ١٠ شرس الخلق جماعاً للا موال مع البر و الصدقة .

حسين؛ من على من محمد من داود ، البيضاوى الأصل المسكى أبو عمر بدر الدين المعروف بالزمزمي، ولد قبل السبعين، و أجاز له الصلاح [ ان أبي عمر - " ] و ان أميلة و حسن بن الهبل و جماعة من القادمين مكة بعد ذلك، و اشتغل بالعلم و مهر فى الفرائض و الحساب، و فاق ١٥

<sup>(</sup>١) في الضوء « في قوانين الإنشاء جمع فيه فأوعى » .

<sup>(</sup>ب) بهامش س « ناثب الشام » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٢ ترجمـة تزيد على ما هنا بكثير و فيها بعض تعقيد فتأملها و ذكر موته في سنة إحدى و عشرين كما هنا .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٣/١٥١ ترجمة ممتعة في نحو صفحة وأحدة و ذكر موته سنة إحدى و عشرين كما هنا .

<sup>(</sup>ه) ما بين الحاجزين سقط من با .

الأقران فى معرفة الهيئة و الهندسة، و حدث باليسير؟ مات فى ذى الحجة و قد جاوز الخسين .

حسين بن كبك \_ تقدم في الحوادث .

خليل بن محمد بن محمد [ بن عبد الرحيم - ] بن عبد الرحمر. ، و الاقفهسي المصرى المحمدث المفيد ، / يلقب صلاح الدين و غرس الدين ، و يكنى أبا الصفا ، و يعرف بالأشقر ، ولد سنة ثلاث و ستين و سبعائة تقريبا ، و اشتغل بالفقه قليلا و اشتغل في الحساب و الفرائض و الآدب ، ثم أحب الحديث فسمع بنفسه قبيل التسعين من عزيز الدين المليجي و صلاح الدين البليسي و صلاح الدين الزفتاوي و أبي الفرج بن المعزى و و صلاح الدين النبيسي و مسلاح الدين الزفتاوي و أبي الفرج بن المعزى و خوم من الشيوخ المصريين ، ثم حج سنة خمس و تسعين و جاور فسمع من بمكة من شيوخها ، ثم قدم دمشق أول سنة سبع و تسعين ليسمع من شيخنا بالإجازة أبي هريرة بن الذهبي ، و كان قد أجاز له جماعة ليس عنده إذ ذاك أشهر من أبي هريرة ، فلما وصل إلى دمشق لتي بها شيخنا بالإجازة شهاب الدين ابن العز فأكثر عنه و أخذ عن ابن الذهبي ، و سمع بالإجازة شهاب الدين ابن العز فأكثر عنه و أخذ عن ابن الذهبي ، و سمع بالإجازة شهاب الدين ابن العز فأكثر عنه و أخذ عن ابن الذهبي ، و سمع

<sup>(</sup>١) ترجم له فى الضوء ٣٠٠/٣ فى تحق صفحتين و فيها مع ما هنا اختلاف يحتاج إلى مراجعة .

<sup>(</sup>۲) من الضوء.

 <sup>(</sup>٣) كذا في با وب والضوء ، و وقع في س وم « غرس » .

<sup>(</sup>٤) تعرض فى فهرس الضوء للليجى بما نصه «المليجى» بفتح نسبة لمليبح من المنوفية . . . و ابراهيم هكذا ، و قد تعرض فى فهرس الضوء اثلاثة عن ينسبون للليجى و لم نجد فيهم أحدا يلقب بعزيز الدين و لا بغرس الدين .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء « ابن الشيخة » .

۲۳۲ (۸۳) الكثير

الكثير من حديث السلفي بالساع المتصل و بالإجازة الواحدة، ثم قدم سنة ممان او تسمين فلازمنا في الأسمعة وسافر صحبتي إلى مكة في البحر فجاور بها، شم رحل إلى دمشق مرة ثانية فأقام بها فرافقني في السياع في سنة اثنتين و ثمانمائة بدمشق و رجع معى إلى القاهرة ، ثم حج فى سنة أربع و جاور سنة خمس فلقيتـه في آخرها مشمرا على ما أعهده من الخير ه و العبادة و التخريج و الإفادة و حسن الخلق و خدمة الأصحاب، و استمر مجاورا من تلك السنة إلى أن خرج إلى المدينة ثم توجـه في ركب العراق، ثم ركب البحر إلى كنباية من بلاد الهند ثم رجع إلى هرمز. ثم جال فی بلاد المشرق فدخل هراة و سمرقند و غیرهما، و صار برسل كتبه إلى مكه بالتشوق إليها و إلى أهله، و قد خرج لشيخنـا مجد الدين ١٠ الحنفي مشيخة و لشيخنا [جمال الدين - ] ابن ظهيرة معجما و خرج لنفسه المتباينات فبلغت مائة حديث، و خرج أحاديث الفقهاء الشافعية، و نظم الشعر الوسط تم جاد شعره في الغربة و طارحني مرارا بعدة مقاطيع ؟ ثم بلغنی أنه مات فی [ أول \_ "] سنة إحدى و عشرين بيزد ، خرج ، من الحمام مات فجأة ، و أرخه الشريف الفاسي في سنة عشرين – فالله أعلم · ١٥ سارة ° بنت محمد بن أزدمر حماتي . ماتت في المحرم .

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في بأ " ثلاث " .

<sup>(</sup>۲) سقط من ب ،

<sup>(</sup>س) سقط من با .

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و خرج » كذا ، و لعله خرج . . قات .

<sup>(</sup>ه) ترجم لها في الضوء ٢/١٢ه بما نصه «سارة ابنة ناصر الدين عدين أزدم أم =

سعد الله بن سعد بن على بن إسماعيل ، الهمذاني ، قدم إلى حلب مع والده و هو شاب، و كان أبوه سكن عينتاب، و اشتغل سعد الله هذا فى العلم و تفقه حنفيا و مهر و درس فى حلب بمدارس منها؟ فاتفق أنه فجأه الموت في رابع جمادي الأولى و أسف الناس عليه ، وكانت جنازته ه حافلة \_ ذكره القاضي علاء الدين في ذيل تاريخ حلب .

سلمان ا ن على ، القرشي اليمني المعروف بان الجنيد ، سمع على ان شداد وغیره، / و ولی قضاء عدن مرة، رأیته بعدن و مات بها . ٠ /٩٠ سودون الاسندمري - تقدم في الحوادث.

عبد الله من إبراهم بن أحمد ، الحراني ثم الحلبي [الحنبلي - أ ] ، كان ١٠ يذكر أنه من ذرية ان أبي عصرون، وكان شافعي الأصل، و ولي قضاء الشغر شافعيا و كذا كانت له وظائف في الشافعية ، ثم انتقل بعد مدة حنبليا و ولى قضاء الحنابلة بحلب كانظاره ، و قال القاضي علاء الدىن في

تاريخ

<sup>=</sup> أنس جهة شيخنا و إخو تها و أبوها أمه أنس ابنة منكوتمر كانت جليلة مبجلة سمعت الثناء عليها من غير واحد من الأكابر ماتت في المحرم سنة إحدى و عشرين أرخها شبيخنا في إنبائه » .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٠٠٠ .

 <sup>(</sup>٧) ف الضوء « و يعرف بالحنيد أو بان الحنيد » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ه/٧ بأزيد مما هنا و أوضح ، و في آخرها «ذكر . شيخنا فى انبائه باختصار» و ذكر موته كما ها .

<sup>(</sup>ع) سقط من يا .

تاريخ حلب: كان حسن السيرة، ولى القضاء ثم صرف ثنم أعيد مرارا، تم صرف قبل موته بعشرة أشهر فمات في شعبان.

عبد الله <sup>7</sup> بن على بن يحيى بن فضل الله ، العدوى جمال الدين ابن كاتب السر ، ولد سنة أربع و خمسين ، و أحضر على العرضى و أسمع على التبانى و استمر من حياة هال التبانى و استمر من حياة هاليه إلى أن مات محارفا و كان مستورا ، تم فسد حاله إلى أن عمل نقيبا فى بيوت الحجاب ، و قد سمع منه بعض أصحابنا قليلا ، و هو آخر إخوته موتا .

عبد الرحمن من هبة الله . الملحاني اليماني . جاور بمكة ، وكان بصيرا بالقراآت سريع القراءة ، قرأ في الشتاء في بوم ثلاث ختمات و ثلث ختمة ، ١٠ وكان دينا عابدا مشاركا في عدة علوم ؟ مات في رجب .

عبد الغنى بن عبد الرزاق بن أبي الفرج ، الأرمني الأصل ، كان جده من نصارى الأرمن فأسلم و ولى نظر قطيا و ولايتها و الوزارة و غيرهما

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « بستة أشهر » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ه/ ٣٠ بأكثر نما هنا وأوضح.

<sup>(</sup>m) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء « البياني » غرره .

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « مجازةًا » وفي الضوء بدل ذلك «ملازماً للمخلاعة من حين مات أبوء و إلى أن مات » .

<sup>(</sup>ه) ترجم له فى الضوء ٤/٧٥١ بأكثر مما هنا و أبين .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٤٨/٤ في نحو صفحتين .

كما تقدم، وكان مولد فخر الدين سنة أربع و عشرين ' و سبعمائة ، و تعلم الكتابة و الحساب ، و ولى قطيا في رأس القرن في جمادي سنة إحدى و ثمـانماتــة ، ثم صرف و أعيد لها مرارا ، ثم ولاه جمال الدير\_\_\_ [الاستادار - ] كشف الشرقية سنة إحدى عشرة، فوضع السيف في ه العرب و أسرف في سفك الدماء و أخذ الأموال، فلما قبض على جمال الدن و استقر ابن الهيصم في الاستادارية بذل عبد الغني أربعين ألف دينار، و استقر مكانه في ربيع الآخر سنة أربع عشرة ، ثم صرف في ذي الحجة ـ منها بعد أن سار سيرة عجيبة من كثرة الظلم و أخذ المال بغير شبهة أصلا و الاستبلاء على حواصل الناس بغير تأويل . و فرح الناس بعزله ، و عوقب ١٠ فتجلد حتى رق له أعـداؤه، ثم أطلق و أعيـد إلى ولاية قطيا، فلما قتل الناصر و ولى المؤيد ولى كشف الوجه البحرى، ثم ولى الاستادارية في جمادی الاولی سنة ست عشرة ، فجادت أحواله و صلحت سيرته و أظهر أن الذي سار به أولا إنما كان من عيب الناصر لكنه أسرف في أخذ ۱۹۱ الف الأموال من أهل القرى ، / و ولى كشف الصعيد فعاد و معه من الخيول ١٥ و الإبل و البقر و الغنم و الأموال ما يدهش من كثرته، ثم توجه إلى الوجه البحرى ففرض على كل بلد و قرية مالا سماه ضيافة ، فجمع من ذلك مالا جزيلا في مدة يسيرة، ثم توجه إلى ملاقاة المؤيد لما رجع

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي هامش س « لعله و ثمانين » و هو كذلك في ترجمته في الضوء.

<sup>(</sup>٢) سقط من با .

من وقعة نوروز فبلغه أن المؤيد سمع بسوء سيرته و عزم على القبض عليه، فهرب إلى بغداد و أقام عند قرا يوسف قليلا، ثم لم تطب له البلاد فعاد و رمي بنفسه على خواص المؤيد، فأمنه و أعاده إلى كشف الوجه البحري، ثم أعاده إلى الاستادارية في سنة تسع عشرة، فحمل في تلك السنة مائة ألف دينار فسلم له الاستادار قبله بدر الدين بن محب الدين ه و أمر بعقوبته، فكنف عنه فأخذ من يده و توجه لحرب أهل النحيرة و معه عدة أمراء فى شوال سنة تسع عشرة فكأن الكل من تحت أمره. و وصل ا إلى حد ترقة و رجع بنهب كثير جداً . ثم لما مات تتي الدن ان أبي شاكر أضيفت إليه الوزارة في [صفر - ] سنة إحدى و عشرن . فباشرها بعنف و قطع رواتب الناس و بالغ فى تحصيل الأموال و يحوزه. • ١ فكان يوفر كل قليل مالايحمله للؤيد فيجل في عينه و يشكره [في غيبته ٢\_ مع لين جانبه للناس و تودده لهم، وكان في كل قليل يصادر الكتاب و العمال، ثم توجه إلى الوجه البحرى و أخذ الضيافة على العادة و لاقى السلطان لما رجع من الشام بأموال عظيمة . ثم توجه إلى الصعيد و أوقع بأهل الأشمونين و رجع بأموال كثيرة جداً . ثم استعنى عن الوزارة في 10 شوال سنة عشرين فاستقر أرغون شاه، ثم مرض فعاده السلطان في مرضه، فقدم له خمسة آلاف دينار فأضاف إليه نظر الإشرأف، ثم توجه إلى

<sup>(1)</sup> كذا في باوب وفي سوم « برجع » .

<sup>(</sup>٢) سقط من با .

<sup>(</sup>٣).سقط من ب

الوجه القبلي فاوقع بالعرب و جمع مالاكثيرا جدا، ثم أصابه الوعك في رمضان و استمر في مرضه ذلك إلى أن مات [في نصف شوال ــ'] سنة ٨٢١، و اشتد أسف السلطان عليه، و عاش سبعاً و ثلاثين سنة "، وكان عارفاً بجمع المال شهها شجاءا ثابت الجأش قوى الجنان ، وكان في آخر عمره ه قد ساد و جاد سوی ما اعتاده من نهب الأموال ، و قد جمع منها فی ثلاث سنين ما لا يجمعه غيره في ثلاثـين سنة، وكان جده يصحب ابن نقولا الـكاتب فنسب إليه فلهذا كان يقال له أبو الفرج بن نقولا أو هو اسم جده حققة .

و فى الجملة أبو الفرج أو ل من أسلم من آبائه و نشأ أبوه مسلماً ١٠ ثم دخل بلاد الفربخ، و يقال إنه رجمع إلى النصرانية، ثم قدم و استقر صيرفيا بقطيةً و ولى نظرها ثم إمرتها، ثم تنقلت به الاحوال و بولده من بعده على ما تقدم مشروحاً .

على \* بن أحمد بن على بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسین بن محمد بن زید بن حسین / بن مظفر بن علی بن محمد بن إبراهیم ١٥ ابن محمد بن عبد الله بن موسى بن جعفر بن محمد بن عسلى بن الحسين ابن على بن أبي طالب، الأرموى الأصل نزيل القاهرة نقيب الأشراف

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من يا و ب.

 <sup>(</sup>۲) بهامش س و ب « محرر موانسه بین هنا » .

<sup>(</sup>٣)كنذا ، وقد سبق آنفا « قطيا » (٤) توجمله في الضوء ه /١٧٢ باختلاف عما هنا خصوصاً في عمود النسب قراجعها تستفد منها بعد مقابلتها مع ما هنا . شر ف

شرف الدين أبن قاضي العسكر، و أمه خاص بنت الظاهر أنس بن العادل كتبغا، وكان معدودا في رؤساء البلد لإفضاله وكرمه من غير شهرة بعلم و لا تصون؟ و مات في تاسع عشر ربيسع الأول عن نحو الستين.

على بن أحمد بن عمر بن حسن ، المهجمي ، كان يسكن بيت الفقيه من عمل بيت حسين باليمن و هو من بيت الصلاح ، و للناس فيه ٥ اعتقاد كبير ، و يحكى عنه رحمه الله تعالى مكاشفات وكرامات مع وفور حظ من الدنيا.

قطلوبغا الخليلي، نائب الإسكندرية وقد تقدم ذكر ولايته في الحوادث، و مات في نصف ذي الحجـة، ولم تطل مدتـه في السعادة، و استقر بعده في نيابة الإسكندرية ناصر الدن محمد بن العطار الدمشتي ١٠ نقلا من دويدارية نائب الشام إليها، وهو صهر كاتب السر.

لؤلؤ الطواشي المجبوب كاشف الوجه القبلي، وليه مرتين ثانيها في رجب سنة ثماني عشرة، ثم عزل وصودر وأخذ منه مال جزيل بعد العقوبة الشديدة ، ثم ولي شدالدواليب و مات و هو على ذلك ، وكان من الحقي المغفلين و الظلمة الفاتكين في صورة الناسكين ؛ مات في شوال • ١٥ محمدا بن حسن بن محمد بن محمد بن خلف الله ، الشمني - بضم المعجمة و الميم و تشديد النون - ثم الإسكندري المالـكي كمال الدين، ولد سنة بضع

<sup>(1)</sup> كذا في الأصول الاربعة ، وفي الضوء ١٠/٨ «مجد بن مجد بن حسن بن على بن يحيي بن عد بن خلف ــ البخ » و ترجمته في صفحة وأحدة .

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «جمال».

و ستین ، و اشتغل بالعلم فی بلده و مهر ، ثم قدم القاهرة فسمع بها من شيوخنا و بمن قبلهم و سمح بالإسكندرية ، و تقدم في الحديث و صنف فيه و تخرج ببدر الدين الزركشي و الشيخ زين الدين العراقي، و نظم الشعر الحسن، ثم استوطن القاهرة وأصيب في بعض كـتبه، وتنزل ه بالمدرسة الجمالية طالبا في درس الحديث، ثم نزلت له عنه في سنة تسميع عشرة فدرس به، ثم عرضت له علة في أواخر سنة عشرين ، ثم تفقه و رجع إلى منزله وتمرض بـه إلى أن مات فى شهر ربيع الأول .

محمد ' بن على بن نجم ، الكيلاني غياث الدن ابن خواجا على ١٠ التاجر، ولد في حدود السبعين، وكان أبوه من أعيـان التجار فنشأ و لده هذا في عز و نعمة طائلة ، ثم شغله أبوه بالعلم بحيث كان يشترى له الكتاب الواحد بمائـة دينار و أزيد و يعطى معلميه فيفرط، فمهر في أيام قلائل و اشتهر بالفضل و نشأ متعاظاً ، ثم مات أبوه و تنقلت به الأحوال ، و التهي عن العلم بالتجارة فصعد و هبط و غرق و سلم و زاد ١٥ و نقص إلى أن مات خاملا مع أنه كان سبيء المعاملة عارفا بالتجارة ٩٢ - الف محظوظا منها إلا أنه تزوج جارية من جوارى الناصر / يقال لها سمراء فهام بها و أتلف عليها ماله و روحه و أفرطت هي في بغضه إلى أن قيل إنها سقته السم فتعلل مدة و لم تزل به حتى فارقها فتدله عقله من حبها إلى أن مات ولها بها، و بلغني أنها تزوجت بعده رجلا مر\_\_ العوام

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٨ / ٣٢٣ و. نقل بعضي ما هنا و زاد عليها .

فأذاقها الهوان و أحبته ، فأبغضها عكس ما جرى لها مع غياث الدين ، و بلغنى أنها زارت غياث الدين فى مرضه و استحللته فحاللها من شدة حبه لها وكانت قد ألزمته بطلاق زوجته ابنة عمه فطلقها لأجلها ، و قد طارحنى غياث الدين بمقاطيع عديدة [وألغاز- ا] و ترافقنا فى السفر ، و من شعر غياث الدين فى سمراء قصيدة مطولة أولها :

سلوا سمراء عن حربی و حزنی و عن جفن حکی هطال مزن سلوها هل عراها ما عرانی من الجن الهواتف بعد جن سلوا هل هزت الاوتار بعدی و هل غنت کما کانت تغنی یقول فی آخرها:

سأشكوهـا إلى مولى حــليم ليعفو فى الهوى عنها و عنى ١٠٠٠ و هذا ً آخر من عرفنا خبره من المتيمين ؟ مات فى سابع عشر شوال .

محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبى الفتح ، أبو الطاهر الشيخ المسند شرف الدين ابن عز الدين أبى اليمن ابن الكويك الربعى التكريتي ثم الإسكندراني نزيل القاهرة ، ولد فى ذى القعدة سنة سبع و ثلاثين ، و أجاز له فيها المزى و البرزالي و الذهبي و بنت ١٥ الـكمال و إبراهيم بن القريشة و ابن المرابط و على بن عبد المؤمن بن عبد فى آخرين ، و أحضر فى الرابعة على إبراهيم بن على الزرزارى ، و أسمع عبد فى آخرين ، و أحضر فى الرابعة على إبراهيم بن على الزرزارى ، و أسمع

<sup>(</sup>١) سقط من ب .

<sup>(</sup>۲)كذا ، و لعله « حسي » . (۳)كذا في س و م ، و في با و ب « و هو » . (٤) ترجم له في الضوء ١١١/٩ ترجمة ممتعة في نحو صفحة .

من أحمد بن كشتغذى و أبي نعيم [ ابن - ' ] الإسعردى و ابن عبد الهادى و غيرهم، و لازم القاضي عز الدين ابن جماعة، و تعانى المباشرات فكان مشكورا فيها، و تفرد في آخر عمره بأكثر مشايخه، و تكاثر عليه الطلبة و لازموه، و حبب إليه التحديث و لازمه، قرأت عليه كثيرًا من المرويات ه بالإجازة و الساع، من ذلك صحيــــ مسلم فى أربعة مجالس سوى مجلس الحتيم، ولم يزل على حاله منقطعا في منزله ملازما للاسماع إلى أن مات في أواخر ذي القعدة من هذه السنة و قد أكمل أربعـا و ثمانين سنة ، و لم يبق بعده بالقاهرة من بروى عرب أحد من مشايخه لا بالسهاع و لا بالإجازة بل و لا فى الدنيا من تروى عمن سميت من مشايخه المذكورين ١٠ رحمه الله تعالى ٠

محمد ناصر الدين ابن البيطار، كان في ابتداء أمره يتعانى صناعة البيطرة ، ثم قرأ القرآن و اشتغل بالفرائض فمهر في ذلك ، ثم أقبل على الفقه ففاق أقرانه، [و أقرأ \_ ] في الجامع مدة و لم يترك جائزته و " يسترزق منه ؛ ، وكان صالحا خيرا دينا ؛ مات في ربيع الآخر .

١٥ / ٩٢ مشترك و يقال له اجترك القاسمي ، من كبار الأمراء ، تنقل

<sup>(</sup>١) من با .

<sup>(</sup> ب ) سقط من ب .

 <sup>(</sup>۳) کذانی س و م ، و فی با و ب بعذف الواو .

<sup>(</sup>ع) كذا في س وم ، و في با و ب « فيه » .

<sup>(</sup>ه) سبق قريباص ١٠٥٥ فراجعه .

في الولايات منها نيابة غزة ؛ و مات في جمادي الأولى .

يوسف ' بن محمد بن عبد الله ، الحميدي جمال الدين الحنفي ، نسب إلى امرأة كان يقال لها أم حميد، ونشأ بالإسكندرية وتفقه حتى برع و ولى قضّاء الحنفية بها و كانب موسرا ؛ مات فى خامس عشرى جمادی الآخرة و قد زاد علی الثمانین، و کان لا بأس به .

## سنة اثنتين و عشرين و ثمانمائة

استهلت يوم الجمعة ثانى إمشير من الشهور القبطية .

فى أول المحرم جهز إبراهيم بن السلطان و صحبته من الأمراء الكبار الطنبغا القرمشي وططر وجقمق وآخرون وصحبته على بن قرمان وكان قد فر من أخيه محمد إلى السلطان و التجأ اليه فجهز ابنه نصرة له ٩٠ فكان ما سيأتي ذكره ، و توجه من الريدانية فى ثانى عشرى المحرم ، وكان السبب في هذه السفرة أن محمد بن قرمان أغار على طرسوس في السنة الماضية ، فقبض على نائبها شاهين الايدكاري فوصل دمشق في سادس صفر و تلقاه النواب ، ثم وصل حلب فى أول ربيع الأول ثم وصل إلى كركر في ثامن عشر ربيع الآخر فحاصر القلعة ، و هرب ان قرمان ١٥ في مائة و عشرين فارسا و أخذ منها مالا و رجالا فقيدهم، و توجه إلى لارندة فنازلها وهي قاعدة بلاد ان قرمان وكان ما سنذكره بعد ذلك إن شاء الله تعالى ، ثم وصل إلى قيسارية و هي أعظم بلاد ابن قرمان

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . ١/١٣٣ ترجمة تزيد على ما هنا .

فى تاسعه، ثم وصل إلى قونية فى نصف ربيع الآخر بعد ما مهد أمور قيسارية و رتب أحوالها و خطب فيها باسم السلطان و نقش اسم السلطان على بابها ، و قرر في نيابتها محمد بن دلغـادر نائب السلطنة بقيسارية ، ولم يتفق ذلك لملك من ملوك الترك بعد الظاهر بيرس فانه كان خطب ه له بها ثم انتقض ذلك .

و فيه قدم عجلان بن نعير من المدينة مقبوضًا عليه من إمرة المدينة ، و وصل بكتمر السعدى من رسالته إلى صاحب اليمن و معــه كــتاب الناصر صاحب اليمن و هديته .

و فيها قرر ناصر الدن بك و اسمه محمدا بن دلغادر في نيابة قيسارية ١٠ عن السلطان مضافا إلى [ نيابة - " ] الأبلستين، و كان [ تاني بك -" ] نائب حلب استولى على طرسوس فأمره المؤيد أن يسلمها لناصر الدن بك فجمع محمد بن قرمان عسكرا، و استقر مقبل الدويـدار الثاني شاد العارة بالجامع المؤيدي عوضا عن ططر .

و فى ثامن عشرى المحرم حضر السلطان بالجامع المؤيدى وحضر ١٥ عنده القضاة فسألهم عما أعلم به الحجاج من استهدام المسجد الحرام

<sup>(</sup>١)كذا ي س وم ، و في با وب زيادة « خليل » بعد « عجد » و لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب «ناصر الدين» وكذا لم نجده في أعلام الضوء فيمن اسم. أبيه خليل و لا فيمن اسم أبيه دلغادر ، و فهرس الضوء ناقص جدا .

 <sup>(</sup>٣) ما يس الحاجزين من باوب.

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاجزين سقط من با و ب

و احتاجه  $(\lambda 1)$ 455

۹۲ / الف

و احتياجه إلى المارة، و من أى جهة يكون المصروف على ذلك ، فجالوا فى ذلك إلى أن سأل القاضي / الحنبلي قاضي الشافعية الهروى عن أربع مسائل تتعلق بذلك فأجابه فخطأه في جميعها، وتقاول القاضيان الشافعي و الحنني حتى تساباً ، و أفحش الدىرى فى أمر الهروى حتى قال : أشهدك يا مولانا السلطان أني حجرت عليه أن يفتي و حكمت بذلك، فنفذ حكمه ه المالـكي و الحنبلي في المجلس، و بلغ الهروي من البهدلة إلى حد لم يوصف، و أعان علىذلك شدة بغض الناس له و تماليهم عليه و رحيل أعوانه وأنصاره مثل ططر وغيره مع ما هو عليه من قلة العلم وعجمة اللسان.

فلما كان فى الثامن من شهر ربيع الأول قدم طائفة من الخليل و القدس صحبة الناظر عليهم حينئذ و هو حسن الشكلليّ فشكوا منه أنه أخذ ١٠ منهم مالا عظيما في أيام نظره. فابتليت بالحكم بينهم بأمر السلطان، فتوجه الحكم على الهروى فخرج في الترسيم، فلما حاذي المدرسة الصالحية خرج إليه الرسل الذىن بها من جهة الحنفي فأدخلوه قاعة الشافعية وتوكلوا به. فأرسل قاصده إلى مرجان الخازندار . فنزل بنفسه و سب الموكلين به و نقله الى داره . 10

و في الثاني عشر منـه أمر السلطان أن يوكل بالهروي فوكل بـه

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثه الأصول، وفي ب «الثامن » ماسقاط «في ».

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٣ /١٣٣ بما نصه «حسن بدر الدين الشكلي مات في رابع عشری ذی الحجة سنة ائتتين وأربعين» ولم يتعرض لهذ. الحادثة، و قد وتع في س و م « الكسكلي » و في يا و ب « السكسكي » خطأ .

أربعة ، فشرع في بيع بعض موجوده و أشيع أنه عزم على الهرب ، تم أمر باعادة ما أودع تحت يده من مال أجناد الحلقة و جملته ألف ألف و ستمائة ألف، فوجد منه ألف ألف و تصرف في ستمائة الف، فكثرت القالة فيه و الشناعة عليه بسبب ذلك ، و منسع ابن الدرى نواب الهروى من ه الحكم واستند إلى أن الهروى ثبت فسقه فانعزل بذلك ولو لم يعزله السلطان، فكفوا .

فلما كان السابع عشر من ربيع الأول نزل السلطان إلى جامعه و استدعى بالبلقيني فأعاده إلى القضاء، ففرح الناس به جدا لبغضهم في الهروي ـ و كان ما سنذكره بعد ذلك .

و في خامس صفر استقر صدر الدين ابن العجمي في الحسبة ، و فرح الناس به لمعرفته وعفته .

و في سادس عشره توجـه ابن محب الدين أميرا بطرابلس من جملة الأمراء.

و في ثامن عشره عمل الوقيد بالبحر كالسنة الماضية .

و في أواخر صفر ثار المهاليك الذين في خدمة السلطان بالطباق و أرادوا إحداث فتنة و امتنعوا من حضور الخدمة و ذكروا أن سبب ذلك حقارة الجامكية ، فأمر السلطان أن ىزاد كل واحد منهم على قدر ما ريد فرضوا و سكنت الفتنة . و فيه أرسل الطنبغا المرقى إلى الصعيد

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « سبعائة » .

و صحبته رقم (؟) أمير هوارة ، فطرقه الأعراب فكانت بينهم مقتلة عظيمة ، ثم انهزم العرب إلى الميمون و غنم الطنبغا و من معه من أغنامهم و دوابهم'` شيئا كثرا جدا .

و في صفر فشا الطاعون بالشرقية و الغربية و ابتدأ بالقاهرة و مصر ، / ثم كثر جدا في ربيع الأول، وكان في الأطفال كثيرا جدا، وعم ٥ ٩٣/ب الوباء في بلاد الفرنج، و فيه عمرت قناطر شينين فبلغ مصروفها خمسة آلاف دينار جمعت من بلاد الجيزة حتى من الإقطاعات و الرزق .

و فى تاسع عشرى ربيسع الأول كسفت الشمس قبيل الزوال فاجتمع الناس بالجامع الازهر ، فصليت بهم صلاة الكسوف على الوصف المعروف في الأحاديث الصحيحــة ركوعين مطولين وقيامين مطولين ١٠ وكذلك في جميع الأركان المقصودة وغير المقصودة، ثم خطبت بهم ما يقتضي ذلك بعد أن انجلت الشمس و الحمد لله، و اتفق وقوع زلزلة في هذا اليوم بمدينة أرزنكان، هلك بسببها عالم كثير وانهدم من مباني القسطنطينية شيء كشير و هدمت قيسارية بناها ان عثمان في رصا و ما حولها و هلك بسبب ذلك ناس كثير . 10

و فى ربيع الاول ركب المحتسب و الوالى فطافا بأمر السلطان على (١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و اموالهم » .

<sup>(</sup>۲) كذا في ب، و في با « شيبين » و مثله في س وم ، و في المعجم : شينون موضع على شاطئ الفرات ، فلعله مراد المؤلف .

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و في با و ب « و خسف بقيسارية » و لعله الصواب .

أماكن الفساد بالقاهرة و أراقا من الخنور شيئا كثيرا، و منع المحتسب النساء من النياحة على الاموات في الاسواق و عزر طائفة منهن\. و ألزم اليهود و النصارى بتضييق الأكمام و تصغير العماثم و بالغ فى ذلك .

و فيه تشاجر الوزير و الاستادار و تفاحشاً، و خلع عليهما في تاسع ه عشره و النزما بحمل مائة ألف دينار .

و في المحرم قبض على محمد بن بشارة ، و ذلك أن السلطان كان أرسل ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن منجك إلى دمشق و أمره أن يحتال على ان بشارة ، فراسله إلى أن ضمن له عن السلطان الرضا ، فلما اطمأن لذلك أرسل اليه أمان السلطان و حلف له و أرسل له خلعة فلبسها

(٧) بهامش سو كان ابن بشارة هذاكثير الفساد من قطع الطريق والقتل وكان. شحاءًا تام الحلقة قوى البدن بحيث حدثني ابن عمتي ناصر الدبن عد بن حسن أنه نرع في قوس له على فرس ليرمي به فانشقت الفرس لقوة القوس و شدة نزعه و قوة سواعد. وكان مطردا من بلاد، جبل عاملة وكانب يغير على أطراف البلاد المتعلقة بالمتولى بها من أولاد عمه في كل قليل فشاع و ذاع أنه أغار مرة على عكا فطعنه بها شخص ممن يريد قنله فحاءت الطعنة في عنقه فأنفذته و جاءت بين حجرين فتمكنت من الدخول بين اللصافين فترك رمحه والمطعون فصار معلقا في رمحه بل أالوا إن الرمح خرق الحجر. وكان له من مثل هذ. الوقائم ما يبهر المرء وكان من أعظم المفسدين نقبض عليه على هذا الوجه ثم سلخ وعمل به بوا في هذه السنة ، وكان شيخنا المصنف نسي ذكره في وفيات هذه السنة و ذكره في وفيات سنة تسع عشرة أو انقلب الورق على الناسيخ » .

و أقبل  $(\lambda \lambda)$ **711** 

<sup>(</sup>ر) و قبر في ب و يا « منهم » خطأ .

و أقبل إلى دمشق ، فتلقاه و بالغ فى إكرامه [ فأمن ــ'] ، فبينا هو [ آمنا -'] فى سوق الخيل فتلقاه ابن منجك فدخلا جميما إلى بيت نكباى نائب الغيبة"، فلم يستقر به المجلس حتى قبض عليه، فدفع عن نفسه بسيفه و جرح من تقدم إليه فتكاثرت السيوف على رأسه ، و قبض على عشرين من أصحابه فوسط منهم أربعــة نفر واعتقل ابن بشارة بدمشق، ثم أمر ه السلطان باحضاره فأحضر فى رابع عشرى جمادى الاولى •

و فى خامس ربيع الآخر خدع الهروى الموكلين به من الاجناد فضر إلى بيت قطاوبغا التنمي فبلغ ذلك السلطان، فأمر [الوالى - ١] الأمير التاج بنقله من بيت التنمي إلى القلعة فسجنه بها في البرج، ثم أنزله التاج في ثاني "عشر من" الشهر إلى الصالحية و قد اجتمع بها القضاة ١٠ فادعى التاج على الهروى بالمال الذي ثبت عليه ، فالنزم بأنه عنده و هو قادر عليه و أنه أدى بعضا و سيؤدى الباقى، فسجنه فى قبة الصالح و وكل به جماعة يحفظونه، ثم نقل في ثامن عشرى الشهر المذكور إلى القلعة ، لأنه كرر شكواه من كثرة سب الناس له / من بغضهم فيه حتى خشي أن ٤ م/ الف يأتوا على نفسه ، شم بادر التاج و نقل الهروى من جامع القلعة إلى مكان ١٥ عنده بالمطبيخ ، ثم سعى عند السلطان في أمره إلى أن أمره باطلاقه ،

<sup>(</sup>١) سقط من ب.

<sup>(</sup>٧)سقط من با .

<sup>(</sup>س) بهامش س، « و كان إذ ذاك حاجب الحجاب بدمشق » .

<sup>(</sup>و) سقط من باوب.

<sup>(</sup>ه - ه) كذا في با ، وفي الثلاثة الأخرى « عشر من » كذا .

فنزل إلى دار استكراها له مرجان الخازندار وراء مدرسة الجاي، فأقام بها إلى السنة الآتية .

و فى الثانى من جمادى الأولى ولد الملك المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ فقدر الله أنه يلي السلطنة في أول سنة أربع و عشرين و عمره سنة واحدة و ثمانية أشهر و أيام .

و في الثالث من جمادي الأولى قرر كاتبــه في تدريس الشافعية بالمؤيدية ، و قرر يحيى ٰ بن محمد بن أحمد العجيسي في تدريس المالكية ، و قرر عز الدين عبد العزيز بن على بن العز الذي كان قاضي القدس في تدريس الحنابلة ، و تأخر تقرس مدرس الحنفية و غيره -

و فيها مات رئيس الأطباء إبراهيم بن خليل بن علوة الإسكندراني و كان حاذقا في الطب، و قدم شخص يقال له نظام الدين أبو بكر محمد ان عمر بن أبي بكر الهمذاني الأصل التيريزي المولد سنة ٧٥٧ وكان فاضل الشام فأحضره السلطان إلى القاهرة وكان ادعى فى الطب و التنجيم دعوی عریضة و تناظر هو و سراج الدین عمر ۲ بن منصور بن عبد الله ١٥ البهادري الحنفي ، فاستظهر البهادري عليه بكثرة استحضاره و ذكائـــه و جمود أبي بكر المذكور ، فلما كاد أمر البهادري ان يتم نكت عليه كاتب

<sup>(1)</sup> تعرض للعجيسي في فهرس الضوء في النسبة بمــا نصه « العجيسي يحيي بن عبد الرحمن بن مجد بن صالح» فر اجعناه في موضعه في الضوء . . / مهم، فاذا هو. الذي في الفهرس و ترجمته في نحو صفحتين ، و بهامش س « انما هو يحيي بن عبد الرحمن بن مجد بغير شك في ذلك و لا ريب » فما في المتن من سهو القلم .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٦ / ١٣٩ و لم يتعرض لهذه الحادثة بمخصوصها .

السر أنه لا يدرى العلاج و إن كان يدرى الطب و أن يده غير مباركة فانه ما عالج أحدا إلا مات من مرضه و نصيحة السلطان واجبة، و استشهد بجاعة منهم ابن العجمى فوافقوه فانحل السلطان عنه و صرفهم، ثم أمرهم أن يتوجهوا إلى المارستان و يكتبوا لمن فيه أوراقا لينظر في [أمرهم-] أيهم أصح كتابة، فلم ينجم من ذلك شيء، ثم قرر في رئاسة الطب ه بدر الدين ابن بطيخ .

و فی السابع من جمادی الأولی أحضر بطرك النصاری فی الإصطبل بعد أن جمع القضاة و المشایخ فسأله عما یقع فی الحبشة من إهانة المسلمین فانكر ذلك ، ثم انتدب له المحتسب فأنكر علیه تهاون النصاری بما یؤمرون به من الصغار و الذل ، و طال الخطاب فی معنی ذلك و استقر الحال بأن ١٠ لا يباشر أحد من النصاری فی دواوین السلطان و لا الامراء و لا غیرهم ، ثم أغری شهاب الدین الإمام ابن أخی قاضی أذرعات السلطان بالاكرم فضائل النصرانی كاتب الوزیر ، فاستدعی به و ضربه بالمقارع بحضرته و شهره بالمقاهرة عریانا [ و سجنه ـ ۲ ] ، ثم آل أمره إلی أن أمر السلطان بأن يقتل فقتل ، فصغر النصاری العامم و لزموا بیوتهم و ضیقوا أكمامهم و منعوا ١٥ يقتل فقتل ، فصغر النصاری العامم و لزموا بیوتهم و ضیقوا أكمامهم و منعوا ١٥

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين سقط من با وب .

<sup>(</sup>y) تعرض فى فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن بطيخ بما نصه « ابن بطيخ بفتح ثم مهملة مشددة وآخره معجمة البدر عدبن أحمد رئيس الأطباء » فراجعناه فى موضعه فى الضوء فلم نجده لأن فهرس الضوء غير مستقيم . (y) كذا فى س و م ، و فى با و ب « ثم سحن » .

من ركوب الحمر بالقاهرة و إذا خرجوا في ظاهرها ركبوها عرضاً ، ع. ﴿ بِ فَأَنْفَ جَمَاعَةً مَنَ النَّصَارِي [من - اللَّهُ وان / فاظهروا الإسلام فأنتقلوا من ركوب الحمر إلى ركوب الخيل المسومة و باشروا فيما كانوا فيه و أزيد منه. و ألزم النصاري أن لا يد خلوا الحمامات إلا و في أعناقهم الجلاجل ه و أن يلبس نساؤهم المصبغات و لا يمكنوا من الازر البيض، فاشتد الأمر عليهم جدا و سعوا جهدهم في ترك ذلك فلم يعفوا لتصميم السلطان على ذلك . و فى ثانيـــه قدم الطنبغا المرقبي و الأستادار أبو بكر من الصعيد، و قدم الأستادار ما حصله من أموال هوارة فـكان مائتي فرس و ألف جمل و ستمائة جاموسة و ألف و خمسائة بقرة و خمسة عشر ألف رأس ١٠ من الضأن .

و في جمادي الأولى شرع في عمل الصهريج بجوار خانكاه بيبرس من جهة الملك المؤرد.

و فيه تغير كاتب السر ناصر الدين ابن البارزي على محتسب القاهرة صدر الدين ابن العجمي بعد أن كان هو الذي يقربه من السلطان و يسعى ١٥ له فأخذ في أسباب إبعاده عن السلطان، وأعان ابن العجمي على نفسه بلجاجته و تماديه في غيه، فاتفق أن السلطان في هـذه الآيام كان عارِده وجـع رجله و انضاف إلى ذلك وقوع وجع فى خاصرته و كان فى كل سنة ينصل عن قرب في قوة الشتاء و قوة الصيف، فمنذ عالجه أبو بكر العجمي اشتد ألمه أكثر من كل سنة ، فاتفق أنه استفتى و هو فى شدة الوجع عن

<sup>(</sup>١) سقط من با و با ب

جواز الجمع بين الصلاتين بعذر المرض فأفتاه بذلك بعض الشافعية من خواصه، فسأل بعض الحنفية فقال له: قلد الشافعي في هذه المسألة، فاتفق حضور ابن العجمي في صبيحة ذلك اليوم فدارت المسألة بين الفقهاء الذين يحضرون عند السلطان، فبالـغ ابن العجمى فى الرد على من أفتى بذلك ، فقيل له: قد أفتى به ابن عباس من الصحابة، فقال: أنا ما أقلد ابن عباس ه و إنما أقلد أبا حنيفة ـ هذا الذي أضبطه من لفظه، فادعى علميه بعد ذلك بتأليب كاتب السر عند القاضي الحنف إن الدىرى أنه قال: ومن هو ابن عباس بالنسبة " إلى أبي حنيفة ! فطلبه ابنالدىرى بالرسل حتى أحضروه مهانا و وكل به بالصالحية .

و في تاسع عشره طلب ابن الدسري ابن العجمي فعزره من غير إقامة بينة عليه بشيء ما ادعى عليه به ، شم أفرج عنه فجمع نفسه عن الكلام ١٠ فى الحسبة، فبلغ ذلك السلطان فأنكر ذلك و استدعاه و خلع عليه و أقره على الحسبة، ففرح الناس بذلك فرحا عظماً ، وكانوا اتهموا القبط في المـهالاة عليه و ظنوا أن ابن البارزي قبطيــا، و ليس كــذلك و إنما هو أعان على نفسه حتى أسخط الرؤساء عليه .

و في جمادي الآخرة تحول السلطان من القلعة في محفة إلى ١٥ بيت ان البارزي المطل على النيل وكانب البارزي قد استأجر بيت ناصر الدين بن سلام و أضاف إليه عدة بيوت مجاورة له و أتقن بنيانها و وضعها وضعا غريبا على قاعدة عمائر بلدة حماة ، فأعجب السلطان ذلك إعجابا شديدا و اختار الإقامة به حتى يبل من مرضه، فأقام بها من نصف

<sup>(1)</sup> في بويا «بذلك».

جمادی الآخرة إلى نصف رجب و استدعی الحراقة الذهبیة ، فكان ' ىركب من بيت ابن البارزي إلى القصر الذي بأنبابة ثم منه إلى بيت ابن البارزي و تارة ينام في الحراقة الليل كله و تارة يتوجه إلى الآثار فيها ويرجع إلى رابع عشر رجب، فتحـــول إلى بيت الخروبي، بالجيزة وكان قد أحضر الحراريق المزينة التي جرت العادة بتزيينها في ليالي وفاء النيل فاستصحبها صحبته مقلعة إلى الخروبية، و اجتمع الناس للفرجة في شاطبي النيل من بولاق إلى مصر ، فمرت في تلك الليالي للناس من النزه و البسط ما لا مزيد عليه مع الإعراض عن المنكرات لإعراض السلطان عنها ، وكان قد تاب من مدة و أعرض عن المنكرات إعراضا تاما، ثمم ركب ١٠ في سادس عشر رجب من الخروبية في الحراقة إلى المقياس، ثم نزل في الحراقة الصغيرة إلى الخليج على العادة و ركب فرسه و طلع القلعة ، وكان وصول الملك إبراهم بن السلطان إلى قيسارية وناثبها يومئذ ناصر الدىن محمد بن خلیل بن دلغادر فقرره علی نیابته .

وفى سادس عشر جمادى الأولى وصل إبراهيم بن السلطان إلى لارندة ١٥ [ و أركلي ٣- ] و أرسل يشبك نائب حلب فأوقع بالتركيان و نهب منهم شیئا کـثیرا و أرسل عسکرا ضخما إلی محمد بن قرمان فـکـبسوا علیه ففر منهم و نهب جميع ما وجدوا له من مال و أثقــال و خيــل و جمال،

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و صار »

<sup>(</sup>٢) تعرض للخروبي في فهرس الضوء في النسبة وقد ترجم له في الضوء ه/. ٢٤.

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاجزين من با و ب .

ثم غلب العسكر المصرى على بلده و هي كرسي بلاد ابن قرمان، و قرر الملك إبراهيم ابن السلطان المؤيد في مملكة ان قرمان أخاه عليا و خطب في جميع تلك البلاد باسم المؤيد و ضربت السكة باسمه، ثم رجع ابن السلطان الى حلب و أقام بها لعبارة سورها و أرسل يستأذن أباه على الرجوع وكان دخوله حلب في ثالث شهر رجب، وكان إبراهيم ابن السلطان قبل ه رجوعه من حلب قد أرسل تاني بك ميق نائب الشام إلى طرسوس فملكها ، ثم إلى أذنة فواقع مصطفى بن محمد بن قرمان و إبراهيم بن رمضان فهزمها ، فتوجها إلى قيسارية في سادس عشر شعبان فقاتلهم محمد بن دلغادر فقتل مصطفی بن محمد [ بن قرمان \_ ا ] فی المعركة و قبض عـلی أبیه محمد ابن قرمان فاعتقل، و أرسلت ً رأس مصطفى إلى القاهرة فوصلت قبل ١٠ و صول ابن السلطان و ذلك في سادس عشر رمضان، وكان ابن السلطان قرر فی بلاد محمد بن قرمان أخاه علی بن قرمان و تسلم قیساریة محمـــد ان دلغادر فواقعه محمد بن قرمان فانكسر و قبض عليه و جهز إلى القاهرة، و كان قدوم إبراهيم ان السلطان المؤيد دمشق في خامس عشر رمضان، ثم توجه الى القاهرة فتلقاه السلطان الى سرياقوس و وصل معه ناثب ١٥ الشام تاني بك ميق و دخلوا القاهرة في ثامن عشري شهر رمضان فساروا فى تسعة أيام و دخل معهم نائب الشام و خلع عليهم جميعا و زينت لهم البلد، وكان السلطان استدعى نائب الشام فحضر مسرعا و طلع إبراهيم

<sup>(</sup>١) من با .

<sup>(</sup>٧) كذا و قد سبق الكلام على الرأس غير مرة من جهة التذكير و التأنيث •

ابن السلطان وبين يديسه الأساري من بني قرمان وغيرهم في القيود منهم نائب نكدة ، و كانت سفرة إراهيم بن السلطان هذه خاتمة سعادة الملـك المؤيد، فانه نشأ له هذا الولد النبيه و تم له منه هذا النصر العظيم و الشهامة الهائلة ، و جاء الأمراء و غيرهم يشكرون من سيرته و لا يذم ه أحد منهم شيئًا من خصاله، ثم رجع إلى أبيه في أسرع مدة مؤيدا منصورا، فلحظتهم عين الكمال فما أخطأت وماحال الحول إلا وأحوالهم قد تغيرت و امورهم قد تهافتت ـ فسحان من لانتغير و لا تقدل!

و في ثالث ' شوال قرر جقمق في نيابة الشام عوضا عن تاني بك ميق و قرر تاني بك ميق في تقدمة ألف على إقطاع جقمق، و استقر مقبل ١٠ الدويدار الثاني في وظيفة جقمق [ في الدوادارية الكبري - ٢ ] .

و فى شعبان اجتمسع العوام بالإسكندرية فهجملوا أماكن الفرنج فكسروا لهم ثلاثمائة قنينة خمر ثمنها عندهم أربعة آلاف دينار ثم أراقوا ما وجدوه من الحنور، و لم يعلم لذلك أصل و لا سبب .

و فيها اجتمع ملوك الفرنج على حرب ابن عثمان صاحب برصا ، ١٥ فاستعدلهم .

و فی یوم الخمیس ثامن شهر ربیسع الآخر فشا الطاعون و کـــشر موت الفجأة حتى ذعر الناس، فأمر [السلطان-٣] المحتسب أن ينادي

<sup>(</sup>ر) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « ثاني».

<sup>(</sup>٧) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاجزين من يا وب .

بصيام ثلاثة أيام أولها يوم الاحد حادي عشر ، فصاموا [ثلاثة أيام – '] و خرجوا يوم الحميس نصف ربيسم الآخر إلى الصحراء، فخرج الفقهاء و المشايخ و العلماء و القضاة و العامة ، و توجه الوزير و أستادار الصحبة . إلى تربة الملك الظاهر فنصبوا المطابخ السلطانية و باتوا في تهيئة الأطعمة و الخبز، ثم ركب السلطان بعد صلاه الصبح و نزل من قلعة الجبل ه لابسا ثياب صوف وعلى كتفيه مثزر صوف مسدل وعليه عمامة صغيرة جدا لها عذبة مرخاة عن يساره و هو متخشع منكسر النفس و فرسه بقهاش ساذج ، فوجد الناس قد اجتمعوا و حضروا الجميع مشاة. فوقف السلطان بينهم و عجوا بذكر الله، فنزل السلطان عن فرسه و قام على قدميه و القضاة و الخليفة و المشايخ حوله و خلفهم من الطوائف بمن ١٠ يتعسر إحصاؤه، فبسط السلطان يديه و دعا و بكى و انتحب و الناس رونه و بق على ذلك زمانا طويلا ، تم توجه إلى جهة التربة فنزل و أكل و ذبح و هو يبكي و دموعه تنحدر بحضرة النـاس على لحيتـه، و ترك الذبائح مضطجعة كما هي و ركب إلى القلعة، فتولى الوزير و أستادار الصحبة ١٥ تفرقتها على الجوامع و الخوانك و الزوايا • و قطع منها شيء كثير ففرق على من حضر من الفقراء، و فرق من الخبز نحو من ثلاثين ألف رغيف، و بعث إلى السجون عدة أرغفة و قدور أطعمة، و استمر الناس في الخشوع

<sup>(</sup>١) من با ر ب .

<sup>(</sup>٧)كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « المسجونين » .

و الخضوع إلى أن اشتد حر النهار فانصرفواء فكان يوما مشهودا لم يتقدم له نظير إلا ما جرت العادة به في الاستسقاء، و هذا زعموا أنه لاستكشاف البلاء فيسر الله عقب ذلك برفع الوباء، و بلغ عدة من رد الديوان من الاطفال خاصة من صفر إلى سلخ ربيع الآخر نحو أربعة آلاف طفل، ه و من جميع الناس سواهم قدر أربعة آلاف أخرى و أكثر ما انتهى إلى ثمانمائة في الديوان، و يقال جاوز الألف و الماثتين .

و في ربيع الآخر انفق بمصر كائنة عجيبة و هو أن شخصا كان له أربعة أولاد ذكور فلما وقع الموت في الأطفال سألت أمه أن يختنهم ليفرح بهم قبل أن يموتوا، فجمسع الناس لذلك عسلي العادة و أحضر ١٠ المزين فشرع في ختن واحسد بعد آخر، وكل من يختن يستى شرابا مذابا بالماء على العادة، فمات الأربعة في الحال عقب ختنهم، فاستراب أبوهم بالمزين و ظن أن مبضعه مسموم فجرح المزين نفسه ليمرئ ساحته فانقلب فرحهم عزاء ، ثم ظهر في الزير الذي كان يذاب فيه الشراب حية عظيمة ماتت فيه و تمزقت فكانت سبب هلاك الأطفال ـ و لله الأمر .

و في التاسع عشر من شهر رجب وشي الشيخ شرف الدين بن التبانى بناظر الكسوة زين الدن عبد الباسط بأنه خالف شرط الواقف في عمل الـكسوة، فعقد له بسبب ذلك مجلس و أحضرت الـكسوة، فسأل السلطان القضاة: هل يجوز أن يعمل في الكسوة هذا الذهب والزخرفة

<sup>(1)</sup> كذا في با و ب، و في س وم « نخرج ، خطأ.

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء٤/٤٢ في نحو ثلاث صفحات ترحمة مليئة بالمحاسن والمفاخر.

مع أن شرط الواقف أن يفرق ما فاض من المال بعد عمل الكسوة على العادة في وجوه البر، فتعصب الشافعي لعبد الباسط و قال: هذا من وجوه البر، فنازعه الحنبلي في ذلك ، فلم يصغوا إليه و استمر الحال .

و في شعبان تزايد ألم السلطان ثم عوفي و ركب إلى بركة الحجاج و أجرى الحيل هناك و سابق بينهما ' بحضرته ، ثم ركب إلى بركة الحبش ه و سابق بين الهجن .

و فيه سرق الفرنج رأس مرقص أحد من كتب الأناجيل الأربعة من الإسكندرية وكانت موضوعة في مكان، و من شأن اليعاقبة [ من النصاري \_ ' ] أن لا يولوا بطركا حتى يمضى إلى الإسكندرية و يوضع [هذه - "] الرأس في حجره ثم يرجع، و لا تتم هذه البطركية إلا بذلك، ١٠ فتحيل بعض الفريج حتى سرقها مر. الإسكندرية ، فاستعظم النصارى اليعاقبة ذلك ، وقفوا للسلطان بسبب ذلك ، و حج بالناس في هذه السنة التاج الوالى •

و في رمضان ثارت بالملك الناصر أحمد صاحب اليمن سوداء فاختل عقله و اعتقل، و أقم في الملك عوضا عنه أخوه حسين بن الأشرف، ١٥ و أعانه على ذلك الأمير محمد بن زياد الكاملي، وكان الغلاء يومئذ ببلاد اليمن شديدا . و وقع عليهم جراد / أهلك زروعهم . 4٦ / ب

<sup>(</sup>١)كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب « بينها » .

<sup>( )</sup> ما بين الحاجزين من با و ب م

 <sup>(</sup>م) سقط من با ، و قد علمت مما سبق ما كتبناه في حكم الرأس .

وفى رمضان غلت الأسعار و بلغ الإردب [ من \_ ' ] القمح ثلاثمائة درهم و أزيد، و سبب ذلك كثرة الحرامية بالنيل، فقل الجلب من الوجه القبلي و حمل من الوجه البحري إلى الصعيد من الغلال ما لا مزيد عليه لشدة الغلام الذي هناك حتى أكلت القطاط و المكلاب، وكان سبب ذلك الغلام بمصر أن النيل نزل بسرعة فزرعوا في الحر على العادة في السنين الماضية فأفسدت الدودة البرسيم، و تأخر المطر في الحريف و الشتاء في الوجه البحري فلم تنجب الزروع، وخرج السلطان إلى سرحة البحيرة فأتلف شيئا كثيرا.

و فى رابع عشر شوال عقد مجلس بسبب قرقاش أحد المقدمين ١٠ من الأمراء، فادعى عليه مملوك أنه قطع أنفه وأذنه، فأنكر فأحضر البينة، فدفعهم السلطان للقاضى المالكي .

و فى سابع عشر شوال رحل جقمق إلى دمشق لولايــة إمرتها، و قرر قطلوبغا " التنمى فى إمرة صفد عوضا عن مراد خجا ، و رسم بنفى مراد خجا [ الشعبانى - " ] إلى القدس .

<sup>(</sup>١) سقط من ب

<sup>(</sup>٧) كذا في با و وقع في س وم و ب «القيل» وعليه حاشية في س «لعله: البحري».

<sup>(</sup>٣) توجم له فى الضوء ٦ /٣٣٧ و لم يذكر عمن تولى إمرة صفد كما هنا و ذلك فى سنة اثنتين و عشرين هذه .

<sup>(</sup>٤) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى با « قرام اد خجا » ــ و فى الضوء ٢ ، ٢٠١ « قوم خيجا الظاهرى برقوق» و لم نجد فى الضوء مراد خجا و لا قرا مراد خجا، فحر ره . (٥) من با ، و هــذه الصفة وجدناها فى الضوء ٦ / ٢١٩ لقرقاس الشعبانى

الظاهرى برقوق .

و في يوم الجمعة حادى عشرى شوال قرر الشيخ شمس الدين بن الدىرى فى مشيخة المؤيدية و تدريس الحنفية بها ، و نول السلطان إلى الجامع و خلع عليه، و باشر فرش سجادته إبراهيم ابن السلطان، و تكلم على قوله تعالى وو الذين أن مكنهم في الارض أقاموا الصلواة - الآية " و خلع على كاتب السر ان البارزي، و استقر خطيباً و خازن الكتب، و مد السياط ه الكبير فأكل الخواص ثم تناهبه العوام، وعرض للسلطان الطلبة فقرر من شاء وصرف من لم يصلح في نظره ، و خطب ابن البارزي خطبة بليغة أجاد فيها أداء و إنشاء، واستقر في تدريس التفسير بالمؤيدية بدر الدن ان الأقصرائي، و فى تدريس الحديث بدر الدىن العينتاني ، و خلع على ولد كاتب السر القاضي كمال الدين خلعة السفر إلى الحجاز وكذلك على شهاب الدين الآذرعي ١٠ إمام السلطان، شم ركب السلطان من يومه إلى الجيزة فأقام ثلاثة أيام. و في سادس ذي القعدة قرر الشيخ زين الدين عبدالرحمن بن على ان عبد الرحمن التفهيني في قضاء الحنفية عوضا عن شمس الدين ابن الديري، و توجه السلطان من يومه إلى سرحـة البحيرة، واستناب في غيبته أينال الازعرى، و قرر مهنأًا بن عيسى فى إمرة آل جرم عوضًا عن على.ين ١٥ أبي بكر بعد قتله و لبس خلعة من مخيم السلطان وكان قتل على في حرب بينه و بين محمد ٢ بن عبد القادر النابلسي شيخ العشير بها في شوال .

<sup>(</sup>١) تعرض مصحح الضوء في فهرس أعلام الضوء لأربعة ممنسموا بمهنأ ولم يذكر فيهم صاحبنا «مهنأ بن عيسي هذا».

<sup>(</sup>٢) تعرض له في الضوء ٨٠/ ٧ « و ذكر له حوادث غير هذه الحادثة ولم يتعرض لمذه الحادثة .

و فيها قتل محمد بن بشارة بالقـاهرة في آخر شوال و صدقة بن رمضان أحد الأمراء بالتركمان في سيس.

و فى ذى الحجة ألزم المحتسب النساء أن لا يعبرن جامع الحاكم، و ألزم الناس كافة أن لا يمر أحد منهم إلا و هو مخلوع النعل و شدد على القومة في ذلك ، فاستمر ذلك و طهر المسجد من قبائح كانت تقع من النساء و الرجال و الشباب و الصبيان ' .

و فی خامس ذی الحجة وردت هدیة علی بك بن قرمان ناتب السلطنة بنكندة و لارندة و لؤاؤة أ

و في [ خامس ـ " ] ذي القعدة قبض جقمق نائب الشام عــــــلي ١٠ نكباي الحاجب واعتقله بأمر السلطنة، وصلى السلطان عيد الأضحى بالطرانة و خطب به ، و صلى العيد ناصر الدين [ان ـ ] البارزي كاتب السرعلي العادة، و قدم القاهرة ثالث عشر ذي الحجة و نزل في بيت ان البارزى فأقام به يومين ثم رحل إلى القلعة .

<sup>(</sup>١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « الاطفال » .

<sup>(</sup>٢) ترجم في الضوء ه/٢٧٥ لعلى بن قرمان و لم يذكر في اسمه «بك» و ذكر أن المؤيد أمده في سنة اثلتين و عشرين بعسكر باشه ولده إبراهيم ، و لم يتعرض لنيابته سلطنة نكندة و غيرها .

<sup>(</sup>٣) كذا في س وم ، و قد تعرض لنكيدة في المعجم بما نصه « لكيدا مدينة قديمة صغيرة بينها و بين قيسارية ثلاثة أيام مرب جهة الشيال» و في الضوء ٣٠٢/٨ « نكدة » في ترجمة عد بن على بن قرمان الآتية .

<sup>(</sup>٤) تعرض للؤلؤة في المعجم بما نصه « اللؤلؤة من قرى عثر من جهة القبلة في أواثل نواحي اليمن ، (ه) زيد من ب . (٦) سقط من با و ب . و في 477

و فى السابع و العشرين وصل محمد [بن على ـ ] بن قرمان صاحب قيسارية و قونية و غيرها من البلاد الرومية مقيدا فأنزل فى بيت مقبل الدويدار ، شم أحضر إلى الموكب السلطاني فى السنة المقبلة .

و فيها غلت الاسعار بمكة جدا فبلغت الغرارة خمسة و عشرين دينارا و هي إردب بالمصرى و ربع إردب، و حج في هذه السنة الامير ه الكبير الطنبغا القرمشي و طوغان أمير آخور و خرجا بعد الحاج بمدة وقدما قبلهم بمدة فغابا ستين يوما .

## ذكر من مات فى سنة اثنتين و عشرين و ثمانمائة من الأعمان

أحمد أحمد بن عبد الله بن بدر بن مفرج بن يزيد بن عبان بن جابر، ١٠ أبو نعيم العامرى الغزى ثم الدمشتى شهاب الدين، أحد أثمــة الشافعية بدمشق، ولد سنة بضع و خمسين بغزة، و أخذ عن الشيخ علاء الدين بن خلف و حفظ التنبيه، و قدم دمشق بعد البانين و هو فاضل فأخذ عن الشريشي و الزهرى و شرف الدين الغزى بلديه و غيرهم و مهر فى الفقه و الاصول، و جلس بالجامع يشغل الناس فى حياة مشايخه و أفتى و درس ١٥

<sup>(</sup>۱) من بــ و ب ، و قــد ترجم الضوء x - y . به محمد هذا و ترجمته محتوية على ماجريات كشرة .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول ، و لعله: و غير هما .

<sup>(</sup>٣) ترجم له فی الضوء ١ / ٣٥٩ و بين ما هناك و هنا اختلاف فی عمود نسبه و كذلك فی تاریخ ولادته ، و ترجمته نی نحو صفحتين .

<sup>(</sup>٤) عبارة الضوء « و أخذ بها عن الشرقين بلديه الغزى و أبن الشريشي و ناضيها الشهاب أحمد الزهري » .

و أعاد و اشتهر ، ثمم أصيب بمــاله وكــتبه بعد الفتنة اللنكية ، و ناب في ـ القضاء و عين مرة مستقلا فلم يتم ذلك، و ولى إفتاء دار العدل و اختصر المهمات و درس بأماكن و أقبل على الحديث ، و لم يبق بالشام في أواخر عمره له من يقاربه فى رئاسة الفقه للشافعية إلا ابنى نشوان ، و هو من ه أناءه الباعوني في ولايته القضاء الأولى، فلم يزل بعد ذلك في ارتفاع، وكان ترجع إلى دين وعفة من صغره مع علو همة و مروءة و مساعدة لمن يقصده مع عجلة فيه مع عفة في القضاء و حسن عقيدة و سلامة باطن ، فكان صديقنا المرجاني يقرظه و يفرط فيه ، و جاور في آخر أمره بمكة فمات بها مبطوناً فی شوال و له اثنتان و ستون سنة ، كـتب علی الحاوی. ١٠ و جمع الجوامع و اختصر المهات اختصارا حسنا، و أجاز لولدي محمد ، و بلغني أن صديقه [ محمد - ٣] نجم الدن المرجاني صاحبنا رآه في النوم فقال له : ما فعل الله بك؟ فتلا عليه ''يليت قوى يعلمون بما غفر لي'' الآية ، قال القاضي تتى الدين الأسدى : جرت له محنة سنة خمس و تسعين ، و حج و جاور ثلاث مرات ، و ناب فی الحمکم بعد الفتنة ، و استمر و باشر ١٥ المارستان و الجامع فانحط بسبب ذلك ، وكان فصيحاً ذكياً جرياً مقداماً ، بديهته أحسن من رويته و طريقته جميلة ، باشر الحـكم على أحسن وجه .

<sup>(1)</sup> من با ، و في بقيـة الأصول: الماه ـ كذا ، و في هامش س « بمن انشأه به وهذه الحملة لا وحود لها في الضوء .

<sup>(</sup>y) وقع في با « مطعونا » خطأ .

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاجزين من ب و قد سقط منه «نجم الدين » .

أحد (91) 475

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد . المطرى المدنى ؛ سمع من العز ان جماعة، و عنى بالعلم. و كان يذاكر بأشياء حسنة . ثم تزهد و دخل اليمن فأقام بها نحوا مر. عشرة أعوام . وكان ينسب إلى معاناة الكيمياء؛ مات في أول ' ذي الحجة .

أحمد بن محمد بن محمد بن عثمان ، البارزي ، ولد كاتب السر ؛ ه مات فى تاسع عشر ربيع الآخر -

أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف ً بن عياش، الجوخي الدمشتي، نزيل تعز ، ولد سنة ست و أربعين ، و تعانى بيع الجوخ فرزق منه دنيا طائلة، و عنى بالقراآت فقرأ على العسقلانى إمام جامع طولون و جماعة غيره، وكان محظوظا في بيع الجوخ، ويقرأ كل يوم نصف ختمة، وكان ١٠ يواظب على الصلاة الأولى بالجامع الأموى، وكان قد أسمع فى صغره على على بن العز عمر حضورا جزء ابن عرفة و حدث به عنه ، وقرأ بدمشق على شمس الدين محمد بن أحمد اللبان و عبد الوهاب بن السلار ، و سمع أيضا من ابن التبانى و ابن قوالح، و تصدى للقراآت فانتفع به جمع من أهل الحجاز و اليمن ، و كان غاية في الزهد في الدنيا فانه ترك بدمشق ١٥ اهله و ماله و خیله ، خدمه و ساح فی الارض ، و حدث و هو مجاور بمكه ، و استمر في اقامته باليمن في خشونه من العيش حتى مات ، وكان

<sup>(</sup>ر) كذا في س و م ، و في با و ب « او اخر » .

<sup>(</sup>ع) بهامش س « سقط بعد يوسف اسم » و هو على فحررت ذلك من ابنسه عبد الرحمن و قد مضى على الصحة في نسب أبيه عجد بن عياش في سنة ثمانمائة وخمس عشرة ، وقد زاد في با و ب بعد يوسف « بن على بن يوسف » .

بصيرا بالقراآت ، دينا خيرا ، جاور بمكة مدة ، ثم دخل اليمن فأقام عدة سنين ، و كان كـثير الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، و أخذ عنه جماعة في القرآن تلقينــا احتساباً ، و أبجب ولده المقرئ عبد الرحمن' مقرئي الحرم -

تندو ً بنت حسين بن أويس ، كانت بارعة الجال و قدمت مع عمها أحمد بن أويس إلى مصر ، فتزوجها الظاهر برقوق ثم فارقها ، فتزوجها ان عمها شاه [ ولد بن شاه - ] زاده بن أويس، فلما رجعوا إلى بغداد و مات أحمد أقيم شاه ولده في السلطنة، فدبرت عليه تندو زوجته حتى قتل و أقيمت بعده في السلطنـة ، فحاصرهم محمد شاه بن قرا يوسف سنة ، ١٠ فخرجت في الدجلمة حتى صارت إلى واسط ثم ملكت تستر، و أقاموا معها محمود بن شاه ولد فديرت عليه محمى قتل لأنه كان ابن غيرها إ و استقلت بالمملكة مدة و ذلك في سنة تسمع عشرة، و جذبت° العرب بالبصرة وصار في مملكتها الجزرة ٦ وواسط، يدعى لها على منابرها ويضرب السكة باسمها إلى أن ماتت في هذه السنة، فقام بعدها ابنها أويس 10 ان شاه ولد و كان منها، و تحارب هو و أخوه محمد ثم سار أويس إلى بغداد بعد محمد شاه ابن قرأ يوسف، فقتل أويس في الحرب بعد إسبع سنين .

<sup>(</sup>۱) بهامش س « الزين بن عياش » .

<sup>(</sup>٢) ترجم لها في الضوء ١٦/١٧ فراجعها مع ما هنا و حررالاختلاف فيما بينهـــما .

<sup>(</sup>س) سقط من ب

<sup>(</sup>٤) في با « ملكـه » .

<sup>(</sup>ه) بهامش س « غبر منقوط » .

<sup>(</sup>٣) من الضوء ، و في الأصول « الحويرة » .

سليمان أبن فرح بن سليمان، الحجبي الحنبلي علم الدين أبو الربيع ابن ۹۸ / الف نجم الدين/ أبي المنجا ، ولد سنة سبع و ستين و سبعائة ، و اشتغل على ابن الطحان و غيره، و رحل إلى مصر فأخذ عن ابن الملقن وغيره، ثم عاد بعد فتنة اللنك فناب في القضاء و شارك في الفقه و غيره و شغل بالجامع و درس بمدرسة أبي عمر ، وكان قصير العبارة متساهلا في أحكامه ؟ مات ه فى ربيع الآخر .

> سودون القاضي نائب طرابلس، مات في رابع عشر ذي القعدة -عبد العربز " بن مظفر بن أبي بكر محمد بن يعقوب بن رسلان ، البلقيني قريب شيخ الإسلام سراج الدن البلقيني عز الدين ، اشتغل على الشيخ سراج الدين، و رافقنا في سماع الحديث كثيرا، و ناب في الحكم، ١٠ وكان سيبي السيرة في القضاء، جماعة للمال من غير حله في الغالب، زرىّ الملبس، مقتراً على نفسه إلى الغاية، وخلف مالا كثيرًا جدا فحازه بعده ولده ، وكان يذاكر بالفقه حسنا و يشارك في بعض الفنون ، و قد درس بمدرسة سودون من زاده بالتبانة ؛ و مات في ثالث عشري جمادي الأولى •

> عبد اللطيف بن أحد بن على ، الفاسى نجم الدين الشافعي، سمع معنا ١٥ كثيرًا من شيوخنا ، و لازم الاشتغال في عدة فنون ، و أقام بالقاهرة

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣ /٢٩٩ ونقل ترجمته من هنا .

<sup>(</sup>ب) كذا في س وم ، و في با « الحجني » و في ب « الحجيني » ومثله في الضوء .

<sup>(</sup>٣) بهامش س « الذي حررته في نسبه من ولده عبد العزيز بن مجد بن مظفر بن نصير فهو يجتمع مع الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصبر في نصير » .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب • بدر الدين » .

مدة بسبب الذب عن منصب أخيـه تقى الدين قاضى المالكية إلى أن مات مطعونا فى هذه السنة .

عمر بن أحمد بن عبد الواحد، شاد زبيد، كان له اعتناء بالعلم [رحمه الله تعالى - '].

فضل الله من عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن محكانس، مجد الدين بن فخر الدين، ولد في شعبان سنة سبع و ستين و نشأ في نعمة وعز فی کنف أبیه، فتخرج و تأدب و مهر و نظم الشعر و هو صغیر السن جدا ، و كان أبوه يصحب الشيخ بدر الدين البشتكي فانتدبه لتأديب ولده، فخرجه في أسرع مدة، ونظم الشعر الفائق، و باشر في حياة أبيه ١٠ توقيع الدست بدمشق وكان أبوه وزبرا بها ، ثم قدم القاهرة و ساءت حالته بعد أبيه ، ثم خدم في ديوان الإنشاء و تنقلت رتبته فيه الى أن جاءت الدولة المؤيدية ، فأحسن إليه القاضي ناصر الدين البارزي كـشيرا و اعتني به و مدح السلطان بقصائد و أحسن السفارة له فأثابه ثوابا حسنا، وكانت بيننا مودة أكيدة اتصلت نحوا من ثلاثين سنة و بيننا مطارحات و ألغاز ، و سمعت ١٥ من لفظه أكثر منظومه و منثوره؛ و جمع هو ديوان أبيه و رتبه، و شعره في الذروة العليا و كنذلك منثوره لبكن نظمه أحسن منه، و كان قليل البضاعة من العربية فريما و قع له اللحن الظاهر وأما الخني فكثير جدا ؛ مات في يوم الاحد خامس عشري شهر ربيع الآخر .

<sup>(</sup>۱) من ب

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٦ / ٢٧٢ ترجمـة ممتعة و نقل فيهـا أكثر ما في الإنباء مع زيادات.

كزل الارغون شاوى أحد الامراء بحماة و زوج بنت كاتب السر ، وكان قد ناب في الكرك ثم في الإسكندرية ثم عزل ؛ فمات في أواخر المحرم .

محمد بن إبراهيم، العلوى جمال الدين، أخو الفقيه نفيس الدن، حضر على والده و حدث عنه؛ مات بتعز .

/ محمد بن أبي البركات محمد بن أحمد بن الوضى إبراهيم بن محمد ، الطبرى 4٢/ب المسكى ، أبو السعادات ، إمام المقام الشافعي.. سمع من الجمال ابن عبد المعطى و غیره؛ مات فی جمادی و قد جاوز الخسین .

> محمد ' بن عبد الله بن شوعان ، الزبيدي الحنفي ، انتهت إليه الرئاسة فی مذهب أبی حنیفة بزبید . و درس و أفاد -1.

> محمد بن عبد الماجد، العجمي سبط العلامة جمال الدبن بن هشام الشيخ شمس الدين، أخذ عن خاله الشيخ محب الدين ابن هشام، و مهر فى الفقه و الاصول و العربية ، و لازم الشيخ علاء الدين البخارى لما قدم القاهرة ، و كذلك الشيخ بدر الدين [ بن - \* ] الدماميني ، و كان كشير الأدب فائقا في معرفة العربية ملازما للعبادة وقورا ساكنا؛ مات في ١٥ العشرين من شعبان , و كانت جنازته حافلة ، و دفن بالصوفة رحمه الله .

محمد بن عمر ، الحموى الأصل نظام الدين التفتازاني ، كان أبوه حصريا فنشأ هذا بين الطلبة ، و قرأ فى مذهب أبى حنيفة ، و تعانى الآداب و اشتغل

<sup>(</sup>١) ترجيم له في الضوء ٨ / ٠ و عثل ما هنا .

<sup>(</sup>۲) من پ.

في بعض العلوم الآلية ، و تسكلم بكلام العجم و تزيا بزيهم ، و تسمى نظام الدين التفتازاني ، و غلب عليه الهزل و المجون و جاد خطه ، و قرر موقعاً في الدرج و كان عريض الدعوى ؛ مات في رابع عشري ذي القعدة عن نحو الستين، وله شعر وسط، قرأت بخط القاضي محب الدن ه الحنبلي: كان حسن المنادمة، لطيف المعاشرة، ولم يتزوج قط وكان متهما بالولدان، و كان يأخذ الصغير فيربيه أحسن تربية فاذا كبر و بلغ حد التزوج زوجه .

محمدابن قاسم ، الأجدل ناظر زبيد ثم عدن ، ولي إمرة الحج وغيرها . محمد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون، أبو البركات اليعمري ١٠ المالكي، قاضي المدينة ؟ مات بها في المحرم.

محمد بن محمد بن على بن يوسف، الزرندي الشافعي بهاء الدين بن محب الدين ، ولي قضاء المدينة و خطابتها في سنة تسع ، ثم عزل فدخل دمشق ثم دخل الروم فانقطع خبره ثم قدم ؛ و مات بالطاعون في القاهرة . محمد بن محمد بن على ، بدر الدين ابن الخواجا شمس الدين ابن البراق ١٥ الدمشتي ، أحد أكابر التجار ، فجع به أبوه ، وكان قد نبغ في معرفة التجارة و سافر مرارا إلى اليمن و غيرها ؟ و مات في هذه السنة بعدن . و يقال إنه مات مسموما و لم يكمل الثلاثين .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٨٨ كما هنا .

<sup>(</sup>٢) تُرجم له في الضوء ٩ / ١٢٧ ترجمة ممنعة في نحو عشرة أسطر .

 <sup>(</sup>٣) تعرض في فهرس الضوء للزرندي بما نصه « الزرندي بيت كبير مدني \_ البخ » و لم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها وقد ترجم له في الضوء ٩٠/٠ ترجمة و جنزة جدا .

محمد ' بن محمد بن محمد ، النحريرى أبو الفتح فتح الدين المعروف بابن أمين الحكم ، سمع على جماعة من شيوخنا ، و عنى بقراءة الصحيح ، و شارك فى الفقه و العربية ، و أكثر المجاورة بالحرمين ، و دخل اليمن فقرأ الحديث بصنعاء و غيرها ، ثم قدم القاهرة بأخرة فوعك و مات بالمارستان عن نحو من خمسين سنة .

محمد ٢ بن محمد بن محمود، الجعفرى البخارى الشيخ شمس الدين، اشتغل ببلاده ثم قدم مكه فجاور بها، و انتفع الناس به فى علوم المعقول؛ مات بمكه فى العشر الأخير من ذى الحجة عن ست و سبعين سنة .

محمد ۳ بن يعقوب بن إسماعيل، الشيباني المطرى الملكي، سمع من عز الدين ابن جماعة و الموفق الحنبلي وغيرهما، و ولى خطابة وادى نخلة ١٠ وقبا ٤ مات و له سبعون سنة ٠

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٩ / ٤٧٤ و قد تعرض له في فهرس الضوء في النسبة ص ١٣٠٠ ـ فراجعها و تأميل ..

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ١٠/ ٢٠٠ بنثل ما هنا و زيادة خصوصا في عمو د نسبه .

<sup>(</sup>٣) تعرض فى فهرس الضوء فى النسبة للشيبانى وأحال على من عرف بابن فلان ابن زبرق ونصه هناك «ابن زبرق بفتح ثم موحدة ساكنة بعدها راء مفتوحة ثم قاف عهد بن يعقوب بن إسماعيل الشيبانى » وقد ترجم له فى أعلام الضوء . ١/٩٧ .

(٤) كذا فى الأصول الأربعة ، وفى الضوء: الطبرى ، وفيه « الطبرى الأصل المكى المتصل نسبه بصاحب العدة الحسين بن على الطبرى » و لم نجد فى فهرسه صاحبنا هذا لا فى المطرى كما فى الأصول و لا فى الطبرى كما فى الضوء ـ فرده .

محمد' المعروف بان شبيب' ، القصرى التاجر، وكان مقلا ثم أكثر السفر إلى الإسكندرية إلى أن أثرى فتردد إلى مكة ، و قد كان أولا يشتغل و يحضر دروس شيخنا ابن الملقن و سمع عليه الـكشير ؟ مات في ١٢ شوال . مسعودً بن محمود، الكجحاني، كان ولي نظر الأوقاف ــ و قد مرت سیرته فی الحوادث و هی من أقبح السیر ؛ مات فی ۱۲ جمادی الاولی .

الهادي بن إراهيم بن على بن المرتضى، الحسني الصنعائي الزيدي ، عنى بالأدب ففاق فيه، و مدح المنصور صاحب صنعاء؛ مات يوم عرفة ، و له أخ يقال له محمد بن إبراهيم مقبل على الاشتغال بالحديث شديد الميل إلى السنة مخلاف أهل بيته .

يحبي " من بركة من محمد من لاقي، الدمشيق. كان أبوه من أمراء دمشق ، و نشأ هو فى نعمة ثم خدم أستادارا و صار من الأمراء . و قدم القاهرة مراراً ، و تقدم في الدولة المؤيدية و صارمهمنداراً و أستادار الحلال.

<sup>(</sup>١) ترجيم له في الضوء ١٠ / ١٢٤ .

<sup>(</sup>٢) كذا في با و ب ، و في س وم باهمال السين ، و في الضوء «ستيت» ولم يجد في فهرس الضوء فيمن سمي بابن فلان أحدًا من هؤلاء فحرره و لم نجد في. النسبة أيضا « القصرى » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٠٠/١٠ و فيهساً «مسعود بن عهد » و في آخرها ه ذكره شبيخنا في إنبائه فسمى والده مجودا و ذكر ما هنا » .

<sup>(</sup>٤) شرجم له في الضوء . ١ / ٢٠٠ تريادة على ما هذا .

<sup>(</sup>٥) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٠٣ بزيادة على ما هنا وبينها و بين ما هنا اختلاف کثر فحرره.

<sup>(94)</sup> 27

ثم تنكر له جقمق بسبب كلام نقله للسلطان، فأظهر جقمق أن الامر بخلاف ذلك، فالتمس جقمق من السلطان أن يمكنه منه فأذن له، فرسم بنفيه من القاهرة فأخرج على حمار ؟ فمات في أثناء الطريق غريبا طريدا في حادي عشر صفر ، و دفن بغزة .

يوسف' بن شريكار ، العينتاني . ولد سنة ست و ستين بعينتاب ، ه وتعانى القراآت فمهر فيها و انتفعوا به. وكان يتكلم على الناس بلسان الوعظ، وكان فصيح اللسان حلو المنطق ملبح الوجه، له يد في التفسير ؟ و عاش خمسا و ستین سنة - ذكره العینتایی فی تاریخه .

## سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة

في الثاني من المحرم جلس السلطان في إيوان دار العدل، و جلس ١٠ القضاة و المفتون و من له الجلوس من الأمراء. و وقف الباقون و بقية العسكر صفوفاً ، و أحضر محمد بن قرمان مقيدا صحبة داود بن ناصر الدس محمد بن خليل بن محد بن دلغادر التركماني ، فوقف داود مع الأمراء و أخر ان قرمان، و قرئت القصص على العادة و ركب السلطان إلى القصر فأحضر ابن قرمان و داود فخلع على داود ، و عاتب السلطان ١٥ / ابن قرمان على تعرضه لطرسوس و على قبح سيرته فى رعيتــه فسأل ۱۹۰۰/ ب العفو ، ثم بدر منه أن قال : يا مولانا السلطان ! لمن تعطى البلاد؟ فاستسمجه

<sup>( ۽ )</sup> ترجم له في الضوء . ۽ / ١٠ ۾ بازيد بما هنا و نيهـــا « شرنكار » و في سنة وفاته اختلاف فيه فراجعه .

و قال له: ما أنت و هذا؟ ثم أمر به فأخرج فاعتقل، فأقام في الاعتقال سنة كاملة، ثم أفرج عنه بعد موت السلطان المؤيد و أعيد إلى بلاده، ثم أرسل للسلطان فاستكتبه إلى نوابه بالبلاد بتسليم القلاع و البلاد كلها و يحذرهم عن تأخير ذلك ائلا يقتل ففعل، فكان هذا المجلس أفخر مجلس ه جلسه السلطان و أفخمه ، ثم جلس في أواخر الشهر مجلسا آخر لحضور رسول کرسچی بن أبی بزید بن عثمان بهدیهٔ ا من صاحبه فقرئی کتابسه و قبلت هديته ، و شرع في تجهيز هدية إليه صحبة قاصد من جهة السلطان ، فعين له قجقار شقطاي من أتباع إبراهم ابن السلطان .

و في أوائل المحرم غدر عذراء بن على بن نعير بنائب الرحبة أرغون . ر شاه ، فقبض علمه و حمله إلى عانه .

و في رابع المحرم قدم على يار" التركماني أحد الأمراء الإينالية منهم، فاكرمه السلطان .

و فيه استقر شاهيين الزردكاش في نيابة طرابلس نقلًا من نيابة حماة ، و استقر في حماة إينال اليوسني نقلا من نيابة غزة، و استقر أركماس ١٥ الجلباني في نيابة غزة .

<sup>(1)</sup> كذا في باو ب ، و في س و م « بهديته » .

<sup>(</sup>ع) ترجمله في الضوء ٦١١/٦ في نحو سبعة أسطر وذيها «و يقال له جقطاى ، و ربما كتب بالشين المعجمة بدل الجيم و المثناة بدل الطاء » .

<sup>(</sup>m) كذا في با وب ، ووقع في س وم « باز » و لم يذكر. الضوء في العليين الذين لم تسم آباؤهم فحرره.

و استقر نكباى بعد الإفراج عنه مر. سجن دمشق في نيابة طرسوس .

و في حادي عشر المحرم قرر شمس الدين محمد بن مغالي الحبـتي في مشيخة الخانقاه المستجدة بالجيزة التي انتزعت من الخروبي و كانت وقفًا عـــلى الذرية ثم على الزاوية المجاورة لهــا فاخني كتاب الوقف ه و اشتريت للسلطان من الورثة بقدر حصصهم، و غالبهم أشهد عليه و لم يقبض الثمن، و استمر ذلك إلى أن مات المؤيد و ندموا على عدم قض الثمن •

و في سادس عشر المحرم قرر عز الدن عبد العزيز بن على بن العز الحنبلي مدرس الحنابلة بالمؤيدية في قضاء الحنابلة بدمشق ، و قرر عوضه ١٠ فى المؤيدية نحب الدين ابن نصر الله البغدادي .

و في العشرين من المحرم أفرج عن برسباي الدقماق من قلعة المرقب، و استقر في مقدمي الألوف بدمشق، و هو الذي ولي السلطنة في سنة خمس وعشرين كما سيأتي .

و فى المحرم وقــع المطر الغزير بالوجه البحرى فأخصبت الزروع ١٥ بعد أن كانت جفت و كـ ثمر الغلاء بالوجه القبلي فبلغ الإردب دينارين.

و فى أوائل المحرم تسلم على بن قرمان بلاد أخيه، و عصت عليه قلعة قونيا فحاصرها، و خطب باسم المؤيد فى جميع تلك البلاد، و وصلت

(١)كذا في الثلاثة الأصول ، و قد ترجم له في الضوء ٧ /٧. ، و فيه « معالى » و قد ضبط « الحبيم » و ترحمته هناك مبسوطة .

هدية على المذكور إلى السلطان في صفر وهو في ربيع خيله .

و في العشرين من صفر نزل السلطان إلى بيت كاتب السر على شاطيم النيل، وعمل الوقيد في ليلة الثاني والعشرين وبالغ المباشرون في رمي النفط و ترتيب السرج .

و في سادس عشريه نول السلطان إلى بيت أبي بكر / الاستادار ۱۰۱/الف ه يعوده ، فقدم إليه تقدمة سنية على العادة . و فيه شاع الخبر بأن قرا يوسف قد تأمب للجيء إلى الشام، وكان بلغه ما نودى به فى حقه فى القاهرة، وكان أرسل يطلب التمكين من قرا يلك فـلم يجب سؤاله ، ثم أرسل يطلب من السلطان الجواهر التي كان السلطان أخذها منه و هو مسجون بدمشق ، . ، فرد جوابه بما يكره فتهيأ لدخول البلاد الشامية ، فاستعد السلطان لذلك وكان قد لهج قبـل ذلك بالمسير إلى بغداد وتمادت الآيام و لا يزداد إلا تصميا على ذلك .

و في الثامن و العشرين من المحرم سخط السلطان على صدر الدين ان العجمي بسبب كلام نقل له عنه و هو أنه يتمني موته ويدعو عليه. ١٥ و واجهه بذلك أحمد بن الشيخ محمد المغيريي في مجلس السلطان، و تفاحشا في القول فأكد قول ابن المغيريي جماعة دسهم كاتب السر ابن البارزي. لبغضه في ابن العجمي ، فأمر السلطان باخراجه من القاهرة و أن يستقر كاتب السر بصفد، فكتب توقيعه في الحال و ألزم بالخروج من بيته في يومه و لم يمهل ليتجهز، فودع أهله و خرج و هم يبكون كـأنما يساق إلى الموت ، ٢٠ فسار يوم الجمعة إلى سرياقوس فأقام بها و بات بها فجاءه مستعجل يستحثه ، فأتفق (98)

ه۱۱۰۰ پ

فأتفق أنه بلغ السلطان شناعة ما عومل به من ذلك فأنكره و تغيظ على كاتب السر و قال : من أمرك أن تزعجه ! و أمر برده إلى القاهرة، فرجع بوم السبت ـ فأقام عند الدويدار إلى يوم الاثنين، فأصعده إلى القلعة و خلع عليه خلعة حسنة و أمره بالسفر لكتابة سر صفد، فشفع له الطنبغا الصغير رأس نوبة أن يقيم و يستمر في الحسبة ، فتمبل ذلك السلطان فرجع إلى منزله و قد ، فرح الناس به فرحا شديدا ؛ و نول كاتب السر و لم يطلع على ما صنع الطنبغا الصغير فوجد القناديل في الشارع قد صففها الباعة فأنكر عليهم و مال أتباعه عليها بالطفيي و التكسير ، فما وصل إلى بيته إلا و ابن العجمي قد شق القاهرة بخلمة الحسبة، فجهر العبامة بسب ابن البارزي و أسمعوه المكروء جهارا كلما مر بهم ، وكثر ذلك حتى هم بالإيقاع ببعضهم ثم سكت ١٠ و سكتوا ، و أشيع أن السلطان غضب على ابن البارزى و أنه يريد عزله ، فخلع عليه في سادس صفر خلعة الرضا، و كان أصل الشر بين المحتسب وكاتب السر أن السلطان نزل إلى مدرسته في خامس صفر، فلما رجع مر فى طريقه بخباز فأخذ منه رغيفا و دخل إلى بيت الاستادار عائدا له من مرضه ، فوزن الرغيف فجاء نصف رطل فأنكر على المحتسب، وكان ١٥ يذكر أن الرغيف ثماني أواق ، فشق على المحتسب لما بلغه و ضرب الخباز ضربًا مبرحًا ، و كان من جهة كاتب السر فأرسل يشفع له فضربه بحضرة القاصد ، فبلغه ذلك فشق عليه ، و بلغ السلطان خبر ابن العجمي من الطنبغا الصغير وتمراز الأعور / فدر هذه القضية المتعلقة بكتابة السر بصفد، فانهما

جلساً [عنده - ١] يلعبان الشطرنج فقال أحدهما للآخر: إن زركت ٢ على بليت بما بلي به ابن العجمي! فاستفهم السلطان فأخبره ، ثم آل أمره إلى أن الوزير شفـــع في المحتسب عند كاتب السر و أحضره عنده و أصلح بينهما .

و في رابع صفر قدم العالم شمس الدين محمد " بن حمزة بن محمد ، الحنفي ، الرومي المعروف بابن القناري قاضي المهالك الرومية و كان قد حج فى العام الماضي و عاد إلى القدس ، فاستقدمه السلطان ليستفهمه عن أحوال البلاد فقدم و أكرم ، و حضر يوم الخيس للمولد السلطاني بعد أن طلب مرة بعد مرة ، فما وصل حتى دخل الليل فأجلس نحت شيخ المؤيدية ابن ١٠ الدرى، و أشار لهم المؤيد أن يتكلموا في شيء من العلم ، فتكلموا فلم ينطق القناري ، ثم توجه بعد صلاة العشاء ثم أحضر المولد الخاص و دارت معه مباحث نفيسة ، و كان بمن حضر ابن العجمي فتكلم بشيء أنكره عليه كاتب السر و واجهه بتكفيره ، فأصبح منزعجا يحصل الكتب التي تشهد له بصحة ما قال ، وعادت العداوة كما كانت أو أشد .

و فى خامس ربيع الارل أبل أبو بكر الاستادار، من مرضه قليلا

<sup>(</sup>١) سقط من با .

<sup>(</sup>٢) وقع في الأصول « زركنت » تصحيفا .

<sup>(</sup>m) ترجم لابنه في الضوء ٩/٩٧ في نحو علاقة أسطر بها الصه « عد شاه بن الشمس عد من حمزة الرومي القناري الحنفي الماضي أبو . ذكر . شبيخنا في إنبائه » و لم نجد أباء ، و مصحيح الضوء تصرغاية التقصير في ترتيب نهرس أعلامه و مثل هذا عظفي كثيرا فلا حول و لا قوة إلا يالله .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « اليهم » .

و ركب و استصحب تقدمة قيمتها ثلاثون ألف دينار فخلع السلطان عليه، و نزل إلى بيته فانتكس فأقام أربعة أيام و مات ، فتكلم السلطان مع الوزيرا أن يفوض إليه الاستادارية بغير إمرة، فأبي إلا بتقدمة فصاح السلطان عليه و قال: تقدمة للوزارة و تقدمة للاستادارية! هذا لا يكون! ثم أعرض عنه و استدعى شخص يقال له يشبك الإينالي، وكان أرسله قبل ه ذلك لكشف التراب فسار بالناس سيرة سيئة فشكوا منه فعزل، فاختاره الآن للأستادارية السكبري فقرره فيها و خلع عليه ، و قرر الوزىر في أستادارية ابنه إبراهيم ، ثم انتزعت منه بعد فليل و قرر فيها يوسف الحجازى الذى كان يدرِ أمر طوغان ، و أعطى ولده صلاح الدين الحاجب إمرة طبلخاناة .

و فى الثانى و العشرين من ربيع الأول سافر ان القنارى و صحبته ١٠ أحمد بن الشيخ شمس الدين الجزرى و هو صهره إلى بلاد الروم، و صحبته من جهة السلطان قجقار شقطاي برسالة السلطان إلى ابن عثمان، و سار القناري بتجمل هائل و كان قد جامل أهل البلد و جاملوه، و لم تنتشر عنه دعوى كما انتشرت عن غيره، وكتم ما يبوح به في بلاده من محبة ان العربي و شغل الناس في الفصوص و غيرها ، فأقام هذه المدة بالقاهرة ١٥ مجموع الخاطر قليل الفضول إلى أن سافر سالما .

و فيه عقد مجلس بسبب زيادة الجوامك لمدرّسي المنصورية ، و قام في ذلك الشيخ شمس الدين القمني فحصل بينه و بين المحتسب كلام سيتي

<sup>(1)</sup> بهامش س « هو حسين من تصر الله » .

 <sup>(</sup>٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب غير و اضبح .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م ، و في با و ب « زين » وهو الصواب ، و قد ترجم له =

و تساخطا'، فقام السلطان و تركهم و لم يستقر لهم أمر ، وكان ذلك بالمدرسه المؤيدية .

و في ربيع الآخر أمر السلطان ببناء المنظرة التي خربت في التاج و السبع وجوه (؟). و أن يبني حولها بستان ، فشرع في ذلك .

و في رابع عشري ربيـع الأول / أمر السلطـان بابطال مكس ۱۰۱/ الف ٥ الفاكهة مطلقًا ، فبطل و نقش على الجامع المؤيدي ، و فيه كثر الوباء بالإسكندرية و ما حولها وكثر الإرجاف بمسير قرا يوسف إلى الجهة الشامية . و اشتد بالسلطان ألم رجله و حبس الإراقة ، ثم عوفى فى أول جمادی الاولی و رکب و فرح الناس .

و في هذه المدة أغرى السلطان بولده إبراهيم و أنه كان يتمي موته و يعد الامراء بمواعيد إذا وقع ذلك، و بلغ كاتب السر عنه أنه يتوعده بالقتل و تأكد بغضه عنده فحقد عليه و دس على السلطان من أعلمه أنه يتمنى موته لكونه يعشق بعض حظاياه و لا يتمكن منها بسببه إلا خفية ، و رتب له على ذلك أمارات و علامات إلى أن أبغض السلطان ١٥ ولده و أحب الراحة عنه ، و رتبوا له أنه صمم على قتله بالسم أو بغيره إن لم يمت عاجلا من المرض لما في نفسه من محبة الاستبداد ، فأذن لبعض خواصه أن يعطيه ما يكون سببا لقتله مر. غير إسراع، فدسوا عليه ف الضوء ١٠/١١ بأكثر من صفحة واحدة و طالعها ترفيها العجائب و ذكر مو ته سنة تلاث و ثلاثين .

<sup>(,)</sup> كذا في با , و في الثلاثة الأخرى « تساقطا » خطأ .

من سقاه من الماء الذي يطفأ فيه الحديد، فلما شربه أحس بالمغص في جوفه فعالجه الاطباء مدة و ندم السلطان على ما فرط فيه ، فتقدم الاطباء بالميا الغة' في علاجــه فلازموه نصف شهر إلى أن أبل قليلا من مرضه فركب في نصف الشهر إلى بيت عبد الباسط بشاطئ النيل. ثم ركب إلى الخروبية بالجيزة فأقام بها وكاد أن يتعافى ، فدسوا إليه من سقاه ثانيا بغير علم أبيه ، ٥ فانتكس و استمر إلى آخر الشهر فتحول إلى الحجازية ، ثم حمل فى ثالث عشر جمادي الآخرة إلى القلعة فمات " ليلة الجمعة خامس عشره، فاشتد جزع السلطان عليه إلا أنه تجلد. وأسف الناس كافة على فقده و أكثروا النرحم عليه، و شاع بينهم أن أباه سمه إلا أنهم لا يستطيعون التصريح بذلك، و لم يعش أبوه بعده سوى ستة أشهر تزيد أياما، كدأب ١٠ من قتل أباه أو ابنه على الملك قبله عادة مستقرة و طريقة مستقرأة – فانا لله و إنا إليه راجعون ، و صار الذين حسنوا له ذلك يبالغون فى ذكر معايبه وينسبونه إلى الإسراف و التبذير و المجاهرة بالفسق من اللواط و الزنا و الخر و التعرض لحرم أبيه و غير ذلك بما كان بريا من أكثره بل يختلقون أكثر ذلك ليتسلى أبوه عن مصابه به . 10

<sup>(1)</sup> كذا في س وم و في با «بالملازمة» و في ب « أن يجتهدوا » .

<sup>(</sup>ب) بهامش س « من قتل آباه أو آبنه على الملك لا يعيش سوى ستة أشهر عادة مستقرة و طريقة مستقرأة ، و ند عاش السلطان سلمان بعد تتل ابنه السلطان مصطفى على الملك أربع عشرة سنة و لكن العادة ما . . . خلافه أو لعل تتله لأسر يوجبه شرعاً و هكذا الحال في قتل السلطان أبا يزيد لخروجه عن طاعته » .

و لقد حكى لى من شاهده في السفرة التي تجرد فيها إلى البـــلاد القرمانية منه ما يقضي منه العجب من ذلك ، و ذكره القاضي علاء الدن في [ ذيل \_ ' ] تاريخ حلب فقال: كان شابا حسنا شجاعا، عنده حشمة مع الكرم و العقل و السكون و الميل إلى الخير و العدل و العفة عن أمور الناس، ه و دفن بالجامع المؤيدي ، و حضر أبوه الصلاة عليسه يوم الجمعة و أقام إلى صلاة الجمعة، و خطب به ابن البارزي خطبة حسنة سبك فيها قوله ١٠١/ب صلى الله عليه و سلم (تدمع العين / و يحزن القلب و لا نقول ما يسخط الرب و إنا بك يا ابراهيم و لمحزونون ، فأبكى السلطان و من حضر ، و لم يتفق أن السلطان بعد ذلك دخل المؤيدية ، و وقع الخلل فى أهل دولة المؤيد ١٠ واحدا بعد واحد كما سنذكره , و لم يتهنأ لهم عيش يجمعهم بعد ذلك . و فى حادى عشر جمادى الآخرة صرف على ان الطبلاوى من ولاية القاهرة و ضرب بين يدي السلطان بالمقارع و صودر على مال، و استقر فيها ناصر الدس [ ان ـ ٢ ] أمير آخور .

و في أول يوم من هذا الشهر كملت عمارة الجامع الذي جدده 10 ابن البارزي بجوار منزله وكان يعرف بجامع الاسيوطى، و صلى السلطان فيه الجمعة و خطب به البلقيني، و في ثانيه نودي أن الحجاب لا يحكمون في الأمور الشرعية! فسمى الأمراء في نقض ذلك ، فنقض بعد يومين و نودي لهم بالإذن في الحبكم.

و في

<sup>(</sup>۱) من ب

<sup>(</sup>٢) سقط من ب .

و في جمادي الأولى أرسل القاضي الحنني إلى الحاجب الكبير يطلب من عنده غريماً فضرب الحاجب الرسول، فتوجه الحنفي إلى الشافعي فاستعان به، فاجتمعا بالسلطان و شكيا إليه ذلك، فأنكر على الحاجب و أرسل إليه و أهانه و قال [له ــ '] : لوكنت أنا و 'طلبت إلى الشرع لسارعت ! و أمر فنودى بالمشاعلي أن الديون " الشرعية لا يحكم فيها إلا القضاة ا فشق ه ذلك على الحاجب و قبض على بعض المشاعليــة أ فضربه ، و جرسوه و مروا به [من -°] على باب الصالحية . فبلغ الحنفي فبادر الحاجب [ إليه -'] و اعتذر بانه لم يضربه إلا بشكوى عليه بجناية أخرى . و سكن الحال .

و في الثامن عشر من جمادي الآخرة توقف النيل من سادس أبيب و تمادي عـــــلي ذلك سبعة أيام، فنودي في الناس بصيــــام ثلاثة أيام ١٠ ثم خرجوا إلى الصحراء يستسقون. فاجتمعوا و نزل السلطان و القضاة و المشايخ و كثر الجمع جدا . و حضر السلطان راكبا بمفرده فجلس على الأرض، فصلي بهم القاضي ركعتين كهيئة صلاة العيد، ثم رقى سنرا وضع له هناك فخطب خطبتين حث الناس فيهما على التوبة و الاستغفار وحذرهم

<sup>(</sup>١) سقط من با .

<sup>(</sup>٧) سقط الواو من با وب.

<sup>(</sup>م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « الاحكام ».

<sup>(</sup>ع-ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « على المشاعلي » .

<sup>(</sup>ه) من ب.

و نهاهم و تحول فوق ألمنىر ، و السلطان فى ذلك يبكى و ينتحب و قد باشر في سجوده القراب بجبهته، ثم ركب السلطان و العامـــة محيطة به، فدعا له بعضهم بالنصر فقال: سلوا الله فانما أنا واحد منكم، و اتفق أن نودى على النيل في صبيحة ذلك اليوم باثني عشر ذراعا، فتباشر الناس باجابة دعائهم، ه فاتفق أن السلطان سبح في النيل و هو مقم في بيت كاتب السر الذي على شاطع النيل، فنودى من الغد بزيادة ثلاثين إصبعا، فاستبشر الناس بذلك و قالوا إن ذلك بعركة السلطان، فسمع [السلطان-] بذلك فأنكره عليهم و قال: و أنا عنده أسمع: لو علمت أن بسباحتي يقع ذلك لما سبحت، ٧٠٠/ الف لأن مش هذا يضل به العامة ، و في هذه الأيام أشيع / أن قرا يوسف ١٠ حاصر ولده محمد شاه ببغداد و استصنى أمواله، ثم تبين كذب ذلك و أن قرا يوسف [كان – ] قد تهيأ للسير إلى البلاد الشامية ، فشغله عنها خروج ِ شاہ رخ بن تمر ۔

و فى نصف رجب أمر السلطان مقبل الدويدار أن يلبس صدر الدين. [ان -"] العجمي خلعة بكتابة سر صفد و أن يخرجه في الحال ، ففعل ١٥ ذلك و انجمع عن الحسبة و سعى أن يقيم بالقاهرة بطالا و أن يعني من كتابة سر صفد، فشفع له عند السلطان فأعني و ألزم بالنوجه إلى القدس بطالاً، فسار في يوم الثلاثاء ثامن عشره، فلما كان في ثالث عشري رجب

(97) 317 وجد

<sup>(</sup>١) من ب

<sup>(</sup>م) ما بين الحاجزين من با و ب .

<sup>(</sup>٣) سقط من ب.

وجد فى أول النهار فرس ابن العجمى و فرس غلامه مع بدويين فانتزعتا منهها و أحضرتا إلى بيت الاستادار فشاع أن ابن المجمى قتل، و خرج نساؤه مشققات الثياب ناتحات حتى صعدن القلعة ، و صرحوا بتهمة ابن البارزي بقتله فأنكر السلطان ذلك و جزم بأنه اختني بالمدينة ، ثم بعث ليكشف عن قتله و بحث من أرباب الإدراك عن ذلك فلم يوقف له ه على خبر، شم نودى بتهديد من أخفاه و ترغيب من أحضره فلم يفد ذلك شيئًا و استمر مفقود الخبر ، فلما كان في أواخر الشهر أشيع أنه أرسل إلى أهله كتابا يخبرهم فيه أنــه فر من خوفه على نفسه و اختني ، و توطن خواطرهم ' عليه و أنه فى قيد الحياة فاطمأنوا لذلك [ و شاع الحبر - ٢] ، فطلب زوج ابنته ً الذي نقل عنه أنه قرأ الكتاب فأحضر ١٠ إلى السلطان فاعترف بقراءة الكتاب، فسئل أن يحضر الكتاب فادعى أنه رماه في البئر ، فغضب السلطان منه و أمر بضربـــه فضرب تحت رجليه و اعتقل. و تحقق الناس أن ان العجمي في قيــد الحياة إلا اليسير منهم فتمادوا على غيهم و نسبوا ابن البارزي إلى أنه اختلق الـكتاب و دسه على أهل ان العجمي ، و حقق أمر حياته اطمئنان أهله بعد ذلك الجزع ١٥ المفرط، و بالغوا في الطمأنينة حتى أدخلوا بمض بناته على زوجها .

<sup>(1)</sup> كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « خاطر هم » .

<sup>(</sup>ع) ما بين الحاجزين من با وب .

<sup>(</sup>m) بهامش ب « هو القاضي بدر الدين السنباطي الذي صار قاضي المالكية بالديار المصرية و نعم الرجل دينا و تواضعاً » .

و في العشرين من رجب استقر صارم الدين إبراهيم بن الوزير ناصر الدين ابن الحسام في الحسبة ملتزما بألف دينار يحملها للخزانة ، فباشر و هو بزی الجند و لم تشکر سیرته، و أساء الناس الظن بان البارزی لسوء اختياره لهذا ، لأنه هو الذي قام بأمره في ذلك بعد أن كان ه زين الدين الدميري قد تعين لذلك .

و فی حادی عشری رجب توجه السلطان إلی الآثار فزاره و بر من هناك من الفقراء، ثم توجه إلى المقياس فأمر بهدم الجامع المجاور له و نوسيعه، وكان أمر بتجديد الميدان الناصري مقابل الجزيرة الوسطانية فشرع الوزير في تجديده و صرف عليه مالا كثيرا فتوجه السلطان فبات ١٠ به ليلة ، و في صبيحتها و هو ثالث عشري رجب قدم بدر الدين العيني من بلاد ان قرمان ٠

و في الثالث عشر من شعبان رزت العساكر / بالأمراء الدين أمروا بالإقامة بحلب لحراستها خشية من طروق قرا يوسف و هم الطنبغا القرمشي الأتابك و طوغان. أمير آخور و الطنبغا الصغير رأس نوبة 10 و شرباش ' عاشق ' و جلبان الارغون شاوی و الطنبغا المرقبی الحاجب

١٠٢/ب

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٩٨ يما نصه « شرباش في جرباش » فراجعناه هناك ص ٢٠ فاذا هو جرباش الكريمي الظاهري برقوق و يعرف بعاشق ـ الخ . (ع) كذا في الضوء كما سبق ، و في س و م و با « ناشق » و في ب « قاشوق الطنيغا ،

[ الكبير - '] و أزدمر' النائب و سفروا في نصف شعبان .

و فى هذه السنة توجه قرا يلك إلى أرزنكان " و بها بير عمر نائبا من جهة قرا يوسف، فنازله إلى أن قبض عليه و على أربعة و عشرين نفسا من أهله و أولاده و قتل من عسكره ستين رجلا و غنم شيئا كثيرا و رجع منصورا، فبلغ ذلك قرا يوسف فاشتد غيظه و صمم على قصد ه البلاد الشامية ، وكان السبب فى ذلك أن بير عمر المذكور كان أوقع بولد قرا يلك فقبض عليه و جهزه إلى قرا يوسف فقتله ، فبلغ ذلك قرا يلك فنق منه و طرقه فى بلده حتى قبض عليه ثم قتل قرا يلك بير عمر المذكور و أرسل برأسه و إلى القاهرة ، فوصل بها قاصده فى أول شعبان فوقع الشروع بالتهيؤ للسفر ، وكتبت محاضر بكسفر قرا يوسف و ولده ١٠ و أثبت على القضاة ، وكان القائم فى أمرها صدر الدين بن العجمى قبل و أثبت على القضاة ، وكان القائم فى أمرها صدر الدين بن العجمى قبل عزله فعزل و لم يتم أمرها فتولى أمرها كاتب السر ، و طيف بها على عزله فعزل و لم يتم أمرها بتصويب الحكم المذكور ، و لطف الله تعالى مشايخ العلم فكتبوا فى ظاهرها بتصويب الحكم المذكور ، و لطف الله تعالى أنى وافقتهم بالكتابة بعد إلزام السلطان لى تم كاتب السر بذلك فالتزمت

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجرين من يا .

<sup>(</sup>ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « شايه » وفي الضوء ٢ / ٢٧٥ \* سيدى اوشايه و يعرف بأز دمرسيا » .

<sup>(</sup>٣) كـدا في الثلاثة الأصول، و في با « اذر بيجان » و بهامش ب • ارزنجان » و في الضوء ه/ه ١٣٠٥ « ازز نكان » في ترجمة عثمان قرا يلوك .

<sup>(</sup>٤) كذا في ترجمة قرايلوك في الضوء ه/ه، ، ووقع في الأصول «ابن عمر، خطأ .

<sup>(</sup>ه) قد سبق الكلام عليه غير مرة .

<sup>(-)</sup> كذا في با وب ، و في س و م « ابنت » و لعله : أثبتت .

[به - '] و لكن قدر الله بلطفه أنني ما كتبت في ذلك شيئًا إلى الآن ، عجمع في رابع شعبان القضاة و الأمراء و قرئت عليهم الفتاوي فسألني السلطان عن سبب امتناعي عن الكتابة ، فاعتذرت بأنهم بدأوا بغيرى ، فأشار إلى كاتب السر أن يكتب نسخة جديدة و رسلها إلى ، فغالطت بذلك ه و لطف الله مرة بعد أخرى ، و نزل القضاة في ذلك اليوم و بين أيديهم بدر الدين \* البرديني يقرأ من ورقة استنفار الناس إلى قتال قرأ يوسف و ولده و تعدید قبائحهها، فاضطرب الناس، وکان بما ادعی به علی قرا يوسف أنه قال : أنا أشرب الخر و ألوط و شاه رخ يصلي و يصوم و سننظر من ينتصر منا! و أن ابنه لما مات سل سيفا و أشار بــه إلى ١٠ السهاء و قال: إن كنت رجلا تعال خذني إلاً الصبي ا ما في أخذه رُجلة ؛ و أنه التمس من القاضي جعفر أن يعقد له على امرأة ، فقال له : أنت لك أربع نسوة فلا تحل لك الخامسة في شرع محمد ، فقال: كان هذا جائع النفس - و أنه أشار إلى شاب أمرد جميل الصورة فقال: هذا إلهي الذي أعيده ما؛ هو خير من عبادة الحجارة ، فقال له بعض من حضر: هذا ١٥ كفر، فقال: إن لم يكن الإله فهو أخو الإله - إلى غير ذلك .

و فى شعبان ادعى على ناصر الدىن ان أمير آخور الوالى بأنه قتل رجلا ظلما بغير موجب شرعى ، فأنكر فأقيمت علمه البينة ، فحكم القضاة بقتله بین یدی السلطان، فأمر به أن یقتل فی المکان الذی قتل فیه و علی

<sup>(</sup>١) ما بين الحاحزين سقط من ب

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضرء ٦/٥ و في نحو صفحة واحدة.

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م . و في با وب « و الا » و العله « لا » .

<sup>(</sup>ع) العلها رائدة.

الميثة (4V) 3

الهيئة التي قتل المذكور فيها ففعل به ذلك ، و استقر في ولاية القاهرة شاب يقال له بكلمش ا ان فرى من أولاد الحسينية ، كان أبوه والى العرب وكان هو عمل ولاية بلبيس و نحو ذلك، و هو بالنساء أشبه منه بالرجال، فالتزم بمال كثير يحمله إلى الخزانة فقرر في الولاية فهان أمرها جدا لعدم هيبته و تماديه على الفجور و السكر حتى كان بعض المقدمين ه في أيامه أحشم منه، و صار العوام يلقبونه قندورتي، لأنه طرقه أمر يوجب الفرع فأراد أن يقول: ناولوني قباي، فقال: قندررتي، فبقيت عليه .

و في الثاني عشر من شعبان تزوج الطنبغا القرمشي بنت الملك المؤيد و عقد عقده بالجامع المؤيدي، ثم برز في صبيحة ذلك اليوم إلى الريدانية و صحبته الطنبغا الصغير رأس نوبة وطوغان أمير آخور و الطنبغا المرقى ١٠ الحاجب و جلبان ثابي أمير آخور و أزدم الناصري و شرباش الكريمي في آخرين توجهوا إلى حلب ليقيموا بها خشية من طروق قرا يوسف، فلما وصلوا إلى حلب أمسكوا نائبها إينال النوروزي فحبس بقلعة الشام ، و قرر في نيابة حماة آق بلاط الدمرداشي، فلما وصلوا إلى حلب استوحش منهم ناتبها يشبك اليوسني، لآنه استشعر حين عزل نائب حماة أنهم أمروا بالقبض ١٥ عليه أيضا و أساء عشرتهم و لم يحسن قراهم و لا ملتقاهم [ و أقيم الشر - ٢ ] ، مم لم يلبث أن بلغه موت السلطان ـ فكان ما سنذكره في السنة المقبلة ، و عرض السلطان الماليك الرماحة بالميدان و نكرر ركوب السلطان في

<sup>(,)</sup> كذا في الأصبول الأربعة ، و لم نجد في الضوء بكلمش هذا .

<sup>(,)</sup> سقط ما بين الحاجزين من با .

البحر في هذا الشهر إلى الآثار تارة و إلى الخروبية أخرى و إلى المقياس . و في الرابع عشر من رمضان قرر تاج الدين ابن الهيصم في نظر ديوان المفرد عن صلاح الدين ابن الـكويز بحـكم وفاته .

و في أول رمضان ثار على السلطان ألم رجله و ابتدأ بكاتب ه السر مرضه .

و فى ثالث رمضان ذبح جمل بغزة فأضاء اللحمكما يضىء الشموع'، و شاع ذلك و ذاع حتى بلغ حد التواتر، و فيه أنه رميت من لحمسه قطمة لكلب فلم يأكلها .

و في رمضان ختم البخاري فوقع بين التفهني الحنفي و بين ابن المغلي ١٠ الحنبلي مباحثة فاستطال الحنفي على الحنبلي ، و أعانه عليه غالب من حضر ، لما تقدم من استطالة الحنبلي عليه و على غيره .

و في عاشر ذي القعدة عزل بدر الدين بن نصر الله عن نظر الخاص، و تسلم الخزانة مرجان الخازندار .

و فى ثامن شوال مات كاتب السر ناصر الدىن انن البارزى و ابتدأ ١٥ بالسلطان مرضه الذي مات فيه ، ثم أرجف بموته في ثاني عشري شوال فاضطرب الناس، ثم عوفى فى آخره و زينت البلد و توجه بعض الأمراء بالبشارة، و باع فرسا على العادة فاشتراها علم الدين داود بن الكويز ناظر الجيش باثنين و سبعين ألفا مؤيدية يكون حسابها ألفين و أربعمائـة دينار

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، و في با و ب « الشمع » .

ر و حملها إلى السلطان فتصدق بها .

۱۰۳/ب و في الحيادي و العشرين من شوال ظهر ابن العجمي فشفع فيه الشيخ يحيى السيرامي عند السلطان فرضي عنـه و فرح به أصحابه وأمنه السلطان، و استمر يتردد إلى الأعيان على عادته.

> وفي ثالث عشري شوال استقر كمال الدين محمد بن ناصر الدين البارزي في كتابة السر عوضا عن أبيه، و استقر بدر الدين بن مزهر ه في نيابة كتابة السر عوضا عن كمال الدين، وكان ابن مزهر منذ مات البارزي هو الذي ساشر .

و في أوائل ذي القعدة دل شهاب الدن، الملقب دُرَّابه ً على ذخيرة ـ لناصر الدين البارزي فحولت إلى القلمة و مقدارها يزيد على سبعين ألف دينار ما بين هرجة وافلورية و ناصرية و الناصرية أقلها، فاستشعر الناس ١٠ أنها ذخيرة لفتح الله لآن ابن البارزى دخل صحبة المؤيد قبل أن يشتهر بالمال الكثير، و في مدة المؤيد ما كانت المصاملة إلا بالأفلورية وأما الهرجة فقليل جدا فاستولى الملك على ذلك [ المأل ــ ] و أضافه لبيت المال .

و في ذي القعدة أحضر من بعض بلاد الغربية من الوجه البحري محضر يتضمن أن امرأة و بنتها خرجتا تلتقطان ما يسقط من الحب فوجدتا ١٥

<sup>(1)</sup> كذا في ب، وفي الثلاثة الأخرى « كاتب » .

<sup>(</sup>٢) كذا ، و لمنجده في ألقاب فهرس الضوء في الدال و لا في الشين « شهاب الدين » .

<sup>(</sup>س) ما بين الحاجزين من با و ب .

خرقة عتيقة فيها ' صرة ' [ قديم فعد ذلك -"] فوجد [فيها ـ ' ] بضعة و أربعين مشخصا و جهز ذلك إلى السلطان , فوقفنا عليه و أمرنا أن نقرأ ما في نقشه، فوجدت على الدينار الذي دفع إلى ضرب هذا الدينار سنة إحدى و ثمانين و مائة ، و إذا به قد ضرب فى خلافة الوشيد بن هارون بن ه المهدى ، و أظن بقية الذهب من ذلك النمط .

و في ثامن شعبان كـسر الخليج و انتهت زيادة النيل في هذه السنة ـ إلى . . . و كان فصل الربيع قليل الحر جدا . و تحرك الطاعون في الفسطاط دون القاهرة و بالإسكندرية بالصعيد ثم تحرك بالقاهرة في أول. بؤنة قليلاً ، مم ارتفع وكان الصيف قليل الحر أيضاً .

و في جمادي الآخرة أحدثت جمعة بالمدرسة التي أنشأها زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة جوار منزله و أذن له السلطان في إقامتها و أقيمت وبجوارها بنحو سبعة أبيات مكان تقام فيه الجمعة عند ابن وفا، و قرر فيها شيخ خانقاه بها و هو صاحبنا عز الدن عبد السلام العجلوني - و ذلك في أول يوم رجب .

و فيهـا رفع إلى القاضي الشافعي أن شخصا يقال له أبو بكر ٢

<sup>(</sup>١) هنا بياض في ب .

<sup>(</sup>ع) كذا في با و لعله الصواب ، و في ب « صرمة » و في س و م « ضرمة » ٠

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين الحاجزين من با ، و في س و م كما علمت ، و في ب : قدتم » .

<sup>( ۽ )</sup> ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصول، و السياق يقتضي « أربعون » .

<sup>(</sup>٦) بياض في الأصول كلها .

 <sup>(</sup>٧) لم يتعرض الضوء لأبي بكر هذا في البكريين فيمن لم يسم آ باؤهم .

العزولى يدعى المشيخة و يتكلم على الناس فضبطوا عليه أنه قال: الانبياء عرايا عن العلم لقوله تعالى "قالوا سبحنك لا علم لنا الا ما علمتنا" و نحو ذلك من الاشياء الشنيعة ، فمنعه القاضى من الكلام بعد أن عزره بالقول ، و هذا أبو بكر هو أخو شمس الدين رئيس المؤذنين بجامع ابن طولون ؟ و في ذي القعددة مات قرا يوسف التركياني الذي تملك تبريز و بغداد ه و غيرهما ، و خدت الفتنة بموته جدا .

لطيفة: اشتهر بين الناس أن الذي يريد أن يعرف مقدار نيل السنة / ينظر [ في - ' ] أول يوم من مسرى إلى منتهى الزيادة فيزيد ١٠٤ / الفعليها ثمانية أذرع ، حتى سمعت الإمام عز الدين ابن جماعة يحكى ذلك عن أبه عن جده ، و أن بدر الدين ابن جماعة كان يعتمد ذلك و يدعى أنه ١٠ لا يخطئ ، فاتفق في هذه السنة أنه أخطأ . ثم تأملت فوجدته أخطأ أيضا في سنة ١٠٥ ، و بيان ذلك أنه في أول يوم من مسرى في هذه السنة كان أكمل ثمانية أذرع و ثلاثة عشر إصبعا ، فلو أضيف إليها ثمانية أذرع لكان يلزم أن تكون غاية الزيادة ستة عشر ذراعا و ثلاثة عشر إصبعا ، و الفرض أنه انتهى في هذه السنة إلى ثمانية عشر ذراعا و ثلاثة أصابع ، ١٥ و أما في سنة خمس عشرة فكان في أول يوم من مسرى قد بلغ ستة عشر ذراعا ، فلو زيد ممانية لبلغ أربعا و عشرين ، و لم يقع ذلك .

و فى العشرين من شوال عهد المؤيد لولده أحمد بالسلطنة و عمره

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با و ب.

 <sup>(</sup>۲) کذانی س و م ، و فی با و ب: ۱۱ ،

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و في ب « يقال » و في با « و كان » .

سنة و نصف، وكان مرضه اشتد و أرجف بموته ثم تنصل و دخل الحمام و زينت البلد، ثم ركب و اجتاز بالقاهرة إلى منظرة التاج .

ذكر من مات في سنة ثلاث و عشر بن [و ثما ثما ثمة ـ ا] من الأعيان إراهيم ابن السلطان الملك المؤيد - تقدم في الحوادث .

تغرى ومش ان يوسف ن عبد الله التركاني زين الدبن الحنفي، قدم القياهرة شابا و قرأ على الجلال التباني و غيره و داخل الأمراء الظاهرية و صارت له عصبية وكان يتعصب للحنفية و يحب أهل الحديث مع ذلك و ينوه بهم و يتعصب لاهل السنة و يكثر الحط على ان العربي وغيره من متصوفي الفلاسفة ، و بالغ في ذلك حتى صار يحرق ما يقدر ١٠ عليه من كتب ان العربي و ربط مرة كتاب الفصوص في ذنب كلب، و صارت له بذلك سوق نافقة عند جمع كثير، و قام عليه جماعة من أضداده فما بالي بهم ، و لما تسلطن المؤيد عرفه فقربه و أكرمه فقور عنده بعض تلامذته و استأذنه في الحج و المجاورة ، فصار إلى مكة فأقام بها من سنة سبع عشرة إلى أن مات، و صار تلميذه ذلك ينفق سوقه [به -٣] ١٥ و يحصل له الأموال و مرسلها إليه و قام له جاه عريض و لم يكن بالماهر في العلم و لكن مشى حاله بالجاه وكتب له توقيع بتغيير المنكرات فأبغضوه و رموه بالمصائب حتى قال فيه شعبان بن داود [الآثاري-٢٠] من أبيات :

<sup>(</sup>١) من يا ، و قد سقط من الثلاثة الأخرى .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١٠/٣ بأزيد مما هنا .

<sup>(</sup>س) من يا و ب .

<sup>(</sup>ع) من الضوء .

## مبارك أبرك منه ا ما ترى

و قد ترجمه الشيخ تنى الدين المقريزى فبالغ فى ذمه فقال رضى من دينه و أمانته بالحط على ابن العربى مع عسدم معرفته بمقالته ، وكان يرمى فى نفسه بشنيعة وكان قد اشتغل فما بلغ و لاكاد لبعد فهمه و قصوره ، وكان يتعاظم مع دناه ته و يتمصلح مع رذالته حتى انكشف ه للناس سيرته و انطلقت الألسن تذمه بالداء العضال مع عدم مداراته و شدة انتقامه بمن يعارضه فى أغراضه ؟ و لم يزل على ذلك حتى مات بمكه ليلة الأربعاء مستهل المحرم .

/ خليل بن عبد الرحمن بن الكويز صلاح الدين ناظر الديوان ١٠٤ / ب المفرد ، مات فى العباشر من شهر رمضان ، و كان الجمع فى جنازته ١٠ متوفرا ، و كان متواضعا كثير البشاشة حسن الملتقى كثير الصدقة .

عبد الله من شاكر [ بن عبد الله - "] بن الغنام ، القبطى الصاحب كريم الدين ، ولى الوزارة فى حياة الأشرف ، ثم باشرها مرارا ، و حبح كثيرا و جاور ، و جعل داره مدرسة ، و عمر أزيد من تسعين سنة ؛

<sup>(</sup>١)كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء « نيه »كذا .

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ه/ ٢١ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>م) من با و ب و الضوء ، وقد سقط من س وم .

<sup>(</sup>٤) زاد في الضوء « شعبال » و هو كذلك في هامش س و في الضوء أيضا .

و مات فی سادس عشری شوال. و دفن بمدرسته بالقرب من الجامع الأزهر، و كان موصوفا بالعسف' في مباشرته، و استمر خاملا أكثر من ثلاثين سنة .

عبد الله بن محمد . السمنو دي جمال الدين الشافعي ، أخذ عن الشيخ ه جمال الدبن الاسنوى و أبي البقاء و الشيخ محمد الكلاى . و لازم الشيخ سراج الدين البلقيني، و درس بأماكن فنفع الناس مع المروءة و العصبية و القيام فى مصالح أصحابه ؟ مات فى سلمخ رجب و دفن فى مستهل شعبان . عبد الله " بن مقداد ، جمال الدين الأقفهسي " المالكي ، تفقه على الشيخ خليل و غيره ، و شمرح الوسالة . وكان قليل الكلام في المجالس مزجي ١٠ البضاعة في غير الفقه ، و ولى القضاء مرتين ، و ناب أولا في الحكم ؛ و مات. و هو على القضاء فى رابع عشر جمادى الأولى و قد قارب التمانين فيما سمعته يقول، و لما مات اتفق أهل الدولة على إقامة جمال الدىن يوسف ابن نعيم البساطي ، ثم صرف ذلك عنه لابن ابن عمه شمس الدبن محمد ابن أحمد بن عثمان<sup>؛</sup> البساطي، وشمس الدَّن أفقه و أكثر معرفة بالفنون ١٥ من جمال الدين لكن جمال الدين أسن و أدرب بالأحكام و أشهم .

على القلندري صاحب الزاوية خارج الصحراء ، كان أحد من يعتقد ـ

<sup>(1)</sup> كذا في س وم ، و في يا و ب « العنف » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٥/١٠ في بضعة عشر سطر ١.

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء « الاتفاصي » و ترجمته في الضوء حرية بالاطلاع عليها .

<sup>(</sup>٤) بھامش س و أي اين نعيم » .

قرا يوسف (99) 447

قرا يوسف بن قرا محمد التركاني، كان في أول أمره من التركان الرحالة فتنقلت به الاحوال إلى أن استولى بعد اللنك على عراق العرب و العجم، مم ملك تبريز و بغداد و ماردين و غيرها، و اتسعت مملكته حتى كان بركب فى أربعين ألف نفس، وكان نشأ مع والده، وكان قد تغلب على الموصل ثم ملكها بعده ، وكان ينتمي إلى أحمد بن أويس ، ٥ و تزوج أحمد أخته و كان يكاتب صاحب مصر و ابنه البعدا أحمد بن أويس في مهماته ـ و قد تقدم ذكر شيء من ذلك في الحوادث ، ثم وقع بينهها و قتل أحمد رسله فغزاه فهرب أحمد منه، فملك بغداد سنة خمس و ثمانمائة ، فأرسل إليه اللنك عسكرا فهرب و قدم دمشق ، وكان أحمد لما هرب قدمها فتصالحاً ، ثم توجه قرا يوسف مع يشبك و من معه ١٠ إلى القاهرة , فلما كان من وقعة السعيدية سنة سبع و ثمانمائة ما كان رجع ، و توجه / من دمشق فی صفر سنة ثمان إلى الموصل ثم إلى تعرز ، ١٠٥ / الف ثم واقع مرارا أبي بكر \* بن مرزا شاه بن اللنك فقتله في ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة و استمد مملك العراق. و سلطن ابنه محمد شاه ببغداد بعد

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢١٩ في نحو صفحتين .

<sup>(</sup>ع) كذا في بياً ، و في الثلاثة الأصول ابنه ، وفي الضوء « وكان يكاتب صاحب مصر و أباه » (م) كـذا في س و م ، و في با وب و الضوء « و ينجد » و هو الصواب (ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في النوء « ابن بكر بن مرزا شاه » بیاض بین بکرو این و لم نجد فی الضوء مرزا بن بکر بن مرزا شاه ، و لقد وجدنا مرزا شاه بن اللنك في الضوء، و الظَّمَاهِر أَنَّهُ تَضْيَعُفُ مَرْزًا إلى ما في الأصول «مرادا».

حصار عشرة' أشهر ، ثم ثار أهل بغداد و أشاعوا أن أحمد بن أويس حى، فخرج محمد شاه من بغداد وكاتب أباه بمااتفق فرجع و دخل بغداد، و فر آل أحمد بن أويس إلى تستر، و دخلها محمد شاه في جمادي الآولي سنة أربع عشرة ، و في غضون ذلك كانت لقرا يوسف مع ايدكي ومع قرا يلك وكان بآمد ففر منه و تبعه ، و دامت الحرب مدة ثم حصر شاه رخ بتديز فرجع قرا يوسف إليه ، و تبعه قرا يلك فنهب سنجار و نهب قبل أهل الموصل و أوقع بالأكراد، و اختلف الحال بين شاه رخ و قرا نوسف حتى تحالفا و تصالحا و تصاهرا، ثم انتقض الصلح سنة سبــع ١٠ عشرة و تحاربا .

و في سنة عشرين طرق البلاد الحلبية ، ثم صالحه قرا يلك ، ثم رجع ىرىد تىرىز خوفا منشاه رخ .

و فی سنة إحدی و عشرین كانت بینه و بین قرا یلك عثمان س طورغلي و قعات حتى فر قرا يلك فقدم حلب، و انتقل الناس من حلب ١٥ خوفا من قرأ يوسف وكان قد وصل إلى عينتاب ، وكتب إلى المؤيد يعتذر بأنه نم يدخل هذه البلاد إلا طلبا لقرا يلك لكونه هجم عــــلي ماردين و هو من بلاد قرأ يوسف فأفحش في القتل و الأسر و السي بحیث بیع صغیر واحد بدرهمین و حرق المدینة ، فلما جاء قرا یوسف أحرق عينتاب وأخذ من أهلها مالا كثبرا مصالحة وتوجه إلى البيرة

<sup>(1)</sup> كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « اربعة » .

فنهبها ، ثم بلغه أن ولده محمد شاه عصى عليه ببغداد فتوجه إليه و حصره و استصفى أمواله و عاد إلى تبريز ، فات فى ذى القعدة و قام من بعده ابنه إسكندر بتبريز ، و استمر محمد شاه ببغداد ، و كان قرا يوسف شديد الظلم قاسى القلب لا يتمسك بدين ، و اشتهر عنسه أن فى عصمته أربعين امرأة ، و قد خربت فى أيامه و أيام أولاده مملكة العراقين - ه و تقدم كثير من أخباره فى الحوادث .

محمد بن الطنبغا القرمشي ولد الأمير الكبير ، كان شابا حسنا شهما شجاعا ، مات مسلولا و يقال إنه ستى السم ، و أسف عليه أبوه جدا .

محمدا بن بوزنة البخارى. يلقب نبيرة \_ بنون و موحدة وزن عظيمة ، فكر أنه من ذرية حافظ الدين النسنى، و نشأ ببلاده و قرأ الفقه و سلك . ١ طريق الزهد، و حج فى هذه السنة و أراد أن يرجع إلى بلاده فذكر أنه رأى النبى صلى الله عليه و سلم فى النوم فقال له: إن الله قد قبل حج كل من حج فى هذا العام و أنت منهم \_ و أمره أن يقيم بالمدينة ، فأقام فاتفقت وفاته يوم الجمعة ودفن بابلقيع .

/ محمد على السوهاي شم المصري جمال الدين ، أحد العدول بمصر ، ١٥ ١٠٠ /ب

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧/ ٢٠٠٧ بأزيد بما هنا .

<sup>(</sup>۲) كذا فى س و م ، و فى الضوء «بورسة » ومثله فى با ، و فى ب «بورية » غرره .

<sup>(</sup>٣) فى الضوء «و قيل إنه مات فى التى قبلها » و بهامشه « و هو الصحيح ، كتبه عد مر تضى كم الله على حاشية الأصل » .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٢٧ كما هنا .

كتب المنسوب على شيخنا أبي على الزفتاوي و انتفع به الناس في ذلك؛ مات فی شهر رجب و قد جاوز الخسین .

محداً بن على الحبرى الشرابي أبوه و أما هو فباشر في أعوان الحكم للالكية ، ثم وقعت واقعة سجن بسببها تم حكم بحقن دمه و أطلق ثم عمل ه في دكان سكري. ثم توصل إلى أن عمل حسبة مصر تم القياهرة، وكان عاميا جلفا قليل الحيركشير الشر. لقبه شرف الدن -

محمد تن محمد بن حسين ، المخزومي البرقي شمس الدين الحنني ، كان مشهورا بممرفة الاحكام [مع قلة الدين - \*] و كثرة التهتك، و قد باشر عدة انظار و تداريس ؛ مات في جمادي الأولى .

محمد من العلامة شمس الدين محمد بن سليان ، [ابن ٢٠] الخراط و قال الشعر فأجاد، ووقع في ديوان الإنشاء، و كان مقربا عند ابن البارزي، و لم يكمل الخسين ، و عاش أخوه زبن الدبن عبد الرحمن بعده و هو أسن منه إلى سنة أربعين .

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٢٧ ترجمة بنحق مما هنا .

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء «سكريا» و فيها: و قال غرم ، أي شیخنا: و کان برمی بعظائم س

<sup>(</sup>٣) بهامش ب « و هو والد نور الدين البرق المشهور بخدمة القاضي ناظر الخاص ابن كاتب جكم و به صار معروفًا ، و قد ترجم له في الضوء ٩٨/ و ذكر كلام المؤلف.

<sup>(</sup>٤) سقط من ب .

<sup>(</sup>ه) ترجم له ني الضوء ١٩٣٨ . (٩) ما بين الحاجزين من با و ب . (۱۰۰) محمد ٤٠٠

محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، شمس الدين الصغير – بالتصغير – الطبيب المشهور ، ولد فى ١٥ جمادى الآولى سنة ٧٤٥ ، و كان أبوه فراشا ، فاشتغل هو بالطب و حفظ الموجز و شرحه و تصرف فى العلاج فهر ، و صحب البهاء الكاذرونى ، و كان حسن الشكل له مروءة ؛ مات بعد مرض طويل فى عاشر شوال .

محمداً بن محمد بن عثمان ، القاضى ناصر الدين البارزى كاتب السر ، ولد فى شوال سنة تسع و ستين ، و حفظ الحاوى فى صغره و استمر يكرر عليه و يستحضر منه ، و تعانى الآداب و قال الشعر ، وكتب الحفط الجيد ، ثم ولى قضاء بلده وكتابة السر بها وقضاء حلب وكتابة السر بالقاهرة طول دولة المؤيد . وكان لطيف المنادمة كثير الرئاسة ذا طلاقة و بشر ١٠ و إحسان للعلماء و الفضلاء على طريقة قدماء الكرماء ؛ و مات فى يوم الأربعاء ثامن شوال ، و مشى الناس فى جنازته من منزله بالحراطين إلى الرميلة ، و لم يصل السلطان عليه لأنه كان فى غاية الضعف حيئة .

محمد آ بن محمد بن محمد بن سعید ، الصغانی جمال الدین ابن الضیاء ولد قاضی مکه ، ناب فی عقود الانکحة ؛ و مات بمکه فی ربیع الاول · محمد آبن موسی بن علی بن عبد الصمد بن محمد بن عبد الله ، المراکشی الخافظ جمال الدین أبو المحاسن ابن موسی ، ولد فی ثالث

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ٩ / ١٣٧ ترجمة ممتعة فى نحو صفحتين بينها ترجمتــه هنا كما تراها و بينها و بين ما هناك زيادة كشيرة خصوصا فى عمود النسب فراجعها .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١/٩٦٦ في تسعة أسطر فراجعها .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء . ١ / ٩٠ ترجمة ممنعة في نحو صفحتين .

رمضان سنة سبع و ثمانين ، و حفظ القرآنِ ، و أجاز له و هو صغير قبيل ١٠٩/ الف التسمين و 'بعدهـا / أبو عبد الله بن عرفـــة و تقي الدين ابن حاتم و [ناصر الدن- ] ان الميلق و جماعة و تفقه ، و حبب إليه الطلب فسمع بمكة على مشايخ مكة كان صديق و من دونه و على القادمين عليها ه كعلاء الدين الجزرى و عبد الرحمن الدهقلي و شهاب الدين ابن منيب، و أخذ علم الحديث عن الشيخ جمال الدين ابن ظهيرة و الحافظ تتى الدين الفاسي و الحافظ؛ صلاح الدن الأقفهسي و تخرج به في المعرفة في طريق الطلب و العالى و النازل، و رحل إلى الديار المصرية فسمع من شيوخها ثم رحل الشام فأدرك عائشة بنت عبد الهادى خاتمة أصحاب الحجار، ١٠ و جال في رحلته فسمع بحلب و حماة و حمص و بعلبك. و القدس و الخليل و غزة و الرملة ، و سمع بالإسكندرية و غيرها ، ثم رجع و قد كمل معرفته، و خرج لغير واحد من مشايخه منهم الشيخ زبن الدين بن حسين ، و عمل تراجم مشايخه فأجاد فيها ، و خرج لنفسه أربعين متباينة متوافقات لكن لميلتزم فيها السياع ٠٠٠٠ بل خرج فيها بالإجازة، ثم رحل اليمن فسمع ١٥ بها و مدح الناصر أحمد فأجازه و ولاه مدرسة هناك ، فأقام بتلك البلاد

و صار

<sup>(</sup>١) كذا، والعله « او». (٢) ما سن الحاجزين سقط من ب.

 <sup>(</sup>٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با ه كال ».

<sup>(</sup>٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « القاضي ».

<sup>(</sup>ه) هنا بياض في س و م ، و لا بياض في با و ب ، و في الضوء ص ٥٠ « و عمل أربعين نصفها موافقات و باقيها أبدال لجماعة مرب الشيوخ و أربعين متباينة الأسانيد والمتون كلها موافقات لأصحاب الكتب الستة ... و لكن مع عدم تقيد فيها بالساع لم يبيضها » .

و صار يحج كل سنة ، و كان ذا مروءة و قناعة و صبر على الأذى باذلا لكتبه و فوائـده ، وكان موصوفا يصدق اللهجـة و قلة الـكلام و عدم ما كان عند غيره من أقرانه [ إباءة - ١ ] من اللهو وغيره من صباه إلى أن مات ، فلما كان في هذه السنة قدم حاجا فعاقهم الريح فخشي فوات الحج فركب فى البر وأجهد نفسه فأدركه، و توعك و استمر مربضا ه إلى أن مات في ثامن عشري ذي الحجة و دفن بالمعلى .

محمد الشهير بابن بطالة كان أحد المشايخ الذبن يعتقدهم أهل مصر، وله زاوية بقنطرة الموسكي، وكانت كلمته مسموعـة عند أهل الدولة، و اشتهر جدا في ولاية علاء الدين ابن الطيلاوي، وكانت جنازته مشهودة، حملها الصاحب بدر الدين بن نصر الله و من تبعه ؛ و مات في خامس ١٠ عشری شهر ربیع الاول و قد جاوز الثمانین .

موسى ٢ بن محمد بن نصر ، البعلمبكي المعروف بن السقيف ٢ القاضي شرف الدين أبو الفتــح، ولد سنــة اثنتين و خمسين، و أخذ الفقه عن الخطيب جلال الدين و الحديث عن عماد الدين ابن بردس و غيرهما، و اشتغل بدمشق عند ان الشريشي و الزهري و غيرهما و مهر ، و تصدي للافتاء ١٥ و التدريس ببلده من أول سنة إحدى و ثمانين و هلم جرا ، و ولى قضاء

٠ (١) سقط من با .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٩١ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الضوء و مثله في ب ، و في با « السقت » و في س و م « السيف » و عليه علامة الشك .

بلده مرارا فحسنت سيرته، وكان كثير البر للطلبة سلم الباطن. يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وله أوراد وعبادة؛ وانتهت إليه رئاسة الفقه ملده إلى أن مات في هذه السنة في جمادي الآخرة .

ناصر الدين ' بن أحمد بن منصور بن مزنى البسكري' ، كان أبوم ه من أمراء الغرب صاحب ثروة و معرفة فحج هو و وقع للسلطان غضب على أبيه فاوقع به، فاستمر ناصر بالقــاهرة و اشتغل وكان لهجا بالتاريخ و أخيار الرواة جماعة لذلك ضابطا له مكثرا منه جداً ، و أراد تبييض كتاب واسمع في ذلك فأعجلته المنية ، و مات في شعبان منها ولم بدخل الكهولة .

يوسف بن الشيخ إسماعيل بن يوسف. الأنباني [الشيخ-٣] جمال الدين [ ان - ٢ ] القدوة إسماعيل، أخذ الكثيرعن شيوخنا و قرأ في الفقه و العربية و الأصول و أكثر جدا ثم انقطع ىزاوية أبيه بأنبابة . و أحبه الناس و اعتقدوه ، و حج مرارا ، و كان يذكر لنفسه نسبا فى سعد بن عبادة ؟ و مات في شوال و خلف مالا كثيرا جدا .

<sup>(</sup>١)كذا في إس وم ، وفي الضوء ١٠/٥٠ و با وب : ناصر بن أحمد بن يوسف أبن منصور ــ الـخ .

<sup>(</sup>ع) في الضوء « البسكر ي ـ بفتح الموحدة ثم مهملة ساكنة ـ الخ » و مثله في ب ، و في با «العسكري » و في س وم «اليشكري » خطأ .

<sup>(</sup>٣) من با و ب.

<sup>(</sup>٤) سقط من ب .

يوسف بن محمد، التركماني المعروف بقرا يوسف بن بيرم خواجا -تقدم في قرا يوسف .

## سنة أربع وعشرين و ثمانمائة

استهلت يوم الاثنين و رثى الهلال في تلك الليلة كبيرا و دام حتى غاب الشفق، و سمعنا بعض الجند يقول إنه رآه ليلة الأحد، وكذا ه ثبت فی حلب و کان یوم الاثنین حادی عشر طوبة، و فی أوله اشتد مرض السلطان و أرجف بموته و حصل له ذرب مفرط و استمر إلى أن مات ضحى يوم الاثنين ثامن السنة ، وحضر موته الشيخ يحيى السيرامي و بعض الامراء ، ثم اجتمع الامراء و القضاة و الخليفة و سلطنوا ابنه أحمد و لقب المظفر و ذلك قبل تجهيز والده ، وكان القاتم بذلك الامير ١٠ ططر و هو يومئد أمير مجلس ، ثم جهز الملك المؤيد و تقدم للصلاة عليه الحليفة ، ثم حمل من القلعة إلى مدرسته التي أنشأها داخل باب زويلة ،

<sup>(</sup>١) هنا آخر ما في نسخة ب و نصه « تم الحزء الثاني من إنياء الغمر بأبناء العمر على يدكاتبه فقير مولا. الودود على بن الفقير داود الحطيب الجوهرى الحنفى عامله الله بلطفه الخفي و المسلمين آمين في ضحوة يوم الجيس رابع عشرى صغر الأغر عام ثمانين و ثمانمائة أحسن الله عاقبتها آمين ، و يتلوه سنة أدبع و عشرين و ثمانمائة إن شاء الله و الحدقة أولا و آخرا و صلاته و سلامه على سيد البشر على الإطلاق عدوآله و محيه و التابعين » .

<sup>(</sup>٧) من هنا انقطعت الاستفادة من نسخة ب لأنها تمت قبل ذلك .

<sup>(</sup>س) کذانی س و م ، و ف با « ثم روی » .

و دفن بها في القبة التي دفن فيها ولده إبراهيم، و تأسف الناس عليه جدا و أكثروا الترحم عليه، و أمطرت السهاء ساعة المسير بجنازته مطرا غزيرا جدا حتى مشى الناس في الوحل إلى المدرسة ، و أخبرني بمض أصحابنا أنه شاهد البرد ينزل من الساء كبارا، وكانت مدة سلطنة المؤيد ثماني ه نسنين و خمسة أشهر و ثمانية أيام، و كان ابتدأ استقراره في نيابة الشام في سنة خمس و ثمـانمائـة ، فاستوفى في الملك عشرين سنة أميرا صرفا و في معنى السلطان و سلطانا ، وكان شهها شجاعا عالى الهمة كثير الرجوع إلى الحق محبا في الشرع و أهله صحيح العقيدة كثير التعظيم لأهل العلم و الإكرام لهم و المحبة في أصحابه و الصفح عن جراتُمهم ، و محاسنه جمة . و في عقب يدفن السلطان قبض على الأمير قجقار القردمي و حبس بالقلعة، وكان شاع في مدة مرض المؤيد أنه يريد الركوب عليه فلم يقع ذلك، فلما مات المؤيد/كان الأمراء مقيمين بالقلعة [فلم يتوجه منهم في ١٠٦/ ب الجنازة إلا القليل - ١] ، فبادر الأمير ططر و قبض على قبحقار ، وكان قجةار أراد ذلك فلم يتهيأ له وكان يريد أن يكون هو المتكلم في المملكة فحيل ١٥ بينه و بين ما أراد ، و استقر ططر بتدبير المملكة و لف المؤيدية عليه و قربهم و أمرهم، و نودى فى يوم الخيس بالإنفاق على الجند، فأنفق لكل واحد ثمانين دينارا و أربعة آلاف فلوسا ، وكان في خزانة المؤيد جملة مستكثرة من الفلوس، ولم يفتح [الأهيرططر \_ '] الخزانة إلا بحضرة القضاة، فأخذ منها قدر أربعائة ألف دينار للنفقة ، ثم أغلقها و ختم عليها (١) ما بين الحاجزين سقط من يا .

و سلم الختم و المفتاح للقاضي المالكي ، ثم قبض على جلبان رأس نوبة إبراهيم بن المؤيد و على شاهين الفارسي و هما من كبراء الأمراء فأضيفا إلى القردمي و جهز الثلاثمة إلى الإسكندرية في يوم الجمعة، و تسحب مقبل الدويدار في طائفة خوفا على أنفسهم من الحبس فتوجهوا قبل الشام و نزلوا البحر من جهة دمياط في الطينة و استمروا إلى جهة طرابلس ه و كانوا اتفقوا على الركوب عـلى ططر، وكان فيهم أسندمر النورى أمير طبلخاناة وكان من رؤس النوب و معه من أمراء العشرة مبارك شاه و جلبان و كمشبغا الحزاوي و يلخجا [الساقى - ٢] و اجتمعوا بالرميلة ٣ فتأخر عنهم من كان [أحضر - أ] و اتفق معهم فساقوا هاربين . فتبعهم جانى بك الصوفى و يشبك الاستادار و تانى بك ميق فلم يلحقوهم .

و فى الثالث عشر من المحرم استقر بدر الدين بن نصر الله فى نظر الخاص مضافا إلى الوزارة و صرف مرجان الهندي عن التحدث في الخاص ، و استقر صدر الدين ابن العجمي في الحسبة و صرف إبراهيم بن الحسام و فرح الناس به، و رتب الامير ططر للحتسب في كل يوم دينارين على الجوالي و شرط عليه أن يبطل الدكة و يتوفر ما كان المحتسب ياخذه من ١٥ البياعين، ثم استقر في الوزارة تاج الدين [بن - \* ] كاتب المناخات في ثاني

<sup>(1)</sup> كذا في با ، وفي س وم « العشيرة » كذا .

<sup>(</sup> یا) من با .

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م . و في با « الرملة » .

<sup>(</sup>٤) سقط من با .

<sup>(</sup>ه) من با .

عشرى المحرم، وفيه نودى فى الجندا أن يحضروا ليعاد إليهم ما كان قبض منهتم بسبب التجريدة من المال من أيام المؤيد و مباشرة الهروى القضاء، فعظم فرحهم بذلك و دعاؤهم و شرع فى إعطائهم ذلك .

و فى النصف من المحرم" خلمع على الأمير ططر خلعة معظمة و استقر ه نظام المملكة ، و استقر تغرى بردى بن اقصروه أمير آخور و جانى بك الصوفى أمير سلاح و على باى دويدارا كبيرا عوضا عن مقبل ، و لقب ططر نظام الملك ، و خلم على جماعة آخرين من الأمراء .

و في الثاني عشر منه " استقر اينال الازعرى حاجب الحجاب و خلع على القضاة باستمرارهم و على كاتب السر و ناظر الجيش [و ناظر ١٠٠/ الف ١٠ الخاص ٢] و ناظر الإصطبل بالاستقرار / أيضاً ، ثم استعنى ناظر الجيش من وظیفته فروجع فصمم و توجه إلى الجبزة فأقام بها، فلما كان فى الخامس و العشرين منه قرر في كـتـابة السر و قرر كاتب السر في 

<sup>(</sup>ر) كذا في س و م ، و في با « اجناد الحلقة » .

<sup>(</sup>y) كذا في س و م ، و في با « اخذ » .

 <sup>(</sup>۳) کذانی س و م ، و نی با « صفر » .

<sup>(</sup>ع) كذا في س وم ، وفي با و الضوء « من » .

 <sup>(</sup>a) كذا في با ، و في س و م « عشر يته » .

<sup>(-)</sup> ما بين الحاجزين من با ..

<sup>(</sup>٧) بهامش س « ابن البارزي » .

[في هذا اليوم'] و تاخر لبس ان الكوىز الخلعة إلى يوم الاثنين تاسع عشري الشهر أو سلخه .

و استقر مرجان الخازندار في نظر الجو الي .

و فى السابع و العشرين من المحرم توجه يشبك الاستادار إلى الصعيد لدفع المفسدين من العرب و استخلاص الأموال من الفلاحين . ه و فى أواخر الشهر خرج الأمراء المجردون من حلب، وكان المؤيد أرسلهم في الظاهر لحفظ البلاد من قرا يوسف، وفي الباطن الإمساك يشبك، وأحس يشبك بذلك فأخذ حذره منهم ولم يتمكنوا منه، فلما بلغتهم وفاة المؤيد سافروا قاصدن القاهرة فلم يودعهم نائبها يشبك اليوسني ، فبلغهم أنه يريد الغدر بهم فحذروا منه ، و تبعهم هو فِتتبع آثارهم ١٠ ظانا أنهم على غفلة عنه فكبسهم فوقع الحرب بينهم ، فكبا به فرسه فظفروا به فقتلوه، و رجعوا إلى حلب و قرروا الطنبغا الصغير في إمرتها و توجهوا إلى جهة دمشق ، فلما بلغ ذلك ططر في ربيع الأول أخرج إقطاع الطنبغا هذا و أوقعت الحوطة على حواصله ، ثم أخرجت إقطاعات بقيــة الأمراء فاستقر تاني بك ميق أتابكا على إقطاع القرمشي، ١٥ ثم أخرجت إقطاعات بقية الأمراء المجردن صحبة الطنبغا [القرمشي-٧] و وقع التباين بين الطائفتين ، و كانوا أرسلوا إلى العرب و التركمان الكبكية يأتونهم، فصادف وصولهم يوم نزول العسكر بعين مباركة،

<sup>(</sup>١) ما يين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>م) ما بين الحاجزين من با .

و كان نائب القلعة شجاع الدين أحس بالشر من يشبك فاخذ حذره منه و حصن القلعة ، فأراد يشبك ١٠٠٠ بحلب فلم يظفر به فخرج طالبا العسكر ، فرمى عليه نائب القلعة بالحجارة و السهام فسار و هو يرعد و يتوعده، فما أحس العسكر المصرى إلا وقد طرقهم بمن معه ظنا منه أنه يأخذهم ه على غرة، و فطنوا به [فظفروا به - ] و قتل فى المعركة و رجعوا إلى حلب؛ وكان يشبك المذكور سيئي السيرة حتى أن بعض مماليكه خرج إلى كفرنوران للهم لاستاذه فرجع إليه فافترى عليه كذبة فلم يكذب أستاذه الخبر و رجع بعسكره ، فأوقع بهم فأبادهم قتلا و نهبا و فسقا و سى الذرية ، و أحضر أربعة عشر نفسا من شيوخهم وكهولهم فصلبهم •

و في حادي عشر صفر وصل سيف يشبك [ اليوسفي - ٦] الذي كان شاد الشربخاناه ـ و مات المؤيد و هو نائب حلب ـ وقرينه رأسه، أرسل ذلك الامراء الذين قتلوه، و اتفق الطنبغا القرمشي و جقمق ناثب

<sup>(</sup>١) هنا بياض في س و م ، و محله في با « الوثوب على نائب القلعة فلم يظفر » .

 <sup>(</sup>٧) كذا في با ، و في س و م « ياخذه منهم » .

<sup>(</sup>س) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م و با ، و لم نجده كذلك في المعجم و الذي فيه «كفر نبو بالنون قبل الباء الموحدة ، موضع قرب حلب ، فلغله مراد المؤلف .

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء . ١ / ٢٧٩ و ذكر موته سنة أربع و عشرين و ثمائمائة . lia 5

<sup>(</sup>٣) من با ، و في الضوء « و نسبه يوسفيا » .

الشام و من معهم على مباينة المصريين . ثم و قـع [بينهم ـ ' ] الخلف و مال القرمشي إلى المصريين .

و في صفر خلع عملي الدويدار / الكبير على باي و على كاتب ١٠٠٧ب السر ابن الكويز بنظر المؤيدية وحضراها، وعلى أمير آخور تغرى بردى بنظر الظاهرية ، و عـلى رأس نوبة بنظر الشيخونية ، و على إينال ه الأزعرى بنظر جامع الأزهر و عمرو بن العاص ، و باشروا وظائفهم .

> و فى ربيع الأول أخرجت إقطاعات الامراء المخالفين و جددت الأنمان للظفر و للقائم بدولته ' ططر . وكتب له تفويض عن الخليفة | و شهد فيه القضاة ثم حكموا بصحته، و دخلت فى رأسه النخوة و لهج ٣ بالاستبداد تلويحا و تصريحا و أخذ فى أسباب ذلك و أعانه عليه قوم ١٠ آخرون ، و شرع فی إرضاء من خشی شره و مخالفته بالمال .

> و فى يوم الخيس أول يوم من ربيع الأول [ ثم ــ أ] ثبت أنه ثانيه عمل المولد السلطانى و أحضر المظفر فأجلس مجلس أبيه وهو ان سنتين بل لم يكملها ، فجلس ساكتا لا يتكلم و لا يقلق و لا يعيث قدر ساعة رملية ثم رفع، ثم أعيد عند [مد- أ الساط فجلس مجلس أبيه أيضا ١٥

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م ، و في با « بتدبره » .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م ، و في با « و هم » .

<sup>(</sup>ع) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>ه) ما بين الحاجزين من با .

على الصفة الأولى من السكون، و بلغ جقمق نائب الشام ما وقع بمصر فاستولى على القلعة وأمسك نائبها .

و فى خامسه نزلت الشمس برج الحمل، وفى صفر أطلق ناصر الدين محمد بن قرمان الذي كان قبض عليه في سنة ٢٢ و فوضت أمور بلاده ه لاخبه على فأعبد محمد إلى بملكيته ، و سار في يوم الجمعة خامس عشري صفر من البحر . و سار معه شمس الدين الرومي المعروف بشاكر٬ و الهروي، و زوده الأمير ططر بمال و قماش و خيل و خيام و جهز معه سفرا ، فيقال إن الربح عصفت عليهم فتوجهت المركب نحو قبرس، فبلغ ذلك صاحبها فكارمه بهدية ، و في يوم الأربعاء حادى عشره أمسك كمال الدين ان ١٠ البارزي و عوق من وقت العصر إلى صبيحة الاثنين ، فشفع فيه صهره ان الكونز و استكتبه خطه بستة آلاف دينار .

و فيه قبض على ناصر الدين بن العطار الذي كان ٌ نائبا بالإسكندرية ثم أفرج عنه بعد أيام ، و فيه وصل يشبك الإينالي الاستادار من الصعيد بعد أن أجاح أهله فصرف بعد قليل من الاستادارية. واستقر 10 فيها صلاح الدين ابن ناظر الخاص في سابع عشر ربيع الأول .

<sup>(</sup>۱) كذا في با ، و في س و م « شاكره الهروى » و لم نجد شاكرا في أعلام الضوء و لا في فهرس الضوء في الألقاب و سيأتي في ص ١٤ « شاكر .. » .

<sup>(</sup>م) كذا في س وم ، و في با « الذي ولى نيابة الإسكندرية » .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م ، و في با « الانالي » وكذا في ترجيته في الضوء . ١/٥٧١ ، و بهامش س «صوابه : انالي » .

و فی (1.7)113

و فى يوم الاثنين العشرين من شهر ربيخ الأول كان أول الخسين؟ عند المصريين، وحصل فيه خر شديد و سموم مفرط، وكان ذلك في أواخر آذر و أوائل نيسان، فاشتد ذلك حتى ضار كـأشد ما كون في تموز و لو لا رد الماء لهلك الناس، مم ارتفع ذلك بعد عشرة أيام و أمطرت السهاء مطرا غزيرا يرعد ويرق وغاد مزاج الفصل إلى العادة ه من العرد المتوسط .

و فى شهر ربيع الآخر أقيمت خطبة فى تربة الزمام خازج الصخراء بالقرب من جامع طشتمر وحضرها الجماعة مع ضيق المسكان جدا / و حكم بصحة ذلك القاضي الحنني . ۱۰۸ / الف

> و فيه استقر شمس الدن محمد بن قاضي القضاة الحنفي النفهني في ١٠ قضاء المسكر و إفتاء دار العدل عوضا عن شمس الدين القرماني المعروف بشاكره " الهروي بحكم انتقاله إلى بلاده صحبة ابن قرمان .

> و في رابع ربيع الآخر نزل الأمير ططر في موكب كمير و معه جمع [كثير ٢٦] من الأمراء [و الخاصكية و الماليك ٢٦] و غيرها فدخل المدرسة المؤيدية ، و زار المؤيد و ضيفه شيخها بحلاوة عجمية . 10

<sup>(</sup>١) كنذا في س و م ، و في با « و حضر ذلك » .

<sup>(</sup>ج) سبق آنفا مثل هذا و قد علقنا عليه ، و لم نجد شمس الدين القرماني في ألقاب فهرس الضوء و لم نجد شاكره في الضوء لا في أعلامه و لا في فهرسه ولا يتدرض في ترحمة التفهي في الضوء ٧/٣٥٧ لذكر من استقر عوضه .

<sup>(</sup>م) ما بين الحاجزين من با .

و فی رابع عشری صفر قبض علی این وباب ا و کان من قطاع الطريق بالأطفحية ، و قد جمع كثيرا من المفسدين و سماهم بأسماء الأمراء ، فاذا مرت مركب فيها غلة سأل عن صاحبها ، فاذا قيل: الأمير فلان ، استدعى بذلك الذى سمى باسمه فقال له : هذه مركبك خذها ؟ ه و استطالوا على الناس جدا -

و فى رببع الآخر نازل عذراء أمير العرب ببلاد حلب فخرج إليه الطنيغا الصغير النائب إذ ذاك بها فأوقع به فكسر عذراء وانتهب جماله و مواشیمه ، و هرب فی أسوء حال و رجع العسكر الحلمي منصورا ، ثم توجه الناثب المذكور إلى جهة ان كبك التركماني، فالتق الجمعان بين قلعة ١٠ المسلمين و عينتاب فكان القتال و اشتد الخطب، ثم وقع النصر للحلبيين فأوقعوا بالتركمان واننهبوهم وغنموا منهم شيئا كشيرا جدا وقتل منهم جماعة و أسر جماعة فوسط منهم بسوق الخيل .

و فى ربيع الآخر رخص الورد جدا بحيث بيع على رؤس الباعة على حساب كل ألف وردة بقدر عشرين درهما بمعاملة القاهرة فيكون ١٥ بالدينار الهرجة المصرى [خمسة - ] عشر ألف ورَّدة . فلما كان في سنة ست و عشرين كان تليلا ، و أكثر ما رخص أن كان على الضعف من هذه السنة.

<sup>(</sup>١) لم نجد ابن ويا ب في فهرس الضوء فيمن عرف يابن فلان ، و هو كذلك فى س وم وبا .

 <sup>(</sup>۲) سن با ، و محله بیاض فی س و م .

و في سابع ربيع الآخر أنفق الأمير ططر نفقة السفر لكل مملوك مائة دينار ، و أعطى القضاة من النفقة لكل واحد كما لواحد من المماليك ، و خلع على القضاة الأربعة جبيا بسمور .

و في جمادي الأولى ادعى شخص من عرب الصعيد يقال له عزام النبوة زعم أنه رأى فاطمة الزهراء بنت النبي صلى الله عليه و سلم في ه اليقظة فأخبرته عن أبيها أنـه سيبعث بعده، وأطاعه ناس و خوج في ناحيته ، فقام عليه نجم الدين عبد الرحمن أ بن عبد الوارث [ البكرى - ] و سعى إلى أن قبض عليه فضربه تعزيرا و حبسه و أهانه فرجع عن دعواه و تاب \_ هكذا أخبرني [به - ] عبد الرحمن المذكور .

و في التاسع عشر من ربيع الآخر خرجت العساكر المصرية متوجهة ١٠ إلى الشام بسبب مخالفة الأمراء بالشام عليهم ، وكان الأمراء قد توجهوا مر. حلب بعد قتل نائبها [يشبك - ]] إلى دمشق و انضم إليهم مقبـل الدويدار الذي كان تسحب وتحالفوا الجميع عـلى المعاونة وعلى تقدمة الدولة المؤيديــة وطرد النوروزية، فبلغ ذلك طظر فأنفق فى العساكر فى تاسع الشهر و بذل الأموال / و لم يرد سائلا حتى نفد بيت ١٥ ١٠٨ / ب المال الذي كان المؤيد ادخره و لم يبق معه منه إلا القليل صحبته ، و قرر الأمير ططر في الإصطبل جقمق أخا جركس المصارع و هو الذي ولي

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ع /. و تعرض فيها للقصة المذكورة .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>ب) من با .

السلطنة بعد الأشرف، و نائب الغيبة قانباي الحزاوي ، و نائب القلعة قطبها، و ضرب خامها في الرابع عشر بالريدانية، ثم خرج في المقدمة على باي الدويدار و الحاجب إينال و غيرهما ، ثم توجه العساكر في نوم الجمعة الثاني و العشرين منه و وصل جاليش الشاميين إلى غزة ، قلما بلغهم وصول ه العساكر انهزموا بغير لقاء ، و استأمن جلبان أمير آخور و إينال النوروزي وحضرا إلى المصريين في أثناء طريق غزة، و توارد غالب من كان في المقدمة إلى أن كان الذين حضروا عند طظر بغزة ستمائة نفس منهم، وكاف دمخولهم غزة فى ثانى جمادى الأولى يوم الاثنين فى دست كبير و أجهـة هائلة ، ثم وقع بين الشاميين مباينة فقام الطنبغا القرمشي و من انضم إليه من الأمراء المجردين على جقمق و نمر . معه ، فانكسر جقمق و فر هو و مقبل الدويدار و طوغان أمير آخور إلى صرخد فتحصنوا بها، و استقر الطنبغا القرمشي حاكما بدمشق، و وصلت عساكر المصريين إلى دمشق في نصف الشهر ، و ألقي القرمشي و من معه بالمقاليد و طلبوا الآمان و دخلوا في الطاعة ، فأمسكو ا بعد قليل و قتلوا . ثم جهزت طائفـة إلى صرخد بسبب ١٥ جقمق و من معه ، و استقر قطلوبغا التنمى بطالا و شرباش عاشق و الطنبغا المرقبي بطالين بالقدس، و استقر ثانى بك ميق نائب الشام و قرر عوضه

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٦/ ٢٢٧ في نحو ثلاثة عشر سطرا و فيه: و كان من الشيح المفرط و الطمع الزائد بغاية يستحيى من ذكر ها ، و ذكر هوته في سنة ثلاث و أربعين .

<sup>(</sup>ع)كذا في س و م ، و في با « و ضر بت خامه » و لعل الصواب : خيامه . (۱۰٤) جانی بك 217

جانى بك الصوفى أتابك العساكر .

و فى رابع ربيع الآخر قتل راشد بن بقرا ' أمير العرب بالشرقية ، و استقر عوضه شعبان بن عيسي ، و كان راشد مشكور السيرة ، و في ليلة الثلاثاء سادس عشر جمادي الآخرة أمطرت السهاء بعد المغرب [مطرا-] يسيرا، و ذلك بعد نزول الشمس السرطان بليلتين .

و في يوم السبت العشرين منه ابتدئي النداء على زيادة النيل، وكانت القاعدة أربعة أذرع و عشرين إصبعا .

و في سلخ جمادي الآخرة توقف النيال، ثم استمرت الزيادة و رخصت الاسعار .

و في رمضان ورد مرسوم السلطان بقتل الأمراء المسجونـين ١٠ بالإسكندرية فقتلوا ، منهم قجقار القردمي .

و فى الرابع من رمضان أحضر إلى صدر الدن ابن العجمي المحتسب رجب ً بن سلمان غلام ابن خير و معه جمع كثير ، فذكروا أنهم كبسوه مع صبى و هو يلوط به نهارا ، فأمر بضربه بالعصى و بالدرة [ وحبس ـ في ] و كان قد أنكر [ ذلك - \* ] لما شهدوا عليه ، فأمر شخصا \* أن يكشف عن ١٥

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، و في با « بقر » ولم نجده في الضوء .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١/٤٦٦ وأشار إلى هذه الواقعة إشارة و قال : ولم أدكرها الشناءتها.

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاجزين منبا .

<sup>(</sup>ه) سقط من با .

<sup>(</sup>٣) في با « رجلا» .

ذكره و يعصره ، ففعل فخرج منه المنى فلم يسمع بأفحش منها ، ثم أطلق هذا الرجل و استمر على حاله ، و كان هذا يخدم القاضي ابن خير فصار بعده يستجدى مر. الطلبة و برافقهم في الطلب و في سماع الحديث ١٠٠/الف فسمع / كثيرا لـكنه تُزتن بالهنات و لا يزال يحصل في مكروه من ذلك ه إلى أن وقعت له هذه الواقعة فكانت أشد شيء اتفق له ، ثم اتفق أن المحتسب عزل بعد يومين فرجع رجب إلى عادته و عاش بعد صدر الدن دهراً ، و لما توجه الطنبغا القرمشي و من معه من الأمراء و هم طوغان أمير آخور و جلبان و أزدمر النـاصرى و جرباش إلى دمشق و تأخر من رفقتهم الطنبغا الصغير فى نيابة حلب و اتفقوا مع جقمق نائبها الذى كان ١٠ دويدار المؤيد على مخالفة المصريين ، ثم وقع بينهم الحرب فانتصر الطنبغا و فر جقمق و من وافقه إلى صرخد فتحضوا بها . و وصل ططر مع العسكر المصرى إلى الغور ، فكتب القرمشي إلى ططر بطاعته هو و مرب معه ثم خرجوا إلى ملاقاة العسكر إلى أن دخلوا دمشق و خلع على الجميع، فلم يمض نهار دخولهم حتى قبض على القرمشي وقتل و اعتقل جماعة غيره ١٥ بمن كان معه ، و استقر إينال الجكمي في نيابـــة حلب ، ثم خرج ططر بالعسكر إلى حلب فاستمر بها نحو أربعين يوما حتى قرر الأمور بها ، و قرر فی نیابتها تغری بردی الذی یقال له ابن قصروه و نقل إینال (١) تعرض في الضوء ٣/٧٠ لا ثني عشر رجلا عن سموا بهذا الاسم و وجدنا فيهم ابن تصروه و هو هناك «من قصروه» وذكر نيابته لحلبكم هنا وذكر موتمه سنة ثمان عشرة وهذه حوادث سنة أربع و عشرين فتدبر وقد سبق غير مرة هكـذا . الجكمي 211

الجكمي وحضر أمراء القلاع ونواب البلاد [عنده- ] و دخلوا [تحت - ۲] طاعته. ثم رحل عنها طالبا دمشق وكان خروج العساكر صحبة ططر من حلب في ثاني عشر شعبان قاصدين دمشق ، فوعك ططر في الطريق ثم عوفي و دخل دمشق في الوابع و العشرين من شعبان ، فأقام **بها قلیلاً و قبض علی اینال الجکمی و اینال الازعری و یشبك الانالی ه** الاستادار و جلبان و أزدمر الناصري و عدة معهم من الامراء الاربعينات و العشرات و اعتقلهم و ذلك في الثامن و العشرين من شعبان، و بات تلك الليلة عنده تابي بك [ميق - ' ] النائب بدمشق و غيره من خواصه فلما أصبح يوم الجمعة سلمخ شعبان طلب الخليفة والقضاة والأمراء إلى القلعة فبايعوه بالسلطنة ، و خلع المظفر أحمد لصغره و عجزه ، و خطب له ١٠ ذلك اليوم على المنار بدمشق و ما قاربها ، و استمر إلى رابع عشر رمضان فرحل بعد صلاة الجمعة طالبا الديار المصرية و قرر بدمشق نائبها تابي بك ميق المذكور ، و قرر في طرابلس تاني بك البجاسي نقلا من نيابة حماة و قرر في نيابة حماة جارقطلي، فدخل القاهرة يوم الحميس رابع شوال، وكان استقر اركياس ' الجلباني نقلا من نيابة ' ٠٠٠ إلى نيابـة طرابلس ١٥

<sup>(</sup>۱) سقط من با . (۷) من با ، و في س و م « في » .

 <sup>(</sup>س) بهامش س « کان القبض علیهم تاسع عشری شعبان المذکور و استمر إينال الأزعرى إلى أن أطلقه ابن شرف اشباى من السجن يوم السبت تاسع شهر ربيع الأول سنة إحدى و ثلاثين و ثمانمائة ثم مات سنة ثلاث و ثلاثين بدمشق » . (٤) ترجم له في الضوء ٢ / ٢٦٨ .

<sup>(</sup>ه) هنا بياض في س و م ، و محله في الضوء « ثم أعطا. نيابة غزة ثم نفله ططر إلى نيابة طرابلس، و في با «استقر باركاس الجلباني في نيابة طرابلس عوضا ـ الغ».

عوضا عن شأهين الزردكاش، و وصل رسول جقمق و من معه من صرخد في طلب الأمان، فجهز إليهم بعض الموقعين و هو بدر الدين ابن مزهر صحبة الامير برسباي الدقماق و هو الذي ولى السلطنة بعد ذلك [ و وصل مقبل سفيرا منهم ، ثم توجــه بدر الدين ابن مزهر موقع الدست ـ ` ] ١٠٩/ ب ٥ فاستنزل الأمراء / من صرخد و أحضرهم إلى دمشق ، فقتــل جقمق فی شعبان و حبس طوغان [ أمیر آخور - ۲] .

و في أواخر رجب عزل إينال الجكمي من نيابة حلب و استقر بها تغری بردی این قصروه ً .

و في شعبان أمسك جماعة من الأمراء منهم يشبك [ الأنالي \* ] . ، الذي كان أستادارا و عـــلي باي الدوبدار و إينال الأزعري و آخرون فيسوا. و قبض [ على - ١ ] الأمراء المؤيدية لما أرادوا الوثوب على ططر فی آخر شعبان و هم علی بای الدویدار و جلبان و مغلبای و اینال الجکمی و يشبك الانالي و ازدمر الناصري و [كان- ١٠] طلب أولا الدريدار ومغلباى ثمم طلب الباقين واحدا واحدا فلما تكاملوا بالقلعة قبض عليهم ١٥ ثم أودعهم الاعتقال ليلة الجمعة ، و بات عنده بقية الأمراء مثل ناثب الشام تانی بك [ میق و إینال - ° ] العملائی و جانی بك الصوفی و برسبای [ الدقاق \_ ' ] و هو الذي ولى السلطنـــة بعد [ ذلك \_ ' ] ، و استقر

<sup>(</sup>و) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>۲) زيد من يا .

<sup>(</sup>٣) كذا ، وقد علقنا على تغرى بردى ابن قصرو. آنفا فراجعه .

<sup>(</sup>٤) سقط من با .

<sup>(</sup>ه) زيد من با ، و في س و م « بك و العلائي » .

ىرسىاي (1.0) 24.

برسبای دویدارا کبیرا ، و جمل الدویدار أتابك دمشق و جانی بك الصوف أتابك مصر و يشبك أمير آخور ، فلما أصبح يوم الجمعة تاسع عشرى شعبان الموافق لأول يوم من السنة القبطية تسلطن ططر' بدمشق ، و لقب [الملك \_ ٢] الظاهر، وكنى أبا الفتح، و بايعه الخليفة و القضاة المصرية و الشامية ، و خطب له على منىر دمشق ، و وصلت إليه الطاعة من نواب ه البلاد : وكان خروج ططر من حلب بالعساكر يوم الاثنين ثاني عشر شعبان فنزل بعين مبارك يومين ، و وصل إليه و هو بها على بك بن خليل بن قراجا بن دلغادر أمير التركيان بناحمة مرعش طائعاً " فتلقاه بالإكرام و فوض إليه نيابة عىنتاب و درندة و غير ذلك مضافا لما بيده و أذن له في التوجه ، و سار ططر إلى جهة الشام لىلة الأربعاء رابعة عشره، فوصل إليه و هو بمنزلة ٢٠٠٠،٠٠٠ مقبل الدوادر [ نائب الشام بوصول جقمق \_ " ] و طوغان من قلعة صرخد فسر بذلك، و دخل دمشق يوم السبت رابع عشرى شعبان، و أحضر الأميرين فقيلا الأرض فأمر بتوجه طوغان إلى القدس بطالا وباعادة جقمق إلى السجن فأعيد ، فقدرت وفاته ليلة الثلاثاء سابع<sup>1</sup> عشرى شعبان ،

<sup>(</sup>١) بهامش س « السلطان الظاهر ططر » .

<sup>(</sup>ب) زيد من با . (س) كذا في با ، و في س و م « خانفا » .

<sup>(</sup>٤) هنا بياض في س و م ، و في با « قارا » و في المعجم : قارة اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق و هي المنزل الأول من حمص .

<sup>(</sup>ه) سقط ما بين الحاجزين من با ، و قوله : بوصول ، لعل متعلقه سقط و هو ه و اخبره» أو نحو ذلك، و قد ترجم لحقمقهذا فالضوء ٣٤/٥ و لقبه سيف الدين في بضعة عشر سطرا.

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و في با « تاسع » .

و دفن يوم الأربعاء بمدرسته التي أنشأها بدمشق عند باب الجامع الشهالى، و كان ظالما غشوما متطلعا إلى أموال الناس، و فيه وقع بين المحتسب صدر الدين ابن العجمي و التاج الوالي مخاصمة ثم اصطلحاً ، ثم جاء الأمر بعزل صدر الدن و استقرار جمال الدين يوسف البساطي الذي كان ه قاضي المالكية في الحسبة و استقر في خامس شهر رمضيان ، و التزم ا صدر الدين بأن لا يتردد إلى أحد ، و ضيق على بعض أتباعه ثمم أفرج عنهم، و استمر البساطي في الحسبة إلى أن مات الظاهر [ططر \_ ٢ ] فصرف فى ثالث عشرى ذى الحجة و أعيد ابن العجمي. •

و في رابع عشر شهر رمضان توجه السلطان الظاه, و العساكر ١١٠/الف ١٠ من دمشق إلى جهة الديار المصرية ، و دخل القاهرة / في رابع شوال وكان يوما مشهودا .

و استقر برسیای دویدارا کبیرا و پشک الذی کان دویدارا صغیرا ولى إمرة الحاج ، و فر من المدينة أمير آخوز و طرباى جاجبا كبيرا ، و دخل هؤلاء بالخلع إلى القلعة .

و استقر مرجان الخــازندار زماما ، و صودر كافور و ألزم بيته ، فسكن في تربته بالصحراء .

و في هذا الشهر وصل جماعة من الأمراء المتسحبين في زمن المؤيد و هم سودون بن عبد الرحمر. للذي ولى نيابة [ الشام - ً ] بعد ذلك

<sup>(</sup>۱) كذا في با ، وفي س وم « الزم » .

<sup>(</sup>٧) سقط من يا .

<sup>(</sup>س) كذا في س وم ، وفي با « دمشق » .

و طربای الذی ولی الأتمابکیة بعد ططر و پشبك الدویدار الذی كان فر من المدينة الشريفة و هو أمير الحاج و قجقار [السيق - ١] مراد خجاوی ً و خلیل ابن أمیر سلاح و جماعة ، فلما وصلوا إلی الفرات تبعهم ابن کلجا موسی الکردی و جمع علیهم عسکرا من الترکیان و العرب، فوقع بينهم القتال فقتل خليل المدكور و انهزم الباقون بأسوء حال ي فتلقاهم نائب حلب [ · · · · · · و كان وصول السلطان شقحب في آخر جمادي الأولى ، فقام عسكر حلب مع نائب القلعة شاهين الأرغون شاوي ، و رمى عليه و فاجأه بمن معه مفاجأة منعته من الـكبس، فخرج من دار السعادة حاسرًا حافيًا و تفرق جمعه . فتوجه بمن تبعه إلى حلب فلم يمكنوه من دخولها فاستمر ذاهبا، فاختلف في أمره و كان معه كمشيغا الجمالي . ١ أميرا كُبيرا كان بحلب فانقطع ذكرهما ، و قرر المظفر في نيابة حلب، إينال الجكمي، و آق بلاط الدمرداشي في إمرة كمشبغا، و أحمد ان سبری (؟) حاجب الحجاب، و بردبك نائب سيس أمير عشرة، و دخل إينال الجكمي ناتب حلب إليها في رابع رجب ٠٠٠٠، و طلب السلطان الظاهر أركاس الجلباني فأمره بالوصول إلى الشام ليسافر معه إلى القاهرة، ١٥

<sup>(1)</sup> ما بين الحاجزين من وا .

<sup>(</sup>٢) لم نجده بهذه الصورة في الضوء، و في با « و تجقار مراد خجا » فحرره .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م ، و في يا « خجا موسى » و لم تجده في الضوء لا في الفرس فيمن عرف بابن فلان و لافي الأعلام فحرره .

<sup>(</sup>٤) ما بين هذا الحـــاجز و الذي سيأتي في الصفحة الآتية سقط من با ، و هذا البياض في س و م . (ه) هنا بياض في س و م .

فاستشعر الشر فتسحب و خرج من طرابلس بمن معه قاصدا إلى حلب . فلما وصل إلى صهيون ركب عليه جماعة من التركمان و الفلاحين فأخذوا عليه المضايق و نهبوا أثقاله , و فر هو و نفر قليل إلى ناحية الشغر من عمل حلب .

فلما وصل إلى دركوس أمسك و بعث ناثب حلب سيفه إلى السلطان و اعتقله و استقر فی نیابیة حماة جارقطلی و توجـه ناثب حماة و هو تانی بك البجاسي إلى طرابلس.

و في رجب وصل إلى المظفر و مدىر دولته ططر رسول شاه رخ ان اللنك يخبر فيه أنه نازل تبريز و بها إسكسندر بن قرا يوسف فهزمه ١٠ و ملكها شاه رخ ، و وصل ولد قرا يلك من أبيه مهنثا للظاهر بالسلطنة ، فخلع عليه وكتب إلى والده بالرضا و تقرره في البلاد . ووصل رسول صاحب الحصن مهنئا بالسلطنة فأكرم ـ ٢٦.

و فى النصف من شوال استقر الشيخ ولى الدين ان شيخنا الحافظ زين الدين العراقي في قضاء القضاة الشافعيين عوضا عن البلقيني بحكم وفاته .

و فى ذى القعدة استقر زين الدين عبد الباسط بن خليل ناظر الخزامة في نظر الجيش و عزل كال الدن ان البارزي ، فكانت مدة ولايته سنة ما بین کتابهٔ سر و نظر جیش و لزم بیته بطالاً ، و قرر له فی الجوالی

<sup>(</sup>١) كذا في س و م ، و في المعجم «دير قيس» فلعله مراد المؤلف . و قد علمت أنه سقط من بامع الساقط.

<sup>(</sup>١) إلى هذا انتهت السقطة .

كل يوم دينار ، و انتزع شرف الدين [ بن عبد الوهاب - ` ] بن نصر الله من عبد الباسط نظر الخزانة و نظر المشاجرات السلطانــة بالشام و غير ذلك عما كان يباشره و [من ذلك - ] نظر السكسوة .

و في هذه السنة حججت بعد [أن توجـه- ] الحاج بعشرة أيام على رواحل فوصلت إليهم بالفرب مر. الحوراء و رافقتهم إلى مكه ه ثم عدت صحبتهم . و كانت الوقفة يوم الجمعة بعد تنازع بمكة مع أن العيد كان بالقاهرة يوم الجمعة . و فيه ' سار ' شاه رخ إلى بلاده لما بلغه أن ولده خرج عليه، فكر راجعًا و ترك تبريز، فرجع إليها إسكندر بن قرا يوسف .

و استمر الظاهر ططر" موعوكا ينصل تارة و يشتد به المرض أخرى، ١٠ و صار يحضر الموكب داخل القاعة البيسرية عجزا عن الركوب، وتمادى به ذلك إلى أن اشتد به المرض في ذي الحجة فأوصى وعهد بالملك لولده و قرر الدويدار الحبير رساى أتابك العساكر؛ و مات الظاهر في يوم

<sup>(1)</sup> ما بين الحاجزين من يا .

<sup>(</sup>٧) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>م) كنذا في با ، و في المعجم «حوراه كورة في كور مصر القيلية في آخر حدودها من جهة الحجاز ــ النخ » و وتع في س و م « الحور » .

<sup>(</sup>٤) كذا في س وم ، وفي با « و نيها » .

<sup>(</sup>ه) كذا في س و م ، وفي با « رجم » .

<sup>(</sup>٦) ترجم له في الضوء ٤/٧ في أكثر من صفحة و ترجمته مليئة بالمحاسن .

الأحد خامس ذي الحجة ، فكانت سلطنته خمسة و تسعون ا يوما .

و استقر في السلطنة بعده ولده الملك الصالح محمد و هو ان تسع سنين ، و استقر الدويدار الكبير \* في تربيته ، و سكن الأشرفية التي كان يسكنها ططر قبل السلطنة، و استقر جاني بك الصوفي أتابك العساكر، ه فلما كان يوم الجمعة بعد صلاة العيد تحيل بعض الممالك على جانى بك فأمسكوه وكان قد ركب بالرميلة ، فرموا عليه بالسهام ، [ فخرج حالى بك - ] من باب الإصطبل و خرج برسبای من باب السر فوقمع القتال بینهم، فأمسك و أمسك يشبك أمير آخور و أرسلا إلى الإسكندرية في حادى عشری ذی الحجة ، و استقر طربای أتابك العساكر، و استقر برسبای . ١ نظام الملك و سودون ن عبد الرحمن دويدارا كبيرا، وكان جابي بك قد أغلظًا على المباشرين بدواوين السلطان ففرحوا بالقبض عليه، وكان ابن (١) كذا في الأصول الثلاثة ، و القياس يقتضي «تسعين» و هو كذلك في ترجمته في الضبوعي

<sup>(</sup>ب) كذا في س وم ، و في با « يرسباي » و بهامش س « الملك الصالح عد بن الملك الظاهر ططر ع .

<sup>(</sup>m) كذا في يا ، و في س و م « و سين (كذا ) الأشرفية التي كان يرسباى سكنها ططر سكذاء.

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م ، و في با « الرملة » .

<sup>(</sup> ه ) سقط من يا .

 <sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و في با « تسلط » .

نصر الله استعنى من الاستادارية فأعنى، و استقر أرغون شاه و بسط يده بالظلم مكفه رسباي، و انفقوا على أن ينفقوا نفقة البيعة لكل شخص خمسین دینارا ، تم تأخر ذلك .

يه فيها انفرض ملك بني مرن من فاس بقتل صاحبها أني سعيد عثمان بن أحمد بن إبراهم بن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق م المربني ، قتله مدبر بملكته عبد العزيز اللبانيِّ و قتل إخوته / و أولاده *ا ا ا ا ب* و أكابر البلد و أبطالها و شيوخها و كانت فتنة كبيرة ، و أقام محمد من أبي سعيد في المملكة و استبد هو بتدبير الامور، و لم ينتظم من يومئذ ليني مربن أمر – فسبحان من لا يزول ملكه ا

> و فيها لما رجع السلطان من الشام لاقاه الهروى فتسكى أليه من ١٠ حسن ناظر القدس و طلب أن يعاد إليه ما أخذ منه من المال و أن يعاد إليه نظر القدس، فأمر باعادة المال و هو ثلاثة آلاف دينار. و لم يجبه إلى تولية النظر بل رتب له على الجوالى كل يوم دينارا .

> و فيها همّ تغرى بردى ان قصروه ً بالعصيان ، و أحضر كزل المؤيدى الذي كان هماريا من المؤيد ببلاد الروم، وجمع الأمراء بدار العدل ١٥

<sup>(</sup>١) كذا في با ، و في س و م « الحالق » و أظه خطأ .

<sup>(</sup>٧) كذا في أعلام الزركلي ٩٧/٤ في ترجمة السلطان أبي سعيد المريني، و وقع في س و م و با « السكمناني » و قد ترجمه أيضًا الضوء ع / ١٩٣٧ و فيه كما في الأعلام.

<sup>(</sup>م) قد سبق الكلام عليه و أنه مات سنة تمان عشرة و سيأتي ذكر وفاته في سنة ٨٢٨ من يا فقط .

بحلب و أمسك جماعة منهم و جاهر بالعصيان ، فبلغ الظاهر ذلك فاستناب تاني بك اليجاشي نائب طرابلس فوصل إلى حلب وصحبته العساك ، وكان [الامير-"] [ آق-"] بلاط الدمرداشي الذي استقر أميرا كــيرا بحلب قد فر من تغرى بردى لما أحس بقبض الامراء فاستمر في فراره ه إلى حماة ، و دخل جانى بك حلب و فر تغرى بردى منها ، وكتب الظاهر إلى عسكر الشام و غيرها بالتوجه إلى حلب للقبض على تغرى بردى فتوجهوا، وكان ناثب الشام تأني بك [ميق- ] [العلاَّتي \_ ] صعيفا فتأخر بدمشق، و بلغ تغرى ردى الحنر فاضطربت أحواله و أراد الفرار . فقام عليه أهل القلعة و أهل البلد و قاتلوه، فهرب على وجهه بغيرَ قتال. ١٠ فوصل إلى العمق فاجتمع بكرل [ هذا و هو الصهيوني المؤيدي ـ ٢٠٠٠ تحت حارم ، وكان قد أرسله قبل ذلك ليجمع له التركمان فرجع و قد جمع عونًا ، فأشار بأن اطرق أهل حلب بغتة ، فلما هجموها بادر أهل البلد فصدوهم عن ذلك و رموهم بالحجارة و ناوشوهم القتال و اجتمعوا عليهم و قد نزلوا ليلا فوقع عليهم مطر عظيم بحيث تفرق جمعه فخاف على نفسه ١٥ فولى راجعا إلى جهة الشمال و اتفق له ذلك كله و الأمراء الذين تجهزوا

<sup>(</sup>١) من يا .

<sup>(</sup>٧) سقط من يا .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م ، و في با « الني » .

<sup>(</sup>ع) ما بين الحاجز بن من با .

من الشام [لقتاله - '] قد وصلوا إلى المعرة' فجدوا السير إلى أن دخلوا حلب، و لبس تانی بك خلعة النيابة و نزل بدار العدل، ثم انتخب عسكرا و توجمه في أثر تغرى بردى إلى جهة كركر ؛ و انقضت همده السنة على ذلك .

و من الحوادث في غيبة العسكر توجه قانباي الحزاوي إلى الصعيد ٥ لإصلاح أمورها ، و رجع إلى القاهرة فى مستهل جمادى الآخرة .

و فيها اجتمع أهل الشيخونية فالتمسوا من ناتب الغيبة أن لاينفصل عنهم شمس الدين القرمشي من التحدث في أوقافهم ، و كان إينال رأس نوبة قد أقامه فأحسن التدبير وقرر الأمور، فلما ورد الخبر باستقرار إينال في نيابة حلب تعصب قوم للشيخ شرف الدن التباني شيخ المكان، ١٠ وكان القرمشي قد ضيق عليه و منعه من التصرف، فأغرى / به أهل الشيخونية ١١١٠/ الف و تعصبوا للقرمشي فأعاده الحمزاوي ، فأوقدت له الشموع و حضر وقت المغرب و وعدهم بالجميل ، و غضب الشيخ شرف الدين من ذلك فصرف عنهم القرمشي، و استقر تتي الدين بن حجة موقع الدست في مكانه، فلما استقر قصروه رأس نوبة أعاد القرمشي ، فقام أهل الشيخونية وكتبوا على ١٥ الشرف التبابي محضرا بأنه لا يحسن المباشرة و غير ذلك .

و في يوم الاثنين الرابع من شعبان نودي على النيل بثلاثين إصبعاً ،

<sup>(1)</sup> ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م ، و في با « البيرة » .

<sup>(</sup>م) وقع في الأصول « اصبع » -

فترأجع النيل و كان الوفاء في يوم السابع عشر من مسرى وكسر في الثامن عشر منه ، و انتهت زيادته في هذه السنة في يوم الجمعة ثامن عشري.' مسری ثمانیة عشر ذراعا و نصفا .

و في أواخر ذي القعدة غضب القاضي ولي الدين من بعض الأمراء ه فعزل نفسه ، و كان السلطان مشغولا بالمرض شم أفاق فطلب أن يوصى ، فحضر القضاة فكلمه الوزير في إعادة القاضي فأشار برأسه أن نعم، و استمر وكان ذلك في الثاني من ذي الحجة ، و لما عاد الظاهر إلى القاهرة تتبع المؤيدية فنفي بعضا و أخرج إقطاعات بعض و سجن بعضا غير من قتل، و قدمالماليك الظاهرية فأمر بعضا وكبر بعضاً ، و ارتفعت رؤس النوروزية ، ١٠ و أمرًا الظاهر بكتابة المراسيم لأمراء مكة و المدينة بالإعفاء من التقادم التي كانوا يدفعونها للامراء الذي يحجون، فخف عنهم بسبب ذلك ظلم كان يعم الناس، لأنهم كانوا يقترضون غالب ذلك من التجار و لايطمع أحد منهم في الوفاء، و شرط في المرسوم أن لايتعرض أحد من أمراء الحجاز للتجار و لا للجاورين باقتراض و لا نوع من أنواع الظلم، و أمر ١٥ بنقش ذلك على العواميد التي في صف أبواب الصفا .

و فيها وقعت فى النيل زيادة لم يعهد قبلها فى الوقت الذى وقعت فيه، و ذلك أنه بعد أن انحط و زرع الناس البرسيم و غيره و انقضى شهر

<sup>(</sup>١) كذا في س و م ، و في با « ثاني عشري » .

 <sup>(</sup>۲) کذا فی س و م ، و نی با « و کتب الظاهر مراسیم » .

يابه من الأشهر القبطية ، و قطعت الزيادة في العشر الأخير من هاتور ، و ذلك بعد وقت انتهاء الزيادة بأربعين يوما ، فزاد زيادة مفرطة بحيث أغرق كثيرا من الزروع و استأنف أصحاب البرسيم زراعته، ثم ارتفع سعر القمح ثم انخفض يسيرا.

و في خامس' عشري ذي الحجة أعيد صدر الدن ان العجمي إلى ٥ الحسبة و صرف القاضي جمال الدين البساطي ، و أعيد على بن قطيط إلى حسبة مصر و صرف ان المهندس و كان باشرها ثلاثة أيام ، و في رجوع الحاج كان الرخاء كثيرا إلى الغاية ، وكذا كان بمكة لـكن كانت بضائع اليمن لم تلحق الموسم فكانت الأنواع التي يحتاج إليها لأجل الهدية غالية بحيث يساوى الذي قيمته عشرة دراهم أكثر من عشرين ، و كان ١٠ البرد شديدا جدا بحيث أصبح الناس فى تيه بنى إسرائيل، فوجدوا الماء جليدا حتى في القرب / و الزمزميات . ١١١/ ب

و في هذه السنة قرر الظاهر [ططر - "] التاج عبد الرحمن بن الكركي

<sup>(</sup>ر) كذا في س و م ، و في با «حادى » .

<sup>(</sup>ب) تعرض لابن المهندس في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان ما نصه « ابن المهندس عجد بن أحمد بن عبد الرحيم و ابنه » فراجعنا. في محله في الضوء ١٠١/٧ فاذا هو صاحبنا غير أنه وقع اختلاف بين ما في الفهرس و الضوء في عمود نسبه ، وكذا ترجم لابنه وسماء أحمد فراجعناه في الضوء ٢/٧٨ و ذكر عمود نسبه كما في ترحمة أبيه لا كما في فهرس الضوء و لم يتعرض لكونه كان في الحسبة كما هذا . (٣) ما بين الحاجزين من با .

في قضاء حلب ، وكان تاني بك ميق نائب الشام سأل الظاهر في ذلك عوضيا عن علاء الدين ابن خطيب الناصرية فأجابه ، فحضر علاء الدين القاهرة بسبب السعى في عوده .

و في ليلة الاحد سادس ذي الحجة مات الظاهر ططر ، فلما كان ه ليلة العيد أضمر جاني بك الصوفي الغدر فذكر بعض الناس ذلك لبرسباي، فخاف جاني بك و ركب بباب السلسلة فاجتمع الامراء عنده، فاتفق أنهم قصدوا بيت تنبغا المظفري ليأخذوه معهم فلما تكاملوا عنده اتفقوا على قبض جانی بك و يشبك، و هرب قرمش ثم قبض عليه و جهز الثلاثة للاسكندرية .

و استقر برسبای نظام الملك و مدبر دولة الصالح أحمد بن الظاهر ططر ، و استقر طربای أتابك العساكر [ المصرية ــ ۱ ] ، و سودون س عبد الرحمن دویدارا . و تنبغا المظفری أمیر سلاح ، و أزبك رأس نوبة ، و جقمق حاجب الحجاب، و قجق أميرا كبيراً .

ذكر منمات في سنة أربع و عشربن و ثمانمائة من الأعيان

أحمد " بن إبراهـيم بن ملاعب ، الفلكي الحليي ، أصله من سرمين ، انتهت إليه رئاسة حل الزيج و عمل التقاويم، وكان مقربا عند الأمراء

علب (1.Y)244

<sup>(</sup>١) سقط من با ، و وقع في س و م « المصري » .

 <sup>(</sup>۲) كذا في س و م ، و في با « امير مقدم ألف » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ١/٤٠٢ بأقل بما هنا .

يحلب و تقاويمه رائجة في البلاد ، و عليه اعتبادهم عند إرادة الحروب ، و له إصابات كشيرة يحفظها الحلبيون، وسمعت القاضي ناصر الدين البارزي يبالغ في إطرائه ، و وصفه غيره بقلة الدىن و ترك الصلاة و انحلال العقيدة ، وكان يتمال عنمه إنه يشرب المسكر، قال القاضي علاء الدين: ولم يكن عليه أنس أهل الدبن، و نزح عن حلب خوفا من الطنبغا القرمشي لكائنة ٥ جرت له معه، و هي أنه لما أراد أن يركب و منع القرمشي قال له ابن ملاعب: ما هو جيد' ، فخالفه و ركب فقتل ، و ذكر القاضي علاء الدن من إصاباته أنه قال لنوروز لما كان شيخ يحاصره بجماة كان استصحب ابن ملاعب معه فوعد بتخلخل عسكر شيخ و يحصل له نكدة ، فلما أصبحوا لم يقع شيء إلى العصر فان سهها أصاب جبهة شيخ فجرحه فحصل في ١٠ عسكره رهبج و اضطراب، قال: و سمعته مرارا يقول إن هذا الذي أقوله ظن و تجربة لا قطع نيه؛ و سكن صفد و مات بها في هذه السنة و قد جاوز الثمانين .

أحد ٢ بن أحمد بن عثمان ، الدمنهوري ، شهاب الدين المعروف بابن كال ، كان كثير الحج و المجاورة ، و كان يعظ الناس [ بمكة - "] ١٥

<sup>(</sup>۱) كذا في س وم ، و في با « ما هو جيد ان تخالفه و تركب » و عبارة الضوء « وحكى (أي ابن خطيب الناصرية ) أنه قال لبعض الأمراء بمن سماء في محاربة : لا تركب الآن فليس هذا الوقت بجيد لك ، فخالفه و ركب فقتل » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١ / ٢١٥ بأكثر مما هنا .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

عند باب العمرة، و يكثر [من - ا] الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم حتى ضبط أنه صلى عليه في يوم واحد مائة ألف مرة؛ مات في آخر المحرم عن بضع ً و سبعين سنة .

أحمد من هلال ، الحلمي شهاب الدين ، اشتغل قديما بالقاضي ١١٢/ الف ٥ شمس الدين بن الخراط / و غيره ، و كان مفرط الذكاء ، و أخذ التصوف عن شمس الدين البلالي ، ثم توغل في مذهب أهل الوحدة و دعـا إليه و صار كثير الشطح و جرت له وقائع، و كان أتباعه يبالغون فى إطرائه و يقولون: هو نقطة الدائرة – إلى غير ذلك من مقالاتهم المستبشعة أ •

الطنبغا " القرمشي كان من أمراء الظاهر ، شم كان بمن انتمي بعد ١٠ الظاهر إلى يشبك، ثم كان في الذين انتقلوا في البلاد الشامية في الفتن في الآيام الناصرية ، وكان في الآخر مع شيخ ، فلما ولي النيابة " بحلب جعله حاجبا كبيرا، ثم قرره أتابكا في زمن سلطنته و دخل معه مصر ، ثم تنقل في الإمرية إلى أن استقر أتابكاً ، ثم جهزه المؤيد إلى حلب كما

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>y) في با « نيف » .

<sup>(</sup>m) ترجم له في الضوء ran/ ran و نقل كلام المؤلف.

<sup>(</sup>٤) زاد في الضوء هنــا « و ذكره في لسان الميزان و قال: أحد زنادقة الوقت \_ الخ » .

<sup>(</sup>ه) ترجم له في الضوء ٢/ ٢١٩.

<sup>(</sup>٢) كذا في س و م ، و في با « فلما ولي نيابة حلب جعله ــ اليخ » .

تقدم و قتل بدمشق ، و كان من خيار الامراء \_ رحمه الله .

جقمق كان من أبناء التركمان، فاتفق مع بعض التجار أن يبيعه و يقسم ثمنه بينهما ففعل، فتنقل في الخدم حتى تقرر دويدارا ثانيــا عند الملك المؤيد قبل سلطنته ثم استمرا، وكان يتكلم بالعربي لا يشك من جالسه أنه من أولاد الإحرار، ثم استقر دويدارا كبيرا إلى أن قرره ه الملك المؤيد في نيابة الشام، فأظهر العصيان بعد موته فيآل أمره إلى أن قتل صرا في شعبان هذه السنة .

شيخ بن عبد الله المحمودي كان قدومه القاهرة على ما أخبرنـا به في السنة التي قدم فيها أنص والد برقوق، فعرض على برقوق قبل أن يتسلطن فرام من صاحبه بيعه فاشتط في الثمن وكان ابن اثنتي عشرة ١٠ سنة و [ لـكن ــ " ] كان جميل الصورة ، فاتفق موت الذي جلبه فاشتراه محمود تاجر المماليك بثمن يسير وقدمه للرقوق فأعجبــه، واستمر [ينسب لمحمود - ٢] و تربي \* في المماليك الكتابية "ثم جعل خاصكييا"

<sup>(</sup>١) في با « اشتهر » و لعله الصواب.

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٣٠٨/٣ في صفحتين و نصف تقريبا و ذكر له ماجريات أول ترجمته .

<sup>(</sup>ب) سقط ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٤) كذا في س و م ، و في با « يعرف بمحمود » كذا .

<sup>(</sup> م ) كذا فى س وم ، و فى با « و نول » .

ثم جعل من السقاة ، و نشأ ذكيا فتعلم الفروسية من اللعب بالرمح و رمى النشاب و الضرب بالسيف و غير ذلك ، و مهر في جميع ذلك مع جمال الصورة و كمال القامة و حسن العشرة، و أمّر عشرة في أيام الظاهر، وكان من سجن من ممالك الظاهر في فتنة منطاش بخزانة شمائل، فنذر إن نجاه الله ه منها أن يجعلها مسجدا، ففعل ذلك في سلطنته، و تأمر على الحاج سنة مات الظاهر سنة إحدى و ثمانمائة ، ثمم لم يزل [ في ارتقاء \_ ' ] إلى أن ولى نيابة الشام، و جرت له مر. \_ الخطوب و الحروب ما ميني مفصلا في الحوادث ، وكانت مدة كونه في السلطنة ثماني سنين و خمسة أشهر و ثمانية أيام، و أقام في الملك عشرين سنة ما بين ناتب و متغلب و أتابك و سلطان، ١٠ وكان شهها شجاعا عالى الهمة كثير الرجوع إلى الحق محبـا في العدل متواضعًا ، يعظم العلماء و يكرمهم ، و يحسن إلى أصحابه و يصفح عن جراتْمهم ، يحب الهزل و المجون لكن مستترا ، و محاسنه جمة \_ و الله يتجاوز عنه بمنه وكرمه! قال العيني في تاريخه: هو من طائفة من / الجراكسة يقال لهم: كرموك، ويقال إنه من ذرية إينال " بن أركياس بن شرباش" ابن طنجا "

**المار** 

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، و في يا « يترقى » .

<sup>(</sup>٧) تتبعنا من اسمه إينال في الضوء ب فلم نجد فيهم أحدا اسم أبيه أكماس كما هنا ، و امله و تع فی اسمه و اسم أبیه تحریف .

<sup>(</sup>م) ترجم لشرباش في الضوء ٣ / ٩٨ و قال : شرباش ، في جرباش ــبالجيم ، فر اجعناء في ص ٦٦ من ذلك الجزء فاذا هو موجود فيمن تسموا بجرباش أولهم جرباش كرت الجركسي المحمدي و بعده اثنان فانظر أي الثلاثة صاحبنا .

<sup>(</sup>٤) لم نجد طنجا في الضوء.

ابن (1.4) 147

ابن جرباش [ بن \_ ' ] كرموك "، و كان كرموك كبير طائفته وكذلك نسله ، و لما مات كان في الخزانة ألف ألف دينار وخمسائة ألف دينار من الذهب على ما قيل , فلم تمض السنة و فيها دينار واحد ً .

(۱) من با .

(م) لم نجد كرموك في الضوء.

(٣) بهامش س « نتبرك من ذكر محاسنه نشيئاً ، هو عندى عين محاسنه و ذلك... المصنف حدثنا أنه لما ولي السلطنة و حضروا قراءة البخارى و أراد القارئ أن يقرأ ، قال له : بسند من تقرأ ؟ فقال : بسند قاضي القضاة ـ يعني جلال الدين عبد الرحمن بن شبيخ الإسلام السراج عمر البلقيني ، فقال: اصبر ، ثم أخرج من قبائه ورنة نيها بخط السراج البلقيني أنه حضر عنده يوما قراءة البيخارى وسمع عليه امنه و أنه أجـــاز له ما سمع و أن يروى عنه ما يجوز له و عنه روايته، فحيلئذ علم أن سند. كسند القاضي ، فقرئ بسند. فكان شيخنا يقول : هذا سنه يدل على حد من تعظيم العلم لا يفوت الوصف لأنه لا يحصي كم مرت عليه حرب بعد كتابة هذه الورقة و نهب و هرب إلى غير ذلك من الأمور التي قاساها و هو مع ذلك كله محافظ على هذه الورقة إلى أن أخرجها في أنسب الأوقات لها رحمه الله! وحدثني غير واحد أن الأمراء كانوا يغتابون عنده الفقهاء عندما ولى الملك على جارى عادتهم عند غير ، فقال طم : قد أفرطتم في ذم الفقها ، فما سبب ذلك؟ فقالوا إنهم يعرفون و يحرفون ، فقسال : أ تعرفون مما يحرفون عنه شيئًا غير الذي يعرفونه؟ قالوا: نعم، فقال: ليس كذلك، ما تعرفون في قتل النفس يغير حق؟ فقالوا: حرام، فقال: و في الزنا؟ فقالوا: كذلك، فقال: و في السكر؟ فقالوا مثله، فقال: و في الظلم وأكل المال بالباطل؟ فقالوا مثل ذلك، فعد عليهم ما حضره من الموبقات فقال: فقد اشتركتم معهم في معرفة ذلك و لم يزيدوا عنكم إلا بمعرفة أشيئاء = ططر من عبد الله الظاهري كان من عاليك الظاهر تم كان في خدمة ابنه الناصر إلى أن اخرج إلى البلاد الحلبية سبب جكم، فلما رجع الناصر إلى مصر استمر ططر مع جكم، ثم لما قتل جكم استقر أميرا بحلب و تمريغا المشطوب يومئذ النائب بحلب، فاستمر فيها مدة طويلة و هو في أثناء ذلك ه ینتمی لنوروز إلی أن وقع بین شیخ و نوروز و انکسر نوروز استمر مع المؤيد ، فلما اقتسما البلاد بعد قتل الناصر قدم مصر مع المؤيد ، واستمر فى خدمته إلى أن تسلطن و حاصره مع النوروزية و هو يظهر

= توجب لهم التستر عند مقارفة شيء من ذلك و الحوف من الله و من الناس ومعرفة كيف يتاب منه وأنتم تبارزون الله بجميع ذلك غير هائبين بل لمن يستبيحه قتستحقون أضعاف ما يستحقونه من الويال معاً ن لهم شهوا*ت لكن و*الله لا يعود. أحد إلى ذمهم إلا قابلته فلم يجسر أحد من الجند بعد لكذ على ذمهم وكان لا يولى قاضيا إلا إن كان عالمًا رحمه الله ، وكان ينزل في كل شهر إخراج المال إلى المدارس و الجوامع مع مرب يثق به فيتصدقون على من يجدونه من الفقهاء » فحد ثني من أثق به أن الشبيخ طاهر النويرى قال: كانت نفقتي و شرائي للكتب من صدقات المؤيد تلك فلها مات لم أزل مسبوقا و ضقت عن شراء الكتب، و سمعت أنه طلب إلى الشرع فكتب ابن الديرى يحضر أو يوكل فلما بلغه ذلك كان في إيوان الدمية فقام و مشي إلى عنسد سلم الإيوان و قال: هذا لطاعة الشرع، ثم وكل شخصا لساع تلك الدعوى و أرسله، وحدثني ابن قاضي شهبة شيخنا الشيخ تقى الدين أبو بكر و غير. من المشايخ بأنه كان يبحث مع الفقهاء و يجيب في بعض الأوقات بأجوبة يتموتف فيها محالس من العلماء فيظهر النقل بها وكان من الحلم و الشجاعة و الثبات و النأني على غاية تملا الأسماع ».

خدمة المؤيد و يداريه و يبالغ فى ذلك إلى أن أمره طبلخاناة ثم أمره تقدمة ، ثم لما توجه لقتال قانباي استنابه بالإصطبل ، ثم لما مات المؤيد استقر نظام الملك و خرج بالعساكر إلى الشام . ثم تسلطن بعد أن رجع من حلب و قدم مصر ، فلم تطل مدته كما مضى فى الحوادث ، وكان يحب العلماء ويعظمهم مع حسن الخلق والمكارم الزائدة والعطاء الواسع. د ذكر لى قبل أن يتسلطن فى ليسلة المولد النبوى فى ربيع الأول من هذه السنة أنه كان في آخر الدولة المؤيدية ' في الليلة التي مات في صبيحتها المؤيد قد ضاقت يده لكشرة ما كان يصرف و فلة متحصله حتى أن شخصا قدم له مأكولا فأراد أن يكافيه عليه فلم يجد فى حاصله خمسة دنانيرًا إلى أن أرسل يقترضها من بعض خواصه فكلهم يحلف أنه لا يقدر ١٠ عليها إلى أن وجدها عند أحذهم فلم يكن بين ذلك و بين أن استولى " على المملكة بأسرها وعلى جميع ما فى الخزائن السلطانية التى جمعها المؤيد سوى سبعة ؛ أيام ؛ و أمرنى أن أكتب هذه الواقعة في التاريخ فانها أعجوبة ، و لما وصل إلى دمشق و قتل الطنبغا القرمشي و من معه قرر في نيابة حلب إينال الساقى . ثم لما قدم حلب أقام بها أربعين يوما أو أكثر و قرر ١٥ فى نيابتها تغرى بردى بن قصروه ، و بعد السلطنة نقل تابى بك البجاسي من

<sup>(</sup>١) كذا في س و م ، و في با « آخر دولة المؤيد » .

 <sup>(</sup>۲) کذا فی س و م ، و فی با « اشرفیة » .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م ، و في با « يستولى » .

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م ، و في با « ثلاثة » ،

نبامة حماة إلى نباية طرابلس وقرر في نبابة حماة جارقطلي .

عبد الله ا بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن عبد الوهاب بن على بن زار . الظفاري عفيف الدن ، كان جده الأعلى عبد الوهاب انتزع ظفار مرب يد الجواد أبي بكر بن إبراهيم بن المنصور عمر بن على بن رسول ، و استمر ه فی ملکها و تناویها اولاده الی آن حاربهم علی بن عمر بن کثیر الکشیری فانهزم عبد الله و أخوه أحمد ، / فأما أحمد فانقطع خدره ، و أما عبد الله ١١٢/ الف فاستمر يتنقل إلى البــلاد إلى أن دخل مكه ، ثم دخل القاهرة وحيدا فقيرا فحضر عندي و شكي إلى حاله فعررته. و سكن بالجامع الازهر مع الفقراء إلى أن مات .

عبد الرحن [ القاضي - ] جلال الدين بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن عبد الحالق البلقيني ، ولد في جمادي سنة ثلاث وستين و سبعائة و تفقه بأبيه، وكان ذكيا جدا فحفظ التدريب و بحث فی الحاوی ، و دخل مع أبیه إلى دمشق لما ولی القضا. و هو صغیر ، و لم يقف له في طول عمره على سماع شيء لا بمصر و لا بدمشق إلا على والده ١٥ و مع ذلك فكان من عجائب الدنيا في سرعة الفهم و جودة الحافظة ، وأول شيء ولى توقيع الدست ، ثم ولى قضاء العسكر بعد موت أخيه بدر الدين ، وكان شديد البأو تياها ، و من لم يقل له : قاضي القضاة ، يغضب منه ، و له مع (١) ترجم له في الضوء ه / ٩، و نقل ترجمته من هنا و ذكر موته في هذه السنة .

القضاة (11.)12.

کا هنا .

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٤ / ١٠٠١ في سبع صفحات .

<sup>(</sup>م) سقط ما بين الحاجزين من يا.

القضاة وغيرهم وقائسع، فلما تحقق موت صدر الدين المناوي و وثوب القاضي ناصر الدين [ ابن - ' ] الصالحي على المنصب شق عليه و سعى إلى أن ولى فى رابع جمادى الآخرة سنة أربع و ثمانمائة كما تقدم ، ثيم سعى عليه الصالحي و عاد ثم مات فولى الإخنائي ، ثم سعى على الإخنائي فعاد ، شم تناوب معه مرارا و في آخرها استقرت قدمه من سنة تمان وثمانمائة ه إلى أن صرف بالباءوني بعد قنل الناصر سنة خمس عشرة ، ثم أعيد عن قرب من شهر واحد و استمر إلى أن صرف بالهروى سنة إحدى وِ عشرين، تم أعيد بعد عشرة أشهر فلم يزل إلى أن مات ــ وقد مضي بسط ذلك فى الحوادث، وكان قد اعتراه و هو بالشام قولنج فلازمه فى العود و حصل له صرع فكتموه ، و لما دخل القاهرة عجز عن الركوب ١٠ في الموكب فأقام أياما عند أهله ، ثم عارده الصرع في يوم الأحد سابع شوال . تم عاوده إلى أن مات وقت أذار العصر [ من ٣٠٠ ] يوم الاربعاء عاشر نشوال، و صلى عليه ضحى يوم الخيس و دفن عند أبيه، و تقدم في الصلاة عليه الشيخ شمس الدين ابن الديري، قدمه أولاده، و لم تكن جنازته حافلة ، و كان يذكر الناس [ في ـ ١ ] التفسير كل يوم جمعة من حين ١٥ وفاة أبيه إلى شوال سنة ثلاث وعشرين ، وكان ابتدأ فيه من الموضع الذي انتهى إليه أبوه، و قطع عند قوله ورمن عمل صالحا فلنفسه و من اساء فعليها و ما ربك بظلام للمبيد ".

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من يا .

<sup>(</sup>٧) ما بين الحاجزين سقط من با .

عبد القادر' بن إبراهيم بن [ محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن يوسف الصلاح \_ ابن الزكي ' ] الأرموى المسند ، مات ليلة الاثنين ثماني عشر شوال من هذه السنة -

عبد الوهاب بن أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب ، البقاعي الفاري ه بالفاء و الراء الخفيفة - الدمشقى أبو نصر تاج الدين الزهرى ، ولد سنة سبع و ستين، / و حفظ التمييز و غيره، و اشتغل على والده و على النجم ابن الجابي **س/۱۱۳** و الشريشي و غيرهم ، و نشأ هو و أخوه عبد الله على خير و تصون . و درس في حياة أبيه بالعادلية الصغرى و استمرت بيده إلى أن مات ، و درس بعد أبيه مالشامية البرانية ، و ولى إفتاء دار العدل . و ناب في الحكم مدة طويلة ، و ولاه ١٠ الأمير نوروز القضاء باتفاق الفقهاء عليه بعد موت الإخناي فباشره مباشرة حسنة ، فلما غلب المؤيد على نوروز صرفه و لم يعرض° له بسوء فارم الشباك الكمالي بجامع دمشق يفتي و بالشامية يدرس، وكان حسن الرأى و التدبير دينا ، و له حظ من عبادة إلا أنه لم يكن مشكورا ڨ مباشرة الوظائف ؛ مات في شهر ربيع الآخر٦ . قال القاضي تقي الدين الاسدى ١٥ كان يستخضر التمييز إلى آخر رقت ، و كان عاقلا ساكنا ،كثير التلاوة

يقوم

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٤/ ٢٠١١ ترجمة ممتعة .

<sup>(</sup>م) ما بين الحاجزين كان بياضا في الأضول الثلاثة وسودناه من الضوء.

<sup>(</sup>١٠) ترجم له في الضوء ٥ / ٩ ترجمة ممثلة تزيد على ما هنا .

<sup>(</sup>٤) بهامش س « نسبة إلى قرية بالبقاع اسمها بيت فارا » :

<sup>(</sup>ه) كذا في يا ، و في س و م « و لم يعزله »..

<sup>(</sup>٣) في آخر ترجمته في الضوء: مات في ربيع الأول، وأرخه شبيخنا في ربيع الآخر، و الأول أشهه .

يقوم الليل، كثير الآدب و الحشمة، طاهر اللسان؛ مات فى ربيع الأول!. على المعروف بالشيخ حدندل، كان أحد من يعتقد و هو مجذوب؛ مات فى صفر.

قجقار القردمي، أحد الأمراء الكبار، ولى نيابة حلب فى زمن المؤيد سنة عشرين ثم نقله منها إلى دمشق أميرا، ثم أقدمه القاهرة و أمره - أو أمره - أو أمسك قبل و أمره - أو أمسك قبل دفنه ثم قتل فى هذه السنة ، وكان جوادا مهابا، كثير الحشمة و الأدب، وكانه بلغ السنين ، وكان فى سلطنة الناصر تنقلت به الأحوال إلى أن صار فى صحة المؤبد لما ولى نيابة حلب فاستمر إلى أن تسلطن فأمّره

 <sup>(</sup>١) كذا في س و م ، و في با « شوال » .

<sup>(</sup>۲) بهامش س «و في سنة أربع و عشرين هذه مات على بن مجد بن سليان المعروف بالسليمي ـ بالضم ـ جدى لأمى البقاعي ، وكان من بني عمى اني حسن ومن فحذنا منهم نني مكى ، وكان جميع ما حصل لى من السعادة من النقنة إلى دمشق ثم قراءة العلم بسببه ، وكان موته يوم الأربعاء سادس عشر جمادى الآخرة من سنة أربع هذه بدمشق ، ثم توفيت زوجته جدتى فاطمة بنت إبراهيم يوم الأربعاء سادس عشر جمادى الآخرة سنة نهس و عشرين ، فكان ذلك مر غريب الاتماق ـ قاله إبراهيم البقاعي ، وقاد ترحم له في الضوء ٢٧٥ م بما نصه « على و يوموف بالشيخ حدندل ، ذكره شيخنا في إنبائه أيضا و قال : كان أحد من يعتقد و هو مجذوب ، مات في صفر سنة أربع و عشرين ـ انتهى . و أظنه صاحب و هو مجذوب ، مات في صفر سنة أربع و عشرين ـ انتهى . و أظنه صاحب الضريح بالروضة خارج باب النصر » .

<sup>(</sup>٣) ترجم له من الضوء ٩ / ٢١١ باختصار .

<sup>(</sup>ع-ع) كذا في س و م ، و في با « اقدمه بالقاهرة » .

<sup>(</sup>ه) مقط من با .

تقدمه فصار من أمراء الآلوف، تم ولاد نيابة حلب سنة عشرين عوضا عن اقباي ، فلما تؤجه السلطان إلى الروم كان في صحبته فقرره في حصار كركر مع عدة أمراء، فلما طرق قرا نوسف البلاد در قجقار إلى خلب. فبلغ السلطان ذلك فغضب عليه ثم رضي عنمه وجهزه إلى الشام بغير ه إمرة ، ثم أعيد لما رجعوا إلى القاهرة . ثم تجهز مع ولد السلطان إلى بلاد ابن قرمان، فلما عاد عظم قدره، و امتدت عينه عنه د ضعف المؤيد إلى السلطنة و حرص على ذلك ، فسبقه ططر فقيض عليه فكان آخر العهد به . كردي الله أمير التركمان بالعمق ابن كدير التركماني ، استولي على العمق من أعمال حلب بعد موت ابن صاحب الباز ، و كان يقع بينه ١٠ و بين أمراء حلب فتارة يصافيهــــم و تارة ينابذهم. و كان قد كشر جمعه بعــد قتل جكم و طمع في الاستيلاء على ما حوله من القلاع، فجمع له تمربغا المشطوب ناثب حلب فى أيام الناصر عسكرا و قصده و هو بطرف العمق من جهة الشهال فوقعت الوقعة . وكانت الكسرة على العسكر الحلمي . ١١٤/ الف فقوى امركردي بك ، / وكان إذا ولي دمرداش نيابة حلب يطمئن إليه ١٥ و يصانعه بخلاف غيره ، و لما ولى الملك المؤبد نيابة حلب فى أواخر دولة ا (١) ترجم له في الضوء ٩/ ٢٢٧ بما نصه « كردي من كندر الشهير بكردي باك

التركماني أمير التركمان بالعمق من أعمال حلب بعد ابن صاحب الباز ، جرى بينسه و بين نواب حلب وقائع و آل مره إلى أن أمسكه ططر » و في آخرها «ذكره ان خطيب الناصرية مطولاً و تبعه شيخناً في إنبائه » .

(٢) كذا في س وم ، وفي يا «كدنية » و قد علمت ما في الضوء .

الناصر (111)222

الناصر ، نازله بالعمق وكردى بك تحت الجبل بالقرب من بقراس ، فهجم كرُدى بك بعسكره على شيخ، فثبت له إلى أن وقعت الكسرة على عسكر کردی بك فانهزم و تشتت عسکره ، و استمر کردی بك هاربا و خرج الناصر طالبا القبض على شيخ و نوروز ، فكان من أمره ما كان و قتل و صارت السلطنة للؤيد ، فلما ولى دمرداش نيابة حلب حضر إليه كردى ه بك و وافقه على معاملة الامير طوخ و هو نائب حلب ، فقوى طوخ و رجع كردى بك و صحبته دمرداش إلى العمق ، ثم توجه إلى مصر و آل أمره إلى القتل، و استمر كردى بك فى بلاده و أظهر طاعة المؤيد، فلما مات و دخل الظاهر ططر حلب فی سنة أربع و عشرین حضر إلیه کردی بك، و اتفق أن ططر كان من جملة الأمراء صحبة تمربغا المشطوب فتمذكر ١٠ الواقعة لما رآه فأمر بشنقه ، فقتل و شنق و علقت رأسه بجف كلب ، و ذلك فی آخر رجب من هذه السنة ؛ وکان کردی بك قلیل الشر للسافرین و القوافل في أيامه آمنة ـ نقلته من ذيل تاريخ خلب .

محمد تن إبراهيم ، البوصيري شمس الدين الشافعي ، كان خيرا دينا ، كثير النفع للطلبة، يحج كثيرا، ويقصد الاغنياء لنفع الفقراء، وربما ١٥

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، و في با « و أيامه آمنة » .

<sup>(+)</sup> تصدى في فهرس الضوء في النسبة للبوصيري وقال «البوصيري في الأبوصيري » قوجدناه هناك في حرف الألف ولم يتعرض لصاحبنا هذا ولم نجده في أعلام الضوء في محله و قد وجدنا البوصيرى فيه و لكنه غير صباحبنا هذا و فهرس أعلام الضوء كما علمت ثاقصة جدا و قد ترجم له في الشذرات و نقل كلام ان حجر .

استدان للفقراء على ذمته وَ يُوفي الله عنه، وكانت له عبادة، و تؤثر عنه كرامات؛ مات في سادس ربيع الآخر ٠

محمدًا بن أحمد ، ناصر الدين الهذباني الكردي الطيردار ، كان من أبناء الأجناد، فتعلق بمجالسة العلماء فصحب الكمال الدميرى ثم نور الدين ه الرشيدي، وكان يتدين ويسرد الصوم ويواظب الجماعة و لا يقطع صلاة الصبح بالجامع الأزهر، يقوم نحو 7 ربع الليل يتمشى من منزله بحارة بهاء الدن إلى الأزهر فيصلى به الصبح كل يوم ، وكان يكتسب من التجارة في الحوائص ثم كبر و ترك ، لازمني مدة ، وكان على ذهنه أشياء . محمد " بن خليل بن هلال ، عز الدين الحاضري الحلمي الحنفي ، ولد ١٠ في إحدى الجماديين سنسة سبع وأربعين وسبعمائة، ورحل إلى دمشق فأخذ بها عن جماعة منهم ابن أميلة ، قرأ عليه سنن أبي داود و الترمذي ، و دخل القاهرة فأخذ عن الشيخ ولى الدين المنفلوطي و الشيخ جمال الدين الأسنوى، و رحل إلى القــاهرة مرة أخرى و جمع على العسقلاني إمام الجامع الطولوني، و تفقه ببلده و حفظ كتبا نحو الخسة عشر كتابا في ١٥ عدة فنون، و أخذ عن الشيخ حيدر و غيره، و رافق الشيخ برهان الدين ١١٤/ب سبط ابن العجمي، و أخذ عن مشايخها كثيرًا / سماعًا و اشتغالًا ، و قرأ على شيخنا العراقي في علوم الحديث و أجاز له، و لازم العلم إلى أن انفرد

الطريقة

و صار المشار إليه ببلاده ، و ولى قضاء بلده و درس و أفتى ، وكان محمود

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧ / ١٢٨ بنحو مما هنا .

<sup>(</sup>٧) في الضوء « يقوم إليه كل ليلة من نحو ربع الليل » .

 <sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٧ / ٢٣٢ ترجمة ممتعة في أكثر من صفحة .

الطريقة مشكور السيرة؛ مات فى شهر ربيع الأول، و صليت عليه صلاة الغائب بالجامع الازهر في أواخر جمادي الاولى ، قال البرهان المحدث بحلب - و من خطه نقلت : لا أعلم بالشام كلها مثله و لا بالقاهرة مثل مجموعه الذي اجتمع فيمه من العلم الغزىر والتواضع والدىن المتين والمحافظة على صلاة الجماعة و الذكر و التلاوة و الاشتغال بالعلم، قلت: وكان ه المؤيد يكرمه و يعظمه – رحمهما الله تعالى .

محمداً بن سويد ، شمس الدين المصرى أخو بــدر الدين الحسن ؛ مات في هذه السنة بالصعيد.

محمدٌ بن عبد الرحمن ، ابن أبي الحنير محمد بن أبي عبد الله ، الفاسي . رضيُ الدن أبو حامد الحسني المـكي، ولد في رجب سنة خمسُ و ثمانين ١٠ و سبعهائة ، و سمع الحديث و تفقه و درس و أفتى ، و'ولى قضاء المالكية في شوال سنة سبع عشرة عوضا عن مستنيبه وابن عمسه القاضي الشيخ تتى الدين، ثم عزل عن قرب فناب عن القاضي الشافعي: مات في ربيع الأول، وكان خيرا ساكنا متواضعا ذاكرا للفقه، و أخوه محب الدن أبو عبد الله محمد كان أسن من أخيه ، أجاز له ابن أميلة وغيره ، و مهر فى الفقه · ١٥ محمدً بن البرجي، بهاء الدين، ولى الحسبة مرارا و وكالة بيت المال

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٧/ ٣٣٧ كما نما نم

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٨ / ٤٤ في أحد و عشرين سطرا ترجمة مفصلة و ترجم لأخيه محب الدين قبله في أقل مما ترجم به له .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء ٧/ ٢٠٥ و سماه محد بن الحسن بن عبد الله البهاء بن البدر المبرجي ثم القاهري الشافعي ، و ذكر موته في سنة أربع و عشرين كما هنا .

وكان قد صاهر الشيخ سراج الدين على ابنته فولد له منها ولده بدر الدين ابن الشيخ المدعوة بدر الدين ابن الشيخ المدعوة بلقيس فأولدها أولادا، وكان استقر في شهادة العمائر السلطانية بواسطة ططر؛ و مات في أول صفر عن سبعين سنة .

يوسف الصقى - نسب إلى الصف من الإطفيحية ، كان شيخا مهابا كثير البر و الإيثار للفقراء قائما بأحوالهم يأخذ لهم من الاغنياء ، و اتفق في آخر عمره أن شخصا جاء إليه فقال: رأيت النبي صلى الله عليه و سلم في النوم يقول لى قل للشيخ يوسف يزورنا ، فحج ثم رجع إلى القدس ثم رجع فمات ، و له كرامات كثيرة .

ا عتقاد ، انقطع ثلاثین سنة لا یخرج من منزله إلا یوم الجمعة ، یغتسل و یعود ، و کانت جنازته مشهودة .

## سنة خمس و عشرين و ثمانمائة

استهلت يوم الجمعة آخر يوم من٣٠٠٠ و فيها ولدت فاطمة بنت

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء ، ۱ / ۰۰۰ و سماه « يوسف بن أحمد بن يوسف الجمال الصفى بالشديد ــ النخ » و ترجمته فى بضع و عشرين سطرا و ذكر له كرامات كثيرة و ذكر موته فى هذه السنة .

<sup>(</sup>٢) الكلمة غير ظاهرة في الأصول الثلاثة غير أن صورتها في س و م هكذا « اود . . . الدن » و صورتها في با « لوس » و بعد و بياض .

<sup>(</sup>٣) كذا في س وم ، و في با « آخر من . . ، و بعد ، بياض في الأصول الثلاثة . ٤٤٨ (١١٢) القاضي

القاضى جلال الدين البلقينى ولدا خنثى له ذكر و فرج أنثى من تقى الدين رجب ابن العباد قاضى الفيوم، وقيل إن له يدين زائدتين، نابتتان فى كتفيه، وفى رأسه قرنان كقرنى الثور، فيقال: ولدته ميتا، ويقال: مات بعد أن ولدته .

و فيها وقع بين أمير مكة حسن بن عجلان و بين القواد فتنــة ه و تعصبوا عليه مع ابن أخيه رميشة بن محمد بن عجلان، فاستعان حسن بمقبل أمير ينبع فخرج في عسكره إلى جهة اليمن، فصالح القواد حسن بن عجلان و أخرجوا رميثة عنهم ، فتوجه إلى جهة اليمن و رجع مقبل إلى بلده، و دخل الركب المصرى من الحجاز في ثالث عشرى المحرم، فأمسك تمربای ٔ أمیر الرکب و أرسل إلى دمیاط بطالا ، و فی صفر ننی ایتمش ۲۰ آ إلى القدس بطالا وكان قد عظم فى دولة ططر يـ أراد الاستقلال بتدبير المملكة و نازع المباشرين فعملوا عليه حتى نني ، ثم أمر بعوده إلى القاهرة " بعد ذلك عند إمساك طرباى ، و فى ليلة رابع عشره خسف القمر خسوفا شديدًا بحيث لم يبق منـــه إلا اليسير و ذلك في الثلث الآخير من اللمل و لم يشعر أكثر الناس به ، و فيه انقطع طرباى عن الحدمة السلطانية غضبا ١٥ من سرسبای ، لأن بعض الأمراء مات فرام طربای أخذ إمرته لبعض أصحابه فعارضه برسباى فتوجه طرباى إلى الربيع عند خيله بالجيزة، فأراد برسبای ملاقاته، فأمر الوزیر بأرسال ما جرت به العادة لامثاله و عتبه

<sup>(</sup>۱) ترجم له فى الضوء س/ ۳۹ و لم يتعرض لهذه الحادثة و نسبه التمر بغاوى المعله صاحبنا . (۲) هو ايتمش الحضرى الظاهرى ، ترجمه فى الضوء ۲/۶/۳ .

على تأخير ذلك ، و قيل إنسه ضرب الوزير بسبب [ تاخير - ' ] ذلك فبادر هو و الاستادار و ناظر الخاص إلى إرسال ما جرت به العادة و ذلك في العشرين من صفر ، و استمر طرباي عند خيله فروسل فامتنع حتى سار إليه يشبك الأعرج أحد الأمراء فحلف له وطيب خاطره، ه فلما استهل شهر ربيع الأول حضر الخدمة في نوم الثلثاء ثابي هذا الشهر؟ ثم أشاع برسبای أنه رید أن يعمل المركب بالإبوان لحضور رسل ابن قرا نوسف ، فحضر أهل المركب و من جملتهم طرباي . فلما تكاملوا قيل لهم : ـ الخدمة في الإنوارــــ البوم بطالة ، فانصرفوا و أحضرت الرسل بالقصر . ثم جلسوا فی السماط فقال رسبای لطربای: أنـتم ما تعرفون أنی كــببر ١٠ الأمراء؟ قال: نعم . قال: فلم تخالفون أمرى؟ و أشار بالقبض على طرباي ، فقام فجذب السيف فحمي نفسه ، فهجم عليه قصروه أمير آخور فناوشه ، فضربه برسبای من خلفه فجرح یده فسقط منها السیف، فأمسك و أمسك معه أميران من جهته و أرسلواً إلى الإسكندرية صحبة إينال الششماني فاعتقله ا بها .

١١٠/ الف ١٥ / وفي شهر ربيع الأول نازل تغرى ردى بن قصروه الذي كان نائب حلب بعض القلاع فهزمه التركمان، فأستجار ببعضهم فأمنه، و فيــه هبت ریح ذات سموم بالکرك و ما حولها فافسدت المزارع و قل الماء جدا بتلك البلاد و بالقدس و ما حولها و تفرق أهل تلك البلاد من القحط -

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٢) كذا في س وم ، و في با « أرسلا » خطأ .

و فى شوال انتزع وقف الطرحي من القاضي الحنني ، ثم سعى أشد سعى حتى أعيد له و ضم إليه في نظره شخص آخر، وانتزع وقف قراقوش من القاضي الشافعي و أضيف إلى التاج الوالي و أمره ان يجمع متحصله و ببني منه حان السبيل، ففعل ذلك و جدد بناءه و قرر فيه غير من كان يتناول ريعه، و ألزم أولاد البلقيني بغرامة مبلغ جيــــد بسبب ذلك ، ٥ [ و ألزم - ' ] من كان برتب عليـه من الأغنياء بأعادة ما قبضوا منـه. فاشتد الأمر عليهم ثم أفرج عنهم [ و فطموا عنه- ١] ، و فيه عمل المولد السلطاني في حادي عشر ربيع الأول وحضر الملك الصالح و الأمراء. و فى الحامس عشر [ منه - ' ] قبض على مرجان الخازندار و سلم لارغون شاه الاستادار وكان حينتذ زماماً . فطلب منه مالكثير و ضرب ١٠ بعض أتباعه ضربا شديدا تم استقر مال مصادرته على ثلاثين ألف دينار. فعجل منها عشرين ألف دينار وضمنه بعض الأكابر بالعشرة وأطلق في آخر الشهر .

و فيــه ادعى على شمس الدين محمد ٢ بن عبد المعطى الكوم الريشي الحنني أنه قذف الشيخ شمس الدين محمد بن حسن الحنني بالبغاء و أنه هو ١٥

<sup>( )</sup> سقط ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٧) تعرض في فهرس الضوء في النسبة للريشي وذكر جماعة ليس فيهم صاحبنا هذا و لم نجده في الضوء في محله لأن فهرس الضوء غير مرتب كما علمت مما سبق و قاء ترجم الضوء لأحمد بن عثمان الريشي ٢/٤ و لأحمد بن غلام الله الريشي ٢/٣٣ و لغبرهما ممن ذكروا في فهرس الضوء في النسبة فلم أجد فيهم من يصلح لأن يكون له دخل في هذه الحادثة الشنعاء . و لا أدرى كيف أعرض الضوء عن ذكره .

الفاعل به، و أن ذلك كان بواسطة شهاب الدن الكوم الريشي أحد قراء الليث، وكانت الدعوى عليه عند قاضي القضاة الحنفي زبن الدبن التفهني و كان يكرهه لبذاء لسانه، فضربه القاضي بعد أن قامت عليه البينة، وكان الذي قام عليه بالدعوى شهاب الدسّ أحمد بن عبيد الله ً أحد نواب الحنق، ه ويقال إن بمن شهد عليه الشبيخ شرف الدين التبانى و القاضي بدر الدس ابن التنيسي ، فأرسل بعد ضربه إلى الحبس مكشوف الرأس ، ثم أطلق بعد ثلاثة أيام بشفاعة نظام المملكة ، و اتفق حضور الذي ضربه عنده و معه شهاب الدين الذي ادعى عليه فسأله عن القصة فتكلم ابن عبيد الله بشيء، فنهره كاتب السر فقال له الامير: أنت الذي كان أخي فلان يتعشقك ١٠ و غرم عليك مالا كثيرا ١ و أمر بالتوكيل به و عزله من النيابة فاعتقل، ثم شفع به بعد أيام فأطلق و أعيد إلى عادته فى النيابة وكان قد بالغ فى أذى الكوم الريشي فعد ذلك عقوبة له، و رثوا للكوم الريشي مع بغضهم فيــه لجنونه و تعترـه ، و كثرة مجونه ، و لما أطلق الـكوم الريشي رافع بدر الدين محمود بن عبيد الله أخا الشهاب المذكور عند الأمير الكبير ١٥ و أنه يفعل أشياء منكرة، فأحضره الأمير و ضربه بحضرته وكتب علمه قسامة أن لا يحكم، ثم شفع فيه بعد مدة فأعيد .

<sup>(</sup>١) وقع في با « الدعوى » .

<sup>(</sup>٢) هَذَا لَقَبِ مِن اسمِهُ أَحِمْدُ وَ فِي المُنسُوبِينِ إِلَى الرِّيشِي اثنيانَ أَحَدُهُمَا أَحْمَدُ بِن غلام الله و ثانيهها أحمد بن عثمان و ليس في ترجمتهما ما يشير إلى تلك الحادثة كما سبق آنفا . (٣) لم نجد ، في الضو ، في محله .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول الثلاثة ، و لعله « تغطر سه » .

و فی (114) 204

و فى خامس شهر الربيع الآخر قبض [الوزير - ا] [الاستادار - ا] أرغون شاه على كريم الدين ابن الوزير تاج الدين الذى ولى الوزارة و الاستادارية ثم كتابة السر فيما بعد [في ٠٠ - ا] وكان يباشر ديوان الاستيفاء المفرد عن أبيه ، ثم أطلق بعد أن صودر على مال .

وفى السادس منسه قدم تانى بك ميق نائب الشام فخلع عليه ه باستمراره وعظمه برسباى جدا و تبكلم الأمير الكبير معه فى أم السلطنة فوافقه على ذلك ، فلما كان فى الثامن من ربيع الآخر يوم الاربعاء قبل الظهر بقدر درجتين عقد له الملك و هو فى المرقد بالاشرفيسة مم ألبس الحامة و جلس على التخت و فوض إليه الخليفة و عقدت له البيعة و لقب الملك الاشرف ، و خلع فى صبيحة ذلك اليوم على تنبغا ١٠ البيعة و لقب الملك الاشرف ، و خلع فى صبيحة ذلك اليوم على تنبغا ١٠

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، وفي با «عشر» .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>م) سقط من با .

<sup>(</sup>٤) كـذا في س و م ، و في با «بعد وكان » و ليس فيه بياض .

<sup>(</sup>a)كذا في س و م ، و في با « استيفاء المفرد » .

<sup>(</sup>٣) كذا في س وم، وفي با « و تكلم نظام المملكة » .

 <sup>(</sup>٧) كذا في س و م ، و في با « في الطبقة الأشرفية » .

<sup>(</sup>٨) بهامش س و الملك الأشرف برسباى وكنى أبا النصر» و قد ترجم له فى الضوء س/ ٨ فى نحو صفحتين تحتوى على محاسن ترجمته و سماء برسباى الدقماقى الظاهرى برقوق الأشرفى أبا النصر ــ النخ .

المظفري و استقر أميرا كبيرا [أنابك العساكر - '] و تحول إلى البيت الذي فيه طرباي مقابل القلعة و انتقل إلى بيت ططر و غيرها من بيوت السلطنة واستقر فيها الأشرف، واستقر آقبغا التمرازي أمير مجلس عوضا عن قبجق بحكم انتقاله إلى وظيفة أمير سلاح عوضا عن تنبغا و استقر تنبغا ه المظفري أتابك العساكر، و خلع الملك الصالح محمد فكانت مدة سلطنته أربعة أشهر، و خلج على نائب الشام خلعة السفر و استقر معه حسين بن؟ السامري في نظر الجيش، وانفصل ابن الكشك عن نظر الجيش و بقي معه قضاء الحنفية و سافر، و عمل الأشرف موكبا حافلا، و أحضرت رسل الفرنج الكسلاك، و منع السلطان الناس من تقبيل الأرض له ١٠ و اقتصر على بده [و دوره - "] ٠

و فى ليلة الاثنين ثالث عشر ربيع الآخر أمطرت السهاء بالقاهرة مطرا استمر الليل كله و قطعة من النهار و ذلك فى حادى عشر برموده و هو من المستغربات، و في الشهر الذي استقر فيه الأشرف في السلطنة أمر بابطال القدر الذي كان يأخذه من يسافر بالأمير المنفصل عن إمرثه ١٥ إذا حبس أو نني، وكان المقرر لذلك ألني دينار إلى ألف دينار إلى درنها بحسب مقاديرهم فأبطل ذلك و أمر أن ينقش فى اللوح الرخام فوق النقش

<sup>(</sup>و) من با .

<sup>(</sup>۲) هنا بیاض فی سی و م ، و فی با « حسین السامری ه ،

<sup>(</sup>٣) كذا في س و م ، و لا وجود لما بين الحاجرين في با .

الذي جعله السالمي في دولة الناصر فرج بسبب المرتجع من الأقطاع عند انتقال الإمرة ــ و قد تقدمت الإشارة إليه في الحوادث .

و في جمادي الأولى جهز الأشرف إلى مكه مقبل [القديدي ــ ١] بسبب عمارة ما وهي من المسجد الحرام وطلب من القاضي الشافعي ما كان القاضي جلال الدن البلقيبي ذكر للؤيد أنه تحصل عنده من ذلك ع و هو سعة آلاف دينار فكشف القاضي الشافعي عن ذلك فوجد المختص بعمارة الحرمين قدر ألغي دينار أو نزيد قليلا / و باقى ذلك لعدة 110/ب جهات من أوقاف و غيرها كانت مودعة تحت يد الجلال، فبلم يقبل الإشرف ذلك و ألزم المباشرين على الأوقاف المتعلقة بالحرمين بذلك ، فلاذوا بالقاضي فأذن لهم في الاقتراض، ثم ضاق بهم الأمر فتعلق على ١٠ ورثة جلال الدين فاستعيدت منهم ألف دينار كان والدهم أخذها من مال الحرمين على أنها من معلومه و كان أقام مدة طويلة لا يتناول من مال الحرمين معلوما ، فشهد عليه القاضي [علاء الدن - ٢] الحنبل أنه كان تبرع بذلك ، وكان نائب دمشق تانى بك ميق و نائب حلب تغرى

<sup>( )</sup> لا وجود لما بين الحاجزين في با و فيه بدله «الدوادار» ولم نجد مقبل القديدي غيمن سموا بمقبل في الضوء و قد ترجم لمقبل الدوادار في الضوء. ١ / ١٩٧ وسماء مقبل الزين الحسامي و فيها « فلما تسلطن شيخ عمله خاصكيا و لا زال برقبه حتى عمله دوادارا كبيرا» فلعله صاحبنا و لم يتعرض لهذه الحادثة في ترجمته .

<sup>( )</sup> ما بين الحاجزين سقط من با .

بردي و ناتب حمياة تابي بك المجاسي و ناتب طرابلس أركماس الجلماني [ ثم صرف و استقر بعده ... ۲ ] .

ثم صرف تغری بردی من حلب إلی بهنسا و تحصن بقلعتها هو وكزل الذي كان هرب من المؤيد إلى ملطية . و نقل البجاسي إلى نيابة ه حلب و تولى نيابة حماة جارقطلي [ الصهيوني - ' ] .

و فيه صرف شرف الدين بن تاج الدين [ عبد الوهاب- \* ] ابن نصر الله من نظر الخزانة السلطانية وغيرها و أعيد ذلك لزن الدن عبد الباسط. فكانت ولاية شرف الدن لذلك نحو سبعة أشهر ، و انصرف غير مشكور لأو كان فيه و دعوى عريضة .

و في الثامن من جمادي الأولى نودي أن لا يباشر نصراني في ديوان. أحد من الأمراء، ثم انتقض ذلك بعد مدة ، وكذا كان ضيق عليهم في [الآيام ٢٠] المؤيدية ثم تراجعوا قليلا قليلا .

و في التاسع منه جدد كاتب السر علم الدين ابن البكويز خطبة بالمدرسة البقرية مقابل [ باب - ' ] منزله لتعاظمه أن [ لا - ' ] يتوجه ١٥ إلى الجامع الحاكمي ماشياً و إشفاقه من الإنكار عليه أن يتوجه راكباً مع قرب المسافة .

و في هذا الشهر أشار كاتب السر أيضا بإبطال المارستان الذي

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>y) في با « الدولة».

اتيخذه (11) 507

اتخذه الملك المؤيد تحت القلعة مكان الأشرفية الشعبانية وأقام فيه خطيبا ظنا منه أنه يتقرب بذلك .

و في هذه السنة كانب فصل الربيع مختلف المزاج جدا ما بين حر شدید و سموم و ما بین برد شدید و ما بین ذلك .

و في أواخر رمضان صرف أرغون شاه من الاستادارية و قرر ٥ فيها أيتمش الخضري .

و في هذا الشهر حدثت كائنة غريبة و هو أن عبد الرحمن السمسار في الغلال كان اشترى دارا من ابن الرندي البشاطي النيل، فزخرفها و أتقنها و غرم عليها على ما يقال أكثر من خمسة آلاف دينار و وقفها ـ على جهات . و جعل صورة الوقف في خشب محفورًا فيه يقرأه كل أحد . ١٠ فلما مات شهد جماعــــة عند بعض نواب الحنني بأنها وقف و ذكروا شروطها بخلاف ما ظهر بعد ذلك محفورا في الخشب. فاتفق أن المباشرين بدنوان [المفرد \_ ٢] وجدوا على عبد الرحمن مسطورا لجهــة السلطان / بمال جزيل فلم يوجد له ما يوفى منه فأمر ببيع داره ، فقيل له إنها وقف ١٦٦/ الف فهدمها . فهدمت فكانت كائنة شنيعة ، و بيع رخامها على حدة و خشبها ١٥

<sup>(</sup>١) كذا في س و م ، و لم نجد في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان « ابن الرندي » و لا ما يقاربه في الصورة ، و في با « مر . \_ الولدي » هكذا ، وكنا رجونا أن بخد هذه الحادثة في ترجمة عبد الرحمن السمسار في الضوء فراجعنا أسماء عبد الرحمن التي لم يذكر فيها الأب فلم نجده فيها ــ فحر ره .

<sup>( , )</sup> كذا في س و م ، و في با « السلطان » .

على حدة، ثم باع ورثته أنقاضها، و بطلت الوقفية الأصلية و الزور • و في جمادي الأولى ألزم الأشرف البزازين أن لا يبيعوا شيئًا من

القاش بالنسيئة و لا يشتروه ، فحصل لهم بذلك ضيق كبير ، تم أفرج عنهم و ألزموا أن لا يخبروا ' الشراء مبهما، بل إن كان نقدا فنقد و إن كان

ه نسبته فنسبته .

و في عاشر جمادي الآخرة قدم الهروي القاهرة فنزل بمدرسة ابن الغنام و هرع الناس السلام عليه إلا الديرى و ابن المغلى. ثم رام الهروى السعى في شيء من الوظائف، فعاجله كاتب السر ان الكوبز، فألزمه الأشرف بالرجوع إلى بيت المقدس، فتباطأ إلى نصف رجب يـترجى .١ الإقبال؟ . فلم يجب إلى ذلك و خلع عليه خلعة السفر فسافر ٠

و في جمادي الآخرة اختطف تمساح [ في البحر - " ] رجلا من الصيادين كان زل ليقبض على سمكه صادها ، فصاده التمساح و صار يصعد به على وجه الماء حتى يشاهده الناس تم يغطس به إلى أن هلك .

و فيه شنق بعض العوام نفسه قهرا من زوجته كان طلقها و هو ١٥ يحيها، فاتصلت بغيره و وكلته فيه فقتل نفسه . و فيه جب شخص عجمي مذاكيره بسبب أمرد كان يعشقه و لا يقدر عليه ، فاتفق أنه أمكنه من نفسه فلم ينتشر ذكره فقطعه ، فحمل إلى المارستان فمات . و في أواخره

<sup>()</sup> كذا في الأصول الثلاثة ، ولعله ؛ يجزوا .

<sup>(</sup>y) كذا في س وم ، و في با « الإقامة » .

<sup>(</sup>m) ما بين الحاجزين من با .

قدم جار قطلي نائب حماة ، فخلع عليه و أعيد إليها .

و فى رجب أفرج عن الخليفة العباسي الذي ولى السلطنة وكان المؤيد سجنه بالإسكندرية فنقله إلى دمياط لكونها أبسط له . فلم يوافق و استأذن أن يقيم بالإسكندرية بغير سجن، فأجيب إلى ذلك .

و في ثامن رجب حدث بالقاهرة زلزلة لطيفة، و في أوائله عصى ه إينال نائب صفد و أطلق المسجونين بها و هم جلبان أمير آخور وإينال الجكمي رأس نوبة كانب ثم نائب حلب و يشبك الإنالي الإستادار و وجد بصفد نحو مائة ألف دينار فتقوى بها وأرسل كتبه إلى الإمراء، فلم نوافقه من بالقدس فأرسلوا كتابه إلى مصر فكوتب مقبل الذي كان دويدارا [وقرر - ` ] بعد قتل جقمق نائب الشام إمرة ` بدمشق بأن . ﴿ يتوجه إلى صفد ناثبًا بها ، وكوتب نائب الشام فجمع العسكر و توجه إلى صفد، فلما كان في العشر الأوسط من رجب أوقع إينال [صفد - ] بالاعراب فكسروه، ففارقه الامراء المسجونين والذين \_ ] كان أطلقهم فتوجهوا إلى دمشق طائعين . ثمم أراد تغرى بردى الكبكي ٦ الوثوب٢

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>م) كذا في س وم ، وفي با «أميرا».

<sup>(</sup>م) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصول الثلاثة ، و القياس يقتضي : المسجونون .

<sup>(</sup>ه) كذا في س و م ، و قد سقط من با .

<sup>(</sup>٦) كذا في الثلاثة الأصول، و قد تتبعنا أسماء تغرى بردى في الضوء ج فلم نجد فيهم من يلقب بالكبكي .

 <sup>(</sup>٧) كذا في س و م ، و في با « على نائب » .

بنائب دمشق' ففطن له فقتل". و اتهم الأمراء الذن جاءوا طائعين بالخديمة في ذلك فقبض عليهم ، ثم أطلق جلبان و سجن الآخران .

117/ب

و في هذه السنة / كان المطر و العرد بالحجار شديداً ، و أمطرت بنواحی صفد بردا بلغ وزن کل واحده ثلاثین رطلا بالمصری، و وجدت ه على باب بعض البيوت منها مردة لابدة مثل الثور .

و في الثالث و العشرين مرب شهر رجب وصل قاصد النائب بالإسكندرية و معه قاصد من صفد بكتاب إليه يستدعيه ، فقبض على قاصد نائب صفد و خلع على قاصد نائب الإسكندرية ، و استمر مقبل الذي استقر في نيابة صفد يحاصر نائبها المنفصل في القلعة إلى شوال، ١٠ فنزل [ إينال - " ] بالامان ، فقبض عليه و دقت البشائر بالقاهرة ، و أرسل بشمس الدن <sup>1</sup> ابن العسال وكان قد ولى كنتابة السر بها و نظر الجيش ، فضرب بالمقارع بحضرة السلطان لكونه كاتب عن نائبها إلى نائب الإسكندرية و أمر بقطع يده فشفع فيه . و صادف زيادة النيل في ذلك اليوم [ يعنى - \* ] ثالث رجب عشرين أصبعا فسر الناس به و تباشروا

(١١٥) بالرخاء 17.

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، وفي با « الشام » .

<sup>(</sup>٧) من يا ، و قد وقع في س و م « مقبل » .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٤) كذا في با ، و في س و م « بسجن الزين » و الظاهر أنه تحريف ، و لم تجد زين الدين بن العسال في فهوس النضوء في الألقاب و لا فيمن عرف بابن فلان .

<sup>(</sup>ه) ما 'بين الحاجزين من يا .

10

بالرخاء و الآمن، ثم نودى عليه فى ثامن عشرى رجب خمسين إصبعا، و فى اليوم الذى يليه ذراع، فأكمل أربعة عشر ذراعا فى خامس عشرى أبيب و هو شىء لا عهد للناس به من دهر طويل، ثم أكمل ستة عشر ذراعا فى ثامن عشرى أبيب ، وكسر الخليج فى تاسع عشريه و هو ثالث شعبان .

و فى السادس و العشرين من رجب خرج الركب الرجى و كان لهم خمس و عشرون سنة لم يخرجوا ، و حج خلق كثير منهم تاج الدين ولد القاضى جلال الدين البلقيني .

و فى ليلة الرابع عشر من شعبال خسف القمر حتى لم يبق من جرمه إلا اليسير، فاستمر من قبل صف الليل إلى أن تكامل انجلاؤه مع ١٠ طلوع الفجر.

و فى أول شعبان جلس السلطان للحكم بين الناس فطلب مدرسى القمحية وهم جمال الدين البساطى و من يشركه فأهينوا و ألزموا [ بالقيام - أ عمال الاجل عمارتها ، و أرجف بأن أرضها الوقف أقطعت لبعض المماليك لكن لم يتم ذلك .

<sup>(</sup>١) كذا فى س و م ، و فى با « يرحب » خطأ .

 <sup>(</sup>٣) وقع في الأصول « خمسا و عشرين » .

<sup>(</sup>م) كذا في س وم ، و في يا « و هو » .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاجزين من يا .

بدر الدين العيني، و جعل ما للحتسب و هو في النوم ديناران من الجوالي واحداً للحتسب و واخداً لابن العجمي، و فيسه حمل المظفر أحمد بن المؤيد من القلعة إلى الإسكندرية نهارا فحبس بها في برج إلى أن مات ىعد ذلك .

و فى الثانى و العشرين من شعبان أثبت أن أوله الاثنين شهد اثنان عند شمس الدين الاسيوطى المعروف بزوج الحرة الناثب في الحكم فقبلهما، و لزم من ذلك أن يكون أول رمضان يوم الأربعاء، فلما كان ليلة الثلثاء خرجوا لتراتى الهلال فما رأوه ، ثم تراءوه ليلة الأربعاء فما تكلم أحد برؤيته ، ثم غاب ليلة الخيس مع مغيب الشفق وكثر كلام الناس ١٠ في الشهادة الماضية .

و في سادس عشر رمضان اشتهر نائب صفد الذي كان عصى فقبض ١١٧ / الف ومعه نحو من ثلاثين نفرًا بمن عصى معه، فقطعت أيديهم / ونفوا من القاهرة مشاة فمات أكثرهم في الطريق.

و فی رمضان انتهی حصار قلعه بهنسا علی ید ناثب حماة فنزل ١٥ تغرى بردى الاقبغاوى المعروف بابن قصروه ً بالأمان ، و وقع في أثناء

<sup>(</sup>١) كذا في س وم ، و في دا « أخذ ، .

 <sup>(</sup>٦) لم يتعرض له في فهرس الضوء في النسبة «الأسيوطي» و لا في الزاي .

<sup>(</sup>٣) لم نجد الأقبغاوي في الضرء فيمن سمى بتفرى يردىوذكر ابن قصروه في الضوء ۳/۷۳ بما نصه «تغری بردی من نصروه نه و لم يصفه بالأقبغاوی و ذكر موته سنة ثمان عشرة عن ابن عزم و قد سبق التنبيه عليه و قد تكر ر ذكر. .

الحصار في كزل' [الصهيوني - ] نشابة الله منها، و تدلى كمشبعا من القلعة ليهرب , ففطن به فقطع الحمل فوقع فتكسر .

و في شهر رمضان أمر السلطان باعادة الأذاب بمثذنتي الناصر" حسن بالرميلة ، و كان الظاهر برقوق قد أمر بتعظيلهما و عدم التوصل الى صعودهما ثم أمر الناصر بهدم سلميها، فأعيد ذلك بعد بضع و ثلاثين ٥ سنة ، وأعيد فتح الباب الـكبير و المجاور للقبور وكان الظاهر أمر بسده بالخجارة ففتح الآن و أزيلت الحجارة، وكان المؤيد قد نقل الباب إلى مدرسته فعمل للحسنية الآن باب جديد .

و فيها خرج العرب على أبي فارس صاحب تونس فسار في آثارهم نحوا من عشرة أيام حتى أوقع بهم و خضعوا له ٠ 1.

و فيها جهز أبو فارس عسكرا إلى الفرنج في البحر فنذروا بهم فبيتوهم فانهزموا ، فغضب أبو فارس على قائد الجيش و نسبه إلى النهاون و ضربه و أهانه و شرع في تجهيز جيش آخر، و اتهم العامة أن صاحب فاس واطأ الفرنج على المسلمين فثاروا عليه فقتل بينهم مقتلة عظيمة .

<sup>(</sup>١) ترجم في الضوء ٢/٨٦ لكيزل بما نصه "كزل ناثب البهنسا» و في آخرها « و الظن انه قتل في ثلك الوقعة سنة أحمس و عشرين هذه » فلعله صاحبنا ، (٧) ما بين الحاجزين مرب با، و لم يتعوض له في ترجمة كازل نائب البهنسا و لا في غير يا .

<sup>(</sup>س) كذا في س و م، و في با « السلطان » .

<sup>(</sup>ع) كذا في س و م ، و في با « الرسلة » .

<sup>(</sup>ه) كذا في س و م، و في با « الأكبر » .

و فيها قوى صاحب تلمان و استجد عسكرا .

و فيها كان الغلاء المفرط بحلب، ثم أعقبه الطاعون فمات بشركشير. و فى أوائل هذه السنة أخذ الفرنج سبتة من أيدى المسلمين بعد أن [كانت في أيديهم ... ١] .

و في رمضان استقر قطلوبغاً حاجي التركاني ثم الحلبي في نظر الارقاف و هو حمو الظاهر ططر و صار جد زوج السلطان الاشرف، فكان يقال له: أنو السلطان. فباشر بشدة و عنف.

و فيها أنهى بعض الخاصكية أن بلد التدريس بالجامع العمري المعروف. بالخشابية ليس يستحق. لأن المدرسة الموقوف عليها لايعرف، فأمر ١٠ باخراجها أقطاعاً ، ثمم شفع في مستحقيها فاستقرت البيديهم و استهلكت .

و في شوال خرج الركب على العادة فلما وصلوا إلى عجرود وجدوا الماء قليلا فعطش كثير منهم ، فرجعوا في خجل شديد و باعوا أزودتهم

بأبخس الأثمان.

و فى شوال أمر القاضي ولى الدين قاضي الشافعية بحبس ابن القوصية ٦ ١٥ قاضي أسيوط، فشفع فيه المحتسب بدر الدين العينتاني فأخرج في الترسيم فشفع فيه كاتب السر، فامتنع القاضي من إطلاقه حتى يدفع ما في جهته.

<sup>(</sup>١) من با ، و هما بياض في س وم .

<sup>(</sup>٢)نرجم له في الضوء ٣/٣/٦ و نسبه البانقوسي و فها ﴿ذَكُرُهُ شَيْخُنَا فِي إِنْبَائُهُۥ ..

<sup>(</sup>س) كذا في س وم ، و في با « ليست ».

<sup>(</sup>ع) كذا في س وم، وفي با د فاستمرت ، .

<sup>(</sup>ه) لم يتعرض في فهرس الضوء لابن القوصية فيمن عرف بابن فلان . .

من مال الحرمين، فتعصب له أيتمش الخضرى فاستخلصه من أيدى الرسل، فبلـغ القاضى فغضب و منع نوابه من الحكم، فبلغ ذلك السلطان فأمر باعادة ان القوصية إلى الحبس و استدعى القياضي سراج الدين [عمر ابن موسی ــ' ] الحمص الذيكان ينوب/ عن الشافعي، و جرى بسببه على ــ ١١٧ /ب صهره القاضي جلال الدين البلقيني ما جرى ، فقرره الشافعي في قضاء ، ه اسيوط عوضا عن ان القوصية فتوجه إليها و استمر مدة طويلة .

> و فى ذى القعدة نزل السلطان إلى المطعم و رجع فاجتاز بالمدينة و قد زينت له . فدخل العارة التي استجدها بالركن المحلق .

و في الثالث منه نني عبدالله أخو أمير سعيد الكاشف بالوجه القبلي و دمرداش الكاشف بالوجه البحرى الى عينتاب ، و أمر بنغي ابن القوصية ١٠ قاضي أسيوط معهما . ثم شفع فيه فتأخز ، و في بابه وقع رد شديد عند نزول النيل و بادر الناس للزرع، ثم وقع البرد في أواثل هاتور، ثم أعقبه حر شديد و سموم ففسد أكثر البرسيم، رعته الدود فافسدت منه بالجيزة شيئا كثيرا.

و فى أواخر ذى القعدة عز وجود اللحم الضأنى و قل الجالب ١٥ للا ُضحية ، و بق الناس بسبب ذلك ٢٠٠٠

و في ذي القعدة صرف ايتمش الخضري من الاستادارية و أعبد أرغون شاه، ثم أضيفت الى أرغون شاه الوزارة في ثامن ذي الحجة

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من يا .

<sup>(</sup>ن) هنا بياض في الأصول الثلاثة فحرره.

<sup>(</sup>٣) ترجيه له في الضوء ٢ / ٣٠٠ و تعرض لهذه الحادثة و قد سبق آنفا .

منها، وكان الوزير تاج الدين ابن كاتب المناخات قد استقر في الرابع من ذي الخجة ، ثم قبض عليه في الثاني عشر منه و صودر على مال يقال ثمانية آلاف دينار ، و استمر معزولا .

و في التاسع عشر من ذي الحجة و هو الموافق لثالث ايلول من ه القبطية ورد خبر [الورد\_'] بالقاهرة ، و هذا أسرع ما رأيت منه بها . و في السادس و العشرين منيه وصل المبشر بسلامة الحاج، فقطع المسافة في خمسة عشر يوما، و هذا أسرع ما أدركناه من ذلك .

و في رجب صرف القاضي بدر الدين ابن خطيب الدهشة عن قضاء حماة، و استقر زین الدین عمر بن أحمـــد بن مبــارك این الخرزی ١٠ عوضا عنه .

و فى شوال صرف القاضى نجم الدىن اىن حجى عن قضاء دمشق بتاج الدين ابن الكركى نقلا مر. قضاء حلب، و استقر علاء الدين ابن خطيب الناصرية في قضاء حلب، كعادته نقلا من طرابلس، و أعيد ان النوبري إلى طرابلس.

و في السادس من ذي الحجة صرف القاضي ولي الدين العراقي عن قضاء الشافعية ، و استقر عوضه علم الدين صالح بن [شيخنا ٢] شيخ الإسلام سراج الدين، وكان جلال الدين أخوه لما مات نظمت ":

<sup>(</sup>١) من م و با و هامش س ، ثم ضر ب عليه وكتب تحته « نمهك ، كذا .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاحزين من يا .

<sup>(</sup>٣) هنا بياض في س و م ، و في با محله « أبيات » \_

مات جلال الدين قالوا ابنه يخلفه أو فالآخ الكاشح فقلت تاج الدين لا لاثق بمنصب الحكم و لا صالح فكان كما قلت فانه تولى ً فظهر منه من التهور و الإقدام على ما لا يليق و تناول المال من أى جهة كانت حلالا أم حراما ما لا كان يظن به و لا ألف الناس نظيره من أحد بمن ولي القضاء \* للشافعية بالقاهرة في ٥ الدولة التركية .

و كان فطر النصاري / اليعاقبة في هذه السنة في اليوم الثاني من ١١٨ / الف حلول الشمس برج الثور، و هو سابع عشر برموده، و هو التاسع عشر من ربيع الآخر .

> و فى الثامن عشر من يرموده أمر السلطان بلبس الابيض فسبق \* ١٠ العادة الأولى قدر عشرين يوما، و كان المؤيد قد أخر ذلك عن العادة قدر عشرين يوماً ، فتبايناً في ذلك جداً ، و اتفق أن البرد كان موجوداً . أشد مما كان قبل ذلك إلا في وسط النهار .

و في العشرين من ربيع الآخر استقر برهان الدين " الشافعي قاضي -

<sup>(</sup>١) تعرض الضوء ٧ / ١٩٤ لذكر هذبن البيتين في ترجمة عد بن عبد الرحمن بن عمر ... البلقيني .

 <sup>(</sup>ب) في با « الراجح » خطأ .

<sup>(</sup>س) في يا ه ولي ، .

<sup>(</sup>٤) في با «ولى قضاء الشافعية » .

<sup>(</sup>ه) وفي الأصول: نسق كذا.

 <sup>(</sup>٣) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب « برهان الدين » .

صفد في كتابة السر بدمشق عوضا عن الشريف، وأمر باحضار الشريف إلى القاهرة و صودر على مال جزيل يقال عشرة آلاف دينار، وكان في نفس السلطان منه و هو أمير ، ثم نقلت كتابة السر من البرهان لحسين ناظر الجيش، فجمع الوظيفتين بعناية صهره أزبك .

و فى شهر ربيع الآخر وقعت بدمياط كاثنة بين العرب. وفيه وقعت بالصعيد كائنة بين العرب في هوارة، فقتل فيها أمير العرب سلمان ان غريب بنواحي الاشمونين، و عاث العرب من أجلها في البلاد حتى قتل الذي توجه من القاهرة إلى الصعيد يبشر بسلطنة [ الملك - ' ] الأشرف، فجهز السلطان إليهم عسكرا، فلم يظفروا منهم بشيء لأنهم فروا، ١٠ فرجع العسكر و قد أفسدوا في البلاد ببسط أيديهم إلى بعض الضعفاء، فنهبوا بعضاً و سبوا بعضاً و باعوا الاحرار على أنهم عبيد و إماء، فلا حول و لا قوة إلا بالله .

و في الثامن عشر من شوال أدير المحمل و خرج إلى الحج جمع كثير جدا بحيث انقسموا ثلاثة ركوب، وأمير المحمل ياقوت الحبشي ١٥ مقدم الماليك، و أمير الوسط عاني بك الخازندار، و أمير الاول اسندم ، و خرجوا فی تجمل زائد و أبهة كثيرة ، و وصل ً ركب المغاربة و قاضيهم

<sup>(</sup>١) سقط ما بين الحاجزين مين يا .

 <sup>(</sup>٧) كذا في س و م ، و في با « الثاني » .

<sup>(</sup>س) في با « و رحل » .

صاحبنا [ زين الدين - أ ] عبد الرحمن الرشكي ، و انفرد عنهم ركب الينابعة . فصاروا خمسة رك ب .

## ذكر الحوادث الواقعة في هذه السنة

فيها أحضر إلى قرقماش الدوبدار الثاني امرأة ادعى عليها بدين مطلت به فضربها ، فأخرجت من يدها مكتوبا باثبات إعسارها . فلم يلتفت ٥ إليه و أعاد ضربها . ثم ضر بها مرة ثالثة ً فماتت . فرفع الأمر للسلطان فأمر بدفنها و ذهب دمها هدرا، و قد ولي قرقماش هذا بعد ذلك إمرة حاجب الحجاب مدة [ بالقاهرة \_ ' ] ثم آل أمره إلى أن ركب على الملك الظاهر [جقمق - أ] بعد أن كان هو القائم في سلطنته. فلم يتم له أمر و قبض عليه و سجن بالإسكندرية ثم قتل في سنة ٨٤٣. ١.

ر فيها كان الطاعون الشديد بحلب حتى يقال مات فيه سبعون ألفا و خلا أكثر البلد من الناس.

و فيها اشتد السلطان في أمر الاوقاف التي على المدارس و الجوامع

<sup>(</sup>١) سقط ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٦/ ١٩ ترجمة ممتعة في أكثر من صفحة و نسبه الشعباني و لم يتعرض لهذه الحادثة و ذكر له غرائب كثيرة ، و في الضوء ٢٠٠٠. و اختفى في يوم الأربعاء رابع ربيع الآحر سنة اثنتين و أربعين و لم يلبث أن قبض عليه في يوم الجمعية سادييه . . . . فضر بت عنقه و ذلك باسكندرية في يوم الاثنين ثاني عشمه .

 <sup>(</sup>٧) كذا في س و م و هو الصواب ، و و تم في با « النية » خطأ .

<sup>(</sup>٤) ما يين الحاجزين من با .

و المساجد و الزوايا و أحواض السبيل و الآخذ على أيدى مباشريهــا ـ / و إلزامهم بالقيام بها . و بالغ قطلوبغا ناظر الأوقاف في إهانتهم و باشر بصرامة و قوة و شهامة . ثم طال العهد فتناول الرشوة و سقطت مهابته .

۱۱۸/ ب

ذكر من مات في سنة خمس وعشر بن و ثمانمائة من الأعيان

إبراهم بن أحمد، البيجوري الفقيه الشافعي برهان الدين، ولد في حدود الخسين أو فبلها، و أخذ عن الأسنوي و لازم البلقيني، و رحل إلى الأذرعي بحلب سنة ٧٧٧ و بحث معه . وكان الأذرعي يعترف له بالاستحضار. و شهد له الشيخ جمال الدس الحسباني عالم دمشق بأنه أعلم الشافعية بالمقه ١٠ في عصره، و ذكر جمال الدين ابن الأذرعي أن البيجوري كان ينسخ القوت كل مجلد في شهر ن و في كل ليلة ينظر على مواضع فيصلح الإذرعي بعضها و ينازعه في بعضها . و قال محيي الدن المصرى : فارقته سنة خمس و ثمانين و هو يسرد الروضة حفظاً ، وكان دينا خيرا متواضعاً لايتردد لأحد سلم الباطن، لا يكتب على الفتوى تورعاً ، و ولى بأخرة مشيخة ـ ١٥ الفخرية بين السورين، و أجاز لأولادي. وكثر تأسف الناس عليه فانه كان ينفء الطلبة جدا حتى كانوا يصححون عليه تصانيف العراقي فيهذبها و يهديهم إلى الصواب مما يقع فيها من الخطأ نقلا و فهما ، وكانوا يطالعون العراقى بذلك فلا يزال يصلح في تصانيفه ما ينقلونه له عنه ، و لم يكن في (١) ترجم له في الضوء ١٧/١ ترجمة في نحوثلاث صفحات حرية بالاطلاع عليها -(۲) من با ، و في س و م «عليه » كنذا .

عصره

عصره من يستحضر الفروع الفقهية مثله و لم يخلف بعده من يقارنه في ذلك؛ مات في نوم السبت ١٤ رجب. وكان على طريقة السلف. إراهم ' بن محمد ، الشافعي برهان الدن ابن خطيب [بيت - ] عذراه ، ولد سنة اثنتين و خمسين بعجلون ، و قدم مع أبيه صغيرا ، و كان أبوه خطيب عذراء؛ فحفظ إبراهيم المنهاج و اشتغل على شيوخ العصر. وأذن ه له ابن خطیب یمرود ، و رحل إلى الأذرعي محلب و رافق ابن عشائر ، وكان حينتذ يستحضر الروضة حتى كان برد على الأذرعي في بعض ما نفتي به ، و يدل على المسألة في الروضة في غير مظنتها ، و تصدى للقاضي شهاب الدىن ابن أبي الرضى حتى أخذ عليه في ثلاثين فتيا أخطأ فيها حتى نسبه في بعضها لمخالفة الإجماع مع شدة ذكاء ابن أبي الرضى إذ ذاك، وكان البلقيني ١٠ يفرط فى تقريظه و الثناء عليه، نم ولى قضاء صفد بعناية الشيخ محمد المغيريي ، تم عزل ثم أعيد ، ثم أقام بدمشق من سنة ست و تمانمائة بطالا و حصلت له فاقة . ثم حصل له تصدير بالجامع . و كان يحفظ كثيرا من شعر المتنبئ و يتعصب له و يحفظ أشياء أن كلام السهيلي، و كان حسن الشكل سهل الانقياد سلم الباطن، و له شرح على المنهاج فيه غرائب، ١٥ و لم يكن له يد في شيء من العلوم إلا الفقه خاصة ؛ مات / في سابع من ١١١١ الف عشرى المحرم بالفالج و قرر ابن منكلي بغا له في جامع والده بحلب تدريسا و ذلك في سنة .ثلاث و تسعين ، فاتفق حضور الشبيخ ســـراج الدين (١) ترجم له في الضوء ١/ ١٥٩ في أكثر من صفحة .

 <sup>(</sup>٣) زاد في الضوء « بن عيسي بن عمر بن زياد » .

<sup>(</sup>٣) من الضوء.

البلقيني صحبة الملك الظاهر فسأله أن يحضر إجلاسه، فلما حضر قال له: تدرس أنت أو أنوب عنك، فقال: تكلم يا مولانا شيخ الإسلام! قال علاء الدين في تاريخه: كان يميل إلى القضاء كثيرا، ثم كرهه في آخر زمانه و نزل له نجم الدين ابن حجى عن نصف تدريس الركنية، فدرس فيها مليلا و مات .

أحمد بن إبراهيم بن المحلى، شهاب الدين [الشاهد - ا]، سمع من أبي الفتح القلانسي وغيره، و أجاز لاولادي، وكان أحد الصوفية بالركذية ببيرس و يتكسب بالشهادة ببولاق، جاوز الثمانين.

أحمد بهاء الدين بن الفخر عثمان بن التاج محمد بن إسحاق المنساوى ،

10 كان قد استقر فى وظائف أبيه شركة مع أخيه بدر الدين. ناب فى الحكم،

و درس بالمجدية و غيرها ، و كان حسن البشر و النودد محبا فى أهل العلم،

و قد عين للقضاء مرة و كانت نفسه تسمو إلى ذلك فلم يتفق له ، و لما

مات قررت وظائفة كلها بيد ولده على و هو صغير جدا فاستنيب عنه

خاله جلال الدين ابن الملقن ، وكان موت بهاء الدين فى رمضان و له نحو

خاله جلال الدين ابن الملقن ، وكان موت بهاء الدين فى رمضان و له نحو

اربعين سفة ،

[ أحمد ٢ بن محمد بن أبي غائم بن الحبال، البسكري، مات

<sup>(</sup>١) سقط ما بين الحاجزين من يا .

<sup>(</sup>ب) تعرض له فى فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان ، و زاد فيه معد عهد الثانى : أحمد بن أبى غانم ، و قد تعرض فى فهرس أعلام الضوء لأحمد بن عهد بن الحبال فر اجعناه فى محله من الضوء ٢/٨٠١ و ترجمته فى تسعة أسطر و ذكر موته كما هنا .

يوم الجمعة سابع عشرى شهر رجب من هذه السنة \_ ١ ] .

أحمد المعروف باليمنى شهاب الدين، أحـــد القراء بالجوق، تلمذ للشيخ شمس الدين ابن الطباخ و قرأ معه و حاكاه، وكان للناس في سماعه رغبة زائدة، و لم يخلف بعده من يقرأ على طريقته؛ مات في صفر.

أبو بكر "بن إبراهيم بن محمد بن مفلح ، المقدسي الاصل الدمشق ه الصالحي الحنبلي صدر الدين بن تتى الدين . ولد سنة ثمانين ". و تفقه قليلا . و استنابه أبوه و هو صغير و استنكر الناس ذلك ، شم ناب لابن عبادة و شرع في عمل المواعيد و شاع اسمه و راج بين العوام ، و كان على ذهنه كثير من التفسير و الاحاديث و الحكايات مع قصور شديد في الفقه ، و ولى القضاء استقلالا في شوال سنة سبع عشرة ، فباشر خسة أشهر ١٠ شم عزل ، و استمر على عمل المواعيد ؛ و مات في جمادي الآخرة .

حسن بن سودون ، الفقيه ، كان بارع الجمال فى سلطنة المؤيد لكن أصيب فى بصره من رمد أصابه فعشى إحدى عينيه ، و تزوج ططر أخته قديما فعظم فى دولته ، شم تأمر تقدمة فى ولاية ابن أخته الصالح محمد لكن لم يمتع بالإمرة / فانه لم يزل موعوكا إلى أن مات فى يوم الجمعة ١٥ ١١٩/ب

<sup>(</sup>١) سقطت هذه الترجمة من با .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ١١/١١ بأزيد بما هنا .

<sup>(</sup>س) أى و سبعانة ، و وقع فى الضوء « ثمان و سبعانة » خطأ يدل عليه قوله آخر ترجمته فى الضوء « و قد جاوز الأربعن » .

<sup>(</sup>٤) ترجم له في الضوء ٣/٠٠٠ بأزيد مم هنا ٠

ثالث عشر صفر، و أسف أبوه عليه فصبر وتجلد. وكان موته سبب التغیر' و المنافرة بین الامیرین الـکمبیرین: طربای و برسبای .

سلمان بن إبراهيم بن عمر ، [الفقيه -] نفيس الدين التعزى العلوى - عمر ، نسبة إلى على سن" . . . سمع أباه و ان شداد و غيرهما . و عنى بالحديث و أحب ه الرواية واستجنز له من جماعة من أهل مكلا، وسمع مني وسمعت منه، وكان محباً في السياع و الرواية محثاً على ذلك مع عدم مهارة فيه فذكر لي أنه . مر على صحيح البخاري مائة و خمسين مرة ما بين قراءة و سماع [و إسماع ــ ٦] و مقابلة ، و حصل من شروحه كثيرا ،. و حدث بالكثير و كان محدث أهل بلده، و قرأ الـكشير على شيخنا مجد الدىن الشيرازى و نعم الرجل كان! . ١ لقيته نزييد و بتعز في الرحلتين و حصل لي به أنس . و حدثني بجزء من حديثه يخرجه ٧ لنفسه زعم أنه مسلسل باليمنيين و ليس الأمر في غالبه كذلك: مات في ذي الحجة و قد جاوز الثمانين .

<sup>(, )</sup>كذا في الضوء ، و في الأصول الثلاثة « التغيير » .

<sup>(</sup>٢) ترجم له في الضوء ٥٥٧ في أكثر من صفحة .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

<sup>(</sup>ع) يهامش س « قال المصنف في تاريخ سنة أربعين في ترجمة أبي انظاهر عد ابن مجد بن على التعزى العلوى اليمني أنه نسبة إلى بني على بن بلي بن وائل، فلعل هذا كذلك

 <sup>(</sup>a) عنا بياض في الثلاثة الأصول ، و محله في الضوء « بن ر الثند بن بولان » ...

<sup>(</sup>٩) ما بين الحاجزين سقط من با .

<sup>(</sup>y) گذا فی ش و م ، و فی با « تخریجه ».-

صالح ن شهاب الدين أحمد بن صالح بن السفاح، ولد سنة خمس و تسعین و أحضر علی ان أیذغمش و أسمع علی ان صدیق و قرأ شیئاً فى النحو، ثم لما ولى أبوه كتابة السر استقر فى توقيع الدست و ناب عن أبيه . وكان محتشها متوددا إلى الناس وافر العقل ؛ و ملت بالطاعون في جمادي الآخرة ، و هو سبط القاضي شرف الدين الأنصاري قاضي حلب ، ه صالح بن عيسى بن محمد بن عيسى بن داود بن سالم ، الصادى ، كان جده سالم من تلامذة الشيخ عبد القادر، و بنيت لسلفه زاوية بصهاد قبلي لصری و نشأ هذا لزاویته، و له أتباع و شهرة، و كان له مزدرعات و مواشی و يضيف الواردن كثيراً ، و كلمته مسموعة عند أهل البر؛ و مات في رمضان عن بحو السمعين. 1.

صدفة أبن سلامة بن حسين بن بدران بن إبراهيم بن حملة ، الضرير الجيدوري ثم الدمشقي. ولد سنة بضع وخمسين. وعني بالقرآآت فقرأ الشاطبية على العسقلاني إمام جامع ان طولون، و قرأ التيسير غلى أبي الحسنُ الغافقِ و أَقَرأُ القراآت بالجامع الآموي وأدب خلقًا ، و انتفعوا ﴿

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٠ ٨ ١٦ بنحو مما هنا.

<sup>(</sup>م) ترجيه له في الضوء ١٤٠٣ بنحو من هنا.

<sup>(</sup>س) ترجم له في الضوء ساروب في نحق سيعة عشر سطرا.

<sup>(؛)</sup> كذا في الأصول الثلاثة ، و في الضوء ﴿ في سنة ستين أو قبلها » وقد ذكر الم في الإنباء أيضا.

<sup>(</sup>ه) كذا في الضوء و با ، و في س و م « الحسين » .

يه، و له تواليف في القراآت؛ مات في عاشر جمادي الأولى ·

عبد الرحمن أبن محمد بن طولو بغا . التنكزي أحد الدين مسند الشام . ولد سنة ... و سمع من ... و تفرد و حدث . و حج فی سنة أربع و عشرين فحدث بمكة ، و رجع فمات بدمشق في ١٢ أ ذي القعدة من ه هذه السنة .

عثمان و سلمان الصنهاجي من أهل الجزائر الذين بين تلمسان و تونس. رأيته كهلا و قد جاوز الخسين و قد شاب أكثر لحيته ، و طوله إلى رأسه ذراع واحد بذراع الآدمبين لانزيد عليه شيشًا و هو كامل الأعضاء ، و إذا قام قائمًا يظن من رآه أنه صغير قاعد ، ﴿ هُو أَقْصَرُ آدْمِي ا ١٠ رأيته. و ذكر لي أنه صحب أبا عبد الله من الفخار و أبا عبد الله امن عرفة وغيرهما . و لديه فضيلة و محاضرة حسنه .

على من أحمد بن على ، المارديني ، سمع من ابن قو اليح صحيح مسلم بدمشق ـ و حدث عنه؛ و مات عکت فی شوال .

على الملك صير الدين بن الملك سعد الدين محمد . ملك المسلمين

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ١٣٢/٤ في نحو نصف صفحة .

<sup>(</sup>٣) هنا بياض في الأصول الثلاثة ، و محله في الضوء « ست و أربعين و سبعائة » .

 <sup>(</sup>٣) هنا أيضا بياض في الأصول الثلاثة، ومحله في الضوء « واعتنى به أبوء فأحضر. على الحافظ الذهبي » و ساق بعده نحو أ ربعة أسطر ..

<sup>(</sup>ع) كدا في س وم، و في با «ب» ولم يتعرض لتاريخ يوم وفاته في ذي القعدة . (٥) ترجم له في الضوء ه/١٢٩ بنحو مما هنا .

بالحدشة (119) ٤٧٦

بالحبشة و كان تجاعا حتى يقال إنه زجر فرسه فى بعض الوقائع و قد هزمه العدو و قد وصل إلى نهر عرضه عشرة أذرع فقطع النهر ونجا، ملك بعد أبيه، و جرت له هم كفرة الحبشة وقائع عدة، وكان عنده أمير يقال له حرب جوس من الأبطال؛ مات صير الدن مبطونا في هذه السنة، و استقر بعده أخوه [ منصور - ا ] .

عمر" بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد سراج الدبن الحروبي، ولد سنة إحدى و أربعين و سبعائة أو فى التى بعدها ، و لم أجد له سماعا على قدر سنه و لو اعتنى به لأدرك الإسناد و قد كان له حرص على سماع الحديث فسمع بقراءتي كثيراً و جاوز الثمانين ممتعاً بسمعه و بصره و عقله ، وكان كثير العبادة من صلاة تطوع و صيام تطوع و أذكار ، و تنقلت ١٠ به الاحوال ما بين غنى مفرط و فقر مدقع. فأول ما مات أبوه كان يعد من التجار، ثم ورث أباه هو و أخوه نور الدبن الذي مات سنة ثلاث؟ و ثمانمائة فاتسع حاله و أثرى و اشتهر بالمعرفة و حسن السيرة، ثم تناقص حاله فمات عمه تاج الدين بمكة سنة خمس و ثمانين و أوصى إليه و ورث منه فأثرى و اتسع حاله، ثم تناقص إلى أن مات قريبهم محمد بن زكى الدىن ١٥

<sup>( ۽ )</sup> مَا بين الحاجزين من الضوء .

<sup>(</sup>٧) ترجمله في الضوء ٦/٣٩ بأزيد مما هنا ونقل أكثر ترجمته من هنا و ذكر موته في هذه السنة و قد تعرض له في نهرس الضوء في النسبة « الخروبي » .

<sup>(</sup>٣) كذا في با ، و بهامش س « انما تقدم في سنة اثنتين فراجعه » .

الخروبي فى سنة أربع و تسعين و هو شاب فورث منه مالا جزيلا فتراجع حاله ، ثم تناقص حاله إلى أن مات أخوه بدر الدين فورث ماله و اتسعت دائرته و حسن حاله . ثم تناقص حاله بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته آمنة فورث منها مالا جزيلا فحسنت حاله و وفى كثيرا من دينه، ه شم لم يزل بسوء تدبيره [ إلى أن مات - ' ] فقيرا إلا أن ابنته فاطمة ماتت قبله في هذه السنة فورث منها شيئا حسنت به حاله قلبلا لكنه مات و عليه ديون كثيرة ، و خلف خمسة أولاد ذكور منهم شمس الدىن محمد وكان ضيق اليد جدا فمات عمدينة بعلبك، و ثانيه مشقيقه شرف الدن محمد، ١٢٠/ الف / ثم عز الدين محمد ، ثم بدر الدبن محمد ، ثم فخر الدين سليمان ، فكان نابغتهم ١٠ بدر الدين ، فانه كان حصل من تركة آمنة بغير علم أبيه قدرًا جيدًا ، و أخذ من والدته ، هي تجار بنت ناصر الدين بن مسلم كبير التجار بمصر ابوها كان سيئا كثيرا فأثرى و عمر بيتهم ثم لم يلبث أن مات في الطاعون العام سنة ثلاث و ثلاثين ، ثم مات عز الدير. سنة اثنتين و أربعين و لم يبق إلا شرف الدىن و سلمان و هما في غاية القلة ـــ ١٥ فسبحان من لا يزول ملكه! • فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم، بعد أن كانوا يشار إليهم بالأصابع في الثروة وصاروا كآحاد الناس بل في الحضض .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاجزين من يا .

<sup>(</sup>٢) كذا في با ، و لعله « ثانيهم » و في س و م « و بنيه » و لعله محرف عما ظننا . غرير ٤٧٨

غرير ابن هيازع بن هبة الحسينى، أمير المدينة و أمير ينبع ، كان وقع بينه و بين عجلان بن نعير ابن عمه أخو ثابت اختلاف كما كان بين أسلافهما فهجم غرير على حاصل المسجد فأخذ منه مالا جزيلا ، فأم السلطان أمير الركب بالقبض عليه ، فقبض عليه فى ذى الحجة وأحضر صحبة الركب إلى مصر ، فاعتقل بالقلعة فمات بعد ثمانية عشر يوما وكان ه خاله مقبل بن بختيار أمير ينبع قد جهز قدر المال الذى نسب إليه أنه أخذه وأرسل به مع قصاده إلى السلطان فبلغ القاصد أنه مات فرجع بعضهم إلى ينبع بالمال و اختنى بعضهم بالقاهرة ، وكان مدة إمرة غرير على المدينة ثمانى سنين ؟ و هو بالغين المعجمة مصغرا .

محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد، الشريف بدر الدين الحسيني ١٠ نقيب الأشراف بحلب، تقدم ذكر والده عز الدين و هو من شيوخنا بالإجازة، و ولى هذا نقابة الأشراف بعد والده، قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب: كان بارعا يستحضر شيئا من التاريخ و يذاكر به، ثم ولى كتابة السر بحلب في سنة إحدى و عشرين [و مائتين ٢٠] من جهة المؤيد فجمع الوظيفتين، قال: وكان كتب وصية و جعلها في جيبه و صار ١٥ يلهيج بذكر الموت إلى أن وقعت وفاته في جمادى الآخرة و جاوز الاربعين يلهيج بذكر الموت إلى أن وقعت وفاته في جمادى الآخرة و جاوز الاربعين

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء ٦ / ١٦١ .

<sup>(</sup>y) ما بین الحاجزین مرب س و م ، و بهامش س د لعله : و ثمانمائة » و قد سقط من با .

بقليل، وكان الجمع في جنازته مشهودا، أثني عليه البرهان المحدث. محمدًا بن أحمد ، أبو ً المعالى الحبق الحنبلي شمس الدين ، ولد سنة خمس و أربعين ومبعيائة ، و سمسم من عمر بن حسن ابن أميلة و العاد بن كثير و غيرهما ، و تفقه بابن قاضي الجبل و ان رجب و غيرهما . و تعانى ه الآداب فهر ، وكان فاضلا مستحضرا مشاركا في الفنون ، وقدم إلى القاهرة فى رمضان سنة أربع و ثمانمائة و قد حدث ببعض مسموعاته و قص على الناس في عدة فماكن و ناب في الحكم، وكان يحب جمع المال مع ١٢٠ / ب مكارم الاخلاق و حسن الخلق و طلاقة الوجه و الحشوع / التام و لا سيما عند قراءة الحديث. سمعنا بقراءته صحيح البخاري في عدة سنين بالقلعة و سمعنا ١٠ من مباحثه و فوائده و نوادره و ماجرياته، و كان حسن القراءة يطرب إذا قرأ و يحسن عمل المواعيد . وكان قد صحب العاد من كثير فكان ينقل عنه الفوائد الجليلة، و ناب في الحـــكم في بعض المجالس و كان لا يـتصون. و ولى بالقـاهرة مشيخة [ الغرابيـة بجوار جامع يشبك مُم مشيخة - " ] الخروبيــة بالجـرة و بهـا مات فجأة فانـه ١٥ اجتمع بي في يوم الثلثاء سادس عشري المحرم فهنأني بالقدوم من

<sup>(</sup>١) ترجم لــه في الضوء ٧ / ١٠٠ ترجمة ممتعــة و قد سبق ذكره في الحوادث و عليه تعليق .

<sup>(</sup>٧) كذا في الأصول الثلاثة ، و في الضوء « ابن معالى » .

<sup>(</sup>س) ما بين الحاجزين سقط من يا .

الحج و رجع إلى الجيزة فى آخر نهار الاربعاء فمات ليلة الحنيس وقت العشاء ثامن عشرى المحرم و قد أكمل السبعين، فرأيت في تاريخ ان حجى فى حوادث سنة اثنتين و ثمانمائة: فى ذى ألقعدة و قع حريق بدمشق فانتهمي إلى طبقة بالبراقية وهي بيد الشيخ شمس الدين الحبتي ولم يكن يسكنها، فوجدوا بها جرارا ملائي خمرا فكثرت الشناعة عليه عند تنم ه النائب، قلت: وكمنت في تلك الآيام بدمشق وبلغني أنهم شنعوا عليه و أنه برى. من ذلك ، و بعضهم كان ينكر عليه و ايتهمه و أمره إلى الله – عفا الله تعالى عنه! و استقر مكانه بالجيزة فضل الله بن نصر الله البغدادى .

محمد بن الجمال عبد الله . الرومي الحنفي صدر الدبن ، ناب في الحسكم و كان حسن التودد و يتعمم دائمًا على أذنيه . ١.

محمد ً بن على بن خالد، الشافعي شمس الدين المعروف بابن البيطار، سمع من عبد الرحمن بن الشيخ على بن هارون المعارى مشيخة تخريج شيخنا العراقي و سمع من غيره و لازمنا في الساع على المشايخ كشيرا، و كان وقورا ساكـنا حسن الخلق كـثير التلاوة .

<sup>(</sup>ر) کذانی سوم، و فی با « قرأت » .

<sup>(</sup>٧) ترجم له في الضوء ٨ / ١٨٠ ترحمة تزيد على ما هذا .

<sup>(</sup>س) كذا في الأصول الثلاثة وعبارة الضوء « وسمم الصحيح و مشيخة أبي الفرج بن القارئ كلاهما عليه وشيئا من النسائي على الشرف عيد الرحمن بن عسكر ـ الخ ، .

<sup>(</sup>٤) في الضوء « و قد سمع على شبيخنا في تعليق التعليق له » •

محمد' بن على بن قرمان، الأمير ناصر الدين، كان أميرا بقصرية و نكدة و لارندة و ما والاها من البلاد الحلسة و غيرها. ثم امتدت عينه إلى أخذ طرسوس و هي من معاملات حلب، و طمع فيها لوقوع الاختلاف بين الأمراء المصرية فحاصرها وملكها. فلما استقر المؤيد في ه المملكة جهز إليه عسكرا فاستنقذها منه وقرر فيها باثبا، ثم جميع ان قرمان جيشا و توجه إلى طرسوس فأخذها . فجهز المؤيد إليه ولده إبراهيم فی العسکر المقدم ذکره فی سنة إحدی و عشرین فملکوا طرسوس و هرب منهم الن قرمان، و سلموا طرسوس بأمر المؤيد لناصر الدين بن دلغادر، و استقر فى إمرة البلاد القرمانية على أخو ناصر الدن ، فلما رجع إبراهيم ١٠ إلى القاهرة وقع بين ابن قرمان و بين ان دلغادر وقعة انهزم فيها ابن قرمان و أسر و حمل إلى القاهرة فدخلها وكان يوما مشهوداً ، فلما مات المؤيد أفرج عنه ططر و توجه إلى بلاده فى أوائل سنة أربع بر عشري، ١/١٢/الف / فاستمر إلى أن توجه إلى حصار بعض القلاع فأصابه حجر في جبهته فصرعه ومات في هذه السنة .

١٥ محمدً بن على بن أحمد ، الزراتيستي المقرئ الحنبلي إمام الظاهرية ﴿ ﴿ ﴾ تُرجم له في الضوء ﴿ ﴿ بِ. بِ تُرجَّمَةُ مُتَّمَّةً .

<sup>(</sup>٢) بهامش با « هي قلعة عدالية أصابه الحجر الذي يرمى بالآلة التي تسمى اليوام بالطوب و هو معلق إلى اليوم بباب قلمة عدالية و العجب أن المصنف سيذكر وفاته غيراالسنة الآتيــة قائلا إنه أصابه حجر في حربه مـــم قرا يلك و هو خطأ و الصواب هذا .

<sup>(</sup>٣) تصدى الزراتيتي ف نهرس الضوء ف النسبة بما نصة «الزراتيتي نسبة لقرية = العرقه قمة EAT

البرقوقية الشيسخ شمس الدين، ولد سنة سبع و أربعين، و عنى بالقراآت و رحل فيها إلى دمشق و حلب، و أخذ من المشايخ، و اشتهر بالدين و الخير ، سمع معنا الكثير و سمعت منه شيئا يسيرا . ثم أقبل على الطلبة بأخرة فأخذوا عنه القراآت و لازموه، و خمَّ عليه جمع كثير و أجاز لجماعة ، و انتهت إليه الرئاسة في الإقراء بمصر و رحل إليه من الأقطار . ه و أجاز رواية مربياته لاولادي، و نعم الرجل كان! مات في يوم الخيس سادس جمادي الآخرة بعد أن أضر

محمد عز الدين بن الشيخ عز الدين محمد ن خليل بن هلال ، الحاضرين. قاضي الحنفية بحلب، قال البرهان المحدث بحلب: ولى القضاء فسار سيرقد جملة ؛ مات بالطاعون .

محمدًا بن قاضي المسلمين شرف الدبن موسى، الأنصاري ولي الدبن أبو زرعة خطيب الجامع الكبير بحلب؟ مات في رجب بالطاعون أيضا .

<sup>-</sup> زراتيت عد بن على سعد بن أحمد القرى ، فهذا هو صاحبنا غير أنه زاد في فهرس الضوء بين على و أحمد عجدًا . و قد ترجم له في الضوء به : ١١ و فيها اختلاف بين ما هنا و هناك فراجعها .

<sup>(</sup>١) تصدىله في فهرس الضوء في النسبة « الحاضري » بما نصه « الحاضري مر. أعمال حلب العز أبو البقاء عد بن خليل بن هلال و ابناه العزعد و الشهاب أحد» غراجه: عِدا في المحمدين فوجدناه في ٩ / ٨٤٨١ و لم يذكره مصحح الكتاب في الفهرس ، و نقل أكثر ما في الإنباء و ذكر وفاته في سنة خيس وعشر بن كما هنا . (٣) ترحم له في الضوء . ١/٥٠ نزيادة على ما هنا و في آخرها « ذكر . شيخنا في إنبائه و هو ابن موسى بن مجد بن مجد بن أبي بكر بن جمعة » و ذكر موته سنة خم*س و* عشرين كما هنا .

محمد السلطان و يلقب كرشي ، ولد السلطان أبي نزيد بن مراد بن ارخان بن عثمان جق صاحب الاوجاق و ما معها من بلاد الروم .

محمدًا المعروف بان المحب شمس الدن. أحد قراء الجوق، وكان تلمذ للشيخ شمس الدن الزرزاي رفيق [ ان -¹ ] الطباخ ، فأخرجت جنازته هو و أحمد اليمنى الماضي معا و صلى عليهها .

محمود بن محمد ، الأقصراي بدر الدين، كان مولده سنة بضع و تسمين ، و تفقه و اشتغل كثيرا و مهر. و لازم شيخنا عزالدين ابن جماعة و غيرم من الآئمة ، و درس بالايتمشية ، ثم اتصل بالملك المؤيد فعظم قدره ، ثم أقرآ واده إبراهيم في الفقه و ازدادت منزلته عند الظاهر ططر، فلما كان في أوائل شوال سنة أربع اعتل بالقولنج الصفراوي فتمادي به إلى أن مات ، كان فاضلا بارعا ذكيا مشاركا في فنون. حسن المحاضرة. مقربا من الملوك، حــن الود، كثير البشر. قائمًا في قضاء حوائج من يقصده، كثير العُقل

<sup>(</sup>١) تعرض في فهرس الضوء في الكني لأبي يزيد بن مراد بالك بن ارخان بن اردن و في آخرها قال « ثم بعد موته قام بالأمر ابنه عدكر شحي نم مات ـــ العتر » ــ و قد ترجم له في الضوء . ١/٧٤ و فيها « واستقر في الملكة بعد أبيه في سنة خمس و خمسین » و ذکر موته سنة ست و ثمانین ، فتدبر -

رم) كندا في س وم، وَ في با ﴿ كَرَاشِي ﴾ و في نهر س الضوء كما علمت .

<sup>(</sup>٣) ترجم له في الضوء . ١/٣.١ بنحو مما هنا و في آخرها « ذكره شيخنا في إنبائه و سيأتي قريبا مجد الشمس المقرئ ابن النجاس وأظنه هذا فيحرر يه .

<sup>(</sup>٤) سقط من الضوء .

و التؤدة ، و قد درس في التفسير بالمؤيدية و غير ذلك؛ مات في ليلة الثلثاء في المحرم و لم يبلغ الثلاثين .

يعقوب الله عبد الله ، الحاقاني الفاسي ، كان من أبناء العربر و تعلق بالاشتغال، فلما رأى الفساد الحادث بفاس بسبب الفتنة بين السعد و بين أبي سعيد في سنة ١٧ فصار يأمر بالمعروف و ينهي عن المنكر، ٥ و یکف آیدی المفسدین/ فتبعه جماعة و قویت شوکته، و حاول ملوك ١٢٥/ الف فاس القبض عليه فأعياهم أمره إلى أن قتل أبو سعيد ، و أرسل ابن الإحمر يعقوب المريني إلى فاس فلم يتم الأمر، فأرسل أبا زيان ابن أبي طريف ابن أبي عنان فحاصر فاس، و قد اشتدت شوكة يعقوب الخاقاني و استفحل أمره، ففتك فيمن بقي من بني مرين و ساعد أبا زيان و قام بأمره، فدخل ١٠ فاس و قتل عبد العزيز السكناني و عدة من أقاربه – كما تقدم ذكره في سنة أربع وعشرين، ثم أرسل ابن الاحر محمد بن أبي سعيد فعسكر على فاس، ففر منه أبو زيان فمات ببعض الجبال، و قتل يعقوب الخاقاني، ثم مات محمد عن قرب فأقيم ابن أخيه عبد الرحمن، فشار به م أهل فاس فقتلوه و قتلوا ولده و أخاه و أقاموا رجلا من ولد أبي سعيد ، رقام بمكناسة ه و هي على مرحلة من فاس أبو عمر بن السعيد ، و قام بتازي ر هي على مرحلة و نصف من فاس شخص من ولد السعيد أيضا، فصار في مسافة مرحلتين ثلاثة ملوك ليس بأيديهم من المال إلا ما يؤخذ ظلما، فتلاشي الحال و خربت الديار و قتلت الرجال. و الحـكم لله العلى الكبير ! نقلت

<sup>(</sup>١) ترجم له في الضوء . . : ٨٨٣ و نقل ترجمته من هنا .

<sup>(</sup>y) كذا في س و م ، و في با « لحاربه » .

هذا من خط الشيخ تتي الدن المقرىزي عمن نقله من بعض من يثق به من المغاربة القادمين إلى الحج \_ و العلم عند الله تعالى .

\*\*\*

## خاتمة الطبع

لقد انقضى بحمد الله تعالى و حسن توفيقه طبع الجزء السابع من كتاب إنباء الغمر بأبناء العمر من تجزئة الدائرة لخس عشرة ليلة خلون من شعبان سنة ١٣٩٤ ه الموافق لليوم الثاني من سبتمبر ١٩٧٤ م .

و قد اعتنى بتصحيحه وتحقيقـــه الفقير إلى رحمـة ربه الغني السيد عبد الله بن أحمد بن محمد المديَّعج العلوى الحسيني الحضرمي ، وقد بذل في تصحيحه وتحقيقه جهد المقل، إذ ما لا يدرك كله لا يترك قله، والميسور لا يسقط بالمسور .

و إن تجد عيبا فسد الخللا فجل من لا عيب فيه و علا و قد ساعده على ذلك العالم الفاضل محمد صادق الدن الانصاري العمرى (أفضل العلماء - جامعة مدراس) مصحح دائرة المعارف ، و قد قابل المصحح المذكور أصوله الاربعة بعضها على بعض وعلق عليه منها و من غيرها لا سما الضوء اللامع، فان مؤلفه قلما يكتني بما في الإنباء بل يزيد عليه زيادات كثيرة مفيدة في المناقب و المثالب ، فقد يفصل الإجمال و يخصص العام و يقيد المطلق إلى غير ذلك ، و التجريبة الثالثة ترسل إلى رئيس التصحيح حبیب الله القادری فینظرها ثم یؤمر بطبعها . و یتلوه الجزء الثامن و أوله « سنة ثمانمائة و ست و عشر ن » ·







